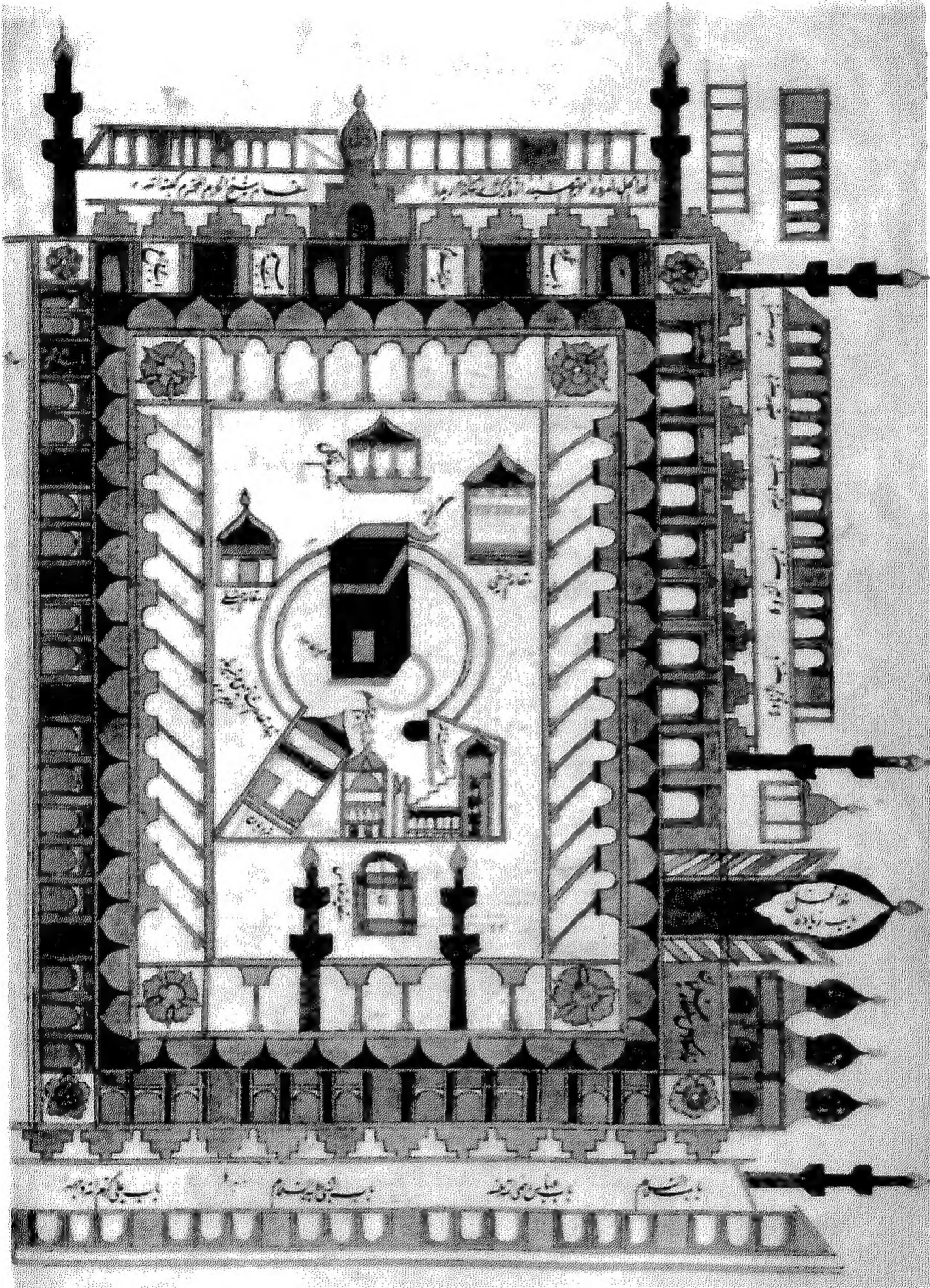


دارُ صدر المحررة



النص المؤسس ومجتمعه

خليل عبد الكريم

السفر الثاني

النص المؤسس ومجتمعه

الكتاب . انتصر المؤسسة ومجتمعه

المؤلف : خليل عبد الكريم

الناشر : دار مصر المحروسة

الطبعة الأولى : القاهرة ٢٠٠٢

المدير العام : خالد زغلول

المستشار الفني : عمر الفيومي

مدير النشر والتوزيع : يحيى إسماعيل

الغلاف : عمر الفيومي

رقم الإيداع بدار الكتب : ٢٠٠٢/٢٠٣٥

حقوق الطبع والنشر محفوظة للناشر دار مصر المحروسة

١٢ شارع قولة امتداد محمد محمود - عابدين - القاهرة

تليفون : ٣٩٦٠٥٠٠ فاكس : ٦٣٦٠٩٢٢

الآراء الواردة بهذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن دار مصر المحروسة

يحظر إعادة النشر أو الاقتباس إلا بإذن كتابي من الناشر أو الإشارة
إلى المصدر

النص المؤسس ومجتمعه
السفر الثاني
خليل عبد الكريم

الباب الأول آيات التبرية

الفصل الأول

التربية الخلقية

١ - محاربة الشح:

عندما نزح تباع (سيد ولد آدم) من مكة إلى يثرب فإن غالبيتهم كما ذكرنا في السفر الأول تفتقر إلى المال وليست لديهم صنعة أو حرفة أو عمالة سوى التجارة التي لا قوام لها إلا رأس المال وبينهم عدد ملحوظ من الحلفاء والعبدان (الأرقاء) والموالى ومن الذين ينتمون إلى قاع المجتمع.. وصفور اليدين من النشب (المال) ينسحب أيضا على الأعراب الآخرين، إذ إنهم بعد دخولهم الإسلام فمن المحتم عليهم - في بدى الأمر - النزوح إلى القرية ذات الحرثين حيث (لا إيمان لمن لا هجرة له). وبعد حين تغير الحكم (لا هجرة بعد فتح مكة)، وبينهما ظهر مبدأ (هجرة البادى) أى اعتبار قاطنى البوادرى نازحين (مهاجرين). إن تبديل الأحكام فى مسألة النزوح (الهجرة) مرده إلى حوجة دولة قريش التى أقيمت فى بلدة بنى قيلة ل الرجال. وفى المبتدأ افتقرت إلى عسكر ينخرطون فى السرايا والغزوات وجماعات التصفية الجسدية. ومن ثم حتم لازم على من يعتنق الإسلام أن يهرع إلى قاعدة الدولة الوليد، ولما طفقت تتضلع من الأجناد وضائق جنبات يثرب بهم نسخ قيد النزوح ك إشارة على الإيمان وغدا البادى المسلم مهاجرا مثله كالذى شد حاله إليها.

ثم بعد فتح الفتوح - (فتح مكة) - والانتصار على أئمة الكفر فى عقر دارهم وصيرورة (المنصور بالرعب مسيرة شهر) حاكم الجزيرة العربية حرم النزوح (الهجرة).

ثم نعود إلى سياقة ال تقرير:

أولئك العربان بداهة فقراء مجاويج لا يملك الواحد منهم شروى نقيير. إذن عجت يثرب ب أعداد من النازحين تفوق طاقة سكانها الأصليين = الأوس والخزرج.

وهؤلاء النازحون تلزم إعاشتهم من كل الأرجاء:

المسكن - الطعام بل والشراب (فلا لوجود ل أنهار هناك) والعمل والملبس إلخ.



والحق أن بنى قيلة لم يقصروا وأبدوا كرما وشهامة وبذلوا الكثير، بيد أن العبء فادح والحمل ثقيل والنفوس جبلت على الشح وفطرت على حب المال خاصة إذا أدركت أن العطاء سيطول أمدّه والبذل سوف يستمر والمنح لا تلوح له نهاية.

طلق الأوس والخزرج وإذا تحرينا الدقة الموسرون منم يغلون أيديهم حتى بعد صدور فريضة الزكاة التي شرعت خصيصا لذلك^(١) أخذوا يلتقون حولها ف لجأوا إلى حيلة معروفة هي إخراج أردأ المال وأرذل الأشياء وأخس الأنواع.

إن هذا المسلك أزعج (الظفور) إذ سيفاقم العبء الملقى على عاتقه وهو رعاية المنازيع وتحديد ذوى الخلّة منهم والسهر على تدبير ولو الحد الأدنى مما يصلح شئونهم.

وكما طالع القارئ الفطن اللبيب - فى السفر الأول - فإن الذكر الحكيم لا يترك (سعد الخلائق) يعانى الآلام النفسية الباهظة ف تهلك أنوار الفجر الرائعة الآية السابعة والستون بعد المائتين من سورة البقرة الزهراء، فهى من ناحية تأمر تبعه بضرورة إخراج الطيب- وهو وصف جامع لكل خير - من كسبهم وتحذرهم من تقديم الخبيث.

ومن رجا آخر فيها تقويم لمنقصة الشح وقضاء على رذيلة البخل

١ - فى السنة الثانية من النزوح (الهجرة)، واعتبرت ركنا من أركان الإسلام وفرض عين، أى أن تبع (الماجد) ظلوا خمسة عشر عاما لا يزكون بل ترك إخراج الصدقة ل شعورهم وأريحيّتهم وسخاء نفوسهم، دون إلزام، وذلك طبيعى بل بديهى إذ لا لزوم لها (الزكاة) فى بكة. ولعل إلقاء الضوء على هذه الحقيقة يؤكد صحة المبدأ أو القاعدة التى ننادى بها وهى إلزامية الحفر عن الجذر التاريخى لكل تكليف شرعى (دينى) لأنه يضىء حواف الفرض أو الركن ويساعد - فى حالة الضرورة - على تطبيقه على الوجه الأمثل ومعرفة القيمة المبتغاة منه ومن ثم ف لا ضرورة للتمسك بحرفياته. ١ هـ

وحرب على صفة الكزازة وطالما ردد عليهم: «المؤمن غرّ كريم»^(١).



ولنوثق سبب هل هذه الآية المجيدة من مصنفات «أسباب النزول»
ثم نردفها بكتب التفسير (أسباب النزول):

(روى الحاكم والترمذي وابن ماجة وغيرهم عن البراء قال: نزلت
هذه الآية «٦٧ البقرة» فينا معشر الأنصار: كنا أصحاب نخل وكان
الرجل يأتي من نخله على قدر كثرته وقلته وكان الناس ممن لا يرغب
في الخير يأتي الرجل ب القنو فيه الصيص والحشف وب القنو قد
انكسر فيعلقه ف أنزل الله «يا أيها الذين آمنوا - الآية»^(٢))

(وعن جابر قال أمر النبي ﷺ بزكاة الفطر بصاع تمر ف جاء رجل
بتمر رديء فأنزل القرآن:

«يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم...» الآية ٢٦٧ البقرة)^(٣)

(وعن البراء قال: نزلت هذه الآية في الأنصار: كانت تخرج إذا
كان جذاذ النخل من حيطانها أقتاء من التمر والبسر، فيعلقونها على
حبلين بين أسطوانتين في مسجد رسول الله ﷺ ف يأكل منه فقراء
المهاجرين، وكان الرجل يعمد ف يخرج قنو الحشف وهو يظن أنه
جائز عنه في كثرة ما يوضع في الأقتاء - ف نزل فيمن فعل ذلك:

«ولا تيمموا الخبيث منه تتفقون» الآية ٢٦٧ البقرة.

يعنى القنو الذي فيه حشف ولو أهدى إليكم ما قبلتموه)^(٤)



البراء بن عازب وجابر بن عبد الله اللذان نقلتا هذه الأخبار من

١ - رواه أبو داود والترمذي والحاكم وهو حديث حسن.

٢ - (لباب النقول) ل السيوطي - ص ٢٥

٣ - (أسباب النزول) ل الواحدى النيسابورى ص ٥٥/٥١.

٤ - (أسباب النزول) ل الواحدى ص ٥٦ - سابق.

(المقبول في أسباب النزول) ل أبى عمر نادى الأزهرى - ١٤٥/١٤٦ سابق.

بنى قيلة ومن مشاهير الصحبة، وحملت دواوين السنة المحمدية
المشرفة العديد من أحاديثها.

فى حق الأول يؤكد قاضى القضاة وشيخ الإسلام الحافظ بن
حجر العسقلانى (أنه روى عن النبى ﷺ جملة من الأحاديث وعن
أبيه وعن أبى بكر وعمر وغيرهما وروى عنه عدد من الصحابة)^(١).

أما الآخر نعى جابر بن عبدالله فهو «من الكثيرين الحفاظ للسنن»^(٢).
وترتبا عليه فمن غير المعقول أن يلصقا بقومهما هذه المعايير
وينسبا إليهم هذه النقائص ويلطأ بهم هذه المذام.

علاوة على أن مظهره الكذب فى حقهما منتفية ب الكلية فهما من
خيار بنى قيلة بل من فضلاء الصحاب عامة.

إذن أغنياء بنى قيلة أو حتى المتوسطون منهم الذين تجب عليهم
الزكاة عمدوا إلى التحلل من فرضيتها ب تقديم التافه وإعطاء
الخشيس ومنح الرذل، وفى ذات الوقت ضنوا بالطيب وحججوا
النفيس وبخلوا ب الحسن.

بل إن كزارة اليمين طالت القادرين من المنازيع (المهاجرين) ف
حذوا حذو المليئين من اليتارية المسلمين ونافسوه فى هذا المضمار:
عن ابن عباس قال: كان أصحاب رسول الله - ص - يشترون الطعام
الرخيص ويتصدقون ف أنزل الله:

«يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم» الآية ٢٦٧ من
سورة البقرة^(٣).

فهذا هو حبر الأمة وترجمان القرآن ذكر «كان أصحاب رسول

١ . (الإصابة فى تمييز الصحابة) المجلد الأول - ص ٤١٦ . مصدر سابق.

٢ . (الاستيعاب فى معرفة الصحاب) ل أبى عمر يوسف بن عبد البر - المجلد الأول ص ٢٢٠ .
تحقيق على محمد الجاوى - الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م دار الجيل - بيروت.

٣ . (المقبول) لأبى عمر نادى الأزهرى - ص ١٤٧ مرجع سابق.

(لباب النقول) ل السيوطى - ص ٢٥ مصدر سابق.

الله ﷺ» وهذا اللقب: أصحاب أو صحبة أو صحاب يشمل الفرقتين: النازحين واليثارية. ولو أن الأمر اقتصر على الأخيرين لما أعجز عبدالله بن عباس أن يذكرهم منفردين.

وليس ال «حبر» هو الذى يلقى الكلام على عواهنه ولا يفرق بين الاثنين، ولا يدرك أن عبارة «أصحاب رسول الله ﷺ» تشمل الطائفتين، بل إن عددا من أكابر علماء أمة لا إله إلا الله ذهب إلى أن كلمة أصحاب وصحابة أو صحبة تشمل أيضا الجن الذى آمن ب «الأعظم» واجتمع به ومنهم من يرى أن عبدالله وابن أمته عيسى ابن الصديقة مريم منهم لأنه اجتمع به كما ورد فى قصة الإسراء والمعراج، وأنه آخر الصحابة موتا.

وهذا الحديث أخرجه ابن حاتم وابن مردويه والضياء فى المختار مما يعلى من قيمته ويؤكد ثمانته ويوثق نفاسته.

والحبر لم يذكر التمر وما إليه بل قال إنهم يشترون الطعام الرخيص. والأقرب إلى المنطق أن الذين يفعلونه هم المنازح .. وهى صورة بالغة الفحاشة، شديدة القبح، وسيرة الشناعة!!

إذ كيف قبل النازح (المهاجر) الذى أغناه الله من فضله أن يفعل ذلك ب أخيه المسلم الذى هاجر معه وبعد أن رأى بعينه صنيع عدد لا بأس به من الأثرية الأعراب، حتى إن بعضهم عرض على أخيه النازح (المهاجر) أن يطلق إحدى زوجاته ليبنى بها كيما يجنبه أهوال العزوبة، خاصة وهم يعرفون عن بعضهم البعض عرامة طقس ملامسة النسوان وأهميته لديهم^(١) ..

هذه الصورة العميقة الدلالة التى رسمها ترجمان القرآن ابن عباس تؤكد ما أوضحناه فى كتابنا «شدو الريابة» أن أولئك الصحاب

١ . مسألة عرض عدد من بنى قيلة على إخوانهم من النزحة واحدة من زوجاتهم عليهم تحتاج إلى حفرة أنثروبولوجية لمعرفة جذرها التاريخى لأن بعض القبائل فى الشعوب القديمة- وربما مازال مستمرا حتى اليوم - يفعله تحت بند تبادل الزوجات أو كتوع من المبالغة فى إكرام الضيف، وفى أحيان ثالثة انقاء لشر الطارق الذى دأبوا على التوجس منه شرا ١٠ هـ.

بشر من الناس، فيهم كل ما يعتور بنى آدم من ضعف ونقص وخور^(١)
وأن الصورة المبرقشة المزركشة التى ترسمها لهم أجواق^(٢)
الطبل والزمر صورة غير صحيحة بالمرّة.



بـ. (التفاسير):

تبدأ ب شيخ المفسرين أبى جعفر بن جرير المشهور بالطبرى: (عن
البراء بن عازب قال: كانوا يجيئون فى الصدقة بأردأ تمرهم وأردأ
طعامهم فنزلت: «يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم»
٢٦٧ البقرة^(٣)).

فى هذا الحديث ميز البراء بن عازب بين من يأتون ب أردأ التمر
وهم بنو قبيلة قومه وبين من يطرحون أسوأ الطعام وقصد بهم
النازحين من قبيلة سخينة (قريش) وغيرهم من أفناء القبائل.
وهذا الأثر الذى حمله إلينا مقدم تفاسير القرآن العظيم ب لا
مدافع يعارض ما جاء على لسان ابن عم (المصطفى) وحبر أمته،
والذى سبق أن زيرناه (كتبناه)...

وفى خبر آخر نفحننا به الطبرى أيضا:

«عن الحسن: قال كان الرجل يتصدق برذالة ماله فنزلت «ولا
تيمموا الخبيث....» الآية^(٤)»

نجد أن كلمة (ماله) مطلقة فلم تخصص نوعه أهو تمر أم سواه.

أما القمى النيسابورى ف يورد كذلك خبرا عن الحبر عبدالله بن

١. سوف نرى فيما يستجد أن عددا من كبارهم فر فى ميدان القتال وأطلق ساقيه للريح
وترك (أول من تشق عنه الأرض) يواجه العدو بشجاعة نادرة ل. هـ.

٢. الجوق: الجماعة من الناس والجمع أجواق «المعجم الوجيز»

٣. (تفسير الطبرى - جامع البيان عن تأويل القرآن) ل أبى جعفر محمد بن جرير الطبرى -
الجزء الخامس ص ٥٦١ - تحقيق ومراجعة محمود وأحمد ولدى محمد محمد شاكِر -

الطبعة الثانية ١٩٧١م سلسلة تراث الإسلام - دار المعارف ب مصر ..

٤. (تفسير الطبرى) الخامس - ص ٥٦٢ - مصدر سابق.

العباس يوثق ما ذهبنا إليه أن الخبر المروى عنه سابقا، إنما قصد به
النازحين على وجه الخصوص، لأنه في الخبر كشف عن هوية
المتصدق البخيل أو المزكى الشحيح وذلك ب إيضاح ما جاء به أي ما
قدمه:

عن ابن عباس:

(جاء رجل ذات يوم بعنق حشف فوضعه في الصدقة ل أهل
الصُّفَّة على حبل بين أسطوانتين في مسجد رسول الله - ص - فقال
النبي - ص - بئسما صنع صاحب هذا، فنزلت الآية ٢٦٧ من سورة
البقرة) وفي الهامش أورد المحققون: ذكره القرطبي في تفسيره وقال
رواه البراء وخرجه الترمذي في صحيحه وصححه^(١).

ف صاحب هذا العنق الحشف من اليسير أن ننقه أنه أحد
المنازيح.

وأن ما عَقِبَ به (أول من يفيق من الصعقة) على هذا الشح الدنيء
(بئسما صنع صاحب هذا) يدلنا على اتساع دائرة الألم النفسى الذى
كابده من جراء مثل هذه الأفعال الذميمة.



أما «أهل الصُّفَّة» الذين ورد ذكرهم ب الأثر المرقوم ب عاليه فهم
(من فقراء المسلمين من ليس له أهل ولا مكان يأوى إليه - أما الصُّفَّة
فهى مكان فى آخر مسجد النبى - ص - فى شمالى المسجد)^(٢).

ودأب (الصادق) على رفدهم ب ما تصل إليه يداه الشريفتان
وعلى تفقد أحوالهم وعلى حثَّ الموسرين من تبعه على برهم وحرص
على استضافة عدد منهم على غداء أو عشاء إذا ما واثته الفرصة،

١ - (غرائب القرآن ورغائب الفرقان) ل القمى التيسابورى - الجزء الثانى ص ٥٩٩ تحقيق
حمزة التشرى وآخرين - د. ت - وغير مذكور اسم الناشر.

٢ - (الموسوعة الذهبية للعلوم الإسلامية) د. فاطمة محجوب - المجلد السادس - ٢١٦ - د. ت -
دار الفد العربى ب مصر -

ونظرا لأن مستقرهم ومقامهم ب المسجد فإن العادة قد جرت على تعليق حبل أو أكثر ينضوى على التمر ل يطعم منهم أولئك المعوزون. ومن هنا فعندما يهيمن على المتصدق أو المزكى طبعه الدنى فإن ما يأتى به ويعلقه بين الأسطوانات (العواميد) يغلب عليه الشيص والجعدور والحبق والحشف^(١).

كما أن هذه الأفعال الحقيمة مضادة للخط الذى يرسمه وهو العناية الفائقة ب النازحين على وجه الخصوص لأنهم جنوده الأوفياء الذين ب دونهم لن يتيسر له إفشاء الديانة التى صدع بها والدولة التى يضع بصير عجيب لبنة فوق لبنة فى بنائها فى قرية الأثرية. وهذا مشهد من عشرات غيره من التى حركت بواعث الأسى الدفين فى صدره الكريم.

(أخرج الواحدى والحاكم عن جابر - رضى الله - قال:

أمر النبى ﷺ ب زكاة الفطر، بصاع من تمر، فجاء رجل بتمر ردى، فقال النبى ﷺ ل عبدالله بن رواحة: لا تخرص من هذا التمر، فنزل القرآن:

«يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم ومما أخرجنا لكم من الأرض ولا تيمموا الخبيث منه تتفقون»^(٢).

واللوحة السابقة ليست هى الفاذة أو اليتيمة فى معرض اللؤم والخساسة والدناءة الذى أقامه بعض الصحاب وأغلبهم من الأثرية بل إن (أبا القاسم) يضاجأ كل يوم ب أنداد لها أبشع أية (هيئة) وأقبح صورة وأشنع سحنة.

١ - هى أردا التمر وأخسها وأحطها قيمة التى يعافها الإنسان ويقدمها علنا لبهمه وهذه السلوكيات المنحطة تثير تائرة (الصالح) فهو فى ذاته مضرب المثل فى الكرم والقذوة الحسنة فى السخاء والأسوة الرفيعة فى البذل.

٢ - (المقبول) - ل أبى عمر نادى الأزهرى - ص ١٤٢ - وأورد مصنفه أن الحاكم النيسابورى صححه فى المستدرک وأقره الذهبى ورواه الواحدى فى الأسباب وعزاه السيوطى فى ال (لباب) - وقال عنه (المصنف لا السيوطى) إسناده صحيح.

(أخرج الحاكم من طريق الزهري عن أبي أمامة سهل عن أبيه قال:
أمر رسول الله ﷺ بصدقة، فجاء رجل من هذا النخل بكيائس .
قال سفيان: يعنى الشيص . فقال رسول الله ﷺ من جاء بهذا؟ وكان
لا يجيء أحد بشيء إلا نُسب إلى الذى جلبه .
فتزلت: «ولا تيمموا الخبيث منه تتفقون» .
قال: ونهى رسول الله ﷺ عن الجعر، ولون الحبيق أن يؤخذ فى
الصدقة .

قال الزهري: لوان من تمر الصدقة^(١) .



فى دراسة سابقة ذكرنا أن اختيار موقع (الصفة) لم يجئ خبط
عشواء وأن وجودهم فى المسجد الشريف وبجوار حجرات (الطيب)
ليس مصادفة بل أمر مدروس وخطة رسمت بليل وأن (أهل الصفة)
ليسوا كما تصفهم الكتب التراثية مجموعة من المحاويج والمساكين
والمعوزين بل هم فى حقيقة الأمر بمثابة (الحرس الملكى) أو (الحرس
الجمهورى) ل (سيد الخلق) فهم بمثابة الدرع الواقية التى تتلقى
الطعنات لو فكر اليهود أو المنافقون أن يهاجموه فى جنح الظلام أو
فى عماية الفجر (قبل بزوغه) .

وهم فى ذات الوقت الكتيبة الأولى التى يمكن صَفِّها على عجل
عند سماع أول هيلة .

إن صورة (صاحب الدرجة الرفيعة) وتُبَاعه من المهاجرين التى
يصورهم بها المحدثون من كتاب السيرة المحمدية المشرفة الشريفة -
خاصة فى الفترة الأولى التى انتهت باندحار (ولا أقول هزيمة)
أعدائهم فى وقعة (الخندق) - بأنهم نعموا بالأمان والطمأنينة

١ - المرجع السابق - ص ١٤٢ وأضاف الأزهرى المصنف أو المصنف الأزهرى أن الحاكم أورده
فى مستدركه وصححه وأقره الذهبى وأن الطبرانى رواه فى كبيره وابن أبى حاتم فى
تفسيره .

والسلام، صورة مزورة؛ لأن لهم أعداء أشداء سواء فى داخل أثرب أم خارجها يطوون صدورهم على ضغينة شديدة وكراهية بالغة وحقد دفين:

منهم أولاد الأفاعى اليهود وعدد من بنى قبيلة ممن لم يدخل الإسلام أو من اعتقه عن غش وختلان وخديعة، وهناك صناديد بنى سخينة (قريش) والقبائل المحيطة.

وقد عرف عن (جد الحسنين) أنه (يحذر الناس ويحترس منهم.. ولكل حال عنده عتاد فهو العُدَّة والشئ الحاضر المعد)^(١).

ومادام الأمر كذلك فما زبرناه عن العلة الكامنة وراء اختيار شطر من المسجد ليغدو مقرا «ل كتيبة أو سرية أو مجموعة (جوق) أهل الصُفَّة قريب الاحتمال ويتسق مع الظرف التاريخى الذى مر على (ذى النسب العالى) وصحبه آن ذاك، ومما يؤيده أن عددا منهم تولى مهام قتالية على درجة من الخطورة سواء فى العهد المحمدى أو زمن خلفائه منهم سعد بن أبى وقاص^(٢) وهو قائد مشهور، وزيد بن الخطاب أخو العدوى عمر ثانى الخلفاء حامل راية المسلمين يوم

١ - (محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار) ل الشيخ الأكبر محيى الدين بن عربى - ٦٢٨ / ٥٦٠ هـ. الجزء الأول ص ٦٤ تحقيق محمد مرسى الخولى الطبعة الأولى ١٩٧٢ - دار الكتاب الجديد - القاهرة.

٢ - هذا السعد تحول من فقير يعيش على الشيص والجعدور والحشف إلى صاحب قصر فى العقيق وهو أحد أميز أحياء يثرب (مات سعد فى قصره بالعقيق). (صفة الصفوة) ل ابن الجوزى ٥٠٨ - ٥٩٧ - ص ١٤٦ - تحقيق طه عبدالرؤف سعد - الطبعة الأولى ٢٠٠١م - دار الفد العربى - القاهرة.

وذلك بعد الغزو النهبوى الاستيطانى الاستزافى الثقافى اللغوى الذى باشره أولئك العربان ضد دول الجوار الأرقى منهم حضارة.

وممن تحول من أهل الصفة إلى ثرى أمثل خباب بن الأرت بن جندلة، فقد بدأ حياته عبدا ل أم أنمار مقطعة البطور واشتغل قينا (حدادا) فى مكة ثم عضوا فى سرية أهل الصفة، يأكل التمر الحبيب، لكن بعد أن تدفقت عليه الغنائم والأموال من عرق وجهه الفلاحين (يسمونهم: العلوج) فى الشام والعراق ومصر وفارس، وشمال إفريقية غدا ابن الأرت يمتلك ثروة طائلة تعد بعشرات الألوف.

(عن وائل شقيق بن سلمة قال:

دخلنا على خباب بن الأرت فى مرضه فقال: إن فى هذا التابوت ثمانين ألف درهم....) (صفة الصفوة) المرجع السابق ص ١٧٠ - ف سبحان مغير الأحوال!!!.

اليمامة، وهى من أخطار المعارك التى دارت بين جيوش التيمى عتيق بن أبى قحافة أول خليفة وبين بنى حنيفة بقيادة مسيلمة، ومنهم سالم مولى أبى حذيفة وهو أيضا من حملة راية المسلمين فى ذات الواقعة، ونكتفى بهؤلاء الثلاثة لأننا لسنا بصدد عمل إحصائية عن من تحول إلى قائد أو عسكري مرموق من جوق (أهل الصفة)

إذن أهل الصفة لهم وجهان:

- من فقراء النازحين (المهاجرين).

- سرية الحراسة والطوارئ ومفرخة القواد والأجناد المبرزين.



تكررت من الموسرين والمساتير وقائع غلّ اليد عن رقدتهم ومدهم ب ما يصلح شأنهم ويقيم أودهم ويصلب عودهم، مما أدى (الرحمة المهداة ل الناس) وآذاه وأقلقه. وعهدنا ب الذكر الحكيم ألا يذره وحيدا يعانى الآلام النفسية، ومن رجا آخر من المستحيل ترك الأتباع الذين دخلوا حظيرة الإيمان على هذه الشاكلة الذميمة.

ف البخل نقيصة فى حق الرجل مثل الجبانة والكذب وجماعها أخلاق رديئة يتعين استئصالها من شأفتها من نفوسهم ف أقبلت الآية ٢٦٧ من البقرة، مضيئة، متألئة.

وإذ إننا مازلنا نحايث كتب التفسير ف إننا نرقم الخبر الآتى:

(عن البراء قال: نزلت فينا، كنا أصحاب نخل وكان الرجل يأتى من نخله بقدر كثرته وقلته فيأتى ب القنو فيعلقه فى المسجد، وكان أهل الصُفّة ليس لهم طعام فكان أحدهم إذا جاع ضربه ب عصاه ف يسقط منه البسر والتمر فيأكل، وكان أناس ممن لا يرغبون فى الخير يأتى ب القنو فيه الحشف والشيص، ويأتى ب القنو قد انكسر ف يعلقه ف نزلت «ولا تيمموا إلى آخر الآية»^(١).

١ - (تفسير القرآن العظيم) ل ابن كثير - الأول ص ٤٧٤ المجلد الأول - تحقيق عبدالعزيز غنيم وآخرين، د. ت. كتاب الشعب - ب مصر

والذى تقدره أنه بعد هل هذه الآية المجيدة كف الصحاب عن بخلهم وأقلعوا عن شحهم واستقالوا من كزازتهم فرفدوا إخوانهم المحاويع وأعطوا أصحابهم الفقراء ومنحوا جيرانهم المساكين، وبذا ارتفعت عنهم الصفة الذميمة والخلة القبيحة، والسمة الكريهة.

فاطمأن (البيب) على فقراء المنازيع عامة وأهل الصفة (كتيبة الحراسة والطوارئ) خاصة وبذا أثبت (الفرقان المبين) وقوفه السرمدى معه، كما أن عينيه لا تغفلان عن المجتمع: يداوى أمراضه ويعالج أدواءه ويصلح عيوبه ويقلل عثراته فهل يتاح له ذلك لو أنه ظهر دفعة واحدة كإسطير عبدة الطاغوت وإخوان الخنازير؟

٢. أساليب متنوعة لـ كف الصحب عن الجبانة

من البديهي أن نزيل أن صفة الشجاعة وخلة الإقدام وميسم الجسارة أمور من الحتم اللازم توافرها في أتباع «الظفور» لضرورة قهر القبائل على اعتناق الديانة التي بشر بها.

وسبق أكثر من مرة أن رقمنا أن هناك نصوصا تأسيسية مقدسة صريحة في حروفها ومعانيها على إلزامية إكراه العريان بالسيف كيما يتحولوا من الشرك إلى التوحيد ومن الكفر إلى الإيمان ومن الوثنية إلى الإسلام وهذا لا سوم فيه.

والبديهيية الأخرى التي نخطها كارهين لزيادة التوضيح هي أن حمل شارة الديانة سواء ب اللسان أو حتى على الجباه (سيماهم في وجوههم) هو علامة الانضواء تحت راية دولة بنى سخيئة التي شرع (صاحب المحجة البيضاء) في إقامتها في قرية بنى قيلة، حتى إنه من المستحيل أن نقصم بين دخول حظيرة الإسلام وإحناء القائمة لـ الدولة القرشية، أى هناك تفاضل وتكامل بين الأمرين.

ذاك واقع تاريخى من العبث إنكاره أو الحاجة فيه.

ولعل حروب الصدقة (وهى غير حروب الردة) تضع في حجورنا

الدليل الدامغ عليه.

ف قد اعتبر التيمى عتيق بن أبى قحافة امتناع عدد من القبائل عن رفده أو مده ب أموال الصدقة خروجاً على الدين ومروفاً من الإيمان وطلاقال الإسلام.

وصاح ب قالتة المشهورة (والله لا أفرق بين الصلاة والزكاة) والأولى . كما هو معلوم للعامة وللحامة أو للكافة قبل الخاصة . عماد الدين من تركها فقد هدمه، نعوذ ب الله منه.

أما الأخرى فقد رأى فيها أول خلفاء (خطيب الأمم) برهان الانقياد ل دولة قريش التى تربع على دست رئاستها ب كيفية غير متوقعة كما صرح خلفه العدوى (لقد كانت خلافة أبى بكر فلتة).

ومن ثم حارب مانعى الصدقة أو الزكاة بقسوة وشراسة، ومن أراد أن يطلع على الفضائع التى ارتكبها قائده المخزومى ابن الوليد بن المغيرة ب أوامر صريحة منه ف عليه ب الجزء الثالث من (تاريخ الطبرى) وغيره من الكتب التراثية.

أما المؤرخون المحدثون ف يغرطشون (يتعامون أو يتعالون على الحق) ويطوشون^(١) ويتجاوزون ولا ندرى كيف تطاوعهم ضمائرهم العلمية؟

من الموسف أن من بينهم جامعيين (= أساتذة/ أكاديميين).

إن من المفارقات الطريفة أنه بعد أقل من عقدين من الزمن وغِبْ تدفق الغنائم الأسطورية على حاضرة دولة بنى سخيئة التى نهبت من البلاد التى وطئوها ب سنابك خيولهم المبرورة، أشار الخليفة الثالث الأموى عثمان بن عفان على القبائل ب توزيع الصدقات (الزكوات) على فقرائها ولا موجب ل نقلها إلى أثرب (= المدينة) هذا أمر بالغ الأهمية ولا يصح العبور عليه بخفة وسطحية لأنه ينفع عدداً من

١ . العامة فى مصر يقولون: يطنش.

الدوالّ منها:

(أ) أن رفع شعار الدين ل تبرير العنف السياسى للوصول إلى الحكم، أو السياسة العنيفة ل البقاء فى الحكم، بدأ مبكرا = بعد أشهر قليلة من انتقال محمد إلى الرفيق الأعلى راضيا مرضيا، وأن أول من سنه خليفته الأول:

التيمة عتيق، فقد برر حربه الشرسة ضد القبائل التى عارضت خلافته (تمثلت معارضتها فى رفضها دفع الزكاة له) ب أنها فاصلت بين الركنين الأولين من العبادة: الصلاة والزكاة.

وبالمناسبة نحن نذهب إلى أن التحليلات الهشة المجانية التى طفحت بها عشرات الكتب والمقالات والأبحاث بأن الجذور التاريخية للإرهاب الذى مارسه منذ عقد ونصف عقد الجماعات التى نسبت نفسها للإسلام ترجع إلى الخوارج، قد جانبها (= التحليلات) الصواب، والنظرة التاريخية المعمقة تثبت أن أول من مارسه هو التيمى عتيق أو عتيق التيمى.

(ب) أن اثنين من كبار الصحابة ومن العشرة المبشرين ب الجنة ومن أعضاء مجلس الشورى ومن النجباء والأبدال..... إلخ. اختلفا فى أمر الزكاة . وهى من الأركان الخمسة للإسلام . فأولهم رأى ضرورة توريدها أى نقلها ل مقر حاضرة الخلافة وأن الجزاء على المخالفة هو شن قتال ضروس تستباح فيه كل الحرمات بل المحرمات (ب لى رقاب النصوص التأسيسية المقدسة).

مثل الإلقاء من شواهد قمع الأجيل والتحريق ب النار والتعليق منكسا (= الرأس تحت والأرجل فوق) فى البيار... إلخ.

وثانيهم ذهب إلى العكس أى عدم توريد الزكوات/ الصدقات إلى يشرب ولا بأس من توزيعها فى مضارب القبائل على المعوزين والمحاييج من أبنائها.

(ج) إن التجريد عند إصدار الفتاوى والأحكام خطأ مركب، إذ يتعين عدم إغفال الظرف التاريخي الذي انبثق فيه النص (أصل أو مصدر) الفتوى أو الحكم والقاء نظرة شاملة على الأحوال الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي واكبته، ف دولة بنى سخيـنة فى بدى الأمر أى فى مفتتح خلافة التيمى: مالىتها مهزولة ومواردها نحيفة وخزانتها ضامرة خمصانة، فأفتى رأسها ب ضرورة دفع الزكاة/ الصدقة إلى حاضرتها (يثرب) بنقلها إليها.

وبعد أقل من عقدين من الزمان عندما تضرعت (الدولة) من الأموال المنهوبة من المستعمرات (مصر/ الشام/ العراق/ فارس شمال إفريقية) (حتى كادت معدتها أن تتقرز من كثرتها)، رأى إمامها (خليفتها) أنه لا مسوغ لحملها إلى عاصمتها (قرية ذات الحرتين/ أثرب) وأن على أشياخ القبائل تقريقتها على المستحقين لها منهم.

إذن الظرف التاريخي هو الذى غاير بين الفتويين وفاضل بين النظرتين وباين الأولى عن الأخيرة، ومن ثم نخلص إلى أنه من الحتم اللازم ضرورة الإحاطة المستقصية بكافة ظروف الفتوى أو الراى أو الحكم.



ثم نرجع إلى سياقة التقرير:

إن ترسيخ الشجاعة والإقدام والجرأة والاقتحام فى ذوات التابع لا محيص عنه وب القدر نفسه رفع الجبانة وإزالة الخور والقضاء على الخوف ومحو الرعدة وكس الرعشة من صدورهم وقلوبهم كلها حتم خالص وقضاء مبرم وحكم نافذ ب لامعوقات وبدون منبطات وإلا لا يتاح للديانة أن تهيم ولا ل الإسلام أن يسيطر ولا ل الإيمان أن تعلو راياته.

وفى الكفة المقابلة لا تتأسس قواعد الدولة ولا يرتفع بنيانها ولا ترفرف أعلامها.

فى الضفة المواجهفة:

حب الحفاة أقوى الفرائز طرا والمحافظة عليها طبع مركزوز فى الأعماق، والحرص عليها وعدم التفريط فيها يولد مع الإنسان لا يفارقه.

وبفن هذفن الأمرفن وجد (صاحب البراهفن) نفسه الكرفمة فى منتصف المسافة.

بفد أن نصوص التأسفس بكل قداسفها تراقب عن كشب وفعاففن عن قرب وتلاحظ من أدنى مكان «وإذا سألك عبادى عنى فإنى قرفب». - ١٨٦ البقرة، خاصة أن لذائف الجنة مثل:

الهور العفن/ الكواعب الأتراب/ المقصورات فى الخفام/ اللاتى لم يطمفهن إنس ولا جان... إلخ/ وانهار الماء العذب والخمر/ واللبن السائف والعسل المصفى/ والولدان المفلدون كأنهم اللؤلؤ المنثور^(١).

هذه اللذائف لم تؤثر إلا على عدد محدود من الصحاب من ذوى الشحنات الإفمانفة العالفة، أو من الذفن فشتعل فى قلوبهم القلق المفاففزفقى من الموت، أو أولئك الذفن تروعهم النفاة المحتومة وما فعبها من مصفر غامض مجهول لم فكشف عنه واحد من الذاهففن. كلهم فرغبون أن فعثروا على الخلاص وعلى الفوز بالمكافآت بعده.

ورقمنا أن هؤلاء قلة من بفن الفبع لأن أغلب الفبع عاشوا أكثر أعمارهم وهم فعفقون العقائف السابقة على الإسلام (فسمونها الجاهلفة وهى فسمية أفففولوجفة ففساففة ا.ه) وعلم الاجتماع الففنى ففبرنا أن من السذاجة تصور افتفاء العقائف السوابق سواء على مستوى الفرد أو المجتمع فور اعتناق عقفدة ففففة خاصة إذا لم فمض علىه سوى بضع سنفن.

١ . كاتب معاصر أورد فى أحد كفبه أن اللواط مباح فى الجنة للرجال من أهلها، وقد الفزمت مؤسمة شئون الففففس فى مصر الصمت المطبق^{[[١]]}.

ومن أهم عقائد ذياك الإبان هو أن هذه الحياة الدنيا هي الحيوان وما عداها تخيل وتوهم يفسره إقبالهم على الشهوات والمتع والأطايب والعبّ منها لدرجة الإسراف.

إذن جماع الموقف استتفر معالجة دقيقة ومرنة وذكية.
ف الشدة أو القساوة مدعاة ل النفور ومجلبة ل الكره وباعثة على الإعراض.

والرخاوة أو اللين مظنة الضعف وشارة التهاون وعلامة التساهل.
كما أن المحاسبة العسيرة تدفع ل الهروب، والمجازاة الوعرة تمنع من الانخراط، والمجابهة الخشنة تحض على المفارقة، والمساءلة المفرطة تحول دون الانضواء... إلخ.

ل هذا كله رأينا (أحسن القصص) يغفر للصحب زلاتهم وفرارهم من ميدان المعركة، ويسامح آخرين عند التقاعس عن الالتحاق بالسرايا والتباطؤ عن الانضواء تحت راية الغزوات ويتجاوز لهم عندما لا يحققون الرقم الذي حدد لهم عند لقاء العدو.

وكل ما يخاطبهم بشأنه هو علمه ب ضعفهم (الآن خفف الله عنكم وعلم أن فيكم ضعفا)^(١).

وفي تفسيرها يقول الإمام ناصر الدين أبو الخير القاضي البيضاوي: «لما أوجب على الواحد مقاومة العشرة والثبات لهم وثقل ذلك عليهم خفف عنهم بمقاومة الواحد الاثنين»^(٢).

وعند السيوطي «أخرج ابن راهويه في مسنده عن ابن عباس قال: لما افترض عليهم أن يقاتل الواحد منهم عشرة ثقل ذلك عليهم وشق ف وضع الله عنهم إلى أن يقاتل الواحد الرجلين»^(٣).

١ - سورة الأنفال الآية السادسة والستون.

٢ - (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) المسمى: (تفسير البيضاوي).

مصدر سابق.

٣ - (لباب القول) ص ٩١/مصدر سابق.

(وأخرج البخارى وأبو داود وابن أبى شيبه وابن إسحق عن ابن عباس: لما نزلت «إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين» شق ذلك على المسلمين ف نزل «الآن خفف عنكم»^(١)).

وهذا الخبر نفحنه به البخارى مقدم الصحاح الستة وأبو داود أحدها ورواية الحبر عبدالله بن عباس، ووصفه الأزهري المصنف أو المصنف الأزهري بصحة الإسناد وأن رجاله ثقات.

ويفسر القمى النيسابورى الضعف بقوله:

«المراد ب الضعف فى البدن، قيل فى البصيرة والاستقامة فى الدين وكانوا متفاوتين فى ذلك».

والظاهر أن المراد: الضعف الإنسانى المذكور فى قوله «وخلق الإنسان ضعيفا» النساء - ٢٨^(٢).

إذن هو عتاب خفيف ولفت نظر رفيق، وتببيه لطيف، لأن التعنيف الثقيل واللوم القارس، والتوبيخ القارص والمحاسبة المفرطة والعذل الشاق تنفر من جماعه النفوس وتلفظه الطبائع وتمجه الفطر (ج - فطرة) وترفضه الجبل (بكسر الجيم وفتح الباء، ج، جبل) وتبغضه القلوب وتنتج عن كله المفارقة وتترتب عليه المفاصلة وتتسبب عنه المصاعدة وهى أمور ليست فى صالح الديانة الجديدة وتنت فى عضد الدولة الوليد.

أ - كيف قابل القرآن الكريم فرارهم من الزحف؟:

الفرار أو الهروب أو إطلاق الساقين للريح إبان القتال وفى عز المعمة وفى حمو الوطيس ووقت اشتداد العركة وضعه القرآن الكريم ثم (الأعظم) فى مصف كبرى الكبائر وساوياء بالشرك والعياذ بالله جل جلاله - فى الجزاء الرهيب والمصير البائس إلى جهنم^(٣).

١ - (المقبول فى أسباب النزول) ل أبى عمر الأزهري ٢٥٤ - مرجع سابق.

٢ - (غرائب القرآن ورغائب الفرقان) ص ٢٧٢ - المجلد الخامس، تحقيق حمزة النشترى وآخرين - مصدر سابق.

٣ - الآيتان الخامسة عشرة والسادسة عشرة من سورة الأنفال.

(حذرت آيات القرآن وأحاديث النبي - ص - من التولى يوم الزحف
أى الفرار يوم القتال)^(١).

ومعلوم أن أحاديثه منذ أن صنف الشافعي المطلبى القرشى
رسالته المشهورة ارتفعت إلى مرتبة النص التأسيسى المقدس الأول
ونعنى به القرآن العظيم.

ولا حاجة بنا إلى توضيح علة تشريعه ب موجب النصوص
التأسيسية المقدسة، ولم وسم الفرار من الزحف ب هذا الميسم
الشديد الذى يلقى ب الفارّ أو الهارب إلى قاع سقر وما أدراك ما
سقر؟

فتحن نترك الإجابة ل فاطنة القارئ وذكائه.

كل ما نضيفه ف حسب أن الباعث لا صلة له ب الذرى (ج. ذروة)
الإيمانية أو الروحية، بل هو سياسى صرف.

ولا أدل عليه أن (ذؤابة قريش) وعظ تبعه أن المؤمن من الجائر أن
يفدو جباناً رعيدياً^(٢) إنما أبدا لا يتصف ب البخول لأن الأول يحافظ
على روحه وهى تستحق أما الآخر نعنى به الباخل ف هو حريص
على لعاعة لا تستأهل. ونرجع إلى السياق:

رغم هذه القاعدة المستقرة = اعتبار الفرار من الزحف كبيرة بل
من أكبر الكبائر وأوعرها وأقساها جزاء ومعرفة الصحابة بها بل
وحفظهم إياها، فإن عددا كبيرا منهم وفيهم صناديد، كسرهم بل
وداس عليها برجليه المرتعشتين وأطلق ساقيه لتسابق الريح.

كله حدث فى أحد وحنين ومؤتة.

أما فى الأخيرة ف ربما يلتبس لهم العذر إذ بلغت عدة جيش

١ . (تفسير القرآن الكريم) ل عبدالله شحاتة الجزء الرابع ص ٧٠٥ . د . ت / دار قباء القاهرة.
٢ . ممن ينطبق عليه هذا الوصف تماما: حسان بن ثابت الشاعر إذ لم يشترك فى أية غزوة أو
سرية ويوم الخندق وضعوا الأطفال والنسوان فى أحد الأطم (الحصون) ومعهم ذلك
الحسان بن ثابت . أ . هـ.

الروم وحلفائهم من أوشاب أو أوياش القبائل أكثر من خمسين ضعفا من عسكر (الصادع ب الحق).

(فبلغ الناس أن هرقل قد نزل مآب من أرض البلقاء في مئة ألف من الروم وانضم إليهم من لحم وجذام والقين وبهراء مئة ألف عليهم رجل من بلى^(١)).

إن عيونه (جواسيسه) لم يخبروه بحقيقة قوة عدوه من الروم ومن المحال أن تكلف شخصا منازلة خمسين مهما بلغت صلابته أو شجاعته وثبات فؤاده.

بعكس ما حدث في غزاة حنين ف أجناد المسلمين بلغوا من الكثافة العددية والعُدِيَّة (من العدة أى الكراع أو السلاح) أضعاف أبناء قبيلة هوازن.

ولقد صاح واحد من كبار التابع مفتخرا أو افتخر صائحا: «لن تغلب اليوم عن قلة».

ولقد أثبت الذكر الحكيم هذا الموقف اللامسئول بل إذا شئت الدقة: المستهتر بقوله «ويوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم»^(٢).

ورغم ذلك فما إن شد عليهم هؤلاء حتى منحتهم غالبية الضحبة الأمائل ظهورهم المباركة وأمعنوا في الهرب وأفرطوا في الفرار وبالفوا في الزوجان (= كلمة عربية فصيحة ا. هـ) حتى سخر منهم الطليق أبو سفيان بن حرب سخرية مريرة فقهقه شامتا وأردف قائلا: لن تقف هزيمتهم إلا عند سيف البحر^(٣).

أما في غزاة أحد وهى التى شهدت أوعر نكسة منى بها أصحاب (المؤمل) بفتح الميم، فشغلتهم الغنائم والأسلاب عن العراك، إذ فى بدى القتال انحاز النصر إلى صفهم ولكن بمجرد أن التفتوا إليها

١ - (السيرة النبوية) ل ابن إسحق - المجلد الثانى - ص ١٨٠ - طبعة أخبار اليوم - مصدر سابق.
وأىضا (كتاب المغازى) ل الواقدي - الجزء الثانى - ص ٧٦٠ - مصدر سابق.
٢ - الآية ٢٥ من سورة التوبة.

وظفّقوا بجمعونها وبتهاكون عليها (ليس الرماة وحدهم فقط بل جماعهم ١. هـ). ونسوا الحرب وموجباتها والقتال وأشراطه والنزال والتزاماته.

عندها خنس عنهم (= الانتصار) وخاصمهم الفوز وباينهم الظفر بينونة كبرى وأسرعت إليهم الخيبة وأرقل إليهم الخذلان وعجل إليهم الخور.

فى كل هذه المواقع وقف (الظفور) مثلاً للشجاعة الفائقة ونموذجاً لـ الثبات المتين وقُدوة فى الصبر الجميل وأسوة فى الاحتمال البالغ، ومعه نفر من المخلصين يأتى فى مقدمتهم رهطه الـ هاشم، وعلى قُلْتهم (ذروتهم) أبو الحسنين كرم الله وجهه.

فى حين أن العدوى عمرو بن الخطاب يتربع على رأس قائمة الفارين الهاريين الذين ولوا الأدبار وركبهم الذعر الشديد وسيطر عليهم الهلع المريع وهيمن عليهم الخوف البالغ واستولت عليهم الـ لَشَلْشَة المفرطة^(١) فى وقعة أحد، فما إن وقف لـ ملاقات الأعداء، ولم يلبث إلا قليلاً حتى منحهم ظهره ونفحهم دبره وأعطاهم قفاه وظل يعدو حتى وجد ملجأ فى إحدى مغارات الجبل ف اختبأ فيها^(٢).

والعدوى ذاته هو الذى اعترف بـ التولى يوم الزحف والفرار من وجه الأعداء والهرب من الجهاد والتخلى عن الكفاح والاستقالة من الطعان، بل إنه وصف نفسه بقوله (فررت حتى صعدت الجبل، فلقد رأيتنى أنزو لك أنتى أروى). ١. هـ^(٣).

أخرج ابن جرير كليب قال:

خطبنا عمر يوم الجمعة، فقرأ آل عمران، فلما انتهى إلى قوله:

١ - الـ لَشَلْشَة = كثرة التردد عند الفزع - من «القاموس المحيط» للفيروز آبادى.

٢ - هنا نتذكر قالة مخادته (= صديقه) التيمى عتيق بن أبى قحافة له:

أجبار فى الجاهلية خوار فى الإسلام!!

٣ - الأروى هو الوعل ويطلق على الذكر والأنثى - «المعجم الوجيز» ونزا = وثب أو ركب على أنثاه، وتطلق على الحيوان لا على الإنسان إلا فى معرض التهكم والسخرية - ١. هـ.

«إن الذين تولوا منكم يوم التقى الجمعان»

قال: لما كان يوم أحد، هزمنا، ففُزرت حتى صعدت الجبل، فلقد رأيت أنزوي كأنتى أروى والناس يقولون:

قتل محمد ﷺ

فقلت: لا أجد أحدا يقول: قتل محمد ﷺ إلا قتلته، حتى اجتمعنا على الجبل، فقتلت.

«إن الذين تولوا منكم يوم التقى الجمعان إنما استزلهم الشيطان»^(١).

وإذ إن الذى أورد هذا الخبر هو أبو جعفر بن جرير الطبرى فى تفسيره مقدم التفاسير وعمدتهم ف يغدو عريا عن المطاعن، مليطا من المعايب، عديما من المآخذ، ويؤيد القمى النيسابورى حقيقة فرار العدوى ابن الخطاب من الميدان فى عركة أحد ولكن بطريقة ضمنية أو غير صريحة (ولم يبق معه - ص - إلا أبو بكر وعلى والعباس وطلحة وسعد)^(٢).

يصف لنا القاضى البيضاوى حالة عمر ومن شاركه فى الفرار عند تفسيره ل الآية الثالثة والخمسين بعد المائة من سورة آل عمران ب الآتى (الإصعاد: الذهاب والإبعاد فى الأرض، يقال صعدنا من مكة إلى المدينة. ولا تلوون على أحد: ولا يقف أحد ولا ينتظره)^(٣).

ومن الذين أدبروا فى غزاة أحد: الأموى عثمان بن عفان وقد عيره عبدالرحمن بن عوف به^(٤).

١ - (تفسير الطبرى) - الجزء السابع - الأثر رقم ٨٠٩٨ صفحة - ٢٢٧ - مصدر سابق.

٢ - (غرائب القرآن) المجلد الثالث - ص ٢٠٧ مصدر سابق.

٣ - (١) (تفسير البيضاوى) سابق.

(ب) الطبائون والزمارون من أجواق التمجيديين والتعظيميين من الكتبة قدامى ومحدثين الذين تناولوا سيرة العدوى عمر يتعامون عن هذه الواقعة ويفطرشون عليها ويلقون بها فى الظل وذلك لأسطورة هذه الشخصية وغيرها من شخصيات حقبة فجر الإسلام لتغدو أقوالها وسلوكياتها (الأخرى) منهاجا للمسلم العادى ليظل حبيس المفاهيم الدينية الدوجماتيقية المسكرة «المسدودة» منذ قرون ولا يفكر مجرد تفكير فى الانعتاق من إسارها (قيدها) بل ولا حتى نقدها. ١ - هـ.

٤ - (الاثنان من العشرة المبشرين بالجنة).

(عن شقيق قال: لقي عبدالرحمن بن عوف الوليد بن عقبة، فقال

له الوليد: مالي أراك جفوت أمير المؤمنين عثمان؟

فقال عبدالرحمن إنى لم أفر يوم أحد ولم أتخلف عن بدر...) (١)

أخرج البخارى فى الأدب المفرد قال: حدثنا موسى يعنى ابن
إسماعيل المنقرى - حدثنا أبو عوانة عن يزيد بن أبي زياد عن
عبدالرحمن بن أبي ليلى عن ابن عمر قال:

كنا فى غزوة فحاص الناس حيصة، قلنا: فكيف تلقى النبى ﷺ
وقد فررنا فنزلت: «إلا متحرفا لقتال».

فقلنا: لا نقدم المدينة فلا يرانا أحد، فقلنا لو قدمنا فخرج النبى
ﷺ من صلاة الفجر، قلنا: نحن الفرارون، قال أنتم العكارون فقبلنا
يده قال: أنا فتتكم) (٢).

يقول المصنف الأزهرى فى الهامش:

هذا الفرار حدث عن الصحابة (= هكذا ب ال (ألف لام)

١ - «أ» تفسير ابن كثير - الجزء الثامن - ص ١٢٦ مصدر سبق ذكره.

«ب» من المعلوم أن عبدالرحمن بن عوف لعب دورا خطيرا فى إقصاء صاحب الحق الشرعى
فى تولى الخلافة وهو الإمام على رضى الله عنه ونور ضريحه ووضعها لقمة سائغة فى فم
نديده فى الثروة والفنى عثمان وبعد أن اعتلى الأخير عرش الخلافة.
إذ هو الذى بدأ فى تحويلها إلى ملك مخصوص وسار على دربه أبناء أرومته السفليانيون
والمروانيون.

- نقول بعد أن اعتلى... لم يجد عبدالرحمن بن عوف ما أمكه منه ولا نقول فيه.... هنا
طفق يشنع عليه ويظهر معاييه ويعيره بزلاته السوابق!!
من حقا أن نتساءل = عندما فضل ابن عوف الأموى عثمان على أبى الحسين - نضر الله
مثنواه - لم تغاضى عن هذه الأخطاء وطوش (العامة فى مصر تقول: طنش) عنها - وكيف
طاوغة ضميره أن يفضل من هرب على من ثبت ومن قاتل على من نفح العدو كتيهه ومن
أصعد على من صبر وجاهد؟!

والذى لا نشك فيه أن (البشير) بعبريته الهادة وبصيرته الثاقبة وذكائه الشديد ولماحيته
البالغة أدرك هذه الصفة فى عبدالرحمن بن عوف ومن ثم فما إن يلقاه حتى يقول له:
لن تدخل الجنة إلا زحفا يا ابن عوف.

وفى رواية: إلا حبوا.

ولقد صدق ظنه وتحقق حدسه وفلجت فراسته كيف لا وهو «الصادق المصدق» ا. هـ.

٢ - (نهاية السؤل فيما استدرك على الواحدى والسيوطى من أسباب النزول) ل الشيخ أبى
عمر نادى الأزهرى ١٢٤ - مرجع سابق.

الاستغراق ا. هـ) فى غزوة مؤتة كما جاء فى التصريح به فى رواية ابن إسحق وأوردها ابن كثير فى تاريخه وأخرجها البيهقى فى الدلائل.

ويورد القاضى البيضاوى الواقعة عن ابن عمر أيضا:

(عن ابن عمر - رض - أنه كان فى سرية بعثهم رسول الله ﷺ ففروا إلى المدينة فقلت يا رسول الله نحن الفرارون فقال: بل أنتم العكارون وأنا فتتكم)^(١).

فى الفقرة السابقة الذى فر وهرب هو العدوى عمر ب اعترافه.

وفى هذا الخبر الذى فعلها هو أكبر أبنائه عبد الله مما يجعلنا نؤكد أن الشجاعة فى القتال والصبر على مواجهة العدو والثبات على حرارة الوطيس صفات افتقر إليها ابن الخطاب وأبناءؤه الميامين وواقعة لششة هذا ال عبد الله (الابن) تذكرنا ب المثل القائل «من شابه أباه فما ظلم».

وؤكد القمى النيسابورى خبر تولى ابن الخطاب من الزحف على النحو التالى: «عن ابن عمر: خرجت سرية وأنا فيهم ففروا فلما رجعوا إلى المدينة استحيوا فدخلوا البيوت فقلت: يا رسول الله نحن الفرارون، فقال: أنتم العكارون وأنا فتتكم»^(٢).

والفقيه المفسر الحنفى الجصاص يزيد لها وثاقة: «قال ابن عمر: كنت فى جيش فحاص الناس حيصة واحدة ورجعنا إلى المدينة فقلنا نحن الفرارون فقال النبى - ص - أنا فتتكم»^(٣).

وهكذا غدا هروب عبد الله بن عمر من ميدان المعركة وارثا لآبائه

١ - (تفسير البيضاوى) ص ٢٣٦ سابق.

٢ - «غرائب القرآن» - الجزء الثامن - ٢٨٨ - مصدر سابق - وفسر القمى المصنف أو المصنف القمى كلمة (العكارون) ب قوله: والعكرة: الكرة ا. هـ.

٣ - (أحكام القرآن) ل الإمام أبى بكر أحمد الرازى الجصاص ت ٢٧٠ هـ - المجلد الثالث - ص ٤٧ دون تاريخ نشر - دار الفكر - بغير ذكر المدينة أو الدولة - هل هى مصر أم دمشق أم لبنان..... ٩

كبيرة التولى يوم الزحف موثقاً، إذ وضعه فى حجرنا شيخ المفسرين:
الطبرى ومن بعده نظام الدين الحسن القمى النيسابورى وكتابه يعتبر
أحد المؤلفات المتميزة فى التفسير ويحظى بوافر التقدير ثم
الجصاص المفسر الحنفى.

كم من الكتبة سواء من السلف الصالح أو الخلف الفالح ممن
صنّف عن حياة عبدالله بن عمر رصد اقترافه إياها؟
الإجابة: لا أحد.

إن أولئك الكرام الكاتبين لا يقدمون إلا صورة مزيفة ومبرقشة عن
الفاعلين الاجتماعيين فى ذياك الزمن المعجب - نغنى الصحابة -
ويحررون مصنفاتهم بأسلوب تمجيدى من أجل أن تبرز آياتهم
(هياتهم) مؤسطرة (حولت إلى أسطورة) تحفّ بها هالة من
القدسانية ومن ثم تغدو أفعالهم وأحاديثهم معصومة أو شبه
معصومة متعالية مستحيلة على النقد أو حتى على العرض
الموضوعى المتوازن الذى يقدم الشماثل ولكن لا يغفل عن النواقص.

تلك الصورة أو الصور المؤسطرة التى تزداد وتتراكم أسطرتها على
مر القرون هى التى تتحكم منذ ذاك الماضى السحيق فى المسلم
العادى وترسم له خطاه وتحدد له طرقه، دون أن يفكر ولو للحظة
خاطفة فى التحديق أو حتى مجرد النظر فيها ل ينقه حقيقتها
الموضوعية وما أضيف إليها من تمويه وبرقشة وتزويق كيما يقضى ب
نفسه على ما صدر منها من أفعال أو نسب إليها من أقوال، هل هو:
صحيح أم فاسيد، صواب أم خطأ، سديد أم غلط؟

ثم نؤوب إلى سياق الحضر والتقىير.



لم يقتصر الجرى من وجه العدو على عمر بن الخطاب وبكره
عبدالله والأموى عثمان بن عفان بل طال الكثيرين، منهم ذوو الأسماء

اللوامع: «حدثني داود بن سنان: سمعت ثعلبة بن أبي مالك يقول: انكشف خالد بن الوليد، يومئذ حتى عيروا ب الفرار وتشاءم الناس به»^(١).

ومنهم أبو هريرة الصحابي الذي اشتهر بكثرة التحديث (رواية الحديث المحدثي) عن (البارع صاحب البيان).

ومنهم سلمة بن هشام بن العاص بن المغيرة، وهو ابن أم سلمة إحدى الزوجات الوضيات الأثيرات ل (الأزج/ الأزهر):

(أم سلمة زوج النبي - ص - قالت ل امرأة (أى بعة) سلمة: مالى لا أرى سلمة يحضر الصلاة مع رسول الله - ص - ومع المسلمين؟ قالت: والله ما يستطيع أن يخرج، كلما خرج صاح به الناس يا فرار، فررتم فى سبيل الله .. حتى قعد فى بيته فما يخرج»^(٢).

هذا الخبر الذى أورده ابن إسحق مقدم كتاب السيرة المحمدية (التي تنفح أطيب الدروس فى المثل العليا) (السيرة) والواقدي فى (المغازي) والاثان من أميز المصنفات فى هذا المضمار يهذى إلينا عدة معطيات:

(١) أن الفرار من الزحف شمل حتى الفتيان أو الناشئة أى الشبية من الصحاب لأن سلمة بطل الواقعة هو صاحب ولاية عقدة نكاح أمه هند ل(الراضى) ويقول الإخباريون إنه وقت ذاك صبى لم يراهق. إذن هو يوم مؤتة لم يناهز الخامسة أو السادسة عشرة.

(٢) أن اليتارية ظلوا يعيرونه كلما خرج حتى ألزموه عقر داره ولم

١. (كتاب المغازي) ل الواقدي - الجزء الثانى - تحقيق مارسدن جونز - ص ٧٦٤ طبعة أولى ١٩٦٥ منشورات مؤسسة الأعلمى - بيروت - لبنان - سبق أن رقمنا أن هذا ال خالد بن الوليد نافس العباس بن عبدالمطلب بن هاشم فى الإقراض ب الربا.

٢. (السيرة النبوية) ل ابن إسحق - المجلد الثانى - ص ١٨٧ طبعة أخبار اليوم - مصدر سابق. (المغازي) ل لواقدي - ذات الجزء ص ٧٦٥ سابق. وأضاف الواقدي «.... ف ذكرت ذلك أم سلمة ل رسول الله ﷺ فقال رسول - ص - بل هم الكرار فى سبيل الله، ف ليخرج ف خرج».

المصدر ذاته وكذا الصفحة.

ييالوا أنه ابن بنت زاد الراكب إحدى أجمل زوجات (العُدّة/ العدل)
ومن أحبهن إلى فؤاده.

ونخرج منه أن تقديس الأشخاص لصلتهم ب محمد لم يعرفه
المسلمون إبان ذاك إنما نشأ فيما بعد ل أسباب دينية وسياسية.

(٣) وجود رأى عام له دور فعال، يقوم ب الإفصاح عن وجهة نظره
ب كل جرأة وب منتهى الشجاعة وب غاية الإقدام.

إنما للأسف تقلص أو بمعنى أصح اختفى تماماً ب قيام الدولة
المسمّاة الخلافة الأموية ومن بعدها الخلافة العباسية بعد أن
تحالفت السلطة السياسية العليا والقلّة (بضم القاف وتشديد اللام
أى الذروة) الدينية (الفقهاء) واحتكرت المؤسسات كل الفضاءات:
الحكم والدين والمال - وتركت القاعدة الشعبية مهمشة مهدورة
الحقوق حتى الحق فى إظهار رأيها - واستمر هذا الوضع المأساوى
لدى الشعوب الإسلامية (عربية وأعجمية) حتى يومنا هذا.

(٤) أن (البليغ/ البهاء) لم يجمع الأثرية (منازيع ومستوطنين)
عندما انتقدوا فرار مؤتة بل حتى لم يمنعهم ب طريقة رفيقة رقيقة
من إعلان سخطهم لأنه لم ير فيه بأساً، ولم يلف سندا يخوّله ردهم.
وكل ما أقدم عليه أنه طيّب خاطر الهاريين - وهذا ما سنتناوله
فيما بعد^(١).

(٥) أن أم سلمة بعل (الحجازى) انزعجت ل عدم حضور ولدها
صلاة الجماعة (وب حسب تعبيرها: مع المسلمين).

هل لوازع دينى؟ نعم بلا شك - بيد أنه ليس هو التحضيض اليتيم
أو المفرد هناك ب جانبه دافع سياسى هو: إن شهود المسلم إياها
دليل على خضوعه ل دولة بنى سخيّنة (قريش) وانضوائه تحت

١ - البعل يقال للزوجة وللزوج أى يطلق على الأنثى والذكر (الأنثى بعل وبعلة قاله المجد).
من (المعجم المبتكر فى بيان ما يتعلق بالموثق والمذكر) - صنفه أبو الحسن ذو الفقار أحمد
التقوى - ص ٨٤ - الطبعة الأولى ١٩٩٨ م مؤسسة الانتشار العربى - بيروت - لبنان.

ببرقها ووقوفه تحت لوائها والعكس صحيح، ومن ثم خشيت هند بنت
زاد الركب أن بكرها لمروره بالحنة التي لاقاها في وقعة مؤتة قد
حاك في صدره شيء وطفق يفكر في التمرد والعصيان، وأول مخايله
الإضراب عن التوجه إلى المسجد المحمدي الذي يعتبر بمثابة مقر
الحكم ومركز السلطة، وهذا يرسخ ما كتبناه مرارا، في ما سلف من
أن قراءة سيرة (الحامد/ المحمود) التي هي أحلى من تفاح الشام ب
طريقة مستأنية وبعين مفتوحة وبصيرة نافذة تتفح معطيات بالغة
الثمالة شديدة النفاسة عالية القيمة تساعد بدورها على إدراك بل
وتفسير العديد من الأحداث المعاصرة وكيف أن لها جذورا غوائر في
التاريخ.



وكيما ندرك كثافة الصحبة الذين تفضلوا مشكورين وتصدقوا ب
أكتافهم على الروم ومن حالفهم من أوشاب القبائل، وب المثل لكي
ننقه مدى قوة الرأي العام في أثرب إبان حياة (خير من مشى على
أديم الأرض) والذي اضمحل ثم تلاشى على أيدي من انتسب إلى
قبيلته قريش (بنى أمية من بنى سفيان وبنى مروان) أو من أرؤمته -
بفتح الألف - (بنى العباس) وغيب أن تحول الإسلام - شأنه شأن سائر
الاديان - من ثورة إلى مؤسسة:

«عن أبي بكر بن عبدالله بن عتبة يقول ما لقي جيش بعثوا معنا
ما لقي أصحاب مؤتة من أهل المدينة، لقيهم أهل المدينة ب الشر
حتى إن الرجل لينصرف إلى بيته وأهله، فيدق عليهم الباب أن
يفتحوا له، يقولون ألا تقدمت مع أصحابك؟»

فأما إن كان كبيرا من أصحاب رسول الله - ص - ف جلس في بيته
استحياء، حتى جعل النبي - ص - يرسل إليهم رجلا يقول أنتم الكرار
في سبيل الله»^(١).

١ - كتاب المغازي ل الواقدي - الجزء الثاني - ص ٧٦٥ - مصدر سابق.

هذا الخبر يدل على أن الرأي العام الأثري غدا في عُرَام (ضم العين أى شدة) الهيجان على الفارين حتى حولوهم إلى عقائل في أدبار دورهم لا يجرون على مبارحتها ولا يقدرّون على المروق منها ولا يستطيعون مغادرتها.

ويقطع بأن صحابة أكابر من بين الهرّابين بلغ بهم الاستحياء ووصل بهم الخجل وشملهم العى لدرجة أنهم خنسوا عن لقاء (الضارع/ المتبتل) إنما ل أخلاقه الرفيعة ومناقبه المنيفة ومحامده الوفيرة بادر من جانبه بإرسال من يطيب خاطرهم ويجبر كسرهم ويداوى جرحهم ويخبرهم أن ما فعلوه كرا لا فر وتحرف (= انحراف) لا هروب، وميل لا زوغان وانعطاف لا دُحُور.



مقدم كتاب السيرة المحمدية التى هى أزكى السير.

ينسخ ما يلى:

(وجعل الناس يحثون على الجيش التراب، ويقولون: فررتم فى سبيل الله!!! فيقول رسول الله - ص - ليسوا بالفرار ولكنهم الكرار إن شاء الله تعالى)^(١).

هذا الاستقبال الحافل الذى أعده بنو قيلة والمنازيح ل الصحاب الذين أطلقوا سوقهم (ج ساق) الرعدية يسابقون بها الدُّبُور^(٢). استبقيناه وأتينا به فى مؤخرة الفاصلة لأنه أجدر ب ختامها:

لقد بلغت قوة الرأي العام أقصى مدى ف هم التقوا فرار مؤتة ب التراب يرمونه فى وجوههم ثم يجابهونهم ب أقسى العبارات وأشدّها

١ - (ال سيرة النبوية) ل ابن إسحق - المجلد الثانى - ص ١٨٧ - طبعة أخبار اليوم - ب مصر، مصدر سابق.

٢ - وهى ريح تهدم البنيان وتقلع الشجر وهى القاصف والصرصر (المعجم المبتكر) للتقوى - ١٨٨ - سابق.

ونضيف: إن هذه الريح، لولا سرعتها وهوجها لما فعلت هذه الأفاعيل ولما استحققت هذه الأوصاف أ. ه..

إيلاما وأبلغها جرحا للمشاعر وشقا للأحاسيس وجذما (قطعا) ل
العواطف.

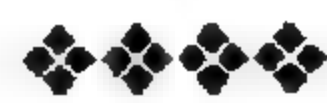
والأبلغ دلالة أن جماعه حدث في حضرة (الصادق/ المصدق).
ولم ينههم، وفي علم الحديث أن هذه سنة إقرارية وتعنى وقوع
فعل أمام ذاته الشريفة المشرفة ولا يعترض عليه.

إذن نخرج منه أن حق القاعدة الشعبية العريضة في الإفصاح عن
رأيها وإعلانه ب الصورة المناسبة شرع تأكد بسنة محمدية إقرارية.
بيد أن هذا الحق الطبيعي رحل إلى الظل ونقل إلى العتمة وغُيِبَ
في الظلام وتعاون على التعتيم عليه وتعاضد على إخفائه وشارك في
التضبيب عليه مؤسستان: السلطة السياسية أو الحاكمة والقلّة (بضم
القاف) أو الذروة الدينية فهما الاثنان من مصلحتيهما أن تظل
القاعدة الشعبية العريضة مخدرة وتبقى مبنجة (عربية صحيحة
محدثّة) وتظل فاقدة لوعيها.

ف السلطة السياسية/ الحاكمة يهملها أن تغدو الطبقة الشعبية
معدومة الصوت، مقطوعة اللهاة، مبتورة اللسان حتى لا تزعجها ب
المطالبة ب حقوقها.

والذروة الدينية تفضل الشعب الأبكى والمحكومين الخرس والرعية
(هم يطلقون عليهم هذا الاسم تشبيها لهم ب البُهم والمواشى ا. هـ)
الصامتة التي لا تحتج على انحيازها ل الحكام وممالاتها ل
السلطين وتعاونها مع الطغاة.

ثم بعد هذه التفرعة نعود إلى سياق البحث.



هذا موقف على قدر من الخروج ف من ناحية (الصالح/
الصبور) هناك قاعدة أصولية هي أن الفرار من الزحف إحدى
الكبائر الوعرة والجزاء هو القرار في قاع الجحيم، ويدهى أن الدافع

على النص عليها أو تشريعها هو التحريم على أجناده الهروب من ميدان القتال وإلا ما تمكن من نشر الديانة التي جاء بها ولما استطاع دحر القبائل التي ترفضها (= الديانة) والانضواء تحت لوائه وهو يؤسس الدولة الحلم التي داعبت خيال جدوده قصى وهاشم وعبدالمطلب.

(إن الانهزام محرم إلا في حالتين فقال «إلا متحرفا لقتال» هو الكر بعد الفر يخيّل إلى عدوه أنه منهزم ثم يعطف عليه وهو من خدع الحرب «أو متحيزا إلى فئة» إلى الجماعة - من المسلمين سوى الفئة التي هو فيها.... وعن ابن عباس أن الفرار من الزحف في غير هاتين الصورتين من أكبر الكبائر^(١).

ويذهب الفقيه الحنفى الشهير أبو بكر الجصاص أن الثبات فى القتال وعدم الفرار من وجه العدو... إلخ (كان ذلك فرضا عليهم قل أعداؤهم أو كثروا)^(٢)

بل إن من يترك موقعه لينتقل إلى آخر فيه جمع من المسلمين دون مبرر فإنه اعتبر فى حكم الفار أو الهارب وليس متحرفا أو متحيزا إلى فئة وأنه قارف الكبيرة.

(فأما إذا أراد الفرار ليلحق بقوم من المسلمين لا نصرة معهم (= لهم) فهو من أهل الوعيد المذكور فى قوله تعالى: «.... فقد باء بغضب من الله»^(٣).

هذه القاعدة التشريعية فى مضمار القتال والتي هى كما السيف الباتر خالفها عن عمد عدد من كبار الصحابة وأعداد وفيرة منهم وبعضهم اعترف ل (الخالص) فما المخرج؟

لو طبق الحكم ب حذافيره طال أولئك جميعهم وفيهم كما توضح

٢ - (غرائب القرآن) ل القمى التيسابورى - المجلد الخامس - ص ٢٢٢ - مصدر سابق.

٢ - (أحكام القرآن) - المجلد الثانى - ص ٤٧ - مصدر سابق.

٢ - المصدر السابق ص ٤٨.

أصحاب أسماء لوامع ب، بالإضافة إلى الجم الغفير (وأقبلوا منهزمين فذاك: إذ يدعوهم الرسول في آخرهم ولم يبق مع النبي - ص - غير اثني عشر رجلاً)^(١).

هنا تنهذى آية كريمة:

«إن الذين تولوا منكم يوم التقى الجمعان إنما استزلهم الشيطان ببعض ما كسبوا ولقد عفا الله عنهم إن الله غفور حلِيم»^(٢).

وهي خاصة ب الذين فروا في غزاة أحد:

(خطبنا عمر فكان يقرأ على المنبر آل عمران ويقول: إنها أُحُدِيَّة.

ثم قال: تفرقنا عن رسول الله - ص - يوم أحد.... إلخ)^(٣).

وأكد في ذات الصفحة عند تفسيره ل «يوم التقى الجمعان» يوم التقى جمع المشركين والمسلمين في أحد، ثم أضاف «اختلف أهل التأويل الذين عنوا بهذه الآية فقال بعضهم: عنى بها كل من ولى الدبر عن المشركين بأحد»^(٤).

أما ابن كثير فقد سبق أن ذكرنا له تعبير عبدالرحمن بن عوف ل الأموى عثمان بن عفان عن فراره يوم أحد ورد الأخير عليه.

فقال: كيف يعيرنى بذنب قد عفا الله عنه فقال: إن الذين تولوا منكم يوم التقى الجمعان... إلخ^(٥).

يؤكد القرطبي أنها بشأن الهاربين يوم أحد:

والمراد من تولى عن المشركين يوم أحد، عن عمر - رض - وغيره (عن) السدى يعنى من هرب إلى المدينة.... وقيل هى فى قوم بأعيانهم تخلفوا عن النبي - ص - وقت هزيمتهم^(٦).

١ - (صحيح البخارى) الجزء السادس - كتاب التفسير - ص ٤٨ - طبعة ١٢٧٨ هـ - كتاب الشعب - ب - مصر.

٢ - الآية الخامسة والخمسون بعد المائة من سورة آل عمران.

٣ - أخرجه الطبرى فى تفسيره ٢٢٧/٧ رقم ٢٢٧ - مصدر سابق.

٤ - ذات المصدر والصفحة نفسها.

٥ - (تفسير ابن كثير) - المجلد الثانى - ص ١٢٦ مصدر سابق.

٦ - (الجامع ل أحكام القرآن - المشهور بتفسير القرطبي) ل أبى عبدالله محمد بن أحمد القرطبي - المجلد الثالث - ص ١٤٨٥ - كتاب الشعب - دار الريان - د - ت.

ثلاثة من كتب التفسير الشوامخ: الطبرى/ ابن كثير/ القرطبي،
أطبقت على أن الآية الشريفة المذكورة بزغت لمناسبة الفرار فى أحد.
ذكرت الآية أن الشيطان استزل الفارين، ويفسر القاضى
البيضاوى الاستزلال بأنه «ذكر ذنوب سلفت منهم فكرهوا القتل قبل
استخلاص التوبة والخروج من المظلمة»^(١).

وليس البيضاوى الذى انفرد بهذا التفسير المعجب بل نسخه أيضا
القرطبي^(٢).

ومن الطبيعى بل من بل البديهى أن ينسخ على نولهم ويقتضى
خطاهم ويسير فى دريهم المفسرون المحدثون ف يتبنون هذا التفسير
الفطير:

(ولقد علم الله دخيلة الذين هزموا وفروا يوم التقى الجمعان فى
الغزوة أنهم ضعفوا وتولوا بسبب معصية ارتكبوها فظلت نفوسهم
مزعزعة ب سببها، فدخل عليهم الشيطان من ذلك المنفذ
وسقطوا)^(٣).

وهو ذات المنحى الذى ذهب إليه صاحب (الرحاب):

«.... تولوا فارين إنما أوقعهم الشيطان فى هذا الخطأ بسبب
بعض أفعالهم السابقة فإن الذنب الذى يفعله الإنسان يترك نقطة
سوداء فى القلب فينفذ منها إلى الإنسان ويوحى إليه بالسوء»^(٤).



وصفنا هذا التفسير مرة أنه معجب والأخرى فطير (غير ناضج)

-
- ١ - (تفسير البيضاوى) ص ٩٢ سابق.
 - ٢ - (تفسير القرطبي) ذات المجلد والصفحة.
 - ٣ - (فى ظلال القرآن) سيد قطب . المجلد الأول . الجزء الرابع . ص ٤٩٧ . الطبعة الشرعية
الحادية عشرة ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م . دار الشروق/ القاهرة.
 - ٤ - (فى رحاب التفسير) ل عبد الحميد كشك . الجزء الرابع . ص ٧٢٠ . الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م.

لأنه غير مقنع ولا منطقي، فلو أن الشيطان ذكرهم بذنوبهم السوابق ف فروا حتى تتم توبتهم ويخرجوا من مظالمهم، فإن الأقرب إلى البديهي أن يكفروا عنهم ب نوالهم الأجر الجزيل والثواب الوفير ب الثبات والمضى في القتال ونصرة الدين الذي آمنوا به وشد أزر (قائدهم محمد) الذي بشرهم به، والاستشهاد في سبيله ومعلوم لهم المنزلة التي يحظى بها الشهيد .

هذا من ناحية ومن ناحية أخرى:

هل الذين استمروا في القتال ولم يولوا الأدبار خلاء من الذنوب والمظالم؟

ومن ثالثة وأخيرة:

من بين الذين أعطوا ظهورهم للمشركين وأصعدوا ولم يلووا: العدوى عمرو الأموى عثمان وغيرهما من الأمائل.

فهل ينطبق عليهم هذا الادعاء الفسيد؟

وإذا جاءت الإجابة ب نعم، فما هو حال عامة الصحاب الذين لم يدخلوا الإسلام إلا منذ عهد قريب؟

إذ من المعلوم أن عركة أحد وقعت بعد النزوح من بكة إلى أثرب ب ثلاثة أعوام على الأكثر. أى أن غالبية من ثبت مع (أبى القاسم) في العركة وهم من بنى قبيلة لم يمض على إسلامهم سوى فترة يسيرة، في حين أن العدوى عمرو والأموى عثمان عريقان في اعتناق الديانة وانقضى على كل منهما أكثر من خمسة عشر عاما.

أليس من الأسهل والأوفق لتوجيهات الإسلام وأبسطها الجهر ب الحق مهما بلغت مرارته أن يسطر أولئك المفسرون أن الجبانة والحرص على الحياة هما الدافعان للذان وزا الفارين على الهروب؟.

ويفسرون استئلال الشيطان لهم بدخوله إليهم من هذه الموالج.

وهنا يتقدم سؤال على قدر من الأهمية:

لماذا يسلك المفسرون قدامى ومحدثون هذا النهج المعوج؟

فى رأينا أن باعثهم الحثيث عليه هو ما سبق أن رقمناه:

عملية الأسطورة وإضفاء القداسات الزيوف والهالات المصطنعة على شخوص حقبة الفجر فهم لا يصح أن يظهرُوا فى آيأة (هيئة) الجبن ولا فى صورة الخوف ولا فى زى الرعدة ولا فى منظر الرعشة. بل هى شخصيات كاملة مثالية نموذجية لا يقرب منها شين ولا يمازجها عيب ولا يخالطها عوار.

والحق أن المفسرين وأضرابهم من الإخباريين والفقهاء وأصحاب السير بعد أن غريت فترة الوهج والتألق والطزاجة نجحوا نجاحا منقطع النظير فى أسطورة تلك الشخصيات، حتى إنها مازالت مستمرة حتى يومنا هذا لدرجة أن كاتباً معاصراً صدر مؤلفه عن العدوى عمر بن الخطاب ب الاستئذان فى الدخول^(١).

أرأيت ل هذا الحد وصل التقديس وبلغت الأسطورة؟

مع أن الاستئذان فى القرآن العظيم باستثناء الممالك على أسيادهم والمحتلمين من الأطفال على ذويهم لم يرد إلا فى حق (الأعظم) وحده دون غيره^(٢).

والكاتب المذكور ينقعه أو من المفروض لأنه شيخ أزهرى أو أزهرى شيخ وأنداده يرددون أسماءهم بعبارة (من العلماء)^(٣).

يبد أن الأسطورة التى استمرت ما يزيد على اثنى عشر قرناً غسلت مخ المؤلف (ب كسر اللام) وأنسته توجيهات الذكر الحكيم فى نطاق الاستئذان.

إن الذى يثير الاستغراب ويستتفر الذهن ويحض على التعجب أنه

١ - الآيتان ٥٨، ٥٩ من سورة النور.

٢ - الإمام الأعظم أبو حنيفة شيخ أكبر المذاهب الفقهية تبعاً لم يفعله بل كثيراً ما ردد على مسامع ما لا يقل عن عشرين ألف شخص من تلاميذه وشهود درسه أن جهله يفوق علمه!!! وهذه سمة العلماء بحق. ١٠ هـ.

«الكاتب» انطلق من أرضية تبشر باستتارة واعدة ولكنه تكص على عقبيه بل تبرا من فاتحته!!

تفحنا القارئ هذا المثال لنبرهن له على مدى تأثير الأسطورة، لأنها على المسلم العادى أشد وقعا وأعمق فعالية وأوعر غورا وأمر حصادا.

ومن البديهى أن نؤكد أن زحزحتها سواء ب النسبة إلى النصوص «الثوانى» أو الأشخاص مهمة ثقيلة بيد أنها ليست مستحيلة كما تقدر وغيرى من البحات المفكرين ممن يسيرون معى أو أسير معهم فى ذات الاتجاه.



هذه النقطة وهبتنا فرصة ل نجرى مقارنة عجلى بين منعى البشرى ونعنى به القرآن المجيد ومنهج النصوص الثوانى وفى مقدمتها مصنفات التفسير والفقه. فالأول جاء نصه صريحا مباشرا مفتوحا:

فرار واستزلال من الشيطان ثم عفو من الله جل جلاله لأنه غفور رحيم، غفر للهرايين ضعفهم البشرى وتغلب غريزة حب الحياة عليهم..... إلخ.

أما الآخر «منهج النصوص الثوانى» ونعنى تفسير المفسرين فاتسم ومازال ب اللف والدوران والتعمية والتغطية والتغبيش والتضبيب والأدلجة.

ونذكر القارئ هنا بما زيرناه فى المقدام فى «السفر الأول» عن الفرق بين القرآن الذى حفظه الصحب فى صدورهم والقرآن الذى دون وعرف فيما بعد ب «مصحف عثمان» ونكرر أنه لا خلاف فى السور والآيات إنما فى التلقى والاستقبال والتعامل.

الأول شفوى والآخر مسطور وليرجع القارئ إلى ما حررناه آنفا

فى هذه الخصوصية لأن المراجعة سوف تزيده فهما لما نؤم وإدراكا لما
نقصد ونقها لما نبغى ووعيا بما نريد .

الخلاف بين الاثنين يتمثل فى الغاية التى استهدفها كل منهما .

ف الذكر الحكيم رمى إلى معالجة لحظات الخذلان وساعات الخور
وأوقات التضعضع التى تضرب نفوس البشر عندما يمرون ب امتحان
عسير واختبار وعروفتة عمياء، أما خريقات المفسرين التراثيين
والمعاصرين ف تنزع إلى التبرير الفج والتسويغ البائخ والتجوير (جعله
جائزا) المسيح (ب الخاء وهو الذى لا طعم له . ا . هـ) لماذا؟

لأن عددا من أولئك الهاربين فى نظرهم لا يتعرضون ل الوهن ولا
يعتريهم الغلط ولا يجوز عليهم الخطأ .

مع أن (سيد ولد آدم) قال: «كل بنى آدم خطاء وخير الخطائين
التوابون»^(١).

بعد هذه التفريفة التى نشعر بأنها طالت ولكنها ضرورية نرجع
إلى سياق الدراسة .



فى غزاة حنين التى وقعت فى السنة الثامنة ولّى الصحاب البررة
مدبرين ولم يبق مع «المزمل» إلا نفر قليل فى مقدمهم أهل بيته وعلى
رأسهم «أبو تراب» كرم الله وجهه وأيضا أسامة بن زيد «الحب ابن
الحب» وأيمن ابن أم أيمن (ظل صامدا حتى استشهد) ب الإضافة
إلى التيمى عتيق والعدوى ابن الخطاب (لعله أراد أن يكفر عن
خطيئته يوم أحد) . هناك العديد من كتب التراث التى يضعها
المسلمون فى أعلى محل تؤكد أن الذى بقى مع (صفوة الكائنات)
اثان فحسب عمه العباس وابن عمه أو سفيان بن الحارث^(٢).

١ - رواه الترمذى وابن ماجة والحاكم فى المستدرک عن أنس بن مالك .

٢ - (تفسير البيضاوى) و(تفسير الجلالين) و(الكشاف) على سبيل المثال .

وعدد الصحاب الميامين الذي خرجوا ل لقاء هوازن عشرة آلاف ودعك من الألفين من الطلقاء من أهل قرية التقديس الذين أسلموا بعد فتح الفتوح: (ثم خرج رسول الله ﷺ ومعه ألفان من أهل مكة مع عشرة آلاف من أصحابه الذين خرجوا معه ففتح الله بهم مكة، فكانوا اثني عشر ألفاً)^(١).

قال البراء بن عازب: كانت هوازن رماة فلما حملنا عليهم انكشفوا وكببنا على الغنائم فاستقبلونا بالسهام وانكشف المسلمون عن رسول الله ﷺ واختلفوا في عدد عسكر رسول الله ﷺ فقال عطاء عن ابن عباس كانوا ستة عشر ألفاً، وقال قتادة: كانوا اثني عشر ألفاً: عشرة آلاف الذين حضروا مكة وألفين من الطلقاء. وقال الكلبي: عشرة آلاف. وكان هوازن وثقيف أربعة آلاف^(٢).

ويؤكد أبو البركات النسفي هذه الأعداد إن في جانب تباع (أول من تتشق عنه الأرض) أو ب النسبة لعدوه: (حنين واد بين الطائف ومكة كانت فيه الوقعة بين المسلمين وهم اثنا عشر ألفاً بين هوازن وثقيف وهم أربعة آلاف....)^(٣).

وملاً الزهو نفس ابن أبي قحافة لما نظر إلى ذلك الجيش العرمرم «فقال أبو بكر: لا تغلب اليوم من قلة»^(٤).

نلاحظ أن ابن سعد كاتب الواقدي وصاحب الطبقات وله مقام مشهود بين كتاب السيرة الحمديدية التي يؤكد كل سطر فيها عبقرية

١ - (السيرة النبوية) ل ابن إسحق - الثاني - ٢٧٧ - طبعة أخبار اليوم - مصدر سابق و(الفصول في اختيار سيرة الرسول - صلى الله عليه وسلم) تأليف الحافظ أبي الفداء إسماعيل ابن كثير ٧٧٤ - ٧٠١ هـ تحقيق وتعليق محمد العبد الخطراوي وآخر - الطبعة الأولى ١٩٩٩ - ١٤٠٠ هـ ص ١٨٢ من منشورات: مؤسسة علوم القرآن - دمشق - بيروت ودار القلم - دمشق - بيروت.

٢ - (مفاتيح الغيب - التفسير الكبير) ل فخر الدين الرازي - المجلد السابع ص ٦١٤ طبعة دار الفد العربي - سابق.

٣ - تفسير النسفي لأبي البركات عبدالله النسفي - الجزء الثاني ص ١٢٢ د. ت/ دار أحياء الكتب العربي ب مصر.

٤ - (الطبقات الكبرى) ل ابن سعد - الجزء الثاني - ص ٢٠٠ طبعة ١٣٥٨ هـ - سلسلة التاريخ الإسلامي - لجنة نشر الثقافة الإسلامية - مصر.

صاحبها و(طبقاته) من أميز الكتب فى هذا المجال - ذكر قاله التيمى
أبى بكر بصيغة التأكيد، بيد أن أحد الكتبة المحدثين عندما نقلها
أوردها بصيغة التمرىض والتوهين والتهزيل «قل»: «قل إن أبى بكر
الصديق.. قال: إلخ»^(١).

لماذا فعلها الغزالى؟ ل يفرخ فى روع قارئه أن التيمى من المستحيل
عليه أن يداخله الزهو أو يخالطه الغرور أو يمازجه الافتخار وأن هذه
العبارة دست عليه ولم يقلها، متجاهلا أن ابن سعد وهو من هو
أوردها مؤكدة دون تشكيك.

وكيما ينزع عن أبى بكر حقيقته التاريخية وصفته البشرية
وطبيعته الآدمية فهو ليس كغيره من الناس فلا يزهو ولا يغتر ولا
يتفاخر.

إنه منهج أسطرة الأشخاص وإضفاء الهالات عليهم ونفحهم
القداسات الذى استمر قرونا ممدودة حتى غدوا فوق الزمان
والمكان.... إلخ.

وما زال المسلم ينظر إليهم هذه النظرة التجريدية اللاتاريخية.. ثم
عود إلى سياق الدراسة.



أولئك الصحابة الألو ف أو الألو ف من الصحابة ما إن هجم عليهم
فرسان هوازن حتى أخذوا يسابقون الدبور (= ربح فائقة السرعة).

«فكان أنس بن مالك يحدث يقول: «فلما تحدرنا فى الوادى فبينما
نحن فى غلس الصبح، أن شعرنا إلا بالكتائب قد خرجت علينا من
مضيق الوادى وشعبه فحملوا حملة واحدة فانكشف أول الخيل - خيل
سليم - مولية فولوا وتبعهم أهل مكة وتبعهم الناس منهزمين ما يلوون
على شىء».

١ - (فقه السيرة) ل محمد الغزالى ص ٤٠٩ - الطبعة الثامنة ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ - دار الكتب
الإسلامية ب مصر.

قال أنس: فسمعت رسول الله ﷺ والتفت عن يمينه ويساره والناس منهزمون وهو يقول: «يا أنصار الله.. يا أنصار رسوله.. أنا عبد الله ورسوله»^(١).

ولم يثبت مع (صاحب القدر الرفيع) إلا أولئك النفر الذين ذكرناهم وسجل القرآن العظيم هذا الهروب الكبير أو الفرار الجماعي الذي حققه هذا العدد الهائل من المرات القليلة في التاريخ ولكن بقوله «ويوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئاً وضاقت عليكم الأرض بما رحبت ثم وليتم مدبرين»^(٢).

وليس هناك ما هو أشد توثيقاً من آي الذكر الحكيم.

«وضاقت عليكم الأرض بما رحبت».. والمعنى أنكم لشدة ما لحقكم من الرعب لم تجدوا في الأرض ذات الطول والعرض موضعاً يصلح لهزيمتكم وكأنها ضاقت عليكم «ثم وليتم مدبرين» أي انهزمتم انهزاماً^(٣).

وهو ما زيره الزمخشري في (كشافه): (فانهزموا حتى بلغ فلهم مكة.. «بما رحبت» أي مع رحبها.. والمعنى: لا تجدون موضعاً تستصلحونه لهريكم إليه ونجاتكم لفرط الرعب فكأنها ضاقت عليكم، «ثم وليتم مدبرين» ثم انهزمتهم، «سكينته» رحمته التي سكنوا بها، «وعلى المؤمنين» الذين انهزموا)^(٤).

ولقد سجلت الآية الشريفة موقف التباهي الذي اعترى التيمي عتيق بن أبي قحافة «إذ أعجبتكم كثرتكم» ولا يقدح في وجهة النظر هذه أن اسم أبي بكر لم يرد فيها ف القرآن المجيد درج على محو أسماء الأشخاص والأماكن والأزمان عندما يتناول سرد أي حادثة^(٥)

١ - (كتاب المغازي) ل الواقدي - الجزء الثالث - ص ٨٩٧ - ٨٩٨ - مصدر سابق.

٢ - الآية الخامسة والعشرون من سورة براءة/ التوبة.

٣ - (غرائب القرآن) ل القمي النيسابوري - المجلد الخامس - ص ٤٢٢.

٤ - (الكشاف) ل الزمخشري ٤٦٧ - ٥٢٨ هـ - المجلد الثاني - ص ١٨٢ د. ت. ن. دار المعرفة - بيروت - لبنان.

٥ - الاستثناء الوحيد لهذه القاعدة هو ذكره ل اسم زيد بن حارثة ورقمنا فيما سبق علته ا. هـ.

كيما تتسم آياته بالتعالى والتسامى والتجريد، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى: ولو أنها أقل أهمية وأخفض قيمة وأضعف قدرا من الأولى أن إثبات أسامى الأشخاص قد يجرح إحساس المذكور لو جاء فى معرض الحرج أو الوهن أو الضعف. أما لو أتى فى مجال الإشادة والثناء الجميل والذكر الحسن فمن ورد اسمه قد يداخله الإعجاب بذاته، وغيره بنفسه عليه ويغار منه والذكر المحكم (السور والآيات) حريص على أن تظل نفوس الصحابة راضية وقلوبهم مطمئنة وصدورهم منسرحة.

كيف لا؟ وهم العدة فى نشر الديانة والسلاح ل توسيع رقعة الدولة. وقبل أن تغادر هذه النقطة ل غيرها نقارن بين منحى القرآن الكريم الذى وقت ذاك مازال شفويا أو مكنونا فى الصدور ولم يسور عليه بين دفتى مصحف عثمان الأموى وبين تلاعبات المفسرين الذين عاشوا على هامشه.

فقد رقم أحسن الحديث حالة العنجهية والخنزوانة والتشامخ التى ضربت الصحابة والتى عبر عنها كبيرهم عتيق بن أبى قحافة التيمى حينما رأوا كثرة العدد وأكدوا نصرهم على عدوهم.

أما الكاتب الذى نسخنا اسمه فيما سلف فقد نقلها بصيغة توحى ب عدم الوقوع وتشى ب استحالة الحدوث وتشف عن استبعاد التشيؤ، وهو مثل لما فعله سلفه الصالح ويفعله أنداده المعاصرون وهذا هو الصادع الذى يفصل بين الصدق والتفتح والطهارة، وبين اللف والدوران واللولة والالتواء، وإذ أردفت أو أضيفت (النصوص الثوانى) على حواشى أو هوامش النصوص المقدسة الأصلية وانتسبت إليها نالها قدر من التقديس أنا كبير وحينما صغير وبالتقدم الطويل يترسخ ذلك.

وليس مصادفة أو خبط عشواء أن عددا وفيرا من التفاسير خاصة «التراثية» تدون وتطبع على جوانب المصحف الكريم، بل إن

هذا العمل مازال مستمرا حتى الآن^(١).

وهى «النصوص الثوانى» غدت . ل عدة عوامل . لا مجال هنا ل ذكرها . واسعة الانتشار قريبة المنال بل فى راحة اليد .

ومن هنا يصبح تأثيرها على القارئ العادى أو حتى المثقف أشد غورا وأعمق شقا وأنفذ مفعولا وهذا أحد الروافد المهمة فى تكليس^(٢) العقول وتحجيرها وتنقيرها إلا من الثقافة الضيقة أى التقليدية المغلقة على نفسها .



ب فرار عشرة آلاف صحابى وتوليهم وجريهم لا يلوون على شىء تخلقت أزمة من الوزن الثقيل إذ كيف يُوسم هذا الحجم الغفير وفيهم مرازية ججاج وسادة غطاريف ونُجُبُ أسياذ: منازيح وأبناء قيلة بهذه الكبيرة الباهظة والإثم الفظيع والخطيئة الغليظة؟

أولاهما: معنوية وهى الحكم على هؤلاء جميعهم ب أن غضب الله تعالى نزل عليهم وأن مأواهم جهنم وبئس المصير .

وأخراهما: مادية وهى لا سبيل إلى الاستعانة بهم وحتى معاملتهم، إذ كيف تستعين ب هَراب فرار تولوا يوم الزحف وينتظرهم المآل المحتوم إلى الهاوية؟

فإذا تم فكيف ومتى وأنى يمكن تعويض عشرة آلاف؟

هنا يأتى دور (الحبل / القرآن) ف يتفضل ب تقديم الحل ف تهلّ الآيات الكريمة: «لقد نصركم الله فى مواطن كثيرة ويوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئا وضاقت عليكم الأرض بما رحبت ثم وليتم مدبرين. ثم أنزل الله سكينته على رسوله وعلى

١ - انظر على سبيل المثال السريع «التفسير الميسر» لرئيس مؤسسة شئون التقديس الشيخ محمد سيد طنطاوى . والأمر الذى لا يخفى على الفطن معناه أنه مطبوع بـ «مطبعة المصحف الشريف/ الأزهر» . ١٠ هـ .

٢ - فى «المعجم الوسيط» التكلس ترسيب أملاح الكالسيوم غير القابلة ل الذوبان .

المؤمنين وأنزل جنودا لم تروها وعذب الذين كفروا وذلك جزاء الكافرين. ثم يتوب الله من بعد ذلك على من يشاء والله غفور رحيم»^(١).

ف هنا نزلت السكينة من السماء على الذين منحوا أكتافهم العريضة ل عدوهم الذى لم يصل إلى ثلث عدتهم أى الذين أمعنوا فى الفرار والجرى حتى وصلوا إلى مشارف مكة مع أنهم فى بدى الأمر انتصروا فما إن لمحو الغنائم الجزيلة، حتى ألقوا أسلحتهم وطفقوا يجمعونها فعاد إليهم فرسان هوازن وهجموا عليهم ثانية، فما إن شعر الصحاب البسيلون بعودة الهوازنين إلى الطعان حتى منحوا سيقانهم للريح وحدث الطليق أبو الطلقاء الأموى سفيان بن حرب ألا شئ سيقفهم من الإدبار إلا ساحل البحر، أى على أولئك الشجعان المغاوير الذين تركوا قائدهم وسيدهم مع نفر قليل من الثابتين.

السكينة هى - الطمأنينة:

«واذكر «يوم حنين» واد بين مكة والطائف «إذ أعجبتكم كثرتكم» «فقلتم لن نغلب اليوم من قلة وكانوا اثني عشر ألفا والكفار أربعة آلاف» فلم تغن عنكم شيئا وضافت عليكم الأرض بما رحبت» أى مع رحبها أى سعتها فلم تجدوا مكانا تطمثون إليه ل شدة ما لحقكم من الخوف «ثم وليتم مدبرين» منهزمين «ثم أنزل الله سكينته» طمأنينته»^(٢).

بيد أنه من الجائز أن يعترض قارئ قائلا إن السكينة التى نصت عليها الآية الشريفة المذكورة حددت من نزلت عليه «على رسوله وعلى المؤمنين»، والذين ولوا مدبرين من المستحيل أو حتى من الصعب وصفهم ب الإيمان ومن ثم فهى لا تعمهم؟.

١ - الآيات ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ من سورة التوبة.

٢ - (تفسير الجلالين) - تصحيح ومراجعة: محمد صادق قمحارى - ص ١٥٦ د.ت. ن مكتبة الجمهورية العربية - مصر.

بيد أن المفسرين أول الدقة التي نحاول أن نتجراها في كل بحث أو دراسة: عددا منهم أكدوا أن السكينة ضمت الذين ثبتوا والفرار.

«ثم أنزل سكينته» رحمته التي سكنوا وأمنوا.

«على رسوله وعلى المؤمنين» الذين كانوا انهزموا وعلى الذين ثبتوا مع رسول الله حين وقع الهرب^(١).

والقاضي البيضاوي يعارض القمي النيسابوري في هذا المذهب:

(وضاقت عليكم الأرض بما رحبت» برحبها أي سعتها لا تجدون فيها مقرا تطمئن إليه نفوسكم من شدة الرعب أو لا تثبتون فيها كمن لا يسعه مكانه. «ثم وليتم» الكفار ظهوركم. «مدبرين» منهزمين والإدبار الذهاب إلى خلف، خلاف الإقبال.. «ثم أنزل سكينته» رحمته التي سكنوا بها وآمنوا. «على رسوله وعلى المؤمنين» الذين انهزموا^(٢).

أما القرطبي فيذكرها بطريقة ضمنية:

(قوله تعالى: «ثم أنزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين» أي أنزل عليهم ما يسكنهم ويذهب خوفهم حتى اجتروا على قتال المشركين^(٣).

فإذهابه الخوف وإعادة الجراءة على القتال التي فسر بها السكينة كلها لا تنال إلا الهرايين الذين ركبهم الفزع وعمهم الهلع وامتطتهم إلى شلثة.

وب مفهوم الموافقة فإن إنزالها من السماء يعنى العفو والمغفرة والصفح عن كبيرة الكبائر والاكتفاء بعتاب رقيق هادئ ولقت نظر بسيط بعدم الاغترار بكثرة العدد.

١ - (غرائب القرآن) ل القمي النيسابوري - المجلد الخامس - ص ٤٢٢ - مصدر سابق.

٢ - (تفسير البيضاوي) ص ٢٥١ / مصدر سابق.

٣ - (تفسير القرطبي) المجلد الخامس - ص ٢٩٤٠ - سابق.

وهكذا انحلت عقدة هزيمة الصحب فى مفتتح غزاة حنين وهريهم من وجه عدوهم وعاد الهدوء إلى (الأعز/ الأعظم) واعتري صحبه سرور عارم لا ب التجاوز عن الكبيرة التى ارتكبوها ف حسب بل ل نوالهم غنائم جزيلة لم يحصلوا عليها فى أى غزاة «انتصروا» فيها.

ولاشك أن تقسيم الغنائم على الجميع دون تفرقة بين من ثبت مع (الفوئ) ومن ولى الأدبار يدل على صحة تفسير أن السكينة التى وردت فى الآية جاءت عامة ولم تخص أولئك الأبطال المغاوير الذين ظلوا يقاتلون ولم يهربوا.



يبين من جماع ما تقدم أن الأساليب تنوعت والوسائل تباينت والطرق تعددت فى كف الصحب عن الجبانة ونهيههم عن الرعشة أو الارتعاش وتنفيرهم من الخور، وبالمقابل حضهم على الشجاعة وترغيبهم فى الثبات ودفعهم إلى البسالة.

ف مرة: يقال لهم إنها زلة شيطانية وقد عفا الله عنها إذ هو الغفور الرحيم.

وأخرى: أنهم عكّارون لا فرّارون وإن ما بدر منهم مجرد تحرف فى القتال وتحيز إلى فئة وذكر لهم «ال أمين» وهو الذى لا ينطق عن الهوى «أنا فئتكم» أى أن هروبهم حتى يثرب هو انحياز إلى قومهم وهو على رأسهم، وسبق أن رقمنا أن لهم عذرهم لأن جيش العدو خمسون ضعفاً.

وثالثة: ينزل السكينة عليهم ف ينعطفون على المشركين ويهزمونهم.

هذه الأساليب المتنوعة، كما نلاحظ، الهدف منها التريية، إذ راعت كل حالة وقدرت كل ظرف ووزنت كل نازلة.

وهكذا يثبت الذكر الحكيم أنه دائماً مع «الموقر» وجماعة المؤمنين

لا يغفل عنهم خاصة فى المحن والشدائد والأزمات.

ولعل فيه أبلغ رد على اعتراض مشركى مكة «وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة كذلك لنثبت به فؤادك ورتلناه ترتيلاً»^(١).

ولاشك أن تثبيت فؤاد (المقضى) هو بالضرورة تثبيت لقلوب أتباعه، ولقد تيقن صدق هذه الآية الكريمة بعد سنوات ب صورة جليلة، إذ إن سورة الفرقان التى ضمتها مكية والوقائع التى سطرناها فيما سلف حدثت بعد النزوح إلى قرية الحرتين.



٣. إجماع التباع عن الاندفاع نحو المتع الحسية؛

تناولنا ب الدراسة الموضوعية - فيما سبق - اشتعال غريزة الجنس فى ذلك المجتمع لدى الذكور والإناث دون تفرقة وسردنا أسبابه ولا نرى داعياً لتكراره.

انظر كتابنا (مجتمع يثرب - العلاقة بين الرجل والمرأة فى العهدين المحمدى والخليفى) دار سيناء ومؤسسة الانتشار العربى - بيروت - وقد طبع مرتين.

وقد عانى (أذن خير) الأمرين وهو يقوم اعوجاج التباع فى هذا المجال وتربيتهم على السيطرة على نوازع الحس وتعليمهم التسامى ب تلك الغريزة.

وكما تعودنا لم يذره «أحسن الحديث» يحارب فى هذه العركة الشرسة منفرداً بل وقف إلى جنبه يؤازره ويعاضده ويشد من أزره.

السلوكيات الفلوات والتصرفات الطائشة والأفعال المنحرفة التى صدرت من عدد من التباع جاءت متنوعة، بيد أنها تشى ب غلبة دوافع الجسد وسيطرة الغريزة وقوة الشهوة التى تصل فى أحيان

١ - سورة الفرقان - الآية الثانية والثلاثون.

كثيرة إلى درجة الشبق، لأن الذى يُقدم على اغتصاب مرة أخيه وهو يعلم علم اليقين أنه خرج مجاهداً فى سبيل ذات الديانة التى يعتنقها هو بل وربطته بالزوج الغائب آصرة قوية، نقول إن هذا الشخص هيمنت عليه الغريزة وحولته من إنسان إلى حيوان أبجر^(١).

«أخرج الترمذى والنسائى والبخارى فى تاريخه والواحدى عن أبى اليسر قال: أتت امرأة تبتاع تمرا، فقلت إن فى البيت تمرا أطيب منه، فدخلت معى البيت، فأهويت إليها فقبلتها، فأتيت أباً بكر فذكرت ذلك له فقال: استر على نفسك وتب، فأتيت عمر فذكرت ذلك له، فقال استر على نفسك وتب ولا تخبر أحدا فلم أصبر فأتيت رسول الله ﷺ فذكرت ذلك له فقال: أخلفت غازيا فى سبيل الله فى أهله ب مثل هذا، حتى تمنى أنه لم يكن أسلم إلا تلك الساعة، حتى ظن أنه من أهل النار.

قال وأطرق رسول الله ﷺ حتى أوحى الله إليه «وأقم الصلاة طرفى النهار وزلفاً من الليل إن الحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكرى للذاكرين» ١١٤ - هود^(٢).

أما الواحدى النيسابورى فقد أكد علم أبى اليسر أن المَرَّة زوجة أحد أجناد البعوث «السرايا» وأنه لما قص حكاية فعله المخزى على (البشير) قال له على الفور خُنت رجلاً غازيا فى سبيل الله ب هذا^(٣).

إن هذا الأبى اليسر ليس هو الفارس الوحيد فى هذا المضمار فثمة تمار «بياع تمر» آخر يرتكب الفُحش ذاته:

أخرج الثعلبى من طريق مقاتل عن الضحاك عن ابن عباس فى

١ - الأبجر: هو من امتلأ بطنه ولم يشبع - ورجل أبجر ومَرَّة بجراء «المعجم الوجيز» أى بلغت به النهاية «إفراط الشهوة» أقصى مداها. ١. هـ

٢ - (المقبول) ل أبى عمر نادى الأزهرى - ص ٤٠٨، وأضاف المصنف: أورده الخطيب فى تاريخ بغداد والطبرانى فى الكبير والواحدى فى أسباب النزول ووصف إسناده بأنه حسن وكذلك (لباب النقول) ل السيوطى ص ١٠٢ وأضاف:

وورد نحوه من حديث أبى إمامة ومعاذ بن جبل وابن عباس وبريدة وغيرهم.

٣ - (أسباب النزول) ص ١٨٠ - ١٨١ مصدر سابق.

قوله: «والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم» آل عمران: ١٣٥، قال: هو نبهان التمار، أخته امرأة حسناء جميلة تبتاع منه تمرا، فضرب عجيزتها، فقالت: والله ما حفظت غيبة أخيك، ولا نلت حاجتك، فسقط في يده فذهب إلى النبي ﷺ فأعلمه، فقال له: إياك أن تكون امرأة غازة فذهب يكي ثلاثة أيام يصوم النهار ويقوم الليل فأنزل الله عز وجل في اليوم الرابع هذه الآية. فأرسل إليه فأخبره، فحمد الله وأثنى عليه وشكره وقال: يا رسول الله هذه توبتي فكيف لي بأن يقبل شكري؟ فأنزل الله عز وجل: «وأقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل إن الحسنات يذهبن السيئات».

عندما نؤكد أن هذا المنزع يتجاوز التصرف الذاتي ويكاد يتحول إلى ظاهرة اجتماعية، فليس في هذا أقل مبالغة، فهذا أحد الصحبة الميامين يقارف نفس الخطيئة ولا يكفى بالتقيل ك أبي اليسر أو ب والتحسيس^(١) باليد على العجيزة المكتتزة للمرة المشتريه مثل ما أقدم عليه نبهان التمار، إنما مضى لأوعر منه لولا أن همته لم تسعفه ومذاكيره خذلته ورجولته خنست عنه.

(أخرج الإمام أحمد والبيهقي والبزار وغيرهم أن رجلا من أصحاب رسول الله ﷺ كان يهوى امرأة فاستأذن من النبي ﷺ في حاجة فأذن له فانطلق في يوم مطير فإذا بالمرأة على غدير فلما جلس منها مجلس الرجل من المرأة ذهب يحرك ذكره، فإذا هو هُدْبَة، فقام فأتى النبي ﷺ فذكر له ذلك فقال له النبي ﷺ صل أربع ركعات، فأنزل الله تبارك وتعالى: «وأقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل إن الحسنات يذهبن السيئات» ١١٤ هود)^(٢).

وذكر المصنف أن الهيثمي قال عنه في الزوائد: رجاله رجال

١ - الحص: الإدراك بأحد الحواس والمحسوس المدرك ب إحدى الحواس من «المعجم الوجيز»

٢ - «المقبول» ل أبي عمر نادي الأزهرى ص ٤٠٧ - سابق

الصحيح وأن الخطيب رواه فى تاريخ بغداد والعراقى أورده فى تخريج الإحياء (يعنى تخريج أحاديث إحياء علوم الدين ل الغزالى) وعزاه له ابن مردويه ب إسناد جيد ووصفه المصنف الأزهرى أو الأزهرى المنصف بأنه صحيح.



فى كتابنا «مجتمع يثرب» نسخنا أن «المغيبات» أى زوجات الذين يجندون فى الغزوات والسرايا والبعوث شكلن معضلة اجتماعية لأنهن صيد سهل للرجال الباقين فى أثرب وهم (وهن) حديثو عهد بالإسلام وغرائزهم ملتهبة ذكورا وإناثا وجماعه دعا (المدثر) إلى إصدار أحاديث تشدد على نهى التماس بهن، بيد أن طغيان الغريزة التى هى بطبيعتها مشتتة عندهم والملابس التى يرتدونها والأخبية (جمع خباء)^(١) والخيام وحتى مبانيهم الساذجة البدائية كلها ساعدت على سهولة الالتقاء.

• ولذا ألفينا فى غالبية الحوادث التى هى على هذه الشاكلة أن النسوة اللاتى تم التحرش بهن أو اغتصابهن هن بعلات عساكر الغزو. وإذا اتضح من الأخبار المتقدمة أن ضمير الرجل أو المرأة قد استيقظ، ف الأدنى إلى المنطق والأقرب إلى طبائع الأمور أن هناك العشرات من اللقاءات تمت سرا ولم يبلغ عنها أطرافها: رَجَلَةٌ (= جمع رجل) أو نسوة بل لقيت من الجميع الرحابة والانبساط.

(... عن ابن عباس أن رجلا لقي عمر فقال إن المرأة جاءتني تبايعني فأدخلتها المولج فأصبت منها كل شيء إلا الجماع، فقال ويحك لعلها مُغيب (أى زوجها) فى سبيل الله قلت أجل، قال أنت أبا بكر.. فقال ما قال لعمر ورد عليه مثل ذلك وقال: أنت رسول الله ﷺ

١ - إن الرجل كان إذا تزوج بنى للعروس خباء جديدا وعمره بما يحتاج إليه.
من «المصباح المنير فى غريب الشرح الكبير للرافعى» تأليف أحمد المقرئ الفيومى تحقيق د. عبد العظيم الشناوى - الطبعة الثانية ١٩٩٤ دار المعارف ب مصر.

فسله فأتى رسول الله ﷺ فقال مثل ما قال ل أبى بكر وعمر، فقال رسول الله ﷺ لعلها مُغيب فى سبيل الله فقال نعم. فسكت عنه ونزل القرآن: «أقم الصلاة طرفى النهار وزلفا من الليل إن الحسنات يذهبن السيئات». فقال الرجل: إلى خاصة يا رسول الله أم للناس عامة؟ فضرب^١ عمر صدره وقال: لا ولا نعمة عين ولكن للناس عامة، فضحك رسول الله ﷺ وقال: صدق عمر^(١).

إن تكرار سؤال (الأزهر) والتميم والعدوى/ الرجل: لعلها مُغيب فى سبيل الله أى لعل زوجها غائب عنها فى غزاة أو سرية أو بعث؟ يشى ب إدراكهم العميق لأبعاد هذه المشكلة الاجتماعية، وأنها لم تعد حالات فردية بل ظاهرة عامة.

عندما قرأت الخبر تعجبت ل جرأة عمر، فالرجل يتوجه ب سؤاله إلى (سيد الكائنات) هل الآية تخصه أم تعم سائر التابع؟ فإذا به أى العدوى لا يلزم غرضه ولا يقف عند حده، ولا ينتهى عند موقعه... فيسرع بالإجابة: إنها لكل الناس ولم نعهد فى غيره من التابع من يقدم على مثل هذا الصنيع.

بعدها نأتى إلى التفاسير:

(إن الحسنات يذهبن السيئات) قال المفسرون نزلت فى أبى اليسر عمر بن غزية الأنصارى كان يبيع التمر فأتته امرأة فأعجبته، فقال لها إن فى البيت أجود من هذا فذهب بها إلى بيته فضمها إلى نفسه وقبضها وأصاب منها كل ما يُصيب الرجل من زوجته سوى الجماع ثم ندم، فأتى رسول الله ﷺ فأخبره بما فعل فقال انتظر أمر ربي، فلما صلى صلاة العصر نزلت، فقال نعم اذهب فإنها كفارة لما عملت، ففعل له هذا له خاصة أم للناس عامة فقال: بل للناس عامة^(٢).

١ - (أسباب النزول) ل الواحدى التيسابورى ص ١٨١ - سابق.
٢ - (غرائب القرآن) ل القمى الجزء السادس ص ٢٥ - ٢٦ - مصدر سابق

وفى تنوير المقباس:

(نزلت فى شأن رجل تمار يقال له أبو اليسر بن عمر)^(١).

ويؤكد صاحباً تفسير الجلالين أن الحديث رواه الشيخان:

(نزلت فيمن قبل أجنبية فأخبره ﷺ فقال إلى هذا فقال: لجميع

أمتي، رواه الشيخان)^(٢).

وسبق أن أوضحنا ما تعنيه كلمة «الشيخين» فى دائرة علم الحديث، أى البخارى ومسلم وإذ إنهما يتربعان على قمة (ذروة) الصحاح الستة فإن الحديث الذى يتفقان عليه يغدو الطعن فيه من الصغار الذى لا يليق.

الخبر الذى وضعه فى حجورنا القمى النيسابورى ينبغى لنا قراءته بحرص شديد، فبعدما سمع (خير قرابين الله) القصة من التمار الشبق الذى لم يراع أى حرمة، رد عليه ب قوله (انتظر أمر ربى) أى أنه على يقين كامل أن السماء لن تدعه يواجه هذا الموقف بمفرده خاصة أن الممارسات الجانحة تكررت وتحولت إلى ظاهرة.

وإن المرء ليعجب أشد الإعجاب بحلم (خير من وطئ الأرض) وصبره، فهو عندما سمع تلك الحكاية المخجلة خاصة أنها مورست مع مغيبات ورغم نهيه الباتر كما السيف الصارم عن الاتصال بهن بأى صورة ولأى ظرف لم ينفعل ولم يعنف مرتكبيها ولم يوجه لهم كلمة عتاب ولا نكير (نسطر) كلمة لوم. لماذا؟

لأنه من ناحية: يدركه عرامة غريزة الاتصال بالآخر لديهم ذكورا وإناثا وأنهم لم يعتقوا الديانة التى بشر بها سوى قبل قليل وأنهم (مرتكبى التصرفات الفلوت) الاحتياطى أو الرديف الذى من أقرب الاحتمالات تجنيده فى الغزوات والسرايا والبعوث، فلو قسا

١ - (تنوير المقباس من تفسير ابن عباس) ص ١٢٥ - ١٢٦ - مصدر سابق.

٢ - (تفسير الجلالين) ص ١٩٢ - مصدر سابق

عليهم فسوف يترك ندوبا في قلوبهم أو صدورهم تدفعهم إلى التباطؤ وتحثهم على التراخي وتحضهم على التكاسل.

ومن رجا آخر: ليس من الحصافة التهويل ب شأنها لأنه سوف يوزع ساكره في السرايا والبعوث.. إلخ على الانسحاب ويشجعهم على التخلي ويفريهم على الاستقالة لأنه مهما بلغت مغريات الجهاد من مغانم وأسلاب وأنفال في الدنيا، وهور عين وولدان مغلدين وأنهار خمور وعسل ولبن في الآخرة، فإنها لا تعوض الواحد منهم - نزولا على موجبات مجتمعهم البدئي - عن ثلم العرض والتعدي على الحمى وانتهاك الحرمات. كلها يتحاشى وقوعها (المدثر) إذ تباعد بينه وبين نشر الديانة وتحول دونه وتحقيق حلم الجدود: إقامة دولة قريش.



نفحنا «البلاغ = القرآن» هذه الآيات المجيدة الأدلة المؤكدة أنه على صلة وثقى بالمجتمع المدهش الذي حظى أفراد ب رؤية (أبى إبراهيم) والملتبك به، ف تناولت الموضوع بيد أنها مسته مسا رقيقا به عفو وسماح ورحمة مع تكليف بسيط للغاية لو أداه الصاحب الجانح ل ذهب سيئاته وامّحت ذنوبه وزايلته خطاياهم.

برهان ساطع على تاريخية السور والآيات وارتباطها ب إكراهات المجتمع الذي انبثقت في حناياه وب سلوكيات الفاعلين في جنباته.. لا كما يذهب إليه التقليديون أنها مجردة ومتباعدة ومتغربة عمن خطوب بها وتحلق في فضاءات مثالية لا وشيجة لها مع واقع الناس.



٤. تمقيت زواج الأم (الاعتبارية) وتبشيعه:

في بدئ الأمر نعى ب الأم الاعتبارية: زوجة الأب.

وقد درج العريان على نكاح امرأة الأب بعد وفاته لا فرق فيه بين بنى سخينة «قريش» وبنى قيلة «الأوس والخزرج» ولا بين عليّة القوم

وأغمارهم «سفلتهم». وممن فعله «حصن بن أبى قيس» تزوج امرأة أبيه كبيشة بنت معن، والأسود بن خلف تزوج امرأة أبيه، وصفوان بن أمية بن خلف تزوج امرأة أبيه فاختة بنت الأسود بن المطلب ومنصور بن مازن تزوج امرأة أبيه مليكة بنت خارجة^(١) مرجعه إلى: غلظ حسهم وكثافة شعورهم وفساد ذويهم وأن الواحد منهم يعدد بعلاته ويظل يكرره طوال حياته ولا مانع لديه أن ينكح من هي في سن أولاده أو أحفاده ف يتوفى عنها وهي (أوهن) في ريعان شبابها، فيرضيها ويحظى لديها أن يتزوجها ابنه الشاب المفتول العضل الملىء بالفحالة الفائض القوة ل تعوض ما فاتها من متعة ولذة أيام أبيه الشيخ.

من ناحية الابن ف إن هذا النكاح سيوفر عليه المهر وسائر التكاليف التي تبهظ كاهله لو أنه نكح أخرى خاصة أنه في كثير من الأحيان مليط من المال، خالى الوفاض، عاريا من النشب.

بيد أن العلة الكبرى التي تكمن وراء هذه العادة الذميمة هي تخلف المجتمع وبدانة البيئة وحوشية الوسط.



نؤكد أنه (= العرف الفاحش) وقع في نفس (الأعظم) موقع النفور ونزل في صدره منزل الكراهية وتموضع في قلبه بمكان البغض، وارتأى أنه من الحتم إلغاؤه ومن الضروري رفعه ومن اللازم القضاء عليه. وسنحت الفرصة.

إذ (توفى أبو قيس وكان من صالحى الأنصار، فخطب ابنه قيس امرأته فقالت أنا أعدك ولدا وأنت من صالحى قومك، ولكن آتى

١ . (أسباب النزول) ل الواحدى النيسابورى ص ٩٨ - مصدر سابق.

وكذلك (تفسير الطبرى) - الجزء الثامن ١٢٢ - مصدر سابق.

ولو أنه ذكره مع بعض الاختلاف مثلا منظور بن زيان بدلا من ابن مازن كما عند الواحدى. (تفسير القرطبى) المجلد الثالث - ص ١٦٧٢ مصدر سابق - وأضاف «وكانت في قريش مباحة مع الترضى».

(تفسير القرآن العظيم) ل ابن كثير - المجلد الثانى - ص ٢١٤ - سابق.

رسول الله ﷺ واستأمره، فأنت رسول الله ﷺ فقالت: إن أبا قيس توفي، فقال لها رسول الله ﷺ خيرا، قالت: وإن ابنه قيس خطبني وهو من صالحى قومه وإنما كنت أعده ولدا، فقال لها رسول الله ﷺ ارجعى إلى بيتك فنزلت هذه الآية:

«ولا تتكحوا ما نكح آبؤكم من النساء إلا ما قد سلف، إنه كان فاحشة ومقتا وساء سبيلا» الآية الثانية بعد العشرين من سورة النساء - أخرجه ابن أبى حاتم والطبرانى فى الكبير^(١).

بورود الحديث فى اثنين من أميز كتب (الأسباب) التراثية (المصادر) وثالث من المراجع الحديثة ووصفه إياه ب الحسن، غدا موثقا.



من التفاسير: تفسير القرطبى أورد الحديث بأكمله^(٢).

ونسخه ابن كثير فى تفسيره بنصه^(٣).

أما شيخ المفسرين أبو جعفر بن محمد بن جرير الطبرى فقد سطره بصيغة مغيرة «قال عكرمة: نزلت فى كبشة بنت معن بن عاصم من الأوس توفى عنها أبو قيس بن الأسلت فجنح عليها ابنه فجاءت النبى ﷺ فقالت: يا نبى الله لا أنا ورثت زوجى ولا تركت فأنكح، فنزلت هذه الآية»^(٤).

وفى موضع لاحق ذكر الطبرى: «نزلت فى أبى قيس بن الأسلت خلف على أم عبيد صخر كانت تحت الأسلت أبيه»^(٥).

١ - (المقبول) ل أبى عمر نادى الأزهرى - وقال عنه: حديث حسن - مرجع سابق.
(أسباب النزول) ل الواحدى النيسابورى - ص - ٨ مصدر سابق.
وهالباب النقول، ل السيوطى - ص ٥٠ وأضاف ل ابن أبى حاتم والطبرانى: الفريانى.. عن عدى بن ثابت.

٢ - (تفسير القرطبى) المجلد الثالث ص ١٦٧٣ / ١٦٧٤ - مصدر سابق.

٣ - (تفسير القرآن العظيم) المجلد الثانى ص ٢١٤ - مصدر سابق.

٤ - (تفسير الطبرى) - الجزء الثامن - بند ٨٨٧٣ ص ١٠٦ - مصدر سابق.

٥ - (تفسير الطبرى) - المجلد الثامن - بند ٨٩٤٠ ص ١٣٣ - سابق.

ل اختلاف اسم الزوجة علق المحقق الشيخ محمود محمد شاكر
ب الآتى: «ف أخشى أن يكون الخبر السالف وهذا الخبر مجتمعين
على أنه جنح على امرأتين من نساء أبيه: كبيشة بنت معن وأم عبيد
بنت صخر»^(١).

وأضاف أن الثعلبي ذكر في تفسيره: أن الابن جنح على كبيشة.
لمعايشتنا الطويلة في الكتب لاجتماعهم المعجب وبيئتهم المدهشة
ووسطهم الفريد تؤيد الشيخ محمود محمد شاكر في خشيته بل
نرجح أن الأب ترك زوجتين وأن الولد جنح على كليهما.

إذ من البديهي ألا يفوت الفرصة النادرة التي فتحت أمامه الباب
على مصراعيه ليمتع مذاكيره بمزتين لا واحدة دون أن يدفع درهما.
ومن مصنفات التفسير المحدث. تفسير القرآن الكريم ل عبدالله
شحاتة فقد زير الحديث بنصه وقصه^(٢).



نوع ثالث من كتب التراث: تراجم الصحابة

أورد الحافظ ابن حجر العسقلاني الخبر ب تمامه عن الفرياني
وابن أبي حاتم عن عدي بن ثابت عند ترجمته ل قيس بن صيفي بن
الأسلت^(٣).

وفي ترجمته لكبشة بنت معن رقم ما يلي «كانت زوجة أبي قيس
بن الأسلت ويقال لها كبيشة قال ابن جريج عن عكرمة: نزلت
فيها.....»^(٤).

وترجم للزوجة الأخرى: «أم عبيد بنت صخر بن مالك... كانت

١ . نفس المصدر والجزء - هامش ص ١٢٤

٢ . الجزء الرابع - ص ٨٠٥ - مرجع.

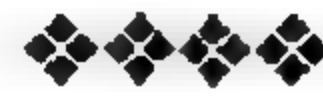
٣ . (الإصابة في تمييز الصحابة) - تحقيق طه عبدالرؤف سعد - المجلد الخامس - ص ص

٦٨٨ . ٦٨٩ . د . ت . دار الفد العربي ب مصر.

٤ . ذات المصدر - المجلد الرابع - ص ٧١٢ - سابق.

تحت الأسلت فخلف عليها أبو قيس بن الأسلت ففرق الإسلام بينه وبينها لكونها امرأة أبيه، ذكره أبو موسى من طريق محمد بن ثور، عن ابن جريج^(١).

والأثر الأخير يدل على أن الابن نزا (وثب) أو نط^(٢) على امرأة أبيه بالفعل ومن الطبيعي أنه تم برضا الطرفين بدليل ما جاء فيه: «ففرق الإسلام بينه وبينها» أي بعدما هلت الآية المذكورة إذ لا يتصور قبله. ما سطره قاضى القضاة وشيخ الإسلام ابن حجر فى التراجم الثلاثة يؤيد خشية الشيخ شاكر من جنوح الابن على البعلتين ويؤكد ترجيحنا له.



وسواء نط الابن على واحدة أو على اثنتين فقد ثبتت صحة الحديث غيباً أن قدمته المصادر العوالى من أمهات ذخائر التراث فى الدوائر الثلاث:

(أسباب النزول) و(التفسير) و(تراجم الصحاب).

ونلخص الموقف فى الآتى:

عرف اجتماعى ممعن فى الفحاشة بالغ الدناءة، شديد الحقارة تمنى (الأمى / المكى) زواله وتطهير تباعة منه قلبى (الحبل / المبارك = «القرآن») طلبته وحقق رغبته واستجاب لأمنيته فاقبلت الآية الكريمة تتهادى كالقمر المجلو تحرم هذا النوع البغيض من النكاح وتصفه بأقسى النعوت: الفاحشة أى العلاقة المحرمة مثل الزنا، والمقت وهو أقصى درجات الكراهية وأعلى مراتب البغض وأبعد مراحل الشنآن.

وساهمت فى تهذيب أخلاقهم وتقويم أعوجاجهم وتعديل

١ - ذات المصدر والمجلد نفسه - ص ٨٢١ .

٢ - العامة فى مصر تستعمل هذه الكلمة فى ذات المعنى ف هى إنن من العربية الفصحى ا هـ .

انحرفهم، ووقفت فى صف الآيات المجيدة التى تعنى ب شئون الأمة المسلمة وتهتم ب أمورها ولا تتفضل عن أحوالها. إنها العلاقة الجدلية بين النصوص والواقع وعدم انفصامها عنه، بل والالتحام به بصورة شديدة الحميمية تصك الذين يصفونها ب النقيض: المفاصلة والتحليق فى الفضاء.



٥ . كف الصحابة عن الحصول على الدخول الربعية المشبوهة:

اعتاد العرب العيش على الدخول الربعية، إذ لا طاقة لهم قديما وحديثا ب بذل الجهد وسفح العرق ومعاناة التعب فى سبيل الحصول على الرزق ومن ثم ف لم تقم فى جزيرتهم المباركة صناعة رغم توافر المواد الخام فيها.

العمل الوحيد الذى يمكن إدخاله فى دائرتها هو صنع السيوف. تولاه بنو سليم ومما له دلالة عميقة أنهم أطلقوا عليهم (القيون/ جميع قين أى عبد) ف هم فى نظرهم عبدان.

والزراعة، لديهم محصورة فى بضع واحلت منها:

١ . اليمامة: محصولها الرئيسى القمح أو الحنطة وبلغت مستوى من الجودة أن ضرب بها المثل، وفيما بعد درجوا على إرسالها ل قصور الخلفاء الأمويين والعباسيين.

ولم ينج بنو حنيفة من سخرية الأعارب فتتدروا عليهم وعيروهم ب أن مساحيهم (= جمع مسحاة : آلة زراعية) هى سيوفهم، أى ليس لهم فى القتال.

ثبت فيما بعد أن هذا الهزو غير صحيح لأن بنى حنيفة أهل اليمامة حاربوا ب شراسة فى (حروب الردة) هكذا سماها المؤرخون والإخباريون فى حين أنها حرب أهلية بكل المقاييس؛ لأن القبائل الكبيرة مثل بنى حنيفة وتميم أنفت من حكم بنى سخيئة بعد وفاة

(سيد ولد آدم) الذي له جانبه التكنولوجي وكبدوا دولة بنى سخيّة في عهد التيمى ابن أبى قحافة خسائر فواح. فى وقعة (حديقة الموت) لقي مئات من الصحابة حتفهم وللأسف من بينهم قراء أى حفاظ القرآن العظيم وهو الأمر الذى وز العدو ابن الخطاب على أن يشير على الخليفة الأول بجمعه.

والله سبحانه وتعالى وحده يعلم مدى النكبة النكباء (عن ابن الأنبارى عن ابن شهاب (الزهري) أنه قال: بلغنا أنه قد نزل قرآن كثير، فقتل علماؤه يوم اليمامة الذين كانوا قد أودعوه ولم يعلم بعدهم ولم يكتب^(١))

الزهري هو «أبو بكر محمد بن مسلم الزهري من أهل المدينة ونزيل الشام وكان من المحدثين المعروفين ويقدر عدد الأحاديث التي رواها بألفي حديث وقيل إنه أول من دون في علم الحديث توفي السنة ١٢٤ هـ»^(٢).

أما ابن الأنبارى فهو «أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنبارى أحفظ أهل الكوفة، فكان يحفظ ثلاثمائة ألف بيت شاهد في القرآن وكان ديناً صدوقاً توفي ب بغداد السنة ٣٢٧ هـ»^(٣).

الزهري وابن الأنبارى من المستحيل أن يرويا خبراً معلولاً^(٤).

ويدعمه ما نقله الخوئي عن السيوطي أن «عمر - رضى الله عنه - قال: لا يقولن أحدكم قد أخذت القرآن كله وما يدرى ما كله؟ قد ذهب منه قرآن كثير ولكن ل يقل قد أخذت ما ظهر»^(٥).

١ - (البيان في تفسير القرآن) ل الإمام أبو القاسم الموسوي الخوئي ص ٢٠٢ - ٢٠٣ - ١٩٧٤م - مؤسسة الأعلمى للمطبوعات - بيروت نقلاً عن (جدل التنزيل) ل د. رشيد الخيون - ص ٢٢ الطبعة الأولى ٢٠٠٠ منشورات الجمل - كولونيا - ألمانيا.
٢ - (سيرة أعلام النبلاء) ل شمس الدين محمد أحمد الذهبي - الخامس - ص ٢٢٦ - ١٩٨٢ مؤسسة الرسالة - بيروت نقلاً عن (جدل التنزيل) ص ٢٧ - سابق.
٣ - (طبقات النحويين واللغويين) ل محمد بن الحسن الزبيدي - تحقيق أبو الفضل إبراهيم ص ١٥٣ - د. ت. دار المعارف ب مصر نقلاً عن (جدل التنزيل) نفس الصفحة سابق.
٤ - العامة في مصر تقول «مضروب» ل التعبير عن الشيء (مادياً أو معنوياً) المغشوش.
٥ - (البيان) ص ٢٠٣ نقلاً عن (جدل التنزيل) ص ٢٢.

السيوطى علم فى فناء الفكر الإسلامى وكتابه «الإتقان فى علوم القرآن» من أميز كتب التراث فى هذا المضممار فكيف يسمح له ضميره العلمى أن يخلق على العدوى ما لم يقله؟.



ثم نرجع إلى السياق:

لولا أن العبد وحشيا اغتال مسيلمة قائد بنى حنيفة وبنى تميم بطريقة غادرة كما فعل مع حمزة بن عبدالمطلب فى غزاة أحد لما تمكنت جيوش التيمى عتيق بن أبى قحافة من هزيمتهم.

نخلص منه جميعه أن بنى حنيفة أصحاب واحة اليمامة لم يقض امتهانهم ل الزراعة على قدرتهم على القتال أو على بسالتهم كما زعم العريان تحقيرا وزراية.

٢ - الطائف: بلدة بنى ثقيف ولعدد من صناديد قريش فيها مزارع وبساتين وهؤلاء وأولئك استخدموا العبدان فى الزراعة وسبق أن رقمنا قصة عداس عبد (غلام) عتبة بن ربيعة^(١).

وهذا على سبيل المثال.

ولما ذهب (المنصور بالرعب مسيرة شهر) إليها ل يُشْرَب دين الإسلام سلط عليه كبراؤها عبيدهم وسفهاءهم فقدفوه بالحجارة حتى دميت قدماه الشريفتان.

من هذين الخبرين: نستدل على وجود الأعبُد بكثافة فيها وهم الذين ينوعون بالزراعة لحساب ساداتهم الذى ينعمون ب حصيلة كدهم وشقائهم.

٣ - يثرب: الواحة الثالثة، زرع أراضيتها - بخلاف اليهود - بنو قيلة وهم الأوس والخزرج الذين لم يستكفوا منها لأن جرثومتهم من

١ - (فترة التكوين فى حياة الصادق الأمين) لخليل عبدالكريم ص ٢٣٦ . الطبعة الأولى ٢٠٠١ م . دار ميريت - مصر .

اليمن، حيث لا تعد الزراعة عملاً يزرى ب الكرامة أو يحط من الاعتبار أو يقلل من القيمة شأنها شأن الشعوب المتحضرة.

بلغ استكبار العريان في نظرتهم إلى الزراعة حدا جعلهم يطلقون على الفلاحين في البلاد التي دعسوها بسنابك أحصنتهم - دون أى مسوغ - ونهبوا خيراتها واستنزفوا ثرواتها واستوطنوا أراضيها وفرضوا عليها لغتهم (الجميلة) وثقافتهم: «العلاج» وهى مقلوب «العجول».

منيت مصر المحروسة ب العديد من الغزو والاحتلال ولكن لم يقم أى من الغزاة والمحتلين ب مثل ما قام به العريان، نهبوا خيراتها واستوطنوا أراضيها وشمخوا بأنوفهم السامية المحدودة على شعبها، أعرق شعوب الأرض قاطبة وصاحب أقدم وأزهى حضارة عرفت البشرية، ولم يكتفوا.. بل أقدموا على ما هو أوعر: أجبروهم على التخلي عن لغتهم وأكروهم على تعلم لسانهم الفصيح وأجبروهم على الأخذ ب ثقافتهم..

يطلقون على الفلاحين (العلاج) (مقلوب العجول جمع عجل).

في معاجم اللغة العَلَجُ = الرجل الضخم من كفار العجم^(١).

بعضهم يطلق العَلَج على الكافر المطلق^(٢).

أى أن مجرد رفض إنسان / ابن آدم - كرمه الله تعالى - الدخول في دينهم يحوله إلى حيوان : عَجَل.



إذن ما هى أهم مصادر دخول العَرَبية؟

تتقدمها غزوات النهب والسلب والخطف.

لأن الخساسة متأصلة في طباعهم والدناعة متجذرة في أعماقهم

١ - (المصباح المنير) ل الفيومي.

٢. ذات المصدر..

والجَبَانَة أهم صفاتهم فهم لا يشنون الغارات إلا عند حالتين:
الأولى: فى عماية الصباح . قبيل الشروق . حيث يغطّ عدوهم
فى نوم عميق فيفاجأون ب هذه الكبسة ولا يجدون ذرة من وقت
للدفاع عن أنفسهم.

= يسمون هذا الفعل الذى لايمت إلى الأخلاق ب أدنى صلة (يوم
الصباح)^(١).

الأخرى: عندما تخبرهم عيونهم (جواسيسهم) أن قبيلة خرجت
ل شن غارة فيتهبلونها نُهزة سانحة ويقومون ب دورهم ب الإغارة
عليهم إذ لا يوجد سوى الشيوخ والعجائز والنسوان والأطفال الذين
لا طاقة لهم ب الوقوف في وجوههم وصددهم.

صورة أخرى للحقارة وانعدام المروءة والانحطاط الخُلُقِيّ.

فى كلتا الحالتين يعتمدون ب منتهى السرعة إلى خطف كل ما
تتاله أياديهم الرعدية: السبايا الأطفال، النوق، الجمال، الملابس،
الكراع... إلخ ويرقلون عائدين.

دافع العجلة مرده:

فى يوم الصباح يخشون استعداد المهاجمين (بفتح الجيم) لملاقاتهم.
وفى الحالة الأخرى : كى لا يعود فرسان القبيلة ف يلقنونهم
درسا قاسيا.



تأتى التجارة مُصلية (ثانية) للغارات.

فيها يعتمدون على العبدان والأجراء والوكلاء التجاريين الذين
يقع على كواهلهم الكليلة العباء الأكبر، وما على السادة الغطاريف
سوى تحصيل الأرباح الطائلة.

ويتقرع عنها أو يتضايّف عليها تسليف المال ب الريا الفاحش عند

١ - فى (القاموس المحيط) ل الفيروز آبادى / يوم الصباح = يوم القارة.

عجز المدين يغدو رقيقاً للدائن.

مورد آخر هو عرق الأعباء:

إذا أتقن العبد حرفة مثل النجارة أو الحدادة أو صقل السيوف أو البناء أودبغ الجلود.. إلخ ف يعمل فيها منذ انبلاج الفجر حتى الليل وما يدفع له من أجر يصب في جيب سيده.

تكالبا على الدخول الربعية التي تأتي ب لا تعب لم ير الواحد منهم عارا في أن يصير ديوناً، فيفشل جواريه في العهورة ولا يشعر ب أدنى غضاضة من الاستحواذ على عرق أفخاذهن البوائس.

لا يستغفر العجب ولا يدعو ل الاندهاش ولا يبعث على الاستغراب أن من بين من فعلها عددا من كبار صناديد بني سحينة بل ومن فروعها الشامخة. في مكة/ قرية القداسة وجدت (تسع صواحب رايات) لهن رايات كرايات البيطار يعرفونها:

أم مهدون جارية السائب بن أبي السائب المخزومي، وأم غليظ جارية صفوان بن أمية، وحبّة القبطية جارية العاص بن وائل^(١).

١. ليس من مهازل التاريخ أن هذا الديوث الذي عاش على دخل الاماء القحاب هو والد (عمرو) الذي غزا مصر وفعل هو وجنوده فيها الأفاعيل؟

كم باحثا وكاتبا ومؤلفا... إلخ سواء من القدامى أو المحدثين كتب في سيرة هذا ال(عمرو) مؤلفا (بفتح اللام) أو بحثا أو دراسة وذكر أن والده رياه من عرق فخذ أمة قبطية؟ هل يمكن أن نرجع أعمال ابن الديوث التي ارتكبها في المحروسة إلى نتيجة لعقدة نفسية ترسبت في أعماقه منذ الصغر وهو يرى ويحس أنه نشأ وترعرع مما تتكسبه الجارية القبطية التي دفعها أبوه ل احتراف الدعارة أو العهورة؟

لم يكتف العاص بن وائل والد قاهر مصر المحروسة ب احتراف الديانة بل يُعد في مقدمة من نأوا (أبا القاسم) من المشركين في قرية القداسة مكة وهو يدعو إلى دين الإسلام ومجاوبته بكل فظاظة وخشونة بما يكره:

«ورجح بعض المفسرين أن الآية ٧٨ من سورة ياسين (يس) (وضرب لنا مثلاً ونسي خلقه...) نزلت في حق العاص بن وائل أتى إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بعظم حائل، ففتنه بين يديه ثم ذراه في الريح فقال: يا محمد من يحيى هذا وهو رميم؟ فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الله يحييه ثم يميتك ثم يدخلك النار.» (المختصر في تفسير القرآن - مختصر الإمام الطبري) ل ابن صمادح التجيبي - تحقيق عدنان زرزور - عند تفسيره ل سورة يس - ص ٢٥٦ - الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م - مؤسسة الرسالة بيروت - لبنان.

وماذا ينتظر من ذاك الديوث؟

ومن ناحية أخرى ف جماعه يفسر لنا أعمال ابنه سواء في (أم الدنيا) أو في واقعة التحكيم بين الطليق ابن الطليق وبين الإمام على كرم الله وجهه ورضي عنه وأرضاه وعطر مرقده الطاهر صاحب الحق الشرعي في الإمامة العظمى ا.هـ.

ومرية جارية ابن مالك بن عمثلة بن السباق، وجلالة جارية سهيل ابن الأسود وقرينة جارية هشام بن ربيعة، وفرتنا جارية هلال بن أنس وكانت بيوتهن تسمى فى الجاهلية (المواخير)^(١).

ينضم ل هؤلاء الأماجد: عبدالله بن جدعان التيمى من بنى تيم رهط عتيق بن أبى قحافة وعبدالله بن أبى بن سلول له جاريتان: مسيكة وأميمة يشغلها فى الفجور فأسلمتا ورفضتا فشرع فى إكراههما وفى شأنهما انبثقت الآية الثالثة والثلاثون من سورة النور (ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء).

ورد هذا الخبر فى العديد من كتب (أسباب النزول) و(التفسير). عبدالله بن أبى ترأس المنافقين فى قرية الحرثين وقرب وصول (الحبيب المصطفى) أوشك بنو قيلة (الأوس والخزرج) أن ينصبوه ملكا عليهم ثم عدلوا ل تغير الظروف ب الكلية.

ألا تعجب معى ل أولئك العربية؟

كيف تسمح لهم نفوسهم أن يملكوا عليهم ديوثاً صاحب ماخور؟
ألا يقف الحق معنا بكل قوته عندما نقرر - من خلال الوقائع الموثقة - أن ذياك المجتمع يختلف عن مجتمعنا المعاصر ب صورة جذرية؟

ومن ثم يتعين علينا دراسته من كل أقطاره دراسة متأنية كيما ننقه (النصوص التأسيسية المقدسة) على وجهها الصحيح.

ولنوضح التباين بين المجتمعين:

هل يقبل أهل أى قرية مصرية فى الصعيد أو الدلتا أن يعين ديوث عمدة لقريتهم؟

الإجابة لا تحتاج إلى تسطير أو رقم.

إذن يوجد تباين رئيسى بين الفاعلين فى ذاك المجتمع والفاعلين

١. (أسباب النزول) ل لواحدى . ص ٢١١ - سابق.

فى مجتمعاتنا: من نواحى البناء النفسى لى الفرد، والتقاليد، والقيم والأخلاقىات، والسلوكىات، وهو يحتم مائدعو إله:

النصوص تخلفت فى رحم مجتمع مباين تماماً، وفى ظروف تاريخية مغايرة، وفى بيئة مفاصلة وغير مؤتلفة ولا متوافقة.

ف كيف يتم تطبيقتها بحذافيرها وحذوك القذة بالقذة؟

وهل من الصواب التمسك بحروفها وشكلياتها؟

ومرة أخرى: نؤوب إلى سياق التتقير.



رقمنا أن التقاليد والأنساق الاجتماعية تؤثر فى الشخص الذى نشأ وشب فى أحضانها وأن ما تنتجه من قيم وتوجيهات ومحددات سلوكية تظل متجذرة فى أعماقه خاصة إذا سلخ من عمره شوطاً.

فاذا تلقى الشخص ثقافة جديدة تتافر ما رُى عليه فإن هذا لا يزول أو يمحق بل يختفى أو يغيب أو يتوارى حتى تواتى الفرصة ل يستعلن مرة أخرى، خاصة إذا حسبنا عهد ب القيم الحديثة أو الطارئة ف وجدناه قصيراً بالنسبة إلى الأعوام التى عاشها.

هذا لا يغض من مقام الثقافة الجديدة ولا ينال من مكانة القيم الحديثة ولا يززع رتبة المبادئ المستضافة. إنما عامل الزمن هو الذى يساعد على الترسىخ ويعاضد على التثبيت ويؤازر على التعميق.

بمعنى أن الثقافة الوافدة ب كل شموخها محتاجة ب طريق الحتم واللزم إلى مدى طويل كيما يتاح لها الهيمنة وتتهىأ لها السيطرة وتتمكن من الاستعلاء.

وحتى إذا أفلحت، ف ليس معناه نفى القديم أو تفريبه أو استبعاده.

إذ يلجأ إلى المناورة ويعمد إلى المداورة ويضطر إلى المراوغة.
يظل يتربص حتى تلوح له فى الأفق البعيد بؤادر رأى نهزة ف
يرقل (=يهرع) إلى الظهور واحتلال موقعه السابق الذى تنازل عنه
مؤقتا ول وقت معلوم ل القادم الجديد.

فرشة قصيرة وضرورية لتوضيح العلل والكوامن وراء هرولة بعض
الصحاب إلى اكتساب دخول ريعية حتى ولو على حساب المبادئ
السامية التى لقنهم إياها (المعصوم من الناس).



(أخرج النسائى عن عبدالله بن عمرو قال:

كانت امرأة يقال لها أم مهزول وكانت تسافح ف أراد رجل من
أصحاب النبى ﷺ أن يتزوجها فأنزل الله «والزانية لا ينكحها إلا زان
أو مشرك وحرم ذلك على المؤمنين» الآية الثالثة من سورة النور^(١).

أخرج الحديث النسائى أحد أصحاب الستة الصحاح.

وورد به أن بطل القصة «رجل من أصحاب النبى ﷺ».

تعبير دقيق له مغزى عميق، إذ سوف نرى فى الأخبار المصليّة
(التالية) جملاً مثل: رجل من المسلمين أو رجال من المسلمين أو الناس.

هى صيغة تقطع ب أنه من أصحاب (أول من تنشق عنه الأرض)

تمييزا له عن غيره ولو أن الجميع يطلق عليهم لقب صحابى^(٢).

أورد الحديث ذاته أبو عمر نادى الأزهرى وزاد عليه:

(أخرجه النسائى فى الكبرى وفى تفسيره ورواه الإمام أحمد فى

مسنده والطبرانى فى الأوسط والحاكم فى المستدرک وصححه وأقره

الذهبى والبيهقى فى سننه وجهم عن عبدالله بن عمرو.

١ - (لباب النقول) ل السيوطى - ص ١٢٢.

٢ - انظر فى هذه الخصوصية السفر الأول من كتابنا «شدو الرابة» - دار سينا للنشر
ومؤسسة الانتشار العربى - بيروت.

ووصف إسناده ب الصحة^(١).

رقمه أيضا الواحدى النيسابورى^(٢).

تأكد الحديث إذن وتوثقت صحته بعدما نسخناه بشأنه.

الصحابى لم يشعر أدنى ذرة من حرج أو مُسكة من حياء أو بقية من خجل فى أن يتزوج العاهرة أم مهزول وتنفق عليه من كسبها الخبيث من التقجب.

إنه لا يرى أى عار فى أن يتحول إلى ديوث يرحب ب أى زبون (عربية فصيحة) يأتى إلى منزله ل يسافح زوجته بل يدلّه على حجرتها .. مادام سيدفع الجُعل.

ولولا أن المجتمع لا يستكر هذا الضرب من النكاح (=الزواج) لما أبدى الصحابى رغبته فيه.

ف من المعلوم أن الفرد لا طاقة له ب الوقوف فى وجه أفراد المجتمع ب الخروج على تقاليدهم، لا يستطيع أن يتحداهم ب هذه الصورة السافرة بل الوقحة لو أن العرف يحظره.

إذن هذا التصرف لا غبار عليه أيانه، ف هو مباح ومتعارف عليه بل ربما عد نوعاً من الشطارة.

فى «المعجم الوجيز» الشاطر: الفهم المتصرف.

وضرباً من الفتاكة (=الفتاك الشديد).

وجه من وجوه البينونة الكبرى بين مجتمعهم والمجتمع المعاصر:

اليوم أفقر مواطن مصرى يفضل الموت جوعاً ولا يتاجر بعرضه.

قد ينبرى فلحاس^(٣) العامة فى المحروسة «مصر» تقول: فلحوص

(بالواو والصاد) أ. هـ.

١. (المقبول) ص ص ٤٧٥ - ٤٧٦. مع هامش الأولى.

٢. (أسباب النزول) ص ٢١٢.

٣. فى «القاموس المحيط» ل لقيروز آبادى / الفلحاس السمع.

فيصيح معترضا أنها حادثة فردية، فلا يصح تعميمها .

ونرد عليه:

لولا أنها ظاهرة اجتماعية ل ما بزعت بشأنها آية من القرآن العجب .

ف لا يعقل أن تتهاذى بطلعتها المضيئة لعلاج داء أصاب فرداً واحداً . لا نتعكز على الحاجات المنطقية رغم عرامتها، نلجأ إلى المنقول إذ نعلم أنه أبلغ أثراً خاصة في بيئة تغلب عليها الثقافة التقليدية.

(نزل ذلك لما هم فقراء المهاجرين أن يتزوجوا بغايا المشركين وهن موسرات لينفقن عليهم)^(١).

سبق أن أوضحنا ب البرهان أن من بين فقراء المهاجرين أصحاب أسماء لوامع ومنهم من غدا في مقدم الشمس الساطعة، لأن المشركين المكاوة لم يسمحوا لهم بأخذ شيء معهم عند نزوحهم لقرية الحرتين.

ول نتفرس في الخبر . فقد ذكر الجلالان (فقراء المهاجرين) بصيغة الجمع والشمولية.

فلم يزيروا (بعض فقراء المهاجرين) أو (عدداً من فقراء المهاجرين) أو (شطراً من فقراء المهاجرين).

القاضى البيضاوى الإمام ناصر الدين أبو الخير عبدالله ثبت الخبر (الآية نزلت في ضعفة المهاجرين لما هموا أن يتزوجوا بغايا يكرين أنفسهن ل ينفقن عليهم من أكسابهن على عادة الجاهلية)^(٢).

بداية: الضعيف تطلق على الفقير والمملوك والمرأة، والضعفان بالمعنى ذاته وهى جمع.

إذن ضعفة المهاجرين: فقراء النازحين ومحاوليهم ومعوذوهم.

١ . (تفسير الجلالين) ص ٢٩٢ - مصدر سابق.

٢ . (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) ص ٤٦٢ سابق.

المفسر البيضاوى ذكرها ب إطلاق دون تبويض أو تجزىء.
 وأثره أوسع تبیینا إذ كشف عن العلة: لينفقن عليهم، ومعلومة
 أخرى وهبها لنا مشكورا: (على عادة الجاهلية).
 أى هو أمر معروف لديهم وليس منكرا أو مستكرا أو مستهجنا
 وهذا يؤيد ما ذكرناه عن استحالة إقدام الواحد منهم عليه والهم به
 والشروع فيه لو أن مجتمعه ينظر منه أو يزدريه ويحتقر من يمارسه.



(قال مجاهد وعطاء بن أبى رباح وقتادة: قدم المهاجرون وفيهم
 فقراء ليس لهم أموال ولا عشائر وبالمدينة نساء بغايا يكرين أنفسهن
 وهن يومئذ أخصب أهل المدينة، ولكل واحدة منهن علامة كعلامة
 البيطار، أنها زانية، وكان لا يدخل عليها إلا زان مشرك، فرغب فى
 كسبهن ناس من فقراء المسلمين، قالوا نتزوج بهن إلى أن يغنيننا الله
 عنهن فاستاذنوا رسول الله ﷺ ف نزلت هذه الآية^(١)).

الخبر المرقوم رواه مجاهد وعطاء بن أبى رباح وقتادة وهم من
 سادة التابعين الكبار ومثلهم لا يتصور أن ينقل أثرا ضعيفا أو مجروحا
 ولا نقول ملفقا.

حملة كتاب (مفاتيح الغيب) وهو من أجل التفاسير وصاحبه هو
 الإمام فخر الدين الرازى من الأئمة الأعلام.

إذن هو صحيح لا شائبة فيه ولا مطعن عليه ولا قدح يلحقه.

وعباراته تقطع بأن الحضيض (الدافع) عليه هو الرغبة فى كسب
 العواهر ف حسب ونفحنا بمعلومة طريقة هى أن القحاب وأبن على
 اتخاذ علامة مثل علامة البيطار ل يعرفن ول إرشاد الزانين إلى
 بيوتهن.

١ - (مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير) ل الإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازى ٥٤٤ - ٦٠٦ هـ.
 - المجلد الحادى عشر - ص ٤٥٢ - ٤٥٤ - مصدر سابق.

هذه المعلومة تساعد علماء الاجتماع على تحليل ذياك المجتمع تحليلاً موضوعياً وتقييمه تقييماً صحيحاً يعاضد المفسر على تفسير النصوص التأسيسية المقدسة، وعلى فهمها على الأوجه الأمثل.

بلغت الجراءة ب أولئك (الناس) أن يتوجهوا ل (متمم مكارم الأخلاق) كيما يأذن لهم بنكاح هاته البغايا، ولا أدري كيف دار ب خلداهم أو طاف ب بالهم واعتمل فى قلوبهم وحاك فى صدورهم أنه سيوافق، ألا يدل هذا على أنهم يجهلون؟.



الأزمة التى طقطقت (= فرقعت أو سمع لما صوت ذو دوى) بين صفوف النزحة أو بين الفقراء والضعفانين منهم لها دوافع اقتصادية وبيولوجية وعاطفية.

إذ ليس لهم موارد رزق يقتاتون منها ولا مساكن يأوون إليها. وبين جوانحهم غريزة ملتهبة تمسك ب مخانقهم كيما يرووا ظمأهم المتأجج.. ويبغون مثل إخوانهم تأسيس أسرة: زوجة يلقون لديها المودة وأولاد يلاعبونهم، ف هداهم حسهم الغليظ - إن صح أنه يهدى - وأفقههم الضيق وعقلهم العبيط «السادج» إلى فكرة الزواج بالزواني إذ سيوفر لهم كل هذه الرغائب.

وفقراء النزحة - كما رفعنا الستار عن حقيقة توصيفهم - هم الأجناد الأوفياء وأعضاء كتيبة الحراسة وأفراد سرية الطوارئ والملبون لأول هيعة والمستجيبون لأول صيحة والمسارعون لأى استغفار.

فمثلهم لا يرد بعنف ولا يصد بقساوة ولا يصك بغلظة ولا يصت بشراسة وكما هو متبع: لا يدع (أحسن الحديث/ القرآن المجيد).. (سيد الناس وذؤابة العرب) يواجه الموقف الحساس دون مؤازرة: فإما أن يُغضب شطرا مفرشحا من عسكره عندما يسفه

مراغبهم. وإما أن يلبي طلابهم ويوافق على النزوة الحمقاء الرعناء التي ارتفعت كالنبت الشيطاني في أدمغتهم الصعلاء^(١) والتي تنافى المبادئ السامية وتتاقض القيم الرفيعة وتعارض الأخلاق العالية التي نادى بها. وكثيرا ما علمهم أنه ما جاء إلا ليتمم مكارم الأخلاق.

إذن لا مشاحة في ضرورة أن تتلأأ منه (الحبل المتين/ القرآن) آية كريمة توضح للصحاب عموما ول كل ضعفان من النازحين أن نكاح الزواني وزواج العواهر ومباعدة القحاب عمل فاسيد وسلوك طَفَس وتصرف ممجوج لا يليق ب المؤمن.

قد يفعله المشرك ويقدم عليه الكافر ويقبله الزاني ويرتكبه الفاسق إنما هو على المؤمنين والتبع المخلصين حرام قطعا. ارتدع فقراء النزاحة وخنسوا وتنازلوا عن طلبتهم الدنسة إذ علموا أن التحريم أو النهي أو الحظر لم يأت به (الظفور) إنما سفرت به آية من (الفرقان/ القرآن) الذي تعنوا له جباههم.

بذا اتحفتنا الآية الثالثة من سورة النور ب برهان إضافي على أنه في علاقة جدلية متجددة الحيوية بالغة النشاط، شديد الآده^(٢).

وأنه متين الآصرة ب المخاطبين (بفتح الطاء) به لا يغفل وحاشاه أن يفعل عن جميع شئونهم لا يتباعد عنها أو ينفصل بل هو حميم القرب منهم.



نوع آخر من ضروب الحصول على الدخول الربعية التي تأتي دون بذل نقطة عرق:

الاستيلاء على مهر البنت.

«وأتوا النساء صدقاتهن» أي مهورهن.. قيل الخطاب ل الأولياء لأن

١ - الصَّعْلَاء أي الصغيرة وفي حديث أم معبد صاحبة الخيمة وهي تصف (ولد يعرب بن يشجب): ولم تزر به صعلة «بضم الصاد وسكون العين» ا. هـ.
٢ - الآده - هي القوة - من «القاموس المحيط» ل الفيروز آبادي.

العرب كانت فى الجاهلية لا تعطى البنات من مهورهن شيئاً ولذلك كانوا يقولون لمن ولدت له ابنة: هنيئاً لك النافجة يعنون أنك تأخذ مهرها إبلاً فتضمها إلى إبلك فتفج مالك أى تعظم^(١).

من المعلومة - الاجتماعية - التى نفحنها بها القمى النيسابورى اعتبر أولئك العرب أن نهب صداق الابنة عمل طيب يستحق التهنئة والمهر عبارة عن إبل. وهو الأصل فى تسميته بـ ال (سياق) لأن الإبل تساق إلى بيت (خباء) خيمة العروس.

(ساق إلى المرأة مهرها سياقاً أى أرسله، والسياق ك كتاب: المهر)^(٢).

وعند الزمخشري: (ومن المجاز: ساق إليه خبراً وساق إليها المهر، وأردت هذه الدار بثمر، فساقها الله بلا ثمن)^(٣).

المعنى من منظور المجاز: أن المهر وصل إلى ولى من عُقد عليها كأنه رزق هبط عليه من السماء كما أن سوق الإبل (المهر) هو المنظور المادى أو العينى.

ويؤكد المقرئ الفيومى إطلاق كلمة السياق على الصداق (ساق الصداق إلى امرأته أى حمله إليها)^(٤).

وعند مجمع اللغة العربية:

(ساق المهر إلى المرأة: أرسله وحمله إليها .. وساق فلاناً ماشية = ملكه إياها)^(٥).

لعل القارئ لاحظ أن (فلاناً) فى الجملة (مفعول به) أى ساق الماشية إلى فلان، كذا ربط التعريف بين سوق (المهر) وسوق

١ - (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى - المجلد الثالث ص ٤٨٢ - سابق

٢ - (القاموس المحيط) ل الفيروز آبادى.

٣ - (أساس البلاغة) الأول.

٤ - (المصباح المنير).

٥ - (المعجم الوسيط) الجزء الأول.

(الماشية)، أو على الأقل أوردهما في مجال واحد، لأن السياق في الأصل التاريخي هو الماشية ثم تطور إلى نقود وسمى ب صدق ومهر.

نخرج من هذه الفرشة اللغوية أن العري وقت ذاك يعتبر الماشية التي سيقن إليه مهرا ل ابنته: خيرا ساقه الله إليه، وغنيمة من حقه الاستحواذ عليها.



من البديهي أن نرقم أن العرف الاجتماعي الذميم استمر بعد الإسلام وهو يؤكد ما ذكرناه أن الأنساق الاجتماعية من المحال أن تتغير ب مجرد المواظ والخطب وأنها تظل كامنة في أعماق الفرد حتى غبّ اكتسابه ثقافة جديدة مهما بلغت من السمو والرقى والامتياز.

(أخرج ابن أبي حاتم عن أبي صالح قال: كان الرجل إذا زوج ابنته أخذ صداقها دونها فنهاهم الله عن ذلك فأنزل: «وأتوا النساء صدقاتهن نحلة فإن طبن لكم عن شيء منه نفسا فكلوه هنيئاً مريئاً» - الآية الرابعة من سورة النساء)^(١).

يقول القاضي البيضاوي (والخطاب للأزواج والأولياء لأنهم كانوا يأخذون مهور مولياتهم)^(٢) عند تفسيره ل سورة النساء.

وبين لنا شيخ المفسرين ما درجوا عليه:

(عن أبي صالح قال: كان الرجل إذا زوج أيمه أخذ صداقها دونها فنهاهم الله تبارك وتعالى عن ذلك ونزلت «وأتوا النساء» إلى آخر الآية)^(٣).

وفي هامش الصفحة شرح المحقق كلمة (أيمه) التي وردت في

١ - (باب النقول) ل السيوطي - ص ٢٨ - سابق.

٢ - (أنوار التنزيل وأسرار التأويل).

٣ - (تفسير الطبري) الجزء السابع - ص ٥٥٢ - سابق.

المتن:

(امرأة أيم ورجل أيم، وهى من النساء لا زوج لها بكرا كانت أو ثيبا. ١. هـ).

ويؤكد أبو جعفر ابن جرير الطبرى فى موضع آخر العرف الخبيث ورسوخه فى مجتمعهم: «وأتوا النساء صدقاتهن نحلة» أولياء النساء وذلك أنهم كانوا يأخذون صدقاتهن^(١).

بيد أنه أطلعنا على صورة أخرى متفرعة عن الأصل وهى أنه: (كان ذلك من أولياء الناس بأن يعطى الرجل أخته لرجل على أن يعطيه الآخر أخته على ألا كثير مهر بينهما، فنهوا عن ذلك)^(٢).
أى أن الأمر لم يقتصر على اغتيال مهر الوليد أو البنت بل تعداه إلى هبش^(٣).

ثم أردفه ب أثر آخر يدعمه فى الصفحة التالية برواية مشاكلة (مماثلة):

(حدثنا محمد بن عبد الأعلى، قال حدثنا المعتمد بن سليمان، عن أبيه قال: زعم حضرمي أن أناسا كانوا يعطى هذا الرجل أخته ويأخذ أخت الرجل ولا يأخذون كثير مهر فقال الله تبارك وتعالى «وأتوا النساء صدقاتهن نحلة»)^(٤).

صحيح أنه انضوى على عبارة (زعم حضرمي) ما يضغفه، لأن (زعم) تعنى ظن. وتزاعما^(٥) = تحادثا بما لا يوثق به من الحديث).

كما أن (حضرمي) مجهول.

١ - ذات المصدر والجزء والصفحة.

٢ - ذات المصدر والجزء والصفحة

٣ - الهبش = الجمع وهبشته = أصبته واهتبش منه عطاء = أصابه.

٤ - من «القاموس المحيط» ل الفيروز آبادي. مهر الأخت.

٥ - ذات المصدر والجزء - ٥٥٤.

(المعجم الوسيط)

وعند الزمخشري: «زعم فلان أن الأمر كيت وكيت زعما إذا شككت أنه حق أو باطل، وأكثر يستعمل في الباطل»^(١).

(وقال المرزوقي «زعم» أكثر ما يستعمل فيما كان باطلا، وقال ابن الفوطية . زعم زعما . قال خبرا لا يدرى أحق هو أو باطل.. وقال بعضهم هو كناية عن الكذب وقال الخطابي ولهذا قيل زعم مطية الكذب)^(٢).

والمرزوقي وابن الفوطية والخطابي من أهل اللغة.

بيد أن تبادل زواج الأخوات أو البنات بدون مهر نوع من النكاح عرفه العُريان قبل الإسلام ويطلق عليه «الشغار» واسمه كما يدل عليه أي الخلاء (من المهر/ الصداق) لأن شغار تعنى: خوى وصفر وفرغ من...

ثم حظره (أول من يفيق من الصعقة).

في هامش الصفحة ٥٥٣ كتب محقق تفسير الطبري وهو الشيخ محمود محمد شاكر: «وذلك هو الشغار/ شغار المتكاحين بغير مهر، ألا يضع وليته أو أيمه.

وكان ذلك من نكاح الجاهلية فنهى رسول الله ﷺ عنه»^(٣).

ونضيف أنه: ورد في ثلاثة من الصحاح الستة.. أبي داود والترمذي والنسائي^(٤).

ووصفه المصنف بأنه: حديث صحيح.

وعرف (الشغار) بأنه: وهو أنه يزوجه ابنته أو أخته على أن يزوجه

١ - (أساس البلاغة) الأول.

٢ - (المصباح المنير) ل المقرئ الفيومي.

٣ - (تفسير الطبري) هامش ص ٥٥٣.

٤ - (جوامع الكلم من أحاديث سيد العرب والعجم) تجميع - صلاح الدين سيد التجاني - ص ٢٥١ طبعة مهرجان القراءة للجميع ٢٠٠٠ - الهيئة المصرية العامة للكتاب.

ابنته أو أخته^(١) إذن غدا الخبر الذى ساقه الطبرى موثقاً.

وبالتالى إذ إن هذا الضرب من حرمان الأيم حقها فى المهر واغتصابه ب معرفة وليها سواء الأب أو العم أو الأخ أو غيرهم، من أشكال الظلم البين، الذى حرص (المزمل) على رفعه وتطهير المجتمع منه، فقد أشرقت الآية الرابعة من سورة النساء تأمر الأولياء بإيتاء الأياامى (النساء) مهورهن نحلة أى عن طيب نفس ورضا فهذا بال (الذى جعلت له الأرض مسجداً) وانشرح صدره ومن رجا آخر سرت وانبسطت النسوان بعودة حقهن إليهن.

وعلى طول المدى يؤكد (المهيمن/ القرآن) قربه القريب ممن يوجه إليهم الخطاب وعدم انفصامه عنهم. أو غربته عن واقعهم.



٦- أخيراً أصبح نكاح المتعة.. حريمة^(٢)

هاجس معافسة (امتطاء) المرة لا يفارق الواحد من أولئك الأعاريب لا فى ظعنه أوعدنه ولا فى سفره أو إقامته ولا ترحاله أو حله ولا فى البادية أو الحاضرة.

لدرجة أن تقول - دون مبالغة - إنه شغله الشاغل وهمه المقيم وعزمه المستديم وعقد قلبه الذى لا يريم، إذا ارتحل وغادر خباءه ومضرب قبيلته إلى بلدة أخرى فأول ما يفعله هو أن يُنبش^(٣) عن امرأة عزب يطفى فيها شهوته الملهبة وإذ إنها تماثله فى العرامة وتشاكله فى التأجج وتماثله فى الاشتداد وفى الرغبة فى التوضع تحته فإنها تقبل أى أجر يقدمه: نعل، مال، إزار.. إلخ.

لا تهمها القيمة بل التماس به فحسب.

ويتفقان على مدة معينة غالباً فترة إقامته فى مضرب قبيلتها.

١ - السابق - ص ٢٥٩.

٢ - الحرمة: ما فات من كل مطموع فيه، من (المعجم الوسيط).

٣ - كلمة عربية صحيحة أى يفتش أو يبحث

بعدها يتركها دون أى التزام عليها ولا أى حق لها قبله.
أطلقوا على هذا الضرب من التلاقى زواج أو نكاح المتعة:
(كان الرجل يقدم البلدة ليس له بها معرفة فيتزوج المرأة يقدر ما يرى أن يقيم فتحفظ له متاعه وتصلح له شأنه)^(١).

استمر هذا النسق الاجتماعى حتى بعد أن أشرق الإسلام وسطع نوره وإذ إن الصحبة الميمونة تعودوا عليه فعند خروجهم فى الغزوات والسرايا والمهام الخاصة يفعلونه ف يعقدون على أيامى عقود نكاح متعة. يستمتعن بهن والبائسات يجدن فيه عوضا عن أيام الشَّرَق والتحاريق التى اكتوين ب لظاها إبان العزوبة. ومن سيرة (العين) العاطرة علمنا أن يحوز ب جدارة على الشمائى الممتازة الفريدة ومنها الحنكة البالغة والحصافة الفاذة والحكمة العميقة.

رأى ب ثاقب نظره ونافذ بصيرته وسعة أفقه وسداد رأيه أنه لو حظر (نكاح المتعة) لضاقت نفوس تُّباعه وحَصِرَت صدورهم وزمجرُوا.

وترتبا على جماعه يتقاعسون عن الخروج ويخنسون عن الانخراط فى صفوف الجيش ويتباطأون عن القتال. وهذا لا يدخل فى باب الفطنة ولا يلج نهج الزكامة ولا يُعَدُّ من الفقاهاة. ف دولة بنى سخيئة وليد مازالت تحبو والديانة فى بدى أمرها وأول طورها ومفتتح شأنها.

وهناك الكثير مما يتعين القيام عليه ويلزم الإتيان به ويتوجب إنجازه ولا يتم شىء بغيرهم ف تركوا وشأنهم:

(أخرج الترمذى عن ابن عباس قال: إنما كانت المتعة فى أول الإسلام)^(٢).

١ - (نهاية السؤال فيما استدرك على الواحدى والسيوطى من أسباب النزول) ل الشيخ ابن عمر نادى الأزهرى - ص ١٦٢ - الطبعة الأولى ٤١٥ هـ ١٩٩٥ م - دار الصحابة ل التراث طنطا - مصر.

٢ - (ذات المرجع والصفحة).

والترمذى صاحب واحد من الصحاح الستة التى تعتبر مقدم كتب السنة أو الحديث المحمدى الشريف.

(... عن قيس عن عبد الله - رضى الله عنه - قال: كنا نغزو مع النبى ﷺ وليس معنا نساء فقلنا ألا نختصى قنھانا عن ذلك فرخص لنا بعد ذلك أن نتزوج المرأة ب الثوب ثم قرأ: «يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم» (المائدة ٨٧)^(١).

يؤيد القرطبى تحليل زواج المتعة فى مبدأ الإسلام:

(وقد كان للمتعة فى التحليل والتحریم أحوال، فمن ذلك أنها كانت مباحة ثم حرمها رسول الله ﷺ زمن خيبر ثم حلها فى غزاة الفتح ثم حرمها بعد قاله ابن جرير منداد من أصحابنا وغيره، وإليه أشار ابن العربى)^(٢).

ولسنا ب صدد بحث عن (نكاح المتعة) إنما الثابت مما أورده القرطبى أن التحريم النهائى جاء بعد (غزاة الفتح).

أى فتح مكة المسمى ب (فتح الفتح) إذ أصبحت دولة قريش الحاكمة المطلقة على شبه الجزيرة وغدا قائدها (سيد الناس) كما هيمن الإسلام على ربوعها إلا بعض الجيوب القبلية تم القضاء عليها ودخلت فيه وأنوفها راغمة.

فى ذياك الظرف ب الضرورة خَفَّتْ صوت العسكر ولم تعد لهم طاقة على الزمجرة ولا نرقم المعارضة.

هنا أضاءت ب نورها الباهر الآية السادسة من سورة (المؤمنون):

(إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم).

وفبها كما قال عبد الله بن عباس:

(فكل فرج سواهما حرام)^(٣).

١ . (صحيح البخارى) - الجزء الخامس - ص ٦٦ - طبعة ١٣٧٨ هـ طبعة دار الشعب ب القاهرة

٢ . (تفسير القرطبى) المجلد السابع ص ٤٤٩٨ . مصدر سبق أن ذكرناه.

٣ . (نهاية السؤل) ل أبى عمر نادى الأزهرى - ص ١٦٣ . سابق.

ويعنى ب سواهما : الأزواج وملك اليمين.

ومما له دلالة فى هذه الخصوصية أن الآية هلّت مفتوحة. بيد أن النزعة الذكورية كما هى العادة هيمنت على المفسرين وحجّروا النص بدون مسوغ حتى ولو أفتى به العدوى ابن الخطاب بأن قصرُوا الحق على الزوج الذكر فى ملك اليمين أى أن له أن ينكح الجوارى والإماء كما يحلو له.

أما الزوجة ف لا .

ليس لها أن تنكح مملوكها أو تتسرر به طبعاً إلا إذا اعتقته فصار حراً . وإن فعلت عدوها زانية تستحق الرجم عند إحصائها من قبل (سابق زواجها) أو جلدها إذا علموها بكراً.

تفرقة لا مبرر لها إلا سيطرة المنحى الذكورى، إذ إن نص الآية لا يبيحها، ومن رجا آخر: توثق مذهبنا: أن انفتاح النصوص التأسيسية المقدسة سكره^(١).

الذين تولوا تفسيره وتحكمت فيهم رغبات واتجاهات شتى.

لو أبيع ل المرة أن تتسرى ب عبدها كالرجل بأمرته ألا دَلَّ على سماحة الإسلام وإصراره على مساواتها ب الذكر والعكس صحيح؟ هكذا أساء أولئك المتشددون إليه.



ثم نؤوب إلى مساق التقير والتقيب.

نأتى بما خطّه كبار المفسرين التراثيين حسب سبقهم فى التاريخ لا فى المكانة إذ لكل منهم مقام محمود:

١ - الإمام أبو بكر الجصاص - الفقيه الحنفى (ت ٢٧٠ هـ).

(عن ابن شهاب (أى الزهرى).. عن ابن عمر أنه سئل عن المتعة

١ - سكره تسكيراً: خنقه (القاموس المحيط).

فقال: ذلك السفاح. وعن هشام بن عروة عن أبيه قال: كان نكاح المتعة بمنزلة الزنا.

فإن قيل: لا يجوز أن تكون المتعة زنا لأنه لم يختلف أن المتعة قد كانت مباحة في بعض الأوقات أباحها رسول الله ﷺ ولم يبح الله تعالى زنا قط، قيل له: لم تكن زنا فكما حرمها الله تعالى جاز إطلاق الزنا عليها^(١).

وعند تفسيره - استنباط الأحكام - ل سورة المؤمنون زبر حجة الإسلام الجصاص ما يلي:

«فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون» يقتضى تحريم نكاح المتعة إذ ليست ب زوجة ولا مملوكة^(٢).

٢ - الإمام الفقيه - عماد الدين محمد الطبري - المعروف ب الكيا الهراسي - (ت ٥٠٤هـ):

في تناوله ل الآيتين الخامسة والسادسة من سورة المؤمنون رقم يقتضى تحريم المتعة إذ ليست ب زوجة ولا مملوكة^(٣).

٣ - القاضي أبو بكر محمد بن عبدالله - المعروف ب ابن العربي (٤٦٨ - ٥٤٣هـ):

(.... وإن قلنا بالحق الذي أجمعت عليها (صحتها عليه) الأمة من تحريم نكاح المتعة لما كانت زوجة فلم تدخل في الآية وبقيت على أصل حفظ الفرج وتحريمه (من) بسببها^(٤).

٤ - الإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي (٥٤٤ - ٦٠٦هـ):

(السؤال الثالث: هذه الآية تدل على تحريم المتعة على ما يروى

١ - (أحكام القرآن) - باب المتعة - المجلد الثاني - د. ت. ن. - دار الفكر - دون ذكر المدينة.

٢ - المصدر السابق - المجلد الثالث - ص ٢٥٣.

٣ - (أحكام القرآن) - المجلد الثاني ٤/٣ - ص ٢٨٥، ت. ن. دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان.

٤ - (أحكام القرآن) - سورة المؤمنون - المجلد الثالث - ص ١٢١ - تحقيق على محمد الجاوي - ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م - دار المعرفة - دار الجبل - بيروت - لبنان.

عن القاسم بن محمد:

الجواب: نعم وتقريره أنها ليست زوجة ف وجب ألا تحل له.
وإنما قلنا إنها ليست زوجة لأنهما لا يتوارثان ب إجماع ولو كانت
زوجة لحصل التوارث^(١).



كوكبة لامعة من القُلل العوالى من السلف من أعلام المفسرين
والفقهاء أطبقوا على أن الآية السادسة من سورة المؤمنون أجهزت
تماما على حلية (نكاح المتعة).

ومشى فى ركبهم الشيخ عبد الحميد كشك وهو من المفسرين
المحدثين فأورد:

(.... فأولئك هم المعتدون المتجاوزون وعلى ذلك حرم نكاح
المتعة)^(٢).

إن تحليله وتحريمه وتحليله.. إلخ من قبل (الصادق المصدوق)
يقطع بأنه دأب على أن ينظر إليه شزرا ويمجّه ولا ترتاح نفسه
الشريفة إليه.

ف أقبلت الآية الكريمة ك الشمس المشرقة فى رابعة النهار من
(البصائر/القرآن) ترفع عن صدره الهم وتزيل من نفسه الضيق
وتزيح عن قلبه الغم وتحرم نكاح المتعة إلى الأبد.

ويرضخ التبع لما أمرت به وبعدها لم يفكروا فيه ولم يخطر لهم
على بال ولم يرد لهم فى حلم.

لعل ما ساعدهم كثرة السبايا نتاج الغزوات والسرايا.

١ - (مقاتيع الغيب أو التفسير الكبير) - المجلد الحادى عشر - عند تفسيره ل سورة المؤمنون -
ص ٢٤٨ د. ت. ن. دار الفد العربى - القاهرة.

٢ - (فى رحاب التفسير) - الجزء الثامن عشر - سورة المؤمنون - ص ٢٧١٠ - ١٩٨٩ - ١٤١٠ هـ -
المكتب المصرى الحديث - القاهرة.

ثم تضاعفت أعدادهن إلى العشرات بل المئات وربما الألوف.
نتيجة ل الغزو الاستيطاني النهيوى الاستعماري الاستنزافى الذى
قاموا به . دون سند من (البلاغ/القرآن الكريم) أو السنة المحمدية
المطهرة.

لم يقف أثر الآية السادسة عند هذه النتيجة الرائعة.
فلها أخرى:

إثبات أن (المبين/القرآن) له آصرة شديدة الأسر ب الواقع
ووشيجة متينة ب مجربات الحياة وعلاقة وطيدة ب الفاعلين
الاجتماعيين.

وبذا صتت المتحذلقين الذين ينادون ب انفصام آياته الكريمات
وتحليقها فى فضاء التجريد .



٧. كتمان الشهادة جزاؤه الأثام

مقدم الآباء المؤسسين لعلم تفسير القرآن الكريم: ابن جرير
الطبرى:

(أخرج: قال حدثت عن عمارة حدثنا ابن جعفر عن أبيه عن
الربيع: فى قوله «ولا يأبى الشهداء إذا ما دعوا» قال: كان الرجل
يطوف فى القوم الكثير يدعوهم ليشهدوا فلا يتبعه أحد منهم، فأنزل
الله عز وجل «ولا يأبى الشهداء إذا ما دعوا» وهى الآية الثانية
والثمانون بعد المائتين من سورة البقرة^(١)).

أيد الألوسى هذه الحقيقة التاريخية ورواها بنصها (عن الربيع)^(٢)
إذ وجد بعض التبّع إذا ما طلب منه أداء الشهادة نكل وخنّس، على

١ - (تفسير الطبرى) ٢ - ٨٤ - سابق.

٢ - (تفسير الألوسى - روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى) ل العلامة أبى
الفضل شهاب الدين محمود الألوسى ١٢١٧هـ - ١٢٧٠هـ تحقيق محمود الشرقاوى -
الجزء الثالث - ص ٩٨ - الطبعة ١٤١٥هـ - ١٩٩٥ كتاب الشعب الدينى - القاهرة.

الرغم من أن (مقدم عترة الله) ما فتئ يعلمهم أن الساكت عن الحق شيطان أخرس.

(وقد روى عن ابن عباس والحسن البصرى: أنها نعم الحالين: التحمل والأداء)^(١) والتحمل هو قبول حمل الشهادة. ا. هـ. بل إن (الهادى البشير) حث صحابته على التطوع بالشهادة: تحملاً وأداءً.

(فى صحيح مسلم والسنن.. أن رسول الله ﷺ قال: ألا أخبركم بخير الشهداء؟ الذى يأتى بشهادته قبل أن يسألها)^(٢).

إن ما ورد لدى الطبرى ثم الألوسى خاصة جملة (كان الرجل يطوف فى القوم الكثير، ف لا يتابعه أحد) يشعر بأن هذا المرض الاجتماعى متجذر ومنتشر.

والظاهر أنه استمر فى مسيله رغم أحاديث الترغيب والترهيب التى وعظهم بها ابن العوانك من سليم) هنا أدرك ب نافذ بصيرته وثاقب نظره وواسع أفقه أن هذا الداء الويل سوف يفرز نتائج وخيمة وعواقب فسيدة وآثارا سيئة.

إذ إن كلمة الحق إذا لم ينطق بها فى مضمار الشهادة ولم تطرح فى مجلس التقاضى ولم تواجه بها السلطة ف إنها ستؤدى بطريق الحتم واللزوم إلى تحلل المجتمع وترديه وتفسخه.

أهم ذلك (من لا تحل ل آله الصدقة) وعبأ صدره الشريف ب القلق وشحن نفسه الكريمة ب الغم وملاً قلبه الرقيق ب الكدر. وكيف يذر (العجب = القرآن) (أعرب العرب) فى تلك الحالة فريداً.

لا بد أن تتلأأ آيتان مجيدتان فيهما المخرج من الزناق والفرج من

١ . (تفسير القرآن العظيم) ل ابن كثير عند تفسيره ل الآية ٢٨٢/البقرة . المجلد الأول . ص ٤٩٨ مصدر سابق.

٢ . ذات المصدر والصفحة.

الشدة والفتح فى هذه العتمة، أرسلت الآية الثانية والثمانون بعد المائتين من سورة البقرة - هى أطول آية فى (أحسن الحديث/ القرآن) وتسمى آية المداينة أو الدين - أشعتها الثاقبة الباهرة ف تجهز على الظلمة وتبدد قوامها تأمر الأتباع بتحمل الشهادة والكف عن الزوغان^(١).

والآية المصلية ٢٨٢ تشدد عن النكول عن أداء الشهادة وتصف من يفعله ب القلب الآثم والفؤاد المذنب واللب الخاطئ.

وعلى الفور لا على الريث أدرك النفر المتقاعسون عن تحمل الشهادة والكاتمون لها والرافضون ل تقديمها غلظهم ف عدلوا عن موقفهم الوبىء وعزموا على ألا يعودوا له ف انزاح عن (صاحب الأمة الأمية التى لا تكتب ولا تحسب) ما اكتفه من مشاعر خشنة وأحاسيس ساخنة سببتها لديه مسلكيات أولئك الصحاب.

قامت إذن الآيتان (٢٨٢) و(٢٨٣) من سورة البقرة بدور فعال فى تصفية أخلاقهم من الأوشاب التى علقت بها والكدورات التى اختلطت بها والشوائب التى مازجتها، وشكلتا قطعة عزيزة من نسيج العلاقة الجدلية التى بين (الحق = القرآن) والمجتمع الذى وجه خطابه المحكم إليه.

والتي (= العلاقة) التى تبين علة تتجيمه، ب خلاف الكتابين اللذين سبقاه زمانا لا رتبة وتاريخا لا درجة والذى هو (= التجيم) فى ذات الوقت نوط الامتياز وعلامة السمو وشارة التفوق عليهما معا.



ونختم هذه الفقرة بملحظ على قدر بالغ من الأهمية:

قد يعترض أحدهم أن الآية ٢٨٣ من سورة البقرة على وجه

١ - (كلمة عربية صحيحة).

الخصوص قد وردت ب شأن المداينة فحسب.

ونرد عليه ب الآتى:

١ - إنكم تقولون ب قاعدة (العبرة ب عموم اللفظ لا ب خصوص السبب) ولو أننا لا نوافق عليها، إنما نستطرها ل نحتاجكم بها.

ف إذا انسحبت على هذه الآية المجيدة ف لا يحق لكم الاعتراض ل أنكم ب ذلك تناقضون أنفسكم.

٢ - الأثر الذى رقمه شيخ المفسرين ثم تبعه فيه الألوسى يدل على العمومية.

٣ - الآية ٢٨٣ جاءت لاحقة ل آية الدين أو آية المداينة ٢٨٢ ولو أنها مكملة لها . بيد أن هذا لا ينقى استقلالها .

و(الشفاء/القرآن) لو أرادهما آية واحدة ما أعجزه ذلك.

إذن فصلهما عن بعضهما وجعلهما آيتين جاء لحكمة عميقة هي شمولية وعمومية النهى الصارم والوعيد الشديد عن كتمان الشهادة على أى حال وفى أى وقت.

هذا هو الباعث الدافع على هل الآية بعد أن استشرى مرض النكول عن الشهادة والامتناع عن أدائها فى أى ظرف ولدى أية نازلة عند الشهود على واقعة.

٤ - أيد كبير الآباء المؤسسين ل علم التفسير عمومية النص:

(عن الربيع فى قوله «ولا تكتموا الشهادة ومن يكتمها فإنه آثم قلبه».. فلا يحل ل أحد أن يكتم شهادة هي عنده وإن كانت على نفسه والوالدين ومن يكتمها فقد ركب إثما عظيما»^(١)).

و(عن ابن عباس قال: أكبر الكبائر الإشراك بالله لأن الله يقول: «إنه من يشرك بالله فقد حرم عليه الجنة ومأواه النار» سورة المائدة ٧٢، وشهادة الزور وكتمان الشهادة، لأن الله عز وجل يقول: «ومن

١ - (تفسير الطبرى) - تفسير سورة البقرة ١٨٣ - الجزء السادس ص ٩٩ مصدر سابق.

يكتمها فإنه آثم قلبه^(١).



التعنيف الشديد للصحبة الذين قتلوا مسلمين مثلهم للحصول على غنيماتهم أو متاعهم القليل أو الكثير:

بلغت معاناة (دار الحكمة/ محمد) الذروة ووصلت إلى القلة وانتهت إلى ختام الشوط عندما طفق بعض صحابته يقدم على اغتيال نفر من تبعه إخوانهم في العقيدة حتى بعد أن يُعلموهم بذلك بطرائق تتم عن إصرار وبأعصاب باردة من أجل غنيمة^(٢) أو متاع قليل أو جمل أحمر.. إلخ.

تكررت الحوادث وتعددت وتراكمت لدرجة الخشية أن تتقلب إلى ظاهرة. حقيقة أن (المحمود) ينقه تماما أن الصحاب عاشوا في مجتمع يشكل فيه النهب والسلب والاحتياز على الغنائم بأى صورة موردا رئيسيا لدخولهم.

ف الرجال في ذياك الوسط يأنفون من الزراعة ويحتقرون الصناعة وأصحاب رعوس المال فيهم نادرون، ف ما أسهل أن تجتمع فرقة منهم ضاقت أمامها سبل العيش فتقرر مهاجمة القبيلة المجاورة، وفي غيبش الصبح وهم نائمون حتى تتعدم فرصتهم في المقاومة ويتعذر عليهم التصدي لهم ويصعب عليهم الوقوف في وجههم، ينهب المهاجمون مما تصل إليه أيديهم الخطافة ثم يسرعون عائدين إلى مضاربهم، ويقتاتون من حصيلة ما سلبوه حتى ينفد ويبدأ الجوع يعرضهم فيرجعون إلى الإغارة مرة أخرى وهكذا دواليك.



بمرور السنين غدا هذا العمل نسقا اجتماعيا/ اقتصاديا/ نفسيا/ يسم سلوكيات أولئك الأعراب المتبدين بطابع الديمومة.

١ - المصدر السابق ص ٩٩ - ١٠٠.

٢ - بضع غنيمات وتقول العامة في مصر وصفا لها (شوية معيز).

فلما اعتنقوا ديانة الإسلام واستمعوا إلى المبادئ السامية والقيم العالية والأخلاق الحميدة التي هي جميعها كما المسك الأذفر والتي طفق منذ اللحظة الأولى يبيثها فيهم (الأمي/ الأملعي) حين التقاهم فاقتنعوا بها في الظاهر وربما مصمصوا^(١) شفاههم ولكنها لم تؤثر فيهم ب ما فيه الكفاية ولم تستطع أن تزعزع العادات الراسخة أو تخلخل الأعراف المتجذرة أو تفكك التقاليد الغائرة في الأعماق ويأتي في مقدمها إزهاق روح ابن آدم ب غاية السهولة في مقابل عرض تافه.

تكرار النوازل على الشاكلة التي سنرقمها هو السبب الوحيد في ضيق (سيد الناس) بل الذي فاقم سخطه هو أن من بين من فعلها أصحابا من ذوى الأسماء اللوامع وبعضهم تربطه بهم علاقة حميمة وآصرة وشيجة وصلة وثيقة.



الصورة النموذجية هو أن تخرج جوقة من الصحاب - وهو نفس ما تعودوا عليه فيما سلف - وفي عماية الصبح في معظم الأحوال وهو ذات الوقت المختار المفضل للهجوم لأن العدو يغط في نوم عميق - فيصحو أحد أفراد القبيلة المغدورة ويقابلهم ويسلم عليهم ب تحيتهم المعهودة ثم يعلن إسلامه بل ويتلو عليهم الشهادتين وهما شعار دينهم. ولكن ل الأسف جماعه لا يشفع له ولا يجديه فتيلًا فيصرعونه ويهبشون سائر ما معه حتى وإن خست قيمته ثم يعودون ب أوداج منتفخة يملؤهم الزهو ب الانتصار على أخيهام في العقيدة واحتيازهم ماله الهزيل!!

يصل خبر الواقعة الدنيئة إلى (الرءوف الرحيم) إما مباشرة من المغوار الذي ارتكبها وإما عن طريق واحد أو أكثر من رفقائه.

١ - كلمة عربية فصيحة.

فيضيّق صدره الشريف ويمتلاً قلبه الرقيق ب الغم وتشجن نفسه
الكريمة ب الأسى، ويتأكد أن تعاليمه السامية ومواعظه البليغة
ودروسه القيمة لم تأت ب الثمرة المرجوة، وأن النشأة التي ربي عليها
أولئك التبّع والوسط الذي ترعرعوا فيه وموجبات البيئة التي حاطت
بهم مازالت مرسومة في أعماقهم ومخبوءة في حناياهم ومتغلّفة في
جوانبهم.

اتباعا ل المنهج الذي التزمناه نستفتح ب :

أ- كتب: (أسباب النزول):

(حدثنا سفيان عن عمرو عن عطاء عن ابن عباس قال: لحق
المسلمون رجلا في غنم له فقال: السلام عليكم فقتلوه وأخذوا
غنيمته فنزلت: «ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام لست مؤمنا تبتغون
عرض الحياة الدنيا» (= تلك الغنيمة) رواه البخاري عن علي بن
عبدالله ورواه مسلم عن أبي بكر بن أبي شيبة كلاهما عن سفيان^(١).
توافق البخاري ومسلم على تخريج الحديث وعن حديث مماثل
خرجاه يقول شيخ من (علماء الأزهر):

(.. هذا الحديث رواه الإمامان الجليلان البخاري ومسلم في
صحيحيهما وهما من هما في علو كعبهما في التصحيح ومعرفتهما
التامة ب الرجال والعلل ونظرهما الثاقب في الكشف عن خفايا
الأحاديث وعللها (١٠ هـ).^(٢)

إذن الحديث المرقوم عالياً والذي أخرجه الشيخان، كل في
صحيحه، ينأى عن المطاعن، الرجل في غنيمة له ف لحقوا به فأقرأهم
أو بادأهم ب السلام ومع ذلك عمدوا إلى اغتياله طمعا في غنيمة^(٣).

١ - (أسباب النزول) ل الواحدى ص ١١٥ - مصدر سابق.

٢ - (دفاع عن السنة) ل محمد محمد أبو شهية - ص ٩٢ - الكتاب الثانى ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م من
سلسلة البحوث الإسلامية - السنة الثلاثون - مجمع البحوث الإسلامية الأزهر - القاهرة.

٣ - أى بضع غنيمات - مصنف غنمة

وقد وصفها القرآن المجيد عرض الحياة الدنيا وهذا ينفحنا توصيفة واضحة عن بؤس أفراد ذِيَاك المجتمع الذين اعتبروا (الغنيمة) من عرض الدنيا وتستحق قتل نفس مسلمة وحتى بعد إعلان صاحبها إسلامه.

ومع هذا مازال ذلك المجتمع (التحفة) يجثم بثقافته وقيمه وطروحاته على عقول وقلوب المسلمين منذ ١٤ قرناً.

(روى البخارى والترمذى والحاكم وغيره عن ابن عباس قال:

مر رجل من بنى سليم بنفر من أصحاب النبى - ص - وهو يسوق غنماً له، فسلم عليهم فقالوا: ما سلم علينا إلا ليتعوذ منا فعمدوا إليه فقتلوه وأتوا بغنمه النبى ﷺ فنزلت «يا أيها الذين آمنوا إذا ضربتم.... الآية..»^(١)

الرجل المقتول مر على أولئك النفر الذين لم يتضح من النص أنهم فى سرية أو يؤدون أى عمل حربى ومع ذلك أجهزوا عليه حتى بعد أن حياهم ب تحية دينهم وعللوا فعلتهم النكراء ب أنه ما سلم إلا تعوداً كيما يبرروا سطوهم على غنمه.

(.. حدثنى بكر بن حارثة الجهنى قال: كنت فى سرية بعثها رسول الله فاقتتلنا نحن والمشركون، حملت على رجل من المشركين، فتعوذ منى بالإسلام فقتلته، فبلغ ذلك النبى - ص - فغضب وأقصانى فأوحى الله إليه (وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمناً) قال فرضى عني وأدنانى)^(٢).

رغم أن (المتن) لم يذكر أن الرجل معه مال أو غنم أو جمل إنما يفهم من السياق.

إذ ما الدافع على قتله بعد أن تعوذ ب الإسلام؟

١ - (لباب الفقول) ل السيوطى ص ٥٩ - مصدر سابق - كما هو واضح: خرج الحديث البخارى والترمذى من أصحاب الصحاح الستة والحاكم فى المستدرک وهو من أميز كتب الحديث رواية عن ابن عباس.

٢ - (نهاية السؤل) ل أبى عمر نادى الأزهرى - ص ١٠٦ - أخرجه أبو نعيم والدولابى وابن منده.

يوضح النص حالة (سيد ولد آدم) إثر إبلاغه ب الأمر (ففضب وأقصاني). وبعد أن انبجست الآية الكريمة كما النبع الصافى رضى عن القاتل وأدناه.



ب. التفاسير العوالي:

(عن عطاء عن ابن عباس قال: لحق أناس من المسلمين رجلا فى غنيمة له، فقال: السلام عليكم: فقتلوه وأخذوا تلك الغنيمة فنزلت هذه الآية: (ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام لست مؤمنا تبتغون عرض الحياة الدنيا) = تلك الغنيمة ^(١)).

المسطور ب النص أن المعتدى عليه معه غنيمة وسبق لنا شرحها - والعلة الكامنة وراء نحره هى سرط (بلع) مواعزه وقد أوضحتها الآية المجيدة (تبتغون عرض الحياة الدنيا).

(عن أبى الضحى عن مسروق: أن قوما من المسلمين لقوا رجلا من المشركين فى غنيمة له فقال (السلام عليكم إنى مؤمن) فظنوا أنه يتعوذ بذلك، فقتلوه وأخذوا غنيمته، قال: فأنزل الله جل وعز: «ولا تقولوا لمن ألقى....» أى تلك الغنيمة).

هنا صرح الرجل المذبوح ذبح الشاة لهم أنه مؤمن بعد التسليم عليهم إنما لم ينجه من المصير المحتوم لأن الأمعر (المعيز) التى معه خلبت لبهم وأعمت بصيرتهم وسوغوا ل أنفسهم المتبديية والتى لم تغيرها التربية السامية التى لقنهم إياها (أول من يفيق من الصعقة) أنها حيلة منه أراد خداعهم بها ل ينقد ب جلده ويهرب ب معيزه.

(قال الحسن: إن أصحاب النبى - صلى الله عليه وسلم - خرجوا يتطرقون (= يبتغون طريقا يلقون فيه المشركين) فلقوا المشركين فهزموهم فشد منهم رجل من المسلمين وأراد متاعه، فلما غشيه بالسنان قال إنى مسلم فكذبه ثم أوجره بالسنان (طعنه بالسنان

١ - (تفسير الطبرى) الجزء التاسع - ص ٧٥ - مصدر سابق.

وأدخله في صدره) فقتله وأخذ متاعه، وكان قليلا، فرفع ذلك إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال قتلته بعد ما زعم أنه مسلم، قال: يا رسول الله إنما قالها متعوذا قال فهلا شققت عن قلبه؟ قال: لتتظر أصادق هو أم كاذب، قال: وكنت أعلم ذلك يا رسول الله، قال: ويلك أنك لم تكن تعلم ذلك إنما يبين عنه لسانه^(١).

متاع المسلم الذي أوقعه سوء بخته في طريقهم قليل وقبلها أعلن لهم إسلامه أي أنه واحد منهم بيد أن جماعه لم يحجز عنه السنان الذي نفذ في صدره حتى مات، هذه عينة من الفاعلين الاجتماعيين في المجتمع الذي مازال البعض ينادى ب مثاليته!! وأن تاريخ البشرية لم ير أعظم منه ويعمل (= البعض المذكور) على إعادته!! والخبر يرفع لنا الستار عن الحروجة النفسية التي غشيت (الظفور) بعد علمه ب العمل الفاحش ويبين ذلك من المناقشة الحادة التي دارت بينه وبين أبي الفوارس الذي زج برمحه أو سيفه في صدر ضحيته والمستلب ل متاعه القليل ورده العنيف عليه (ويلك أنك لم تكن تعلم ذلك) أي دعا عليه ب العذاب والثبور ونفى ذريعة (التعوذ) وأرسى قاعدة رائعة مضيئة هي أن النطق اللساني يكفي ل قبول الإسلام. إلى أي مدى كابد (أبو القاسم) من آلام معنوية ألحقتها به سلوكيات هؤلاء!!



أسماء بعض الصحاب الذين لامهم (عين العز) على فعلها:
- أسامة بن زيد بن حارثة:

أ. من كتب أسباب النزول:

أولا: (أخرج الثعلبي من طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس أن اسم المقتول مرداس ابن نهيك من أهل فدك وأن اسم القاتل أسامة بن زيد، وأن اسم أمير السرية غالب بن فضالة الليثي، وأن قوم مرداس لما انهزموا بقي هو وحده، وكأن الجأ غنمه بجبل،

١ - (غرائب القرآن) ل القمي النيسابوري - المجلد الرابع ص ٧٦ . مصدر سابق.

فلما لحقوه قال: لا إله إلا الله محمد رسول الله السلام عليكم، فقتله أسامة بن زيد، فلما رجعوا نزلت الآية^(١).

ترجع الرواية إلى عبدالله بن عباس وجاء بها اسم القاتل وأنه من أهل فذك وأن أسامة في مهمة قتالية وأن المجنى عليه هو مرداس وأنه حياهم ب تحية الإسلام ونطق ب الشهاداتين ومع ذلك كان أسامة وحده من بين من تتبعوه هو الذي أجهز عليه ولا شك بسبب غنمه التي ألجأها إلى شعب في الجبل وبسببها انبثقت الآية.

ثانيا: (أخبرنا حصين قال: حدثنا أبو طبيان قال: سمعت أسامة بن زيد بن حارثة يحدث قال: بعثنا النبي ﷺ إلى حرقة بن جهينة، فصباحنا القوم فهزمناهم، قال ولحقت أنا ورجل من الأنصار رجلا منهم، فلما غشيناه قال: لا إله إلا الله، قال: فكف عنه الأنصاري فطعنته برمحى فقتلته، فلما قدمنا بلغ ذلك النبي ﷺ فقال: يا أسامة أقتلته بعد ما قال لا إله إلا الله؟ قلت: يا رسول الله إنما كان متعوذا، قال: أقتلته بعدما قال لا إله إلا الله؟ قال: فما زال يكررها على حتى تمنيت أنى لم أكن أسلمت قبل ذلك اليوم)^(٢).

في هذا الأثر: أسامة هو الذي روى.

من ضمن سرية إلى حرقة بن جهينة وأنها صبحت القوم (فصبحنا القوم فهزمناهم) وهذا أمر طبيعي وأتينا شرحناه ف لا مدعاة ل تكراره.

تعارض هو وآخر من بنى قيلة على الحقوق ب الرجل الذي أعلن إسلامه مما دعا اليتري إلى تركه والانصراف عنه أما أسامة ف لم يؤثر فيه وأنفذ فيه رمحه حتى فاضت روحه.

عندما أحيط (الرحمة المهداة) ب النازلة أفزعته وعنف ابن حارثة بشدة ولم يقبل تلة التعوذ وأفهمه أنها لا تجوز وأن التطق بالشهادة

١. (لباب النقول) ل السيوطي. ص ٦٠. مصدر سابق.

٢. (أسباب النزول) ل الواحدى. ص ١١٧. مصدر سابق.

يدحضها ومن بالغ ألمه النفسى ظل يعيدها على مسامع أسامة حتى تمنى أنه لم يتابعه على الإسلام قبلها .

ثالثا : (قال السدى : بعث رسول الله ﷺ أسامة بن زيد على سرية ، فلقى مرداس بن نهيك الضمرى فقتله ، وكان من أهل فذك ولم يسلم من قومه غيره ، وكان يقول لا إله إلا الله محمد رسول الله ويسلم عليهم ، قال أسامة : ف قدمت على رسول الله ﷺ أخبرته فقال : قتلت رجلا يقول : لا إله إلا الله ، فقلت يا رسول الله إنما تعوذ من القتل ، فقال : كيف أنت إذا خاصمك يوم القيامة ب لا إله إلا الله ؟ قال : فما زال يردد ها على : أقتلت رجلا يقول لا إله إلا الله ؟ حتى تمنيت لو أن إسلامى كان يومئذ ، فنزلت (إذا ضريت فى سبيل الله فتبينوا - الآية)^(١) .

رواية أخرى نقلها إلينا الواحدى النيسابورى عن السدى . مفادها أن أسامة فى سرية .

وتؤكد أن المغدور هو مرداس من أهل فذك وأنه المسلم الوحيد بين قومه وأنه سلم على أفراد السرية وتلا الشهادتين وأن ابن حارثة هو الذى نقل خبرها إلى (المدثر المزل) والموقف الشعورى له هو ذاته الذى حملة الخبر السابق وعقبها هلت الآية الكريمة .

٢- مصنفات (تفسير القرآن) :

أولا : (عن السدى : بعث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - سرية عليها أسامة بن زيد إلى بنى ضمرة فلقوا رجلا منهم يدعى مرداس بن نهيك ، معه غنيمة له وجمل أحمر ، فلما رأهم أوى إلى كهف جبل وأتبعه أسامة ، فلما بلغ مرداس الكهف وضع فيه غنمه ثم أقبل إليهم فقال : (السلام عليكم ، أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله) فشده عليه أسامة ف قتله من أجل جملة وغنيمته .

وكان النبى - صلى الله عليه وسلم - إذا بعث أسامة أحب أن يثنى

١ . (أسباب النزول) ل الواحدى - ص ص ١١٦ و ١١٧ - سابق .

عليه خيرا، ويسأل عنه أصحابه.

فلما رجعوا لم يسألهم عنه، فجعل القوم يحدثون النبي ﷺ ويقولون يا رسول الله، لو رأيت أسامة ولقيه رجل، فقال الرجل (لا إله إلا الله محمد رسول) فشد عليه فقتله:

وهو معرض عنهم، فلما أكثروا عليه، رفع رأسه إلى أسامة فقال: كيف أنت ولا إله إلا الله؟ قال يا رسول الله، إنما قالها متعوذا، تعوذ بها: فقال له رسول الله ﷺ: هلا شققت عن قلبه فتظرت إليه؟

قال: يا رسول الله، إنما قلبه بضعة من جسده: فأنزل الله عز وجل خبر هذا وأخبره أنما قتله من أجل جملة وغنمه، فذلك حين يقول: (تبتغون عرض الحياة الدنيا) فلما بلغ (فمن الله عليكم) يقول: فتاب عليكم، فحلف أسامة ألا يقاتل رجلا يقول: (لا إله إلا الله) بعد ذلك الرجل وما لقي من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فيه^(١).

الخبر تأكيد لقتل أسامة مرداس بن نهيك وينضوى على إضافات مهمة تتكرم وترسل حزمة من أشعة الضوء تثير لنا حواف موضوع البحث وأوساطه منها:

وأن مرداسا ب الإضافة إلى أمعزه معه جمل أحمر وهو أفخر وأثمن أنواعها حتى إن أولئك العريان حين يتحدثون عن (كرائم الإبل وحمير النعم) فإنهم يعنون أنفسهم وأغلالها وأعلاها قيمة ومن ثم ف لا شك أن الجمل الأحمر هو الذي أثار شهية ابن زيد ووزره على تمزيق مالكة (مرداس) إريا ل يظفر به ويعدو عضوا في نادى أصحاب (حمر النعم) كما يفتخر العريان المعاصرون (= اليوم) في الجزيرة شديدة البركة ب تملكهم للسيارات المرسيديس والكاديلاك والبونتياك.. إلخ.

ولا يتركنا الحديث للحدس والتخمين بل يضع في حجرنا اليقين (فشد عليه ف قتله من أجل غنيمته).

١ - (تفسير الطبري) - الجزء التاسع - ص ٧٨/٧٩ - مصدر سابق.

عندما تنهى الخبر إلى (المنصور ب الرعب مسيرة شهر) كرهه
لأنه لم يصدق أن أسامة ينحدر إلى هذه الوهرة (ب الراء)^(١) البشعة
ويتدحرج إلى هذه المستوى الخفيض وينزل إلى هذا الدرك الوبىء،
نظرا ل وشيخته القربية منه ف هو الحب ابن الحب، ولد زيد ابنه
السابق ب التبني، قبل إلغاء التبني الذى يشكل عائقا دون (صاحب
المقام المحمود) ونكاح الحسينة القسيمة زينب بنت جحش بعة زيد
١. هـ. ومولاه (=زيد) فى ما بعد.

لما تأكد عنده صدق الواقعة طفق يؤنب أسامة ب منتهى الحزم
وغاية الصرامة ومنتهى الشدة.

ويوثق مقدم الأباء المؤسسين ل علم تفسير القرآن العظيم أن ما
جاء ب الآية المشرفة (تبتغون عرض الحياة الدنيا) أن ابن زيد قصد
من وراء الفتك ب مرداس حيازة ما معه: جملة وغنمه.

وفى عَجْز الأثر أن أسامة من شدة ما لقيه من (الشمس = محمد)
حلف ألا يقاتل مسلما يقول ب الشهادتين. إذن هناك حوار بين آى
الذكر الحكيم وبين الضاعلين فى المجتمع الذى نبعت منه ك الماء
الزلال يتمثل هنا فى صدور سلوك معوج وفعل أثيم وممارسة منكرة
من أحدهم.

تتولى الآية المجيدة الكشف عنه جماعه وتوصيفه بل وتبيان العلة
المخبوءة وراءه ثم ترشد إلى محجة التطهير التى يتعين على التابع
الجانح أن يسير فى فجاجها حتى يحظى ب التوبة. السور والآيات لم
تتجرد عن الواقع ولم تتخل عن المعاشات ولم تترفع عن موجبات
الحياة التى يخوض غمارها الفرد مرة ب السلب وأخرى ب الإيجاب
وسائره يقدم لنا هدايا بالغة الثمالة فى تعميق قاعدته التاريخية.

ثانيا: (إن مرداس بن نهيك رجل من أهل فدك أسلم ولم يسلم من
قومه غيره فذهبت سرية الرسول - نص - إلى قومه وأميرهم غالب

١ . الوقعة فيما لا مخرج ل المرء منه (المعجم الوجيز)

بن فضالة، فهرب القوم وبقي مرداس لثقتة بإسلامه، فلما رأى الخيل ألجأ غنمه في عاقول (=الأرض لا يهتدى لها لكثرة معاطفها) من الجبل، فلما تلاحقوا وكبروا كبر ونزل وقال: لا إله إلا الله محمد رسول الله، السلام عليكم، فقتله أسامة بن زيد وساق غنمه فأخبروا رسول الله ﷺ فوجد وجدا شديدا، وقال: قتلتموه إرادة ما معه، ثم قرأ الآية على أسامة، فقال أسامة: يا رسول الله استغفر لي، فقال: فكيف وقد تلا لا إله إلا الله: قال أسامة: فما زال يرددها حتى وددت أني لم أكن أسلمت إلا يومئذ واستغفر لي وقال: أعتق رقبة^(١).

تفسير الفخر الرازي بمثابة موسوعة في علم التفسير (ويستحق عن جدارة عنوان (التفسير الكبير) ف هو كذلك حجما وقيمة. والخبر أهدانا معلومات مهمة:

. أن مرداسا ثقة منه بإسلامه لم يهرب مثل قومه ولم يشك أنه ب مجرد إعلان إسلامه ل عسكر السرية فلن يمسه ب سوء.
. لذا خبا غنيماته في مكان آمن ب الجبل ونزل ليقربهم السلام ويبلغهم إسلامه.

. بيد أن أسامة لمحها فراقته في عينيه وهو إذ ذاك حدث لم يجاوز الخامسة عشرة عاما وأبوه عبد سابق ثم مولى وأمه جارية سابقة (سوف نرقم خطوط سيرته الميمونة فيما بعد) وطبيعي أن يغدو شرقا^(٢) للمال نهما ل النشب، متعطشا للثروة إذ جمع بين وضاعة النسب وخساسة الحساب.

. أن (صاحب الأزواج الطاهرات) صارحه ب أن هدفه من ذبح مرداس هو حيازة معيرة (وقال اقتلتموه إرادة ما معه) ولا شك أنه بحكم لسوق القاتل به يعرف دخيلة نفسه.

. أن (صاحب التاج) وجد أي جزن بشدة ل قتل مسلم دون عنر شرعى

١. (مفاتيح الغريب، التفسير الكبير) ل الفخر الرازي. المجلد الخامس. ص ٢٩٤. مصدر سابق.

٢. شرقت الأرض جفت من عدم الرى. ف هو شرق وهى شرقة. من (المعجم الوجيز).

ومن رجا (ناحية) آخر ف إن الفاتك من المقربين مما يسىء إليه، ومن جانب ثالث إذا لم تؤت مواعظة وخطبه ودروسه وياقى وسبائل تربيته أكلها فى أسامة وهو يعتبر من البطانة، فكيف هو الحال ب غيره؟.

(الرحمة) لم يستجب له عندما رجاه أن يستغفر له وأفهمه أن (لا إله إلا الله) تحول دونه.

ثالثا: (ونزلت فى سرية لقيت رجلا فسلم عليهم وقال: لا إله إلا الله محمد رسول، فحمل عليه أحدهم فقتله، فيشق ذلك على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وكان القاتل محلم بن جثامة والمقتول عامر بن الأضبط وقيل القاتل أسامة بن زيد والمقتول مرداس بن نهيك)^(١).

المصنف ابن جزى الكلبى لم يجزم أن القاتل هو أسامة ف كلمة (قيل) توحى ب التهزيل بيد أنه إذا وضع هذا الخبر فى قائمة أنداده المؤكدين ازداد قوة.

ورد فيه اسم محلم بن جثامة وقد أسقطناه من بين القتلة لأن دافعه هو الثأر.

رابعا: (قال السدى: بعث رسول الله أسامة بن زيد على سرية فلقى مرداس بن نهيك رجلا من أهل فذك أسلم ولم يسلم من قومه غيره وكان يقول لا إله إلا الله محمد رسول الله ولم يهرب ثقة بإسلامه فقتله أسامة واستاق غنما كانت معه فلما قدم على رسول الله ﷺ أخبره، فقال: قتلت رجلا يقول: لا إله إلا الله، قال يا رسول الله إنما تعوذ من القتل فقال كيف أنت إذا خاصمك يوم القيامة ب لا إله إلا الله؟ قال فما زال يرددها على، أقتلت رجلا يقول لا إله إلا الله، حتى تمنيت لو أن إسلامى كان يومئذ فنزلت الآية)^(٢).

١ - (التسهيل ل علوم التنزيل) ل ابن جزى الكلبى - الجزء الأول - صفحة عشرين - الطبعة الثانية ١٢٩٢هـ - ١٩٧٢م - دار الكتاب العربى - بيروت - لبنان.
٢ - (غرائب القرآن) ل القمى التيسابورى - المجلد الرابع - ص ٧٦ - مصدر سابق.

هذا الخبر الذى طلع به علينا القمى النيسابورى تتمثل أهميته فى
شأنين:

الأول: أنه زيادة فى التوثيق على أن إزهاق روح مرداس تم بيد
أسامة لأن الكثيرين قد يحاولون نفيها عن جانبه اتباعا ل طريق
التبجيل والتفخيم حتى ولو على حساب الوقائع التاريخية التى
حملتها إليهم مصادر من الدرجة الأولى الممتازة.

لأنها تتعلق ب واحد من الشخصيات التى نسجت لها أروية
مؤسطة.

الآخر: أن هلّ أو انبجاس أو انبثاق الآية المباركة حدث غبّ
حصول الواقعة وإثر وصولها ل مسامع (البيب) الشريفة.

بيد أنه ما أهمية هذا الشق؟

لعل الرد لا يحتاج إلى ذكاء خارق ونختزله فى أن أفراد الجوق
المذكورين (فى أولا) يقومون بعمل لا تساعدهم عليه الحقائق الثابتة
وهو نزع النصوص التأسيسية المقدسة من سياقها التاريخى ولزق
أجنحة لها سداها التخيل ولحمتها التوهم ثم دفعها إلى التحليق فى
أجواء أو فضاءات لا يجمال بها الطيران فيها!!.

ولم ينقشوا أن هذا الصنيع (وأضرابه) يسىء إلى النصوص
ويفرغها من ميزة بالغة الخطر وهى ارتباطها ب الواقع المعاش ل
المخاطبين (ب فتح الطاء) بها وهو أحد أسرار تفوقها، على الكتابين
المقدسين اللذين سبقاها فى التأريخ ل فى المقام أو الرتبة.



ولكن من هو أسامة بن زيد؟

(هو أسامة بن زيد بن شراحيل... الحبيب ابن الحبيب يكنى أبا محمد
وقيل أبو زيد وأمه أم أيمن حاضنة النبی ﷺ... ومات النبی ﷺ وله
عشرون سنة، وقال ابن أبى حيثمة فى ثمانى عشرة، وكان أمره على

جيش عظيم، فمات النبي - ص - قبل أن يتوجه، فأنفذه أبو بكر وكان عمر يُجلّه ويُكرمه وفضّلته في العطاء على ولده عبدالله واعتزل أسامة الفتن بعد قتل عثمان إلى أن مات في أواخر خلافة معاوية^(١).

يبين من التعريف الذي رقمه قاضى القضاة الحافظ ابن حجر العسقلانى أن أسامة تمتع ب مكانة مرموقة لدى (الظفـور) وهذا يفسّر لنا انزعاجه ل إقدام ابن زيد على قتل المسلمين الناطقين ب الشهادتين ولعل الحديث الآتى يرسخ مكانته عنده:

(روى أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: إن أسامة بن زيد لأحب الناس إلىّ أو من أحب الناس إلىّ وأنا أرجو أن يكون من صالحكم فاستوصوا به خيراً)^(٢).

كما أنه يفسر لنا علة إجلال العدوى ابن الخطاب وإكرامه له، لأنه اتبع النهج نفسه مع كل من يمت إلى (المؤتمن) بأدنى صلة ل امتصاص الغضب المكتوم فى صدور بنى هاشم خاصة والعوالى من أبطن قريش عامة لتولييه ومن قبله التيمم عتيق بن أبى قحافة منصب الخلافة دونهم وهم أحق به منهما.

أما ما ورد فى المختتم عن اجتناب الفتن فمآبه إلى مثول التائب الذى لقيه من (القرشى) وعدم مبارحة ذاكرته وخشيته أن يكرر ما ارتكبه.



٢- المقداد بن الأسود؛

أ- من مدونات (أسباب النزول)؛

أولاً: (عن سعيد بن جبیر قال: خرج المقداد بن الأسود فى سرية فمروا ب رجل فى غنيمة له ف أرادوا قتله، فقال: لا إله إلا الله فقتله المقداد، ف قيل له أقتلته وقد قال: لا إله إلا الله وهو آمن فى أهله؟ فلما قدموا على رسول الله ﷺ ذكروا ذلك له فنزلت «يا أيها الذين

١ - (الإصابة فى تمييز الصحابة) ل ابن حجر العسقلانى - المجلد الأول - ص ١١٠ - مصدر سابق.
٢ - (أسد القابة فى معرفة الصحابة) ل عز الدين بن الأثير الجزرى - ٥٥٥ - ٦٣٠ هـ - المجلد الأول ص ٧٩ - طبعة ١٩٧٠ كتاب الشعب - القاهرة.

آمنوا إذا ضربتم فى سبيل الله فتثبتوا»^(١).

المقداد خارج فى مهمة حربية والمقتول آمن فى أهله ومعه غنيمة
ف ما إن رأهم حتى أسرع ب تلاوة الشهادة وأعلن إسلامه، إنما
جماعه لم يقنع المقداد لأن (الغنيمة) زغلت^(٢)
عينيه فأقدم على الإجهاز على أخيه فى الدين من أجل السطو
على معزّه.

ويخبرنا الأثر أن الآية المرقومة فى ختامه هلت بطلعتها الباهرة
غيب العلم ب الواقعة المؤلمة.

ثانيا: (أخرج البزار - من وجه آخر - عن ابن عباس قال:

بعث رسول الله ﷺ سرية منها المقداد، فلما أتوا القوم وجدوهم
قد تفرقوا وبقي رجل له مال كثير، فقال: أشهد أن لا إله إلا الله،
فقتله المقداد فقال له النبى - صلى الله عليه وسلم - كيف لك ب لا إله
إلا الله غدا؟ وأنزل هذه الآية)^(٣).

أضاف السيوطى فى الخبر الذى سطره فى (لبابه) أن الرجل
المنحور بيد المقداد له مال كثير مما يدعم أن التحريض على القتل،
هو الاستيلاء عليه (= المال) لا الجهاد فى سبيل الله تعالى أو علاء
كلمته عز وجل.

ثالثا: أخرج البخارى والبزار عن ابن عباس - رض - قال: بعث
رسول الله - صلى الله عليه وسلم - سرية فيها المقداد بن الأسود،
فلما وجدوا القوم قد تفرقوا وبقي رجل له مال كثير لم يبرح، فقال:
أشهد ألا إله إلا الله!! فأهوى إليه المقداد فقتله فقال رجل من
أصحابه: أقتلت رجلا يشهد ألا إله إلا الله!! لأذكرن ذلك للنبي -

١ - (أسباب النزول) ل الواحدى - ص ١١٦ - مصدر سابق.

٢ - فى (المعجم الوجيز) الزغل: الغش، وعلى ذلك فتصبح الكلمة قريبة من الفصحى وهى أن
الغنيمة غشت عينيه وأعمته عن حقيقة إسلام من نحرّه. ١ هـ.

٣ - (لباب النقول) ل السيوطى - ص ص ٥٩ - ٦٠ مصدر سابق.

صلى الله عليه وسلم - فلما قدموا على النبي ﷺ قالوا يا رسول الله
إن رجلا شهد أن لا إله إلا الله فقتله المقداد، فقال: ادع لى المقداد،
يا مقداد أقتلت رجلا يقول لا إله إلا الله؟

كيف لك ب لا إله إلا الله غدا؟ فأنزل الله تبارك وتعالى الآية
(النساء ٩٤) فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - للمقداد: كان
رجل مؤمن يخفى إيمانه مع قوم كفار، فأظهر إيمانه، فقتلته، وكذلك
كنت تخفى إيمانك بمكة من قبل^(١).

وصفه المصنف ب صحة الإسناد^(٢).

الحديث موثق بدرجة عالية كما أثبت المصنف الشيخ أبو عمر
نادى الأزهرى.

بيد أنه لم يضاف جديدا يعتد أو حتى يؤيه به سوى:

- أن الرجل له مال كثير أى هذا هو الدافع على قتله.

- أنه من بالغ ثقته ب إيمانه وأنه سوف يحميه من أى سوء لم
يغادر موضعه فى حين تفرق أى هرب ذووه أو عشيرته الذين لم
يؤمنوا.

- أن واحدا أو أكثر مانعوا فى القتل بعد أن تيقنوا أن الرجل مسلم
ولا يجوز شرعا استئصال شأفته ف لاموا المقداد على عمله المنكر.

- فهمنا من الحوار الذى دار بين (الأزهر) وبين القاتل أن المقداد
عندما دخل ديانة الإسلام فى مكة أخفى إيمانه بخلاف بنى قيلة
الذين لم تضطربهم ظروفهم كيما يفعلوا ومن ثم ف حرى به أن يقدر
ما فعله الرجل ويشى عليه خيرا لا العكس.

١ - (المقبول) ل أبى عمر نادى الأزهرى - ص ٢٣٩ - ٢٤٠ - مرجع سابق.

٢ - وأضاف إلى من سبق ذكرهم فى التخريج: الطبرانى فى الكبير والبزار فى مسنده.
وقال الرشى فى الزوائد إسناده جيد ورواه الحارث فى مسنده وقال محققه: حديث صحيح أ. هـ.
إذن هذا الحديث ارتفع إلى مرتبة عالية تقاى به عن التشكيك وتبعده عن التوهيم وتحميه من
التهزيل (من الهزال).

- المال الكثير الذى تملكه الرجل ل سوء حظه هو الذى وز المقداد على أن يتقاضى عن إسلامه وهنا يرتفع سؤال على قدر وفير من الأهمية: لماذا لم يقيم أسامة أو المقداد أو أبو الدرداء ب أسر الذين وقعوا فى أيديهم عوضا عن سفك دمائهم وفى ميسورهم أن يفعلوا؟



ب. من كتب التفسير:

(وعن سعيد بن جبير قال: خرج المقداد بن الأسود فى سرية فإذا هم برجل فى غنيمة له فأردوا قتله فقال: لا إله إلا الله، فقتله المقداد، ف قيل له: أقتلته وقد قال لا إله إلا الله، فقال ود لو فر بأهله وماله، فلما قدموا على رسول الله - ص - ذكروا ذلك له فترلت)^(١).

أوردنا هذا الخبر نقلا عن تفسير القمى النيسابورى لتأكيد قيام المقداد بن الأسود ب قتل مسلم مثله من أجل الحصول على معيظه وأن الآية بزغت لك القمر المنير عقب إبلاغهم (الملاحمى - الملاذ) ب الحادث.



تعريف بالمقداد:

هو (المقداد بن عمر بن ثعلبة... المعروف ب المقداد بن الأسود وهو الأسود بن عبد يغوث الزهرى وإنما نسب إليه لأن المقداد حالفه فتبناه فتسبب إليه).

ويقال له أيضا المقداد الكندى وإنما قيل له ذلك لأنه أصاب دما فى بهراء فهرب منهم إلى كندة فحالفهم ثم أصاب فيهم دما فهرب إلى مكة فحالف الأسود بن عبد يغوث)^(٢).

ويوضح لنا قاضى القضاة العسقلانى أحدىثة^(٣) الدم الذى أصابه هذا المقداد فى كندة (فلما كبر المقداد وقع بينه وبين أبى شمر بن

١ - (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى - المجلد الرابع - ص ٧٧ - مصدر سابق.

٢ - (أسد الغابة) ل ابن الأثير الجزرى - الخامس - ص ٢٥١ - مصدر سابق.

٣ - العامة فى مصر تقول: حدوة

حَجَّرَ الكِنْدِي شَجَارَ فَضْرَبَ رَجُلَهُ بِالسَّيْفِ وَهَرَبَ^(١).

هذه صفحة المقداد الذي دأب على قتل المسلمين المقرين ب
التوحيد الناطقين ب الشهادتين مقابل عرض من الدنيا قليل:

اعتاد القتل والتعدى على الآخرين والهرب دعى منسوب إلى غير
أبيه، ملصق في غير قبيلته والذي على الشاكلة لا وزن له ولا مقام
(بفتح الميم) ولا مكانة حتى إنه في إحدى المرات تعدى طوره ولم يلزم
غرزه وتجاوز قدره فتجراً وطلب يد إحدى بنات عبدالرحمن بن عوف
فثرت ثأثرته وشتمه وسبه إذ كيف ينسى المقداد أنه لصيق ودعى
ومنسوب ل غير أبيه مع أن ابن عوف من بنى زهرة ذات الرهط الذي
التزق به المقداد:

(كان المقداد وعبدالرحمن بن عوف جالسين، فقال له: مالك لا
تتزوج؟ فقال: زوجني ابنتك فغضب عبدالرحمن وأغلظ له)^(٢).

هذه هي نفسية المقداد التي وزته على = نحر الموحدين مقابل
حفنة من أمعز يضاف إليها قوة في البدن ومثانة في الأسر وقتل في
العضل وجماعها تكمل البواعث الحثيثة على الاجترار والتعدى
والاستهانة ب كل القيم.

(قال السدي: جاء المقداد بن الأسود إلى رسول الله - ص - وكان
عظيماً سمينا فشكا إليه وسأل أن يأذن له فنزلت فيه الآية الحادية
والأربعون من سورة براءة التوبة (انفروا خفافاً وثقالاً)^(٣)).

ولكن لم ضاق صدر (المأمون) ب تصرفات ابن الأسود؟

لأن المقداد قديم الإسلام ويدري (= شهد غزاة بدر الكبرى) وله
فيها قالة حسينة ثم شهد أحداً وسائر المشاهد وهو أحد الأربعة

١ - (الإصابة) ل ابن حجر العسقلاني . السادس ص ٢٧٩ - ٢٨٠ . مصدر سابق .

٢ - (الإصابة) ل ابن حجر العسقلاني . السادس - ص ٢٨٠ - سابق .

٣ - (أسباب النزول) ل الواحدى - ص ١٦٦ . مصدر سابق .

عشر نقيباً^(١)

إذن عز على (المخصوص ب العز) أن واحداً من أظهر تباعه
ويحمل على كاهله تاريخاً مشرفاً وتُحلّى صدره شمائل زاهرة يرتكب
أفاعيل خسيصة وصنائع فواحش:

بيد أن علم النفس يعرفنا أن الصفات التأسيسية والمكونات
الأصيلة واللبات الأوائل فى تركيب النفس الإنسانية تظل كوامن
وتبقى مستقرة وتستمر متوارية حتى تواتيها الفرصة فتخرج من
أكنانها وتغادر كنسيتها وتبارح مخابئها وتطبيق القاعدة على ابن
الأسود.

ف ما إن يعاين المال مع المغدور سواء قل أم كثر بضع أماغز أو
غنيمة معدودات حتى تتسحب الألقاب النيفة المستحدثة ليبرز ما
ظل محجوباً:

المقداد الذى يقتل أو يدمى ثم يضع طرف ثيابه بين أسنانه ويولى
هارباً من رهطه أو بطنه أو قبيلته إلى أخرى يكرر فيها ذات العملة
النكراء.

وفى كل مرة يلتزق ب من يحميه ويلوذ ب من يؤازره ويعود ب من
يؤمنه:

لو أن الألقاب التى علقت فى رقبة المقداد مثل قديم الإسلام،
البدرى، حاصر جميع المشاهد تغلغل فى أعماقه وشحنت حناياه
ونفذت إلى بواطنه ل أحجم وتعفف ول سما عن المستوى الخفيض
الذى لَدِمَ^(٢).



تلك النفوس المركبة التى أخفت طقوس الدين الجديد وشعائره

١ - (أسد الغابة) ل ابن الأثير الجزرى - المجلد الخامس - ص ص ٢٥٢، ٢٥٣ - مصدر سابق

٢ - اللدم صوت الحجر أو الشيء يقع ب الأرض - من (المعجم الوجيز)، إليه.

وترميزاته الطبقات الجوانية التي ترسبت فيها من النشأة الأولى،
والمشاعر والأحاسيس ب الدونية والسُّفولة التي راكمتها فيها
أوضاعها الاجتماعية مثل الرق والتبني والولاء والالتحاق والالتزاق
والتحالف.. إلخ.

تلك النفوس يتعين ب طريق المنطق السديد ألا يدعها (الفصل .
القرآن الكريم) دون تقويم وبلا علاج وبغير تصحيح ف تتلأأ واحدة
أو عدة من آياته الشافية الكافية تؤدي دورها الرائع البديع بكل
اقتدار.

إنها العلاقة الجدلية بين ما ارتكبه عدد من كبار الصحبة وبين
(البلاغ/القرآن) خاصة أن ممارساتهم يضيق بها صدر (قدم صدق)
وكيما لا يظل يعاني لمدة طويلة.

أدلة الثبوت تترى وحججه تتوالى وبراهينه تتتابع. المجلى
(السابق) قبل المصلى (التالى) على أن دعاوى المفارقة ومزاعم
المفاصلة وحكايات المباينة كلها زيوف لا تثبت للتمحيص ولا تقوى
على التنفيذ ولا طاقة لها على الصمود ل النقد الموضوعى.



٣- أبو الدرداء:

(حدثني يونس، قال أخبرنا ابن وهب قال، قال ابن زيد: نزل ذلك
فى رجل قتله أبو الدرداء)^(١).

فى المصادر التى عندى سواء من كتب (أسباب النزول) أو
(التفسير) انضرد ابن جرير الطبرى ب هذا الخبر وهو أن أبا الدرداء
انضم إلى قائمة قتلة الناطقين ب الشهاداتين ولحق ب أسامة والمقداد
بن الأسود.

ونظرا لأن أبا جعفر ونعنى الطبرى هو مقدم الآباء المؤسسين ل

١ - (تفسير الطبرى) الجزء التاسع - ص ٨٠ - مصدر سابق.

علم التفسير ورفعنا الستور عنه وعن موسوعته فى التفسير فيما سلف خاصة فى السفر الأول فقد أخذنا ب خبره وعددناه صحيحا إذ لا نتصور أنه يضمن كتابه خبرا ضعيفا أو مشكوكا فيه أو منتحلا أو موضوعا^(١).

من هو أبو الدرداء؟

هو عويمر بن عامر ويقال عويمر بن قيس.. وهو من الخزرج من بنى قيلة . وللأمانة العلمية لم أجد فى سيرته ما يؤخذ عليه ف هو من صالحى الصحابة ولم يتغير أو يغير بعد (دعوة إبراهيم = محمد) ولم تغره الدنيا ك غيره.

وتوفى (الذكار = محمد) وهو عنه راض بل نفحه لقبا تتقطع دونه الرقاب (عويمر حكيم أمتي)^(٢).

وأخى بينه وبين سلمان الفارسي الذى حظى عنده ب مكانة باذخة حتى إنه قال فى حقه (سلمان منا آل البيت).

وإذا أخذنا ب خبر الطبرى المصور أعلاه ف ربما جاءت قلعة من أبى الدرداء وكل بنى آدم خطاء وعاش بقية عمره ناسكا متعبدا، حتى إنه تفرغ لها (قال الأعمش عن خثمة عن أبى الدرداء: كنت تاجرا قبل البعث ثم حاولت التجارة بعد الإسلام، فلما يجتمعا)^(٣).

إذن حتى لو أن عويمرا فعلها من باب الهفوة أو الخطأ أو الضعف الإنسانى الطارئ فإنه قد كفر عنها أضعافا مضاعفة.

إنما ضرورة الدراسة العلمية الموضوعية هى التى أكرهتنا على إدراج أبى الدرداء فى لائحة من فعلوها .

١ - العامة فى مصر تقول مضروبا أى مفشوشا ويمكن استعمال هذا الوصف لأنه يفى ب المدلول.
٢ - (أسد الغابة) المجلد السادس - ص ٩٧ سابق و(الإصابة) المجلد الخامس - ص ١٩٧ - سابق.
٣ - (الإصابة) ذات المجلد والصفحة . وبداهة لا يعنى ذلك أننا تؤيد هذا المسلك أى التفرغ للتعبد وترك السعى على المعاش.



من موجبات البحث أن نختم بصورة عمومية لوقائع اغتيال بعض
الصحاب ل مسلمين موحدین ناطقین ب الشهادتین ورافعین ب الكلية
شارة الإسلام وأن تجيء على قدر ملحوظ من التوثيق.

لماذا؟

لتأكيد حدوثها في ذاته سواء ارتكبتها أسامة أو المقداد أو غيرهما
ممن لم يذكر عدد من الآثار المشابهة أسامى أصحابها .
وتوكيد الوقائع أمر ضروري لما تحمله في طياتها من شذوذ وقذوذ
وفردة.

إذ كيف يقتل صحابي من أقرب المقربين ل (خير هذه الأمة)
مسلمًا مثله وحتى لو أن الصاحب من غير اللصيقين به فإن هذا لا
ينفي الغرابة ولا يزيل التعجب ولا يرفع الدهشة ف من ناحية الذين
ارتكبوها هم خير القرون كما وصفهم الحديث المعروف الذي يدور
على الألسنة.

ومن رجا آخر ف إن إزهاق روح إنسان خطيئة فادحة بل من أكبر
الكبائر وعمل من المحال الإقدام عليه ب بساطة.

من هنا قامت لزومية الإثبات وضرورة تقديم البرهان وحتمية
طرح الحجة:

(أخرج البخاري والترمذي وأحمد عن ابن عباس - رض - قال:

مر رجل من بنى سليم بنفر من أصحاب رسول الله - ص - وهو
يسرق غنما له، فسلم عليهم فقالوا:

ما سلم علينا إلا ليتعوذ منا، فعمدوا إليه، وأتوا بغنمه النبي - ص

فنزلت هذه الآية: «يا أيها الذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا» النساء الآية ٩٤^(١).



بعد رفع اللبس وإزالة الشك والقضاء على أى ذرة من ريب، وتقديم أدلة الثبوت على حصول الواقعة بعمومها دون ضرورة ل تعليقها ب رقبة تابع معين، نوضح النقاط الآتية:

هناك احتمال لا تغادره الوجاهة ولا تفاصله المعقولية ولا تباينه المنطقية وهو: هل ثمة غموض فى الخطاب الذى خاطب به المغدور السرية أو المجموعة أو القاتل أدى إلى سوء التأويل؟

بداهة لا نغنى ب الخطاب مجرد العبارات التى وجهها إليهم أو إليه، إنما نؤم (نقصد) أنه يضم الأفعال التى قام بها - على سبيل المثال إخفاء الأعنز فى شعب فى الجبل أولبثه وعدم هروبه مع قومه الرافضين لاعتناق الديانة والانضواء تحت بيرق دولة بنى سخيثة - وكذا الآية (الهيئة) التى ظهر أمامهم بها؟

ب معنى أن الخطاب ب مجمله لفظا وحالا لم ينجح فى توصيل الدلالة التى تغياها إلى من أرسل إليه: فضلا عن أنه من المحتمل أن عبارات التوحيد وهى فى المقام الأول الشهادة ويرتدفعها السلام حتى

١ - (المقبول) ل أبى عمر نادى الأزهرى ص ص ٢٢٨ - ٢٢٩ مرجع سابق والبخارى أول الصحاح الستة والترمذى أحدها، مسند أحمد بن حنبل من كتب الأحاديث ذات الرتبة العالية. وأضاف المصنف أن الحاكم رواه وصححه وأقره الذهبى. وأخرجه ابن أبى شيبه فى مصنفه والبيهقى فى سننه وزاد السيوطى نسبته فى الدر للطبرانى وعبد بن حميد وصححه، ووصفه (= المصنف الأزهرى) ب صحة الإسناد. والسيوطى الذى ورد ذكره فى السطر السابق كان: (يحفظ مائتى ألف حديث.. وهو والأمر كذلك شديد الاحتقال ب أحاديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كلفَ بجمعها واستقصائها والتأليف فى علومها ومن ثم ألف عشرات من كتب الحديث الشريف).

(جلال الدين السيوطى: سيرته العلمية ومباحثه اللغوية) ل. د. مصطفى الشكعة ص ١٢٩. الطبعة الأولى ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م. الدار المصرية اللبنانية - القاهرة: وأكد الشكعة أن السيوطى هو (عالم المائة التاسعة) الهجرية. ص ١١٧. نخلص مما سبق أن الحديث المرقوم أعلاه، صفر من المطاعن.

ذياك الزمن المعجب لم ير أولئك الأصحاب فى مجرد النطق بها
حائلا دون سفك دم من يتفوه بها؟ إذ إن فى الأخبار التى رقمناها
وقرأناها أن (سيد الأولين والآخرين) فى قمة ضيقه وذروة غضبه
وقلة سخطه يسأل القاتل (كيف لك ب لا إله إلا الله)؟

إن هذا ينفع افتراضا ولو أنه غير مفرسخ أو مفرطح أن اللوم
الشديد أو التعنيف القوى أو التوبيخ البالغ أو العذل النافذ مرده
أن الصحابى القاتل لم ينقه المدلول الشديد والمفهوم الصحيح
والمعنى العميق والمغزى الدقيق ل تلاوة المذبوح الشهادة وإلقاء
السلام.

أستطيع هذه الوقائع المتكررة أن تتفحنا دليلا أو حتى قرينة على
أن العبارات التيولوجية حتى ذياك الوقت المدهش لم تكتسب هذا
القدر الوفير من الهالات التى أحيطت بها فيما بعد والتى ازدادت
وما تزال تزداد تراكما ب تعاقب القرون؟

سواء صح هذا أو ذاك ف الذى لا مشاحة فيه أن ضعف تقابل
دالة الخطاب بين طرفيه وعدم تطابقها لدى كل واحد منها أمر
يتوجب علينا ألا نسقطه من حسابنا، مع ضرورة الانتباه ب قوة أن
هذا لا يعنى التجاوز عن الحقيقة الثابتة وهى أن الوازع الرئيسى
فى نحر الضحية هو الاستيلاء على ما معها، بيد أنه بتعدد النوازل
يغدو طرح هذه الفروض ضربة لازم ك ضرورة ل التحليل
الموضوعى.



وهنا يمسى أن تناول مسألة التعددية هذه قد آن أوانه:

(قال القفال: ولا منافاة بين هذه الروايات، فلعلها نزلت عند

وقوعها بأسرها، فكان كل فريق يظن أنها نزلت فى واقعه^(١).

١ - (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى - المجلد الرابع - ص ٧٧ - مصدر سابق.

من هذا النص يبين أن القفال يرى أن الآيات المباركات أشرقت غب كل حادثة أى كلما تقع واحدة منها تتجس في إثرها آية مجيدة ويفهم من طرحه أنه لا مانع من تكرار هلّ الآية أكثر من مرة وهو رأى قال به العديدون وتناولته كتب علوم القرآن العظيم تحت عنوان (تكرار النزول) ولعل أشهر ما قيل فيه تكرار سورة الفاتحة.

وقد تحدثنا فيما سبق عنه إنما بشأن وقائع قتل الموحدين على أيدي بعض الصحاب نذهب إلى صعوبة القول به ودليلا نستقطره أو نستنبطه من داخل الأخبار ذاتها أى من ألفاظ أو عبارات أو تراكيب النصوص، وقد تأتي لنا من القراءة بصبر وتأن وبعين يقظة وبصيرة نافذة.. إلخ، وهو ما نديننا إليه مرات عديدة، إذ نعثر في كم من الآثار أو الأخبار على عبارة مثل «ثم قرأ أى (سيد ولد قصي) الآية على أسامة» وفرق واضح بين هذا التعبير وآخر مثل «فتزلت: يا أيها الذين... إلخ الآية ف الأول يعنى أن الآية الحميدة موجودة ومحفوظة في صدره الشريف وصدورهم وكل ما فعله أنه قرأها على الصحابي ليذكره بها.

وفي مواضع آخر يقتصر النص على الحوار العنيف الذي دار بين (أول من تتشق عنه الأرض) وبين الصحابي دون ذكر ل انبجاس الآية كما النبع الصافي.

وفي ثالث: يتركز الشأن على تعظيم (ذؤابة ولد آدم) ل حرمة لا إله إلا الله وتبشيع الاستهانة بمكانتها الرفيعة من قبل التابع الذابح حتى يتمنى أنه أسلم بعدها لا قبلها.

إذن لا لزوم - من وجهة نظرنا - للربط بين كل واقعة وآية كريمة يتعين أن تبزغ من أجلها ولا بين تكرار هلهلها رغم أن جماعه لا

يؤود جبريل لأنه ذو قوة متينة من الصعب أو المستحيل تصورها
بدليل قول ابن عباس (نزل جبريل على رسول الله ستين ألف
مرة)^(١).



بقيت ملاحظتان:

الأولى: الآية الرابعة والتسعون من سورة النساء (يا أيها الذين
آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا) وردت في بعض الأخبار
فتبينوا وفي البعض الآخر فتثبتوا...

(قال قرأ أبو جعفر: واختلفت القراء في قراءة قوله (فتبينوا)).

فقرأ ذلك عامة قراءة المكين والمدنيين وبعض الكوفيين
والبصريين (فتبينوا) بالياء والنون من (التبين) بمعنى التأني والنظر
والكشف عنه حتى يتضح.

وقرأ ذلك عظم قراءة الكوفيين (فتثبتوا) بمعنى التثبت الذي هو
خلاف العجلة^(٢)

ويؤيد القمى النيسابورى اختلاف القراءتين:

(فتثبتوا) من التثبت وكذلك في الحُجرات (هكذا قرأها) حمزة
وعلى وخلف والباقون قرأوها (فتبينوا) من التبيين^(٣).

١ - (بهار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأسمية الأطهار) ل محمد باقر المجلس - ص ٢٦٣ -
طبعة ١٩٨٢ - دار إحياء التراث العربى/بيروت وهو مصدر غير مباشر.

وإذ إنه بحسب ما تذكره المصادر التراثية أن ملاك الرب جبرائيل التقى محمدا لمدة ثلاثة
وعشرين عاما يخصم منها أعوام ثلاثة انقطع فيها في البدئ سميت ب (فترة أو فتور
الوحى) أى الباقي عشرون عاما (عشر في القرية المقدسة وعشر أخرى في قرية بنى قيلة
ذات الحرثين) ف يصبح المعدل السنوى ل الالتقاء بينهما هو ثلاثة آلاف مرة أى في اليوم
الواحد أكثر من ثمانى مرات!!.

علما ب أن الذى طرح هذه المعلومة هو عبدالله بن عباس الملقب ب (حَبْر الأمة) وبغض
النظر عن صحة إضفاء اللقب عليه من قبل (الحبيب) وهو ما شككنا فيه من قبل، فإنه
مما لا يختلف فيه اثنان من رجال الدين المعاصرين أنه (= ابن عباس) من علماء
الأصحاب وضربت إليه أكباد الإبل من قبل أكابر التابعين ل تلقى العلم عنه. أ. هـ.

٢ - (تفسير الطبرى) - التاسع - ص ٨ - مصدر سابق.

٣ - (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى - المجلد الرابع - ص ٦٤ - مصدر سابق. وإليه أيضا
ذهب العكبرى:

(قوله تعالى: (فتبينوا) (يقرأ ب الباء والياء والنون من التبيين، وبالثاء والباء والتاء من التثبت وهما متقاربان فى المعنى.. والذي نزلت فيه الآية قال لمن ألقى إليه السلام لست مؤمنا وقتله والسلام ب الألف التحية.... وهو الاستسلام والصلح)^(١).

وهذا يتفحنا دليلا على أن النص فى بدى أمره جاء منفثا.

بيد أنه فيما بعد أغلق وأحكم رتاجه ومن ثم فإن ما جاء ب مصحف عثمان (فتبينوا).

وكذلك (ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام لست مؤمنا) وهى بقية الآية الرابعة والتسعين من سورة النساء ورد فى بعض القراءات (السلم) بغير ألف.

ثم ثبت لفظ (السلم) ب الألف.

(ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلم لست مؤمنا) أراد الانقياد والاستسلام ل المسلمين.. ومن قرأها (السلم) ب الألف فله معنيان: أحدهما: أن يكون المراد السلام الذى يكون تحية المسلمين أى لا تقولوا لمن حيّاكم بهذه التحية إنه إنما قالها تعودا فتقدموا عليه بالسيف لتأخذوا ما له ولكن كفوا وأقبلوا منه ما أظهره.

ثانيهما: أن يكون المعنى: لا تقولوا لمن اعتزلكم ولم يقاتلكم لست مؤمنا، وأصل هذا من السلامة لأن المعتزل طالب للسلامة)^(٢).

الأخرى: أن الذى يشد الانتباه فى هذا النص هو تفسير الفخر الرازى لكلمة السلم أن المراد بها هو الانقياد والاستسلام للمسلمين. أى طاعتهم والدخول فى دينهم وقبول الوقوف تحت راية دولة قريش.

١ . (التبيان فى إعراب القرآن) ل أبى البقاء عبد الله العبرى ٥٢٨ . ٦١٦ هـ ص ١٩١ . الجزء الأول الطبعة الأولى ١٩٨٠م . المكتبة التوفيقية . القاهرة.
٢ . (مفاتيح الغيب . التفسير الكبير) ل الفخرى الرازى . المجلد الخامس ص ٢٩٤ . مصدر سابق.

وسبق أن زبرنا (كتبنا) أن أبا البقاء العكبرى فسّر إلقاء السلام ب الاستسلام.

يؤيده ما سبق أن سطرناه وقدمنا الأدلة عليه وهو أن انتشار الدين الإسلامي في داخل الجزيرة العربية إنما تم ب حد السنان. ومن بين البراهين التي طرحناها: آية السيف والحديث المحدثي: (أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا (أو يشهدوا) أن لا إله إلا الله محمد رسول الله) وقد ورد في صحيح مسلم وفي غيره من كتب السنة العوالي.

(وأن عليه القتال بعد البلاغ، والحرب بعد البيان والأكره بالقتل على الدخول في الدين)^(١)

ونصل من هذه الفرشة الوجيزة إلى أن تفسير كلمة (الإسلام) ب الاستسلام والخضوع والانقياد والامتثال والطاعة... إلخ عبر اعتناق الديانة تفسير له سنده من النصوص التأسيسية المقدسة.

فضلا عن أن الحفر عن جذور أمثال هذه الألفاظ والتتقيب عن أصول الوقائع المحايثة لها ومنها قتل المسلمين وطلوع آيات كريمة بسببها يؤيده (=التفسير).

فالمفدورون فيها نطقوا ب الشهادتين أي أعلنوا الخضوع والاستسلام والطاعة ب دخولهم الإسلام ومن ثم لا يصح شرعا نحرهم، ولو لم يفعلوا ل جاز دون لوم أو تثريب أو تعنيف.

وب معادلة منطقية بسيطة: إلقاء السلام وتلاوة الشهادتين جماعها تعنى الطاعة والانقياد والاستسلام للدين أي = اعتناق الإسلام، إذن الإسلام بدوره هو هذه الأمور على وجه التعيين والتحديد.

١ - (الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم) ل القاضي أبي بكر بن العربي تحقيق د. عبدالكريم العلوي - الجزء الثاني - ص ٢٤٥ - الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م - وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - المملكة المغربية.

هذه هى دالة الإسلام فى جذره التاريخى كما وكّدت الآيات
المجيدة ووثقه تعنيف (صاحب البرهان) ل أصحابى القاتل لأن
المقتول وقد أسلم أعلن انقياده واستسلامه وخضوعه وطاعته ف لا
موجب شرعا ل نحره. هذا المعنى الخالص الصافى الذى لا تشوبه
شائبة ولا يكدره قذى ولا تغالطه عكارة استحال على أيدي المحدثين
إلى دالة مغايرة لا صلة لها به:

(الإسلام هنا معناه إخلاص الوجه لله تعالى فاليهودية إسلام فى
مدتها والمسيحية إسلام فى فترتها والرسالة المحمدية إسلام بمعنى
إخلاص الوجه لله تعالى والامتثال لطاعته)^(١).

يمكن لنا أن نسأله = على أى بساط يسير من يبقى إخلاص
الوجه لله تعالى؟ وأى محجة يسلك؟ وعبر أى بوابة يدلف؟
ولو طلب منه أهل الكتابين السابقين أن يحضر لهم برهانه على
أن اليهودية اسلام فى مدتها والمسيحية إسلام فى فترتها؟ ف كيف
يجىء رده؟

ولماذا انتهت مدة إسلام اليهودية ثم فترة إسلام المسيحية؟
ولماذا خُص زمن إسلام الديانة الثالثة ب الأبدية والسرمدية؟
هذا ما سوف يقوله اليهود والنصارى (المسيحيون) فى عقيدتهم.
ألا يعرف الدكتور المفسر أو المفسر الدكتور أن كل عقيدة من هذه
العقائد الثلاث توقن أنها تملك الحقيقة المطلقة السرمدية وما
عداها ليس على شيء.
أليس المعنى الذى قالت به النصوص المقدسة أصح وأيسر فهما
وأبعد عن الصدام ب أصحاب الأديان السابقة؟



١ . (تفسير القرآن الكريم) أ . د . عبدالله محمود شحاتة . الجزء الثالث . ص ٥٤٠ . الطبعة
الأولى . ٢٠٠٠م . دار غريب . ب مصر .

أما صاحب الفضيلة الشيخ محمود شلتوت ف له تعريف آخر ل
الإسلام.

(الإسلام هو الصراط المستقيم وأنه لذلك كان الشريعة الخالدة
الصالحة لكل زمان ومكان)^(١)

وبداية ف نحن نكن تقديرا خاصة لفضيلة الشيخ لأن آراءه فيها
قدر لا بأس به من الاستتارة والعقلانية ولو أنه بحكم دراسته ينطلق
من أرضية دوجماتيقية مغلقة.

كذا لجهوده المخلصة التي بذلها في التقريب بين المذاهب.

بيد أن هذا التقدير لا يمنعنا من تقييم تعريفه للإسلام تقييما
موضوعيا ووضعه على محك النقد.

قال إن الإسلام هو الصراط المستقيم وهي عبارة وردت في
القرآن العظيم أكثر من ثلاثين مرة وتدل على العديد من المعاني
ومثلها رغم سموها لا تصلح أن تغدو تعريفا أو تمنح معنى منضبطا
بخلاف المعنى الذي جاءت به نصوص التأسيس وخلاصة الانقياد
والطاعة والاستسلام خلال اعتناق العقيدة المخصوصة والمحددة التي
بشر بها (المنصور) وفي حال حياته: الاعتراف ب الدولة التي أسسها
في أثرب.

ثم يضيف إلى معنى الإسلام أو التعريف بدالته أنه الشريعة
الخالدة لكل زمان ومكان.

إن الشيخ شلتوت تربع على كرسي مؤسسة شئون التقديس في
مصر أي وصل إلى أعلى منصب ديني في العالم الإسلامي.

وكما قال عمر بن الخطاب ل أبي عبيدة بن الجراح (لو غيرك
قالها يا أبا عبيدة) وصارت مثلا، ف نحن بدورنا نقول له (لو غيرك
قالها يا شلتوتا)!

١ . (تفسير القرآن الكريم) ل الشيخ محمود شلتوت . الأجزاء العشرة الأولى . ص ٢٩ د . ت . ن
دار القلم ب مصر .

ف الإسلام عقيدة خالدة صالحة لكل زمان حقيقة لا يمارى فيها
إلا لجوج ولا يعارضها إلا شكس ولا يشكك فيها إلا عنيد مخطئ.

أما الشريعة وصلاحياتها لكل زمان ومكان فإن صاحب الفضيلة أو
فضيلة صاحب لا يعدم من يحاجه ويسائله ما رأيك فى:

= الرق وملك اليمين والإماء والعبدان.. إلخ هل تجرؤ دولة
إسلامية الآن على تقنينها؟

= تقسيم الأسلاب والغنائم على المقاتلين ونصيب الراكب (= الذى
معه فرس) ضعف نصيب الراجل أيمن أن يتم فى أى جيش
إسلامى؟

= صلاة الخوف فى ميدان المعركة بعد استعمال الصواريخ
والطائرات.. أ يصلح حالياً ل أدائها؟

= معرفة ما فى الأرحام بعد اختراع السونار ما رأى فيها؟

= صلاة الاستسقاء بعد ابتداء المطر الصناعى هل مازال لها
محل؟

= والظهار بعد إمكانية معرفة من هو أبو المولود بعد تحليل عينة
من دمه ونسيج جسمه.

= ما هى ضرورة عدة المطلقة والمتوفى عنها زوجها والأجهزة
الحديثة فى دقائق معدودة من الميسور عليها الجزم ب براءة الرحم أو
علقه من المطلق أو الزوج المتوفى؟

= هل من التلازم مرافقة ذى رحم محرم للمرأة فى وسائل النقل
الحديثة؟

= يمكن تخدير السارق تخديراً كلياً ف لا يشعر ب ألم قطع يده!

= أولاً يستطيع الطب الحديث إعادة اليد ب عملية جراحية
بسيطة!!

= هل - فى جريمة الزنا - من الحتم إقامة الدليل عليها وجود أربعة رجال يرون الميل فى المكحلة أو يجوز شرعا إثباتها ب التسجيل = الصوت والصورة وأيهما أقوى؟

الذى يسرق ربع أو نصف دينار أى خمسة جنيهاً على الأكثر تقطع يده والذى يشتري بضاعة ب ربع مليون جنيه (مثلاً) ويعطى صكا (شيكاً) بدون رصيد لا يقطع له أصبع واحد وكذا من يختلس مئات الألوف من المال العام...!

ويستمر ذلك المتسائل فى إبداء ملاحظاته:

. شهادة المرأة نصف شهادة الرجل هل هذه القاعدة تتفق مع وضع المرأة هذه الأيام بعد حصولها على أعلى الشهادات من أرقى الجامعات؟

. وكذا نصيبها فى الميراث هل يتسجم حالياً بعد أن تغيرت الأوضاع الاجتماعية ب الكلية عن مثيلاتها وقت أن ظهرت النصوص التى شرعتها .

الا يحتاج التأكيد - يا صاحب الفضيلة - على خلود الشريعة وصلاحيته ل كل زمان ومكان إلى مراجعة مستأنية؟

إن من البديهي أن هذا المتسائل ينتظر ردوداً من الفعل لا من النقل.

لقد قدمنا هذين المثليين كبرهان على أن النصوص المقدسة التأسيسية أكثر صراحة وأوفى طبيعياً وأنضر وجهاً فيما تقدمه من مكان ودوال وقيم مما طرحه والمفسرون والأصوليون والفقهاء قدامى ومحدثون.



ثم نعود إلى سياق القول:

تبين من الوقائع التى رقمناها أن (من تمام عيناه ولا ينام قلبه)

ضاق صدره الشريف وملاً فؤاده الرقيق الغم وشحن صدره الواسع
ب الأسى من جراء إقدام عدد من صحابته وبينهم مقربون إليه على
قتل عدد من المسلمين الموحدين المستسلمين.

بيد أن (الذكر الحكيم) لا يذره على هذه الحالة الحرجة فتبزع
آيات حميدة تجيء كما البسم الشافى للجراحات المعنوية التى ألت
به.

وب ظهورها يرتفع عنه كل ما داخله من غموم.
ومن وجهة الصحاب سواء الذين فعلوها أو غيرهم عمّهم السرور
إذ انتهى الأمر ب عتاب رقيق ولوم رقيق وعقدوا الخناصر على ألا
يعودوا لمثلها.

وتحققت ب بزوغها غايات سامية:
توجيه وتربية خلقية للصحاب وتقويم لما بدر منهم من اعوجاج.
وإزاحة ل هم وصيب (وجيع) انتاب (رحمة العالمين).
 وإهداء حجة أخرى تضاف ل سلفها على أن (صحفا مكرمة=
القرآن) دائما على وثاقة متينة ب الفاعلين فى ذياك المجتمع وب
سيدهم (سيد الثقلين).

وأنه ليس كما يدعى المعاندون: مفارقا أو مباينا أو مفاصلا.
ونفحة مسك نختم بها هذه الفاصلة وهى أن هذه الآيات المجيدة
وأخواتها تتفحنا برهانا ساطعا على أن الواقع هو الأساس الذى
ينبنى عليه الفكر والأرض الصلبة التى يقوم عليها التنظير والمدماك
الشديد الذى يقف عليه الرأى وأن هذه كلها (الفكر/ التنظير/
الرأى) لا تهبط من عل.

إن الانتباه ل هذه الحقيقة الجوهرية هو الباب الملكى والوحيد ل
الخروج من كل الأزمت والاعتناق من سائر المزانق والانقلابات من كل
القيود.

وأخيرا واحتراما ل القداسة التي توليها الديانات الساميّة
الإبراهيمية الثلاث للرقم سبعة والتي نتشتها من الديانات السامية
القديمة، نجعل هذه الفاصلة السابعة خاتم الفصل الأول (التربية
الخلقية).

الفصل الثانى

التربية العسكرية السياسية

بناء دولة بنى سخينة تطلب إعداد جيش قوى وهو أيضا ضرورى ل نشر الديانة التى دعا إليها (البارع/الباهر).

وهاتان المهمتان الملحتان استلزمتا إعداد تبع على درجة معقولة من الحنكة السياسية واضطلع بهما (الكافل/الكريم) على خير وجه.

ويبد أنه لاقى فى هاتين المحجتين (التربية العسكرية والإعداد السياسى) الأمرين، لأن غالبية من آمنوا بدعوته على قدر وفير من التبدي، ويتميزون بأخلاق جافية وصفات حوشية ويفتقرون إلى الضبط والربط ويفتقدون النظام ويحتاجون إلى التشذيب والتهذيب.

إلا أن (البيان/الذكر الحكيم) لم يتركه يعانى المشقات منفردا بل وقف إلى جانبه كالعادة، كما سيتضح من الأمثلة التى سنوردها، وبداهة من العسير استقصاء كل الحالات أو إحصاء جميع الوقائع أو حصر كافة النوازل، ونأمل أن ما نطرحه فيه غنية.

أولا: التربية العسكرية

١- حظر التقاعس عن الخروج ل القتال؛

(أخرج ابن جرير عن ابن عباس قال:

أمر رسول الله -صلى الله عليه وسلم- الناس أن ينبعثوا معه، وذلك فى الصيف.

فقال رجال: يا رسول الله، الحر شديد ولا نستطيع الخروج فلا تنفر فى الحر! فأنزل الله تعالى:

«قل نار جهنم أشد حرا لو كانوا يفقهون» الآية ٨١ التوبة^(١).

(١) ((لباب القول) ل السيوطى ص ص ٩٧-٨٨ سابق.

كما رواه الطبرانى فى الكبير.

وابن جرير فى تفسيره

وابن أبى حاتم فى تفسيره وقال الهيثمى فى الزوائد ٧-٢٢ رجاله ثقات.

وأخرج ابن جرير وابن أبي حاتم من طريق العوفى عن ابن عباس قال:

أمر رسول الله -صلى الله عليه وسلم- الناس أن ينبعثوا معه، وذلك فى الصيف.

فقال رجال: يا رسول الله، الحر شديد ولا نستطيع الخروج فلا تنفر فى الحر! فأنزل الله تعالى:

«قل نار جهنم أشد حرا لو كانوا يفقهون».

هنا نجد أن المتكاسلين (رجال) تعللوا ب حمارة القيظ.

أما فى الخبر الآتى بعد فإن الاعتذار عن الخروج ل الحرب جاء بسبب الانهماك فى الأعمال والانصراف إلى الأشغال والاهتمام ب الأموال بأنواعها.

﴿قوله تعالى: «انفروا خفاقا وثقالا» نزلت فى الذين اعتذروا ب الضيقة والشغل وانتشار الأمر، فأبى الله تعالى أن يعذرهم دون أن ينفروا على ما كان منهم﴾.^(١)



لم يقتصر التباطؤ على أفراد بل ضرب حيا ب كامله:

(أخرج أبو داود والحاكم والبيهقى عن ابن عباس فى قوله «إلا تنفروا يعذبكم عذابا أليما» قال:

أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- استنفر حيا من أحياء العرب فتثاقلوا عنه، فأنزل الله هذه الآية: فأمسك عنهم المطر، فكان ذلك عذابهم.

الحديث خرجه ثلاثة من كبار أصحاب دواوين السنة المحمدية المطهرة، أولهم أبو داود وهو من أصحاب الستة الصحاح.

وفى رواية أخرى ورد الحديث على النحو التالى:

(١) (أسباب النزول) ل الواحدى ص ١٦٦ مصدر سابق.

(أخرج أبو داود والحاكم والبيهقي عن ابن عباس في قوله «إلا تتفروا يعذبكم عذابا أليما» قال:

(إن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- استتفر حيا من أحياء العرب فتثاقلوا عنه، فأنزل الله هذه الآية: «اتفروا خفاقا وثقالا» ٤١ التوبة فأمسك عنهم المطر، فكان ذلك عذابهم).

وقد أكد السيوطي وزيره على هذا الوجه:

و(أخرج ابن أبي حاتم عن نجدة بن نفيح قال: سألت ابن عباس عن هذه الآية: «إلا تتفروا يعذبكم عذابا أليما....» ٣٩ من سورة التوبة/براءة فقال: استتفر رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أحياء من العرب فتثاقلوا عنه فأنزل الله «إلا تتفروا يعذبكم عذابا أليما» فأمسك عنهم المطر، فكان عذابهم)^(١)

فيه أحاطنا السيوطي خبرا ب أن المتثاقلين «أحياء من العرب» ب الجمع.

مما يقطع بانتفاء فطانة أولئك العرية للأهداف التي تغيهاها (المصون/المضخم) من وراء قتاله للمشركين: إفشاء الديانة وإقامة دولة قريش.

كما أن الأثر المروي عن طريق السيوطي وما سبقه نفحونا ب معلومة جد خطيرة وهي أنه ليس (المثاني/القرآن) هو الذي عاضد (الضيغم وتعنى الشجاع المقدام) فحسب بل إن عوامل الطبيعة أيضا أزرت به أن أمسكت مطرها عن الهطول وهذا من أشد أنواع العذاب الذي يصيب أولئك البدو ويكفى أن تعرف أن من بين أسمائه في معجمهم الطريف: الغيث والنجا أو النجاء والحى والحيا والرى والخصب والغيداق... إلخ وعلى المطر تتوقف «ب المعنى الحرفى المباشر» حياتهم وحياة دوابهم، فإن مُنعوه تحولت إلى جحيم أو موت

١ - (لباب النقول) ل السيوطي -ص ٩٤- مصدر سابق.

وشيك الوقوع.



من «الأفراد» إلى «الحى» ف الأحياء تتسع مساحة دائرة المتباطئين
كيما تشمل قبائل ب أسرها:

﴿تخلفت بعض القبائل عن الجهاد مع رسول الله -صلى الله عليه
وسلم- فى غزوة تبوك ومنها قبائل: مزينة وجهينة وأشجع وغفار
وأسلم كما تخلف بعض المسلمين من أهل المدينة فنزلت الآيات تعتب
على المتخلفين﴾^(١).

بل إن التراخى تعدى إلى نفر من اليتارية العُريان أى من بنى قيلة.
ب هذه الصورة تحول الأمر إلى معضلة ف قبائل البادية، ليس من
المستغرب أن تتهاون، إذ إن هذا طبع مركز فى نفوسهم لأنهم جُبلوا
على «التصبيح» والغارات الخاطفة التى تدر الاسلاب والأنفال
والغنائم فى أسرع وقت كما أن نسبة الخطورة فيها قليلة أو محسوبة.
أما الغارات فتحتاج إلى «نفس طويل» ووقت مديد وجهد مضاعف
ومشقة أوعر.

ب الإضافة إلى أن الاسلام لم يستقر فى قلوبهم ولم يعدن فى
صدورهم ولم يترسخ فى وجدانهم فيهنون عليهم جماع هذا.
أما ب النسبة إلى الذى آمنوا من أهل أثرب فَ الوضع مختلف، إذ
المفروض فيهم وقد آووا ونصروا أنهم أصحاب إيمان قوى وإسلام
مكين يبلغ حد اليقين فيعتقدون أن موعود الله الذى جاءهم على
لسان (الصادق المصدق) أكثر تعينا وأبلغ تشيئًا وأقوى تحققًا مما
هو بين أياديهم ولكن حدث العكس ووقع النقيض:

﴿قوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا مالكم إذا قيل لكم انفروا) الآية

١ - (المعجم الموضوعى للقرآن الكريم) ل حمزة النشترى وآخرين-الجزء الخامس- ص
٤٦٩- الطبعة الأولى ١٩٩٩م/الناشر= حمزة النشترى.

الثامنة والثلاثون من سورة براءة/التوبة، نزلت في الحث على غزوة تبوك وذلك أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- لما رجع من الطائف وغزوة حنين أمر بجهاد ل غزو الروم وذلك في زمان عسرة من البأس وجذب من البلاد وشدة من الحر، حين أخرفت النخل وطابت الثمار فعظم على الناس غزو الروم وشق عليهم الخروج إلى القتال، فلما علم الله ثقيل الناس أنزل هذه الآية^(١).

ونشد الانتباه إلى العبارة التي وردت في الخبر «فعظم على الناس» فهي على قصرها تتفح دلالتين:

أولاهما: أن الخروج ل الحرب غدا من عظام الأمور، أي موضع استرذال واستهجان وامتناع واستئثار.

آخرهما: أن ذياك الشعور بسط مظلمته السجوم (يقال عين سجوم أي غزيرة الدمع) على الناس لا على نفر معدود أو فئة محدودة أو حتى شراذم مبعثرة أو أشتات متفرقة أو أوزاع متناثرة هنا وهناك.

إزاء تلك الآية (الهيئة وزنا ومعنى ا. هـ.) المأساوية والتي بدون شك أصابت قلب (الظفور) بالغم وشغنت صدره الكريم بالأسى وعبأت وجدانه ب الأسف -لا يذره (الحق/الهادي أي الذكر الحكيم) مفردا يعاني تلك الحالة الأليمة.

هذا من رجا.

ومن آخر فإن أولئك الصحاب برهنوا على أنهم في حوجة شديدة إلى صياغة جديدة وصقل مكين وسبك متين حتى يدركوا أن عترستهم^(٢) نمت على نقص في الإيمان وافتقار إلى نقه الأمور الصحائح-وهكذا أصابت الآية أو الآيات الكريمة هدفين:

أ- إنهاض همم من خطبوا بها ل الإرقال إلى ميادين القتال.

(١) (أسباب النزول) ل الواحدى ص ١٦٦- مصدر سابق.

(٢) عترس في الأمر أخذ فيه بالجفاء والعنف- «المعجم الوجيز» والعامه في مصر تقول: فلان عترس أي عصى ولم يطاوع ا. هـ.

ب- تصحيح العقيدة التي من بين شاراتها الطاعة المطلقة ل (أبى القاسم) وإمضاء أوامره وإنفاذ تعليماته وفي مقدمها الانبعاث إلى ملاقات العدو.



نتنقل بعدها إلى كتب «تفسير القرآن» ل نطالع في صحائفها كيف واجه «الشفاء= القرآن» مسألة التراخي عن الخروج ل الغزوات والسرايا: («يا أيها الذين آمنوا مالكم إذا قيل لكم انفروا في سبيل الله اثاقلتم إلى الأرض.....» الآية الثامنة والثلاثون من سورة براءة/التوبة.

(... المروى عن ابن عباس أنها نزلت في غزوة تبوك وذلك لأنه - صلى الله عليه وسلم- لما رجع من الطائف أقام بالمدينة وأمر ب جهاد الروم وكان ذلك الوقت زمان شدة الحر وطابت ثمار المدينة وأينعت فاستعظموا غزو الروم وهابوه، فنزلت هذه الآية).^(١)

ولعله من ناقل القول أن نرقم أن التربية العسكرية التي تعهدهم بها (المنصور) خاصة في هذه الغزوة «تبوك» أتت أكلها، إذ بعد انتقاله إلى الرفيق الأعلى راضيا مرضيا شمروا عن سواعدهم وخرجوا من جزيرتهم القرعاء الجرداء الجديدة يحاربون ما جاورهم من البلدان، بداهة ب الإضافة ل أسباب أخرى لا مجال ل سردها.

(«إلا تتفروا يعذبكم عذابا أليما.....» الآية التاسعة والثلاثون من سورة التوبة/براءة).

قال ابن عباس -رضى الله عنه- استتفر رسول الله -صلى الله عليه وسلم- القوم فتثاقلوا فأمسك الله عنهم المطر).^(١)

(وكان ذلك في غزوة تبوك في سنة عشر بعد رجوعهم من

(١) (مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير) ل الفخر الرازي -المجلد السابق- ص ٢٦٤- مصدر سابق.

الطائف استنفروا فى وقت عسرة وقحط وقيظ مع بعد الشقة وكثرة العدو فشق عليهم).^(٢)

ونحن نرى أن الزمخشري خالف الرازى فى توصيف زمن الغزوة وأتى بعكس ما زيره الأخير ووصفه بالقحط وإن اتفقا أنه حر وقيظ. وأنه وهمٌ فيما ذهب إليه، إذ إن الغالب هو أنه وقت طيب الثمار. (هذا شروع فى عتاب من تخلف عن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فى غزوة تبوك حين طابت الثمار والظلال فى شدة الحر وحمارة القيظ).^(٣)

ويؤكد ابن كثير أن العذاب الذى ورد بـ الآية التاسعة والثلاثين هو حبس المطر عنهم («إلا تتفروا يعذبكم عذاباً أليماً» قال ابن عباس: استنفر رسول الله -صلى الله عليه وسلم- حياً من الرب فتثاقلوا فأمسك عنهم القطر فكان عذابهم).^(٤)

أذن ساهمت الطبيعة فى تأييد (أول من يفيق من الصعقة) ومعاضدته بأن حجبت عنهم الغيث والحيا. واللفظة التى وردت بـ الخبر «القطر» أبلغ تعبيراً عن شدة العذاب الذى وقع بـ المتراخين لأن من معانى «القطر» جمع قطرة.^(٥)

وهكذا أثبتت الطبيعة أنها من أشد الناصرين لـ «صاحب العطايا»، إذ إنها ضمنت على المتثاقلين حتى يبضع قطرات يبلون بها ريقهم

(١) ذات المصدر -نفس الجزء- ص ٦٦٧.

(٢) «الكشاف» لـ الزمخشري -المجلد الثانى- ص ١٨٩.

(٣) (التيسير خلاصة تفسير ابن كثير) لـ محمود محمد سالم -الجزء الأول- ص ٤٢٩ -مرجع سابق.

(٤) ذات المرجع والجزء -ص ٤٤٠.

(٥) (المختار من صحاح اللغة) لمحمد محيى الدين عبد الحميد ومحمد عبد اللطيف السبكى -الطبعة الثانية- ١٣٥٢هـ - ١٩٣٤م المكتبة التجارية لصاحبها مصطفى محمد بـ مصر.

النشف. (١)

كما أن هذا التعبير يفسر لنا وصف العذاب بأن «أليم» الذى ورد
ب الآية.

ونحن نفضل تفسير ابن عباس على التفسير الذى شطّ إليه هُوَاة
الغيبيات بأنه «عذاب الآخرة إذ الأليم لا يليق إلا به». (٢)

فاللغة العربية لا تضيق ذرعا ب نعت عذاب دنيوى بأنه أليم.
وفى القرآن الكريم آيات كثيرة نصف العذاب الدنيوى به منها «لئن
لم تنتهوا لنرجمنكم وليمسنكم منا عذاب أليم». (٣)
والرجم وقع عليهم فى الدنيا هو والعذاب الأليم و«يفشى الناس
هذا عذاب أليم». (٤)

وقد فسرها صاحب مقام رفيع فى دائرة علوم القرآن ب الآتى:
(«يوم تأتى السماء بدخان مبين» الدخان الذى ذكر فى هذا الموضع
حين دعا رسول الله -صلى الله عليه وسلم- على قريش أن يأخذهم
بسنين كسنى يوسف فأخذوا بالجذب وإمساك المطر، حتى كانوا
يرفعون أبصارهم إلى السماء فلا يرون إلا الدخان، فأتاه أبو سفيان
فقال: يا محمد إنك جئتنا تأمرنا بالطاعة وصلة الرحم وإن قومك
قد هلكوا فادع الله لهم.

«يفشى الناس» يشملهم ويحيط بهم.. كان الرجل لا يرى بينه وبين
السماء إلا دخاناً من شدة الجهد.

«رينا اكشف عنا العذاب» دعا المشركون بذلك والمراد ب «العذاب»
الجوع.... (١)

(١) العامة فى مصر تقول: ريقه ناشف إذن هو لفظ صحيح أ. هـ.

(٢) (مفاتيح الغيب) ل الفخر الرازى -المجلد السابع- ص ٦٦٧- سابق

(٣) سورة يس -الآية الثامنة عشرة.

(٤) سورة الدخان -الآية الحادية عشرة.

إذن القول إن «الأليم» لا يصح إطلاقه إلا على عذاب الآخرة
فحسب ثبت فساده وبطلانه من واقع آيات كريمات من «أحسن
الحديث- القرآن» نفسه.

ولم تفهم لماذا يستكر أولئك النفر من المفسرين وقوف الطبيعة
بتجلياتها المتنوعة في جانب (السرى) تنافح عنه وتظاهره مع أن هذا
أمر متعارف عليه في الديانات السامية الإبراهيمية الثلاث، إذ حدث
مع عدد كبير من البطارقة الأمثال..

بدأت مع كبيرهم الذى علمهم البلاغ إبراهيم فقد أبطلت النار
مفعولها ولم تمسه بأدنى سوء.

وانشق البحر (الأحمر) ل موسى وتبيعه ف مروا بسلام بين لججه
وأواجه العاتية وبعد سنوات وقفت الشمس إكراما ل خادمه يشوع
بن نون فى كبد السماء ولم تعجل للغروب نحو يوم كامل.^(٢)

أما عبدالله وابن أمته عيسى ابن مريم فقد يبس البحر تحت
قدميه المباركتين ل يعبره.



من جماعه يثبت أن الطبيعة صديق صدوق ل «الكُمل» تمد لهم يد
العون بسائر طاقاتها.

بعد هذه التفرقة الذى اضطرنا إليها من ينكرون أن العذاب الأليم
وقع فعلا على المتكاسلين من النفر إلى قتال الأعادى. نؤوب إلى
استكمال ما استطعنا أن نطلع عليه من التفاسير بشأن التربية
العسكرية ل الصحاب ب تحذيرهم من التراخى للبروز ل ملاقات
المنافسين ل إجبارهم ب حد السيف على اعتناق الإسلام ول فرسخة
رقعة دولة بنى سخيئة حتى تهيم على جزيرة العرب ب أكملها وبعد

(١) (المختصر فى التفسير) مختصر من تفسير الطبرى- ل ابن صمادح التجيبى-
ص ٢٩٦- مصدر سابق.

(٢) الكتاب المقدس/يشوع- ١٠/١٤ كيما ينتقم هو والشعب من أعدائه.

ما تم لها ذلك فى حياة (المصطفى) طفقت تتمطط خارج حدودها
وتغزو البلاد المجاورة تحت حكم التيمى ومن بعده العدوى ثم
تقرشحت على أيدي (ملوك) بنى أمية...



(ذلك أنه -صلى الله عليه وسلم- لما رجع من الطائف أقام ب
المدينة فأمر ب جهاد الروم، فاستثقله الناس لكون الزمان زمان صيف
وقحط ولبعد المسافة، ولمزيد احتياج إلى الاستعداد ولشدة الحر
وللخوف من عسكر الروم ولوجود أسباب الرفاهية بالمدينة لكون
الوقت وقت إدراك الثمار وحصول الغلات)^(١)

هذا النص الذى وافانا به القمى النيسابورى ثرُّ ب المعطيات وفى
الوقت ذاته يستدعى عددا من الملاحظات:

أ- التثاقل أو التباطؤ أو التكاسل شمل «الناس» أى لم يقتصر على
عدد محدود.

ب- أن «الصبور» لم يمكث ب القرية ذات الحرتين سوى بضعة
أيام.

ج- الأمر الذى وزَّ أصحاب التقاعس على أن يطرحوا سببا له
بعض الوجاهة وهو أن الاستعداد لم يتم ب ما فيه الكفاية.

د- أن العريان درجوا على الرهب من الروم باعتبارهم «قوة
عظمى» فى ذياك الإبان المدهش مما يغدو معه القول صحيحا تماما
إن الذى نزع من صدورهم ذلك الخوف وجَّأهم على الوقوف أمامهم
هو «الصالح» وهى نقطة مضيئة تضاف إلى رصيد تاريخه الباهر
والحق أن تاريخه من أوله ل آخره باهر.

هـ - أن «أسباب الرفاهية» متمكنة بين صناديد أهل أثرب وهو ما

(١) (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى -المجلد الخامس-الجزء العاشر-٤٥٥-
مصدر سابق.

أكدناه فى دراسات لنا سوابق، ومعلوم أن البلهنية تصاحبها أدواء اجتماعية خاصة فى نطاق الرابطة الثنائية بين الذكران والنسوان.^(١)

وأثار توثيقنا ل هذه الحقيقة التاريخية حفيظة الإخوة الدوجماتيين -سامحهم الله- ف هاجمونا ب قسوة وعنف بالغين لدرجة أن بعضهم سبنا سباً قبيحاً بل وصل الأدب الجمب أحدهم أن تناول والدى «أمى وأبى» رحمهما الله رحمة واسعة وجزاهما عنى خير الجزاء-مع أن «متهم مكارم الأخلاق» الذى يدعون أنه زعيمهم نهى عن الفحش والفحش «...فإن الله لا يحب الفحش والتفحش».^(٢)

وأمرهم القرآن المجيد أن يخاطبوا الناس بكل أدب «وقولوا للناس حسناً».^(٣)

و- تناقض القمى فذكر أن الزمان زمان قحط وبعد سطر: «لكون الوقت وقت إدراك الثمار وحصول الغلات».



ورجح القمى أن العذاب الذى ورد ب الآية هو عذاب وقع على المتقاعسين فى الدنيا لا فى الآخرة («يعذبكم عذاباً أليماً» قيل هو عذاب الدنيا) عن ابن عباس: استتفرهم رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فتثاقلوا، فأمسك اللهم عنهم المطر).^(٤)

أى أن القمى اختار التفسير العقلانى وهو عذاب الدنيا لا التفسير الأسطورى وهو العذاب الأخرى.

لا شك أن القارئ سوف يعثره الدهش ويتولاه العجب ويهيمن عليه الاستغراب ويصيح قائلاً أو يقول صائحاً: كيف تعد تفسير

(١) فضلاً وكرماً انظر كتابنا «مجتمع يثرب-العلاقة بين الرجل والمرأة فى العهدين المحمدي والخلفي»، وقد طبع مرتين.

(٢) خرجه أبو داود وهو من أصحاب الصحاح الستة وأحمد بن حنبل فى مسنده.

(٣) البقرة-٨٢ .

(٤) ذات المصدر والمجلد -ص ٤٥٦ .

العذاب بـ حبس المطر عقلانياً؟

وجوابنا: إن العقلانية تحتم علينا وعلى كل باحث موضوعي أن يوضع الأحداث في زمانها ومكانها كيما يستخلص الحكم الصحيح عليها.

فهي وقعت خلال الثلث الأول من القرن السابع ل ميلاد عبد الله وابن امته عيسى ابن مريم.

وفي بقعة خاصمتها الحضارة وخطب بها أميون أكثرهم لا يعقلون كما وصفهم القرآن العظيم.

أما قياسها بـ مقاييس القرن الحادي والعشرين فهذا شطط عن أبسط القواعد وانحراف عن الموضوعية وتغريب لـ العقلانية.^(١)



قد يرتفع استفسار على لسان قارئ ذكي:

لماذا هذه الوقعة المستأنية والتفرقة بين التفسير العقلاني والتفسير الغيبي لـ العذاب الأليم الذي وقع على المتأقلين؟ وما هي وشيخته بسياقة البحث؟

والحق أنه استبيان على قدر متميز من الاستساغة.

ونبدأ بالاجابة على دُّبره أو عَجْزه:

الآصرة التي تربطه بـ صلب الموضوع متينة وإن لم يلمحها القارئ. ترجيح تفسير العذاب الأليم بـ العذاب الدنيوي التي انصب على رؤوس المتكاسلين والذي تمثل في حبس المطر عنهم وهو ما أكده حبر الأمة الذي ضربت إليه أكباد الأبل لـ النهل من علمه ونعنى به عبد الله بن عباس يؤكد التحام النصوص بالبيئة.

(١) تناولنا هذا الموضوع بتفصيل في كتابنا «فترة التكوين في حياة الصادق الأمين» الذي صدرت طبعته الأولى سنة ٢٠٠١ من دار ميريت لـ النشر بـ مصر- ثم طبع مرة أخرى بعد أقل من ٦ أشهر ف ليرجع إليه من يريد المزيد من التفاصيل.

هى هنا الآيات المباركات واختلاطها ب الواقع المعاش واصطباجها
ب صبغته وهو أمر طبيعى لا غرابة فيه لأنها انبجست من ينابيعه
واستقت من معينه وحملت «جيناته».

والذى يمارى نحيله إلى ما رسخه (التذكرة/العروة الوثقى أى
القرآن) ذاته فى العديد من آياته: «وهذا لسان عربى مبين»
١٠٢/ النحل وكذلك أنزلناه قرآنا عربيا» ١١٢/ طه و«إنا جعلناه قرآنا
عربيا» ٤٣/ الزخرف و« قرآنا عربيا غير ذى عوج» ٢٨/ الزمر.^(١)
ونكتفى بهذه الآيات المجيدات كأمثلة.

وبداهة فهو عربى لا فى اللسان «الشفاهى» أو اللغة «الكتابة» ف
حسب إنما تمتد عرويته إلى الأجواء والظروف المحيطة والأنساق
السائدة والتقاليد المرعية بل حتى تأثره ب الأحوال المناخية والعوامل
الجغرافية.... إلخ.

نضرب مثلا سريعا:

لو أن انبثاق هذه الآيات المباركات وقع فى دلتا النيل «=الوجه
البحرى» أى فى بيئة زراعية ل صار العقاب هو هلاك المحصولات
بآفات طبيعية مثل الجراد أو الدودة..... إلخ.
ولم يتمثل فى صورة منع القطر لأن فى مياه النيل الدفاقة
عوضا!!!



إذن عربيته أو عرويته بكافة أنساقها ومن كافة أقطارها ومن
سائر أنحائها ومن جميع أرجائها لا يذر منها شيئا ولا يترك منها
شاردة ولا يدع واردة، ومن ثم اعتقد الأعراب المتخلفون أن المطر
خاصمهم جزاء وفاقا على سوء صنيعهم وهو الذى أيده ابن عباس
فى تفسيره.

(١) «القرآن العظيم» النحل/ طه/ الزخرف/ الزمر.

ومن البداهة أنه «=الحبر» عربى فتصوره للعباب الأليم أنه

انحباس القَطَر وهو تصور عربى مستمد من البيئة بكل مقوماتها وعلى رأسها البيئة الجغرافية.

نزيد الأمر إيضاحاً:

لو أن أولئك المتخلفين يعيشون فى دلتا النيل «الوجه البحرى من مصر» وأصاب آفات طبيعية زراعاتهم لبادر ابن عباس ب تفسيرها أنها العذاب الأليم المتوافق مع تقاعسهم عن القتال.

هذه هى الصلة التى تربط النصوص بوسطهما التى بُحَّ صوتنا أو بمعنى أدق جَفَّ مداد قلمنا فى شرحها وتبيانها وتبسيطها وتوضيحها..... إلخ.

بخلاف التفسير الغيبى أو الأسطورى الذى أوّل العذاب ب أنه سوف ينالهم فى الحياة الأخرى فـ علاوة على الأدلة التى وضعناها فى جيب القارئ والتى تقطع ب عطنه وتؤكد فسُولته وتبرهن على خَطَله فإنه يباعد بين النصوص وبين الواقع المعاش التى تصاعدت منه، أى تقصم عنه الميزة الباهرة التى تُعلى مقامه وترفع شأنه وتسمو ب مكانته على التوراة «=الأسفار الخمسة» التى نزل بها موسى من على الجبل إلى تبيعه والتى ذكر أن ربه قد رقمها ب أصابعه القدسانية!!!!



ول الأهمية القصوى التى نوليها ل هذه الفكرة الجوهرية نرى أنه لا بأس ولا يعد تطويلاً من جانبنا عندما نلقى مزيداً من الضوء على حفايفها «جوانبها»:

عندما ذهب الطليق «أبو الطلقاء» أبو سفيان إلى «سابق العرب» يطلب منه أن يدعو ربه أن يزيل عنهم الكرب الذى لحق بهم قحطاً وجذباً ومنع مطر حتى تخيل الواحد منهم أنه وإذ يرفع رأسه إلى

أعلى لا يرى شيئاً خلاف دخان كما شرحه لنا المفسرون.

(وسبب نزول الآية أن قريشاً لما استعصت على الرسول -صلى الله عليه وسلم- وأبى أكثرهم الإسلام دعا عليهم فقال: «اللهم أعنى عليهم بسبع كسبع يوسف، فأصابهم قحط شديد وبلاء حتى أكلوا الميتة والجلود والعظام».

وكنى عنه بالدخان لما تقدم بيانه، كلما اشتد الجذب اشتد الدخان تكاثفا فكان الرجل يحدث الرجل فيسمعه ولا يراه وذلك قوله - سبحانه «يفشى الناس» أى يضمهم ويحيط بهم). (١)

جهلى أكثر من علمى ولو أن الخليفة أراد أن يعطينى راتبا على جهلى لما وسعنى كل ما فى بيت المال». ا. هـ.

نقول عندما ذهب «بل هند آكلة المرار» إليه أفصح بصدق عن مكنون نفسه ونفوس بنى سبخينة بل وجميع المكاكوة.

وسواء نبع هذا الاعتقاد من المخيلة أو من حقيقة الشعور الداخلى، غبَّ إن ضاقت الصدور وملأها الضيق ف الذى لا مشاحة فيه أنه اتسم ب التلقائية والبعد عن الكذب أو الاختراع أو الاصطناع.

وأبو سفيان رغم عيوبه المتعددة وبالغ عدائه لـ «سيد الناس» ورهطه ودينه إنما فى هذا المقام لم يزور. (٢) قالت بل إن العكس هو الصحيح.

(١) (التفسير الوسيط ل القرآن الكريم) تأليف لجنة من العلماء بإشراف مجمع البحوث الإسلامية ب الأزهر -ص ٨٤٨- المجلد الثالث- الحزب الخمسون- الطبعة الأولى- ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م

وكنا نفضل لو أن الأزهر كتب على الغلاف «لجنة من الشيوخ أو الأساتذة»... إلخ. بدلا من «لجنة من العلماء» تواضعا وتأسيا ب السلف الصالح فالذى طالعناه فى سيرة الإمام الأعظم أبى حنيفة النعمان -طيب الله ثراه- أنه كثيرا ما ردد:

(٢) العامة فى مصر تقول: فبرك ا. هـ.

ف هو زعيم مناوئيه إذن من الصعب عليه وعلى مكانته أن يتوجه إلى دار عدوه لـ يزيل الحجاب عن هلعهم ويرفع الستر عن ضعفهم ويكشف الغطاء عن خورهم أمامه بل يتذلل إليه ليدعوه لـ يزيح العذاب عنهم.

وسواء توافق اعتقاد أبى حنظلة «كنية أبى سفيان» مع الحقيقة أو المنطق أو الأسس العلمية الصحيحة أم لا، فالذى لا مشاحة فيه وبكل المقاييس التزم الصدق بمعنى أنه عبر عن حقيقة تيقنها.

هذه هى الوشيحة التى نغنيها ونرمى إليها: تناسب الثقافة مع موجبات البيئة ومعتقدات المجتمع وإكراهات الوسط بغض النظر عن أن الموجبات أو المعتقدات والإكراهات: صحيحة أم فسيدة، متقدمة أم متخلفة، متحضرة أم متبدية، متمدينة أم متوحشة، فألسنا هنا بصدد حكم قيمة عليها فهذا له مكان آخر.

بيد أن الذى نؤمّه (نقصده) هو صدق ما طرحه القائل (أبى حنظلة) ب النسبة إليه هو لا إلينا.

ف هو ليس عالم طبيعة حتى نحاجه فيما ذهب إليه ونثبت خطأه من الناحية العلمية.

بل هو رجل نصف بدوى ونصف حضرى عاش فى الثلث الأول من القرن السابع الميلادى أى فى القرون الوسطى الأولى فى بيئة متخلفة مليطة من الحضارة، عارية من العلم مقلة من المدنية، وقد غدت الحادثة التى تفوه بكلماته إبان وقوعها.. تاريخية ومن ثم يتعين وبطريق الحتم واللزوم النظر إليها كذلك.

أما علاقة هذا كله ب «النصوص» فإنها جزء من ذياك الواقع =المدهش ومن ثم فقد جاءت ملتبكة به، ملتحمة فيه: أفصحت عن أشواقه وأشواكه وآلامه وآماله.

هذا الجانب المبهر هو الذى نفحها مزيدا من التميز عن غيرها من الكتب المقدسة التى حملها إلى تباعهم الكمل السوابق الذين

ملأوا الدنيا وشغلوا الناس ومازالوا يفعلون وأغلب الظن أنهم سيظلون هكذا حتى تتغير جذريا الأنساق الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والمعرفية خاصة في منطقتنا التي شاء لها حظها البالغ السعادة أن تشهد ظهورهم المبرور على أرضها!!!



نخرج على كتب التفسير الحديثة:

(وتبوك موضع في منتصف الطريق بين المدينة ودمشق فهي تبعد عن الأولى ستمائة وعشرة كيلو مترات وعن الثانية ٦٩٢ كم).

وكان السبب في هذه الغزوة ما بلغ المسلمين من الأنباط الذين يقدمون بالزيت من الشام إلى المدينة من أن الروم جمعت جموعا معهم لخم وجدام وغيرهم من متصرة العرب حتى وصلت طلائعها إلى البلقاء ب إمرة قائد عظيم منهم يدعى قباذ وعدد جنده أربعون ألفا فتدب النبي الناس ب الخروج لقتالهم وأعلمهم الجهة التي يغزونها....

روى ابن جرير عن مجاهد قال: أمروا بغزوة تبوك بعد الفتح وبعد حنين وبعد الطائف أمروا ب النفير في الصيف حين اخترفت النخل (اجتتى ثمرها) وطابت الثمار واشتهوا الظلال وشق عليهم الخروج فقالوا: منا الثقيل وذو الحاجة والضيق والشغل والمنتشر به أمره في ذلك كله).^(١)

هذا الخبر أو هذه الأخبار التي ساقها لنا الشيخ عبد الحميد كشك وضعت أيدينا على حقائق ساعدت على تسليط مزيد من الضوء:

أ- أن عدم الاستعداد الذي تعلل به المتقاعسون كما زيرنا فيما سلف مرده إلى أن الروم ومعهم أوباش من القبائل التي تنصرت

(١) (في رحاب التفسير) ل عبد الحميد كشك -الجزء العاشر/ص ص ١٥٥٦/١٥٥٧-مرجع سابق.

شرعوا فى الزحف على أثرب ووصلوا إلى البلقاء ومن ثم ف غدا من الحتم الذى لا مهرب منه سرعة الخروج ملاقاتهم وبذا بطلت تلة عدم الاستعداد الكافى.

ب- الرواية هنا جاءت عن طريق مجاهد وهو من التابعين الأكابر وسواء رواها عن الحبر أو غيره من الصحاب فإنها تزيد الخبر نفحة إضافية من الوثاقة.

ج- جمع المتكاسلون حزمة من المعاذير ضمت كل ما يمكن تقديمه: الثقل، الحوجة، الضائقة، الشغل.

د- أنه زمن صيف طابت فيه الثمار وأصبحت فيه الظلال مشتهى الأنفس.

وبداهة أنفس المترفين أصحاب الرفاغة والرغد والبلهنية الذين سبق ذكرهم، ونرجح أنهم المقصودون، بدليل ما جاء فى الآية الكريمة الرقيمة ٢٨: «أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة فما متاع الحياة الدنيا فى الآخرة إلا قليل» ذلك أن المحاويع والمعوزين والمملقين والمفاليس ليس بأيديهم متاع الدنيا يحرصون عليه ولا يودون فراقه أو حتى البعد عنه ولو شبرا، وهنا نشد الانتباه إلى ما جاء فى الآية الكريمة من ردع ثقل ل أصحاب الرفاهية لرضاهم ب المتاع الدنيوى وتقديمه على الأخرى.

وهذا يؤكد حوار (المهيمن/المبارك أى القرآن) مع الواقع ب صورة جلية لا تخطئها العين ف لولا موقف المرفهين الذين يعضون بنواجذهم على لذائذ الحاضر لما تضمنت سطور الآية المجيدة هذا الوعيد الشديد «يعذبكم عذابا أليما ويستبدل قوما غيركم ولا تضروه شيئا» كل هذا يقطع بأن مقاومة المنعمين صلبة وعنيدة ضاق بها وجدان (المجتبى- أبى القاسم).

ومما له مغزى فى هذا النطاق أن ثلاثة من بنى قيلة أصروا علي موقفهم وآثروا التلذذ ب الثمار الناضجة والظلال الظليلة والمياه

الباردة والزوجات الشابات الحسينات والجوارى الجميلات، إذ هم أصحاب حيطان «كروم» وبساتين وحدائق.

وأحدهم هو هلال بنى أمية الذى بزغت فى شأنه وزوجته آيات اللعان، ذلك أنه عاد من كروم نخله وبساتينه مع الغروب فوجد رجلا راكبا عليها وشهد بعينه وسمع بأذنيه إلى آخر القصة التى ذكرناها فى فاصلة سابقة.

إذن المتثاقلون والمصريون على التخلف هم من الأغنياء والمياسير وذوى النسب ف ألزم اللازم قصم ظهورهم النواعم ب آيات ذوات وقع شديد حتى يكفوا ولا يعودوا لمثله أبدا، خاصة أن الشوط مازال بعيدا.



(سبب نزول هذه الآيات وما بعدها أن النبى -صلى الله عليه وسلم- استتفر أصحابه ل يخرجوا معه فى غزوة تبوك وكانت سنة تسع من الهجرة بعد الفتح ب عام وكان الحر شديدا وبالناس عسر وقحط وقد نضجت ثمار المدينة وطابت ظلالها فشق عليهم ذلك وتباطأوا فى الاستجابة، فنزلت هذه الآية).^(١)

مصنف هذا التفسير أستاذ جامعى ويحصل على رخصة لنشر كل جزء من مؤسسة شئون التقديس.

إذن ف المعلومات التى يقدمها من المفترض أنها صحيحة ومن هذا المنطلق فإننا نزيل الآتى:

أ- ب حسب ما تضمنه الخبر أن الذين استتفروا وشق عليهم الخروج تَبَاعُهُ أو «أصحابه» لا «ناسا» عاديين.

حقيقة أن كل من رأى (الفخر/الفخم) وآمن به وجلس إليه ولو ساعة من النهار عُدَّ من الصحابة حتى ولو من الجن، بيد أن كلمة

(١) (تفسير القرآن الكريم) ل عبدالله شحاته -الجزء العاشر ص ١٨٦٩-١٨٧٠ - مرجع سابق.

«أصحابه» اصطلاحاً تعنى الذين لا زموه آماداً طويلة أو معقولة
وخرجوا معه فى غزوة..... إلخ.

وقد شرحنا ذِيَاكَ جماعه فى كتابنا «شدو الربابة».

نخلص أن المتخلفين أو المتقاعسين كما أخبرنا المصنف شحاتة أو
شحاتة المصنف هم من الصحابة وهو أمر ليس من اليسير أن يعدى
بسهولة، إذ إن دلالة البيئة أن العَصْلَجَة وصلت إلى الصحابة الثقال.

ب- الفارق الزمنى بين الفتح وتبوك عام، هذا ما زيره المصنف وهو
تعبير غير دقيق إذ إن هذه المدة تضم غزوة هوازن أو يوم حنين ثم
حصار «غزوة» الطائف ثم عشر سرايا وثلاثة بعوث ثم الاستعداد ثم
النفر ثم المكوث فى أرض المعركة ثم العودة إلى قرية الحرتين.

وحرى به وهو أستاذ جامعى أن يراعى الدقة خاصة وهو بصدد
تفسير (الهدى/القرآن).

ف المصادر ذات المكانة السامقة أكدت أن هَيْعَة الحرب التى
أطلقت ل لقاء الروم وإقناء القبائل المتحالفة معها صمّت الأسماع بعد
أيام من وصوله والمسلمين أثرب غبّ أن أخبرهم التجار الأنباط
بالشروع فى الزحف عليهم.

وهذا ما أكدّه شيخ الإسلام القسطلانى فى «المواهب»:

(وسببها أن بلغه -صلى الله عليه وسلم- من الأنباط الذين
يقدمون بالزيت من الشام إلى المدينة أن الروم تجمعت بالشام مع
هرقل، فندب -صلى الله عليه وسلم- الناس إلى الخروج..)^(١)

هذا هو الصحيح الذى يتعين على المصنف أن ينسخه.

هنا يتساءل القارئ:

(١) (المواهب اللدنية ب المواهب المحمدية) ل شيخ الإسلام أحمد بن محمد أبو
العباس -شهاب الدين القسطلانى ٨٥١-٩٢٢ هـ -المجلد الأول ص ص ٢٠٠-٢٠١ -
الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ- ٢٠٠١- دار الفد العربى- ب مصر.

ما الأهمية ل هذا التحديد أو هذا التدقيق؟

الإجابة تكمن فى أن عدم الاستعداد الذى تذرع به المترفون المتخلفون له ما يبرره وهو التعجيل بمداهمة طلائع الروم والأوباش قبل وصولهم إلى يثرب.

بخلاف ما لو أن الفاصل حول كامل، ف هذا يسم القيادة بالتراخى فى اتخاذ الأهبة، إذ أمامها اثنا عشر قمرا (شهرًا) لم تقم إبانها بواجبها ثم استعجلت عسكرها فى أيام معدودات، إذن لهم العذر أو بعضه فى التكاسل والتراخى والتثاقل... إلخ.

وهو مالم يفطن إليه المصنف شحاتة أو شحاتة المصنف.

وسبق أن نصحنا الإخوة ألا يتسرعوا وهم يكتبون فى مثل المواضيع الشديدة الحساسية البالغة الدقة ال مُعنة فى الخطر.

ج- دون أن يفطن أو حتى يدرك وقع شحاته فى تناقض واضح وهو أن بالناس قحطا وقد نضجت الثمار وطابت الظلال.

ف هل توجد فى زمن القحط ثمار؟

لو كلف نفسه -وهو أستاذ فى كلية تهتم ب اللغة العربية- عناء (١) فتح أى قاموس أو معجم ل علم أن:

(القحط: احتباس المطر ويبس الأرض). (١)

(القحط: الجذب). (٢)

و(القحط: احتباس المطر). (٣)

فهل لو ضرب قرية الحرتين قحط ل أنتجت ثمارا ناضجة؟

وهل ينفع يبس الأرض والجذب واحتباس المطر الثمار الناضجة؟

ولكن ما الذى أوقع المصنف فى هذا التناقض الظاهر؟

(١) (المعجم الوجيز).

(٢) (المختار من صحاح اللغة).

(٣) (القاموس المحيط).

ما نسخناه فى المفتاح أن المحدثين لا يفسرون (التذكرة/القرآن) إنما يلملمون ماورد فى التفاسير التراثية حتى لو تنافر أوله مع آخره واختلف مُجلِّيه مع مُصَلِّيه وتناقض صدره مع عجزه، كيما يحصلوا على رخصة الموافقة على النشر من المؤسسة الدينية الرسمية.



ثم نعود إلى سياق الدراسة:

تعدد الآيات الكريمة التى تحض على الفرل قتال العدو وهم - باستثناء غزوة تبوك وإلى حدما سرية مؤتة - مشركو الجزيرة بقصد إجبارهم على اعتناق الدين الإسلامى بحد السيف وبالتالى الانضواء تحت راية الدولة القرشية.

ومن العسير إحصاء الآيات التى حملت الوعيد الشديد ل المتقاعسين وقد ركزنا على ما تعلق منها ب غزوة تبوك لأنها تضمنت بين جوانبها النصوص الحاسمة على الحث والتحريض والاستتفار وعلى التهديد الصارم.

وهكذا يثبت دائماً (الحبل - القرآن) أنه يرفع (القانت) ولا يتخلى عنه طرفة عين.

ومن رجا آخر، ف إن هذه الآيات المجيدة تؤكد صلتها الحميمة ب ما يجرى على صعيد من خطبوا بها ولا تنأى عن أحوالهم.

وبالتالى تبدو فكرة الانفصام والتجاوز والتحليق فى الفضاء فطيرة (= غير ناضجة) يبرر بها قائلوها اتجاههم الأيديولوجى الذى لا يخفى عن الفطن، فضلاً عن ترسيخها وما سبقها ل ميزة التجيم التى انفرد بها (الرحمة= القرآن).



٢- النهى عن الخيانة

الخيانة عمل بشع خاصة خيانة الجندي ل قيادته فى ميدان القتال عقابها فى كافة الشرائع هو القتل نظراً لما يتولد عنها من آثار

وبيلة ونتائج مدمرة وعواقب وخيمة.

رغم ذلك أقدم عليها أحد الصحبة من بنى قيلة^(١) ولا يشفع له رباطه الوثيق ب من أفشى لهم السر.

وموجز القصة أن بنى قريظة نقضوا عهدهم مع (سيد الخلق/محمد) ووضعوا أيديهم النجسة فى أيدي الأحزاب فى وقعة الخندق وهى من أقسى مالمقيه المسلمون.

وبعد انصرفهم مخذولين والتيقن منه أن ل القائد وجنوده أن يعودوا إلى منازلهم للراحة والاستجمام بعد العناء الذى كابدوه:

(ولما دخل صلى الله عليه وسلم- المدينة يوم الأربعاء هو وأصحابه ووضعوا السلاح جاء جبريل من- معتجرا بعمامة من استبرق على بغلة عليها قطيفة من ديباج....

فقال له وضعت السلاح والله ما وضعناه فاخرج اليهم وأشار إلى بنى قريظه.. وبعث مناديا ينادى: يا خيل الله اركبى).^(٢)

وأطاع التبع الأوفياء وهرعوا إلى مقصدهم راجلين وراكبين.

وأمر على يشرب عبدالله بن أم مكتوم الذى هلت بشأنه سورة «عبس وتولى» فى قرية القداسة بكة ولعل استعماله واليا على ذات الحرّتين قصد به المزيد من الإرضاء له ولأمثاله من المستضعفين أو الأراذل كما يسميهم الملأ أو المستكبرون.

فضلا عن أن تأمير واحد من بنى قيلة ربما يؤوله البعض أنه إحياء بأن لهم سؤرا من الإمارة أو الولاية أى الحكم ب المعنى المعاصر وهو ما حرص (الشمس/الشكار) على تغريبهم عنه ، إذ كثيرا ما صرح بأن الأئمة (=الحكام) من قريش وهذا بديهي لأنها دولتهم ولأن جده الأعلى (قصي) عندما وضع أساسها لم يفعله ليشرکه فيها الأعراب

(١) سيدة النساء فاطمة بنت محمد خاطبت الأثرية العربية ب: أيها بنى قيلة.

(٢) (المواهب اللدنية ب المنح الحمديّة) ل القسطلانى -المجلد الأول- ص ٢١٢-

مصدر سابق.

الأثرية ولا غيرهم من العريان أو الأعاجم.

حاصر (النذير) وتباعه بنى قريظة إحدى وعشرين ليلة وهو رقم يدل على العناد وصعوبة المراس لأن الحصار لم يتم به المسلمون وحدهم بل عاضدت فيه كتيبة من الملائكة يقودهم جبريل ذو القوة الجبارة الهائلة.

وتشاور أولاد الأفاعي فيما بينهم واستقر رأيهم على سلوك محجة المراودة والمفاوضة مع «سعد الله»:

(وأرسلوا إلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أن ابعث إلينا أبا لبابة- نستشير في أمرنا فأرسله إليهم، فلما رأوه قام إليه الرجال وجهش إليه النساء والصبيان يكون في وجهه فرق لهم، وقالوا يا أبا لبابة أترى أن تنزل على حكم محمد؟ قال: نعم وأشار بيده إلى خلقه أنه الذبح.

قال أبو لبابة فو الله مازالت قدمي من مكانهما حتى عرفت أني قد خنت الله ورسوله)^(١)

وهكذا أقدم أبو لبابة على خيانة قطيعة ب أن كشف عما عقد قائده العزم عليه وهو نحرهم عقوبة لهم على نقض العهد معه وتحالفهم مع القبائل التي أقدمت للقضاء عليه وعلى دعوته لولا الحيلة العسكرية التي اقترحها سلمان الفارسي ثم الدور المروع للعوامل الطبيعية وعلى قتلها الريح العاصفة والبرد القارس ثم دهاء نعيم بن مسعود وفوق جميعه رحمة الله بالمسلمين.

أبو لبابة ليس صحابيا عاديا إذ «كان نقيبا شهد العقبة وسار مع النبي -صلى الله عليه وسلم- إلى بدر فردّه إلى المدينة فاستخلفه عليها وضرب لها بسهمه وأجره»^(١).

(١) المصدر السابق ص ٢١٢ .

إذن هو يحمل على صدره وسامين رفيعين: شهوده بيعة العقبة وحضوره اعتباريا غزاة بدر الكبرى.

ف ما الذى دفعه إلى ارتكاب تلك الخطيئة الفاحشة؟

زيرنا أن اليثارية الأعراب واليثارية اليهود ربطتهم علاقات وطيدة ولعل القارئ لاحظ أن بني قريظة هم الذين طلبوه تحديدا ل ثقتهم البالغة فيه، لأنه «كان مناصحا لهم».(٢)

وفيما بعد عندما تيب عليه أقسم ألا يطا أرض بني قريظة أبدا مما يقطع بأنها أثيرة إليه قريبة من نفسه إذ لديه فيها مصالح جمّة متعددة (لأن عياله وماله كانت عندهم).(٣)

بل إنه غبّ العضو عنه قرر أن يتخلى عن ماله (= أرضه) الذى دفعه الحرص عليه إلى المخانة الكريهة «فقال: إن من تمام توبتى أن أهجر دار قومي التى أصبت فيها الذنب وأن انخلع من مالى، فقال: -صلى الله عليه وسلم- يجزيك الثلث تتصدق به».(٤)

ولا يفوتنا أن نشد انتباه القارئ إلى قول ابن المنذر «دار قومي» أى أن بني قريظة فى ملء وجدانه هم قومه ودارهم داره!!! وأنه اعتبر عملته السوداء مجرد ذنب «التى أصبت فيها الذنب» لا كبيرة ولا خطيئة مما يوثق بأن تقييمهم للأمور يتشعب بالخفة ويأترز ب العباطة ويتزمل ب الهبل.(٥)



وبقية القصة أن أبا لبابة (انطلق على وجهه حتى ارتبط فى

(١) (أسد الغابة) ل ابن الأثير الجزرى -المجلد السادس ص ٢٦٥- مصدر سابق.

و«الإصابة» ل ابن حجر العسقلانى-المجلد السابع- ص ٢٥٥-مصدر سابق.

(٢) (أسباب النزول) ل الواحدى ص١٥٧-مصدر سابق.

(٣) ذات المصدر والصفحة

(٤) (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى -الخامس ص٢٢٢-مصدر سابق.

(٥) فى معاجم اللغة /الهبل = ضعف التمييز.

المسجد إلى عمود من عمده وقال لا أبرح مكانى حتى يتوب الله على
مما صنعت وعاهد الله ألا يظأ بنى قريظة أبدا ولا أرى فى بلد خنت
الله ورسوله أبدا).^(١)

بِ هذا العمل أدرك «صاحب التاج» خيانة واحد من أعلام صحبه
ولا مشاحة أنه حَزَّ فى نفسه وآله فور أن أضاءت بنورها الوهاج الآية
السابعة والعشرون من سورة الأنفال «يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا
الله ورسوله وتخونوا أماناتكم وأنتم تعلمون»:

(روى سعيد بن منصور وغيره عن عبدالله بن أبى قتادة قال: نزلت
هذه الآية فى أبى لبابة بن عبد المنذر، سأله بنو قريظة يوم قريظة:
ما هذا الأمر؟ فأشار إلى حلقه يقول الذبح الذبح، فنزلت، قال أبو
لبابة: مازالت قدمائى حتى علمت أنى خنت الله ورسوله).^(٢)

وهنا ملمح عميق الدلالة أن (ذؤابة قريش) علم ب الخيانة بعد
إهلال الآية وأن أبا لبابة لم يربط نفسه ب عمود فى المسجد
المحمدى الشريف إلا بعد أن كشفت الآية المجيدة فعلته الشنعاء.

إن ما أورده السيوطى أقرب إلى المنطق والمعقولة.

وتترك الحدس والتخمين الذى قد لا يلقى قبولا من المناوئين
ونأتى بنص صريح لأن عقليتهم الدوجماطيقية لا يقنعها سوى النقل:
(.. فنزلت هذه الآية «يعنى ٢٧ الأنفال» فلما نزلت شد نفسه على
سارية من سوارى المسجد وقال: والله لا أذوق طعاما أو شرابا حتى
أموت أو يتوب الله على).^(٣)



(١) (المواهب اللدنية ب المنح الحمديّة) ل القسطلانى -الأول ص ٢١٣- مصدر
سابق.

(٢) (لياب النقول) ل السيوطى /ص٨٧- مصدر سابق.

(٣) (أسباب النزول) ل الواحدى النيسابورى -ص١٥٨- مصدر سابق.

أما ما جاء بشأنها فى كتب التفسير:

(نزلت هذه الآية فى أبى لبابة حين بعثه رسول الله -صلى الله عليه وسلم- إلى قريظة لما حاصروهم وكان أهله وولده فيهم، فقالوا يا أبا لبابة ما ترى لنا، أنزل على حكم سعد بن معاذ فينا، فأشار أبو لبابة إلى حلقه أى أنه الذبح فلا تفعلوا فكان ذلك منه خيانة لله ورسوله).^(١)

سعد بن معاذ هو الذى عرض على بنى قريظة أن يحكم فيهم وَلَبَّكَته ورهطه بهم وشائج متينة وهو الذى حكم عليهم بعد قليل بذبج البالغين من رجالهم وهم ما بين سبعمائة إلى تسعمائة، وسبى النسوة والذرية.

يستدل مما تضمنه الخبر أن حكمه معروف للجميع ويتمثل هذا فى أن أبا لبابة كشفه لهم ونصحهم برفض حكمه وألا يعتقدوا أن حلفهم وصلاتهم معه ومع قومه ستحول دونه والقضاء بـ نحرهم.

(إن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- حاصر يهود بنى قريظة إحدى وعشرين ليلة فسألوا الصلح كما صالح إخوانهم بنى النضير على أن يسيروا إلى أذرعات وأريحاء من أرض الشام فأبى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- إلا أن ينزلوا على حكم سعد بن معاذ فأبوا وقالوا: أرسل إلينا أبا لبابة.. وكان مناصحا لهم لأن عياله وماله فى أيديهم، فبعثه إليه، فقالوا له ما ترى هل تنزل على حكم سعد؟

فأشار إلى حلقه، إن حكم سعد بن معاذ هو الذبح)^(٢)

ولقد أورد الزمخشري الخبر بنصه وفصه.^(٣)

أما القرطبي فقد أورد «نزلت فى أبى لبابة أشار إلى بنى قريظة

(١) (مفاتيح الغيب) ل الفخر الرازي -المجلد السابع ص٤٧٨/٤٧٩- مصدر سابق.
مصدر سابق.

(٢) (الكشاف) ل الزمخشري /المجلد الثانى- ص ١٥٢.

(٣) (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى -المجلد الخامس ص٣٣٣ مصدر سابق.

حين قالوا: تنزل على حكم سعد بن معاذ، لا تفعلوا فإنه الذبح وأشار إلى حلقه).^(١)

هذا الأثر يقطع بأن بنى قريظة هم الذين اختاروا سعدا حكما (فقالوا لا تنزل على حكم محمد ولكن تنزل على حكم سعد بن معاذ).^(٢)

والعلة أن المحكم «سعدا» من الأوس كذا مرتكب المخانة أوسى وله أرض «مال» عندهم. (قال عبد الرزاق عن أبي قتادة والزهرى: أنزلت في أبي لبابة بن عبد المنذر حين بعثه رسول الله - صلى الله عليه وسلم - إلى بنى قريظة لينزلوا على حكم رسول الله فاستشاروه في ذلك فأشار عليهم بذلك وأشار بيده إلى حلقه أى أنه الذبح).^(٣)

نلاحظ أن ابن كثير نسخ ما يلى «لينزلوا على حكم رسول الله» وكذا القسطلانى فى المواهب «أترى أن تنزل على حكم محمد» بينما الفخر الرازى زير «تنزل على حكم سعد بن معاذ فينا» وكذا القرطبى فى جامعه.

هذا التباين يؤكد ما نذهب إليه أن أحداث فجر الإسلام حفلت بـ الكثير من الاختلافات فى الأسامى والوقائع وترتيب حصولها وأبطالها، وأن مرجعه عدم تدوين التاريخ غبّ الحدود لأن القرية لم تسمح لهم درجتهم الحضارية به ولم يتم إلا فى منتصف القرن الثانى الهجرى وهذا الحكم الصحيح ينسحب على النصوص.



ثم نأتى إلى المفسرين المحدثين:

(روى أنها نزلت فى أبى لبابة وكان حليفا لبنى قريظة من اليهود،

(١) (الجامع ل أحكام القرآن- تفسير القرطبى) ل أبى عبد الله محمد القرطبى - المجلد الرابع - ص ٢٨٢١ - مرجع سابق.

(٢) المصدر السابق ذات الصفحة.

(٣) (التيسير/ خلاصة تفسير ابن كثير) الجزء الأول - ص ٤٢ - سابق.

فلما خرج إليهم النبي -صلى الله عليه وسلم- بعد إجلاء بني النضير وحاصرهم حصاراً شديداً دام إحدى وعشرين ليلة وقد طلبوا أن يرسل إليهم أبا لبابة كان متناصباً لهم، لأن أمواله وعياله فيهم، فبعثه إليهم فقالوا له: ما ترى؟ هل تنزل على حكم سعد بن معاذ كما طلب محمد -صلى الله عليه وسلم-؟ فأشار إلى حلقه أي أن حكم سعد الذبح^(١).

وهم الشيخ عبد الحميد عندما ذكر أن غزاة بني قريظة جاءت بعد إجلاء بني النضير التي حدثت في ربيع أول في السنة الرابعة من النزوح، أما وقعة بني النضير فهي باتفاق بعد الخندق (وقال ابن إسحق: كانت في شوال سنة خمس وبذلك جزم غيره من أهل المغازي)^(٢).

ومحمد بن إسحق مقدم آباء علم السيرة وقيل في حقه «الناس عيال في المغازي على ابن إسحق».

وحتى نقطع محجة المعاندة خاصة من دراويش الشيخ كشك نزيل أنه بعد غزوة بني النضير حدثت الغزوات التالية:

ذات الرقاع- بدر الموعود- دومة الجندل- بني المصطلق- الخندق- ثم غزاة بني قريظة!!!

فكيف يصح أنها حدثت بعد النضير؟

(حاصر النبي -صلى الله عليه وسلم- بني قريظة، إحدى وعشرين ليلة فسألوه صلحاً كصلح بني النضير وهو أن يتركهم يسيرون إلى إخوانهم بأذرعات وأريحاء من الشام فأبى إلا أن ينزلوا على حكم سعد بن معاذ سيد الأوس وكان حليفهم وكان حكمه أن تقتل المقاتلة وتقسم الأموال وتُسبى الذرية وأبوا ذلك، ثم طلبوا أن

(١) (في رحاب التفسير) لعبد الحميد كشك، الجزء التاسع- ص ١٤٦٦ مرجع سابق ذكره.

(٢) (المواهب اللدنية) ل القسطلاني ص ٢١٢ - مصدر سابق.

يرسل إليهم أبا لبابة، وكان مناصحا لهم لأن ماله وعياله كانا فى أيديهم فبعثوا إليه فقالوا ما ترى؟ هل تنزل على حكم سعد؟ فقال لا تفعلوا فإنه الذبح وأشار إلى حلقه).^(١)

أخطأ المصنف خطأ فادحا كنا نأمل ألا يقع فيه والتفسير التى يسر لنا الله الاطلاع عليها إن من التراث أو المحدث لم تحمله ولا ندري مصدره فيه.

كيف يطلب بنو قريظة مشاورة حليفهم ومناصحهم أبى لبابة من حكم ابن معاذ وقد عرفوه وهو ما جاء بالنص؟ ، وما فائدة الشورى إذن؟

لو أن يهود بنى قريظة على علم ب حكومة سعد بن معاذ فيهم فلماذا اعتبر ابولبابة إشارته إلى حلقه كناية عن نحرهم مخانة لله وللقائد؟

نأمل إذا عزم شحاتة إعادة طبع تفسيره أن يراجع هذا النص ويرقمه على الوجه الصحيح الذى يتفق مع العقل والنقل ونأمل ألا يغضب لتبنيها إياه لهذا الغلط ونذكره بقالتى العدوى ابن الخطاب: «أصاب امرأة وأخطأ عمر» و«رحم الله من أهدى إلى عيوى».

ثم نأتى إلى نقطة على هامش هذه الواقعة:

لماذا قضى سعد بن معاذ بهذا الحكم الصارم وهو حليف بنى قريظة وكذا سائر رهطه (=الأوس)؟
لأسباب عديدة نذكر منها:

أن غدر بنى قريظة فاحش وخيانتهم بشعة ونقضهم للعهد بلغ غاية الفُجْر، إذ لولا المكيدة العسكرية التى اقترحها سلمان الفارسى، وهى حفر الخندق والعوامل الجوية، ودهاءة نعيم بن مسعود الأشجعى الذى أوقع بين أولاد القردة والخنازير وبين الأحزاب وصدع وحدتهم

(١) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله شحاتة ص ١٧١٥-١٧١٦ -مرجع سابق.

وفرق شملهم، ولطف الله بالمسلمين لَ حَدَثَ مَا لَا تَحْمَدُ عَوَاقِبَهُ وَلَ
أَصَابَهُمْ شَرٌّ مُسْتَطِيرٌ لَا يَعْلَمُ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ مَدَامَ.

هذا من رجا .

ومن جانب آخر .

فَ إِنَّ الْحَالَةَ الصَّحِيَّةَ أَثَرَتْ عَلَى نَفْسِيَّةِ ابْنِ مَعَاذٍ، إِذْ أَصِيبَ فِي
ذَاتِ الْوَقْعَةِ بِسَهْمٍ رَمَاهُ بِهِ حَبِيبَانِ بْنُ الْعَرْفَةِ خَلْفَ جَرْحَا غَائِرَا وَلَمْ
يَعِشْ بَعْدَهُ سَعْدٌ سِوَى شَهْرٍ وَاحِدٍ^(١) فِي إِبَانَةِ أَصْدِرِ الْحُكْمِ وَهُوَ يَعَانِي
أَفْدَحَ الْآلَامَ مِنَ الْجَرْحِ.

وقد استصوب (الصيّن) حكومته وقال «أصبت حكم الله فيهم»^(٢).
تلقى ابن معاذ مكافآت جزيلة على قضائه:

(روى من حديث سعد بن أبي وقاص عن النبي -صلى الله عليه
وسلم- أنه قال: لقد نزل من الملائكة في جنازة سعد بن معاذ سبعون
ألفا ما وطئوا الأرض قبل^(٣)).

ومن البديهي أن يفوز بدخول الجنة وأن يستعمل فيها مناديل أرق
من الديباج فمن توابع غزوة تبوك أن بعث (ذو القوة) خالد بن الوليد
إلى أكيدر صاحب دومة الجندل فقتل أخاه وأخذه أسيرا (وكان عليه
قباء ديباج مَخَوَّصٌ بالذهب فاستلبه خالد وبعث به إلى رسول الله -
صلى الله عليه وسلم- قبل قدومه عليه، فجعل المسلمون يلمسونه
بأيديهم ويتعجبون منه فقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-
أتعجبون من هذا؟ فوالذي نفسي بيده لمناديل سعد بن معاذ في الجنة

(١) (الاستيعاب) ل ابن عبد البر -المجلد الثالث- ص ٥٢ و«الإصابة» ل ابن حجر

العسقلاني -المجلد الثالث- ص ١٧٨ -مصدران سابقان.

(٢) (الاستيعاب) ل ابن عبد البر -المجلد الثالث- ص ٥٤ -سابق.

(٣) المصدر السابق ص ٥٥.

أحسن من هذا).^(١)

(وعن الحسن البصري.. قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-
لقد استبشرت الملائكة بروح سعد واهتز له العرش).^(٢)

وقال المحققان فى هامش ص ٨٥:

حديث اهتزاز العرش ثابت من وجوه وفى بعض ألفاظه أن جبريل
س- نزل حين مات معتجرا بعمامة من إستبرق فقال: يا محمد من
هذا الميت الذى فتحت له أبواب السماء واهتز له العرش ا. هـ.
والمحققان أولهما «من علماء الأزهر الشريف والآخر محقق فى
التراث الإسلامى».

وحسب علمنا وهو ضئيل فإن السماء لم تهتز من قبل ل موت أى
نبي ولا لاستشهاد أحد فى الغزوات السوابق مثل بدر وأحد وثمة
مشكل فى الحديث لم أصل إلى حله:

كيف ينزل ملاك الرب جبريل من السماء إلى الأرض وهو لا يعلم
من هو الميت الذى اهتز له عرش الله وهبطت إكراما له ملائكة
عدتهم سبعون ألفا ولا يحاط خبرا باسمه إلا من فم «الفتاح»^{١٩}.



بعد هذه التقريرية نعود أدراجنا إلى سياقة البحث:

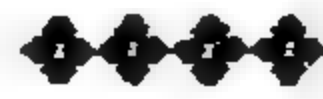
مخانة أبى لبابة لا شك أنها ملأت صدر (السراج المنير) ب الأسى
لأن الخؤون ليس مسلما عاديا بل من حامة «صفوة» الأصحاب وعلى
الأقل حاذ لقبين فى منتهى الرفعة (عقبى = أى شهد العقبة) وبدرى
(شارك معنويا فى غزاة بدر الكبرى) ومن كبار الأوس، وهم الفرع

(١) (الاكتفاء فى مغازى رسول الله والثلاثة الخلفاء) ل الكلاعى ٥٦٥-٦٢٤ هـ -
تحقيق د. مصطفى عبد الواحد - الجزء الثانى - ص ٢٨٦ - الطبعة الأولى - ١٢٨٩
هـ/ ١٩٧٠م - مكتبة الخانجي - ب القاهرة.

(٢) (السيرة النبوية) ل محمد بن إسحق - المجلد الثانى - ص ٨٦ طبعة أخبار اليوم -
مصدر سابق.

الآخر من بنى قبيلة الذين آووا ونصروا وبنلوا الكثير من الدماء والأموال فى سبيل نصرة الإسلام ورفع ألوية دولة بنى سخيثة، فوسّمه ب الخيانة ووصفه ب القدر ودمغه ب التقض أمور يعز على (المنصور) أن يقدم عليها بشأته لما عرف عنه من الأدب الجم والحياء الفائق والخلق الرفيع وهنا يأتى دور «المكرم» القرآن، فتطلع كالشمس فى رابعة النهار الآية السابعة والعشرون من سورة الأتقال وتشجب الخيانة والخائنين لله ول(الظفور) ف تصّت سمع أبا لبابة فيسقط فى يديه ويعلم أن ما قارفه ليس تنبا عاديا إنما خطيئة وكبيرة، لا يجد أمامه من حل إلا أن يربط نفسه بعمود من عمد المسجد الشريف ويقسم ألا يذوق طعاما أو شرابا حتى يتوب الله عليه أو يموت.

وهكذا حلت الآية المجيد الأزمة التى عاناها (الخاتم) وغدا إضفاء لقب الخائن على ابن المنذر ليس صادرا منه بل حملته الآية الشريفة. فى كل نازلة فردية أو جماعية فإن (البصائر/القرآن) لا يغفل عنه ويعالج أخطاء الفاعلين المشاركين فى المجتمع المعجب وتستمر العلاقة الجدلية وثيقة وتتراكم البراهين على مصداقية التجيم وحكمته الفريدة.



مسيرة الأزمة لم تتوقف لأن تشييد أبى لبابة نفسه فى عمود فى المسجد شكل صورة تراجيدية «عن الزهرى قال: ارتبط أبو لبابة سبعا ما بين يوم وليلة عند الأسطوانة التى عند باب أم سلمة فى حر شديد لا يأكل فيهن ولا يشرب، قال لا أزال هكذا حتى أفارق الدنيا أو يتوب الله علىّ، قال: فلم يزل كذلك حتى ما يسمع الصوت من الجهد، ورسول الله صلى الله عليه وسلم- ينظر إليه بكرة وعشية.. يقال مكث خمس عشرة ليلة» مربوطا وكانت ابنته تأتبه بتمرات لفطره فيلوك منهن ويتركه ويقول والله ما أقدر على أن أسيغها فرقا

ألا تنزل توبتي. وتطلقه عند كل صلاة فإن كانت له حاجة توضاً وإلا أعادت الرباط، ولقد كان الرباط جَزَّ في ذراعيه وكان من شعر وكان يُداويه بعد ذلك دهرًا وكان ذلك يبين في ذراعيه بعدما برىء).^(١)

هذه الآية^(٢) المساوية لآبِد أنها ضغطت على شعور «الرحمة المهداة» خاصة أنه يروح ويغدو ويقع نظره الشريف عليه كلما توجه لأداء الصلوات.

الموقف شديد الحُرُوجَة فلو أعلن هو توبته لحاك في صدور بعض أصحاب خاصة المنازيع بل وعامة المسلمين وتساءلوا: لِمَ التوبة وقد خان الله و«الصراط المستقيم» وكافة التبع لأن جرم بنى قريظة مفرط في الفحاشة فلو أفلحوا هم والأحزاب في مخططهم الشرير لاستأصلوهم على بكرة أبيهم.
هذا من جانب.

ومن آخر فإن إنزال عقاب المخانة عليه سوف يثير رهطه «الأوس» فهو (= أبو ل باب ٥) له المكانة التي كشفنا عنه، كما أن قومه سند قوى ل «العروة الوثقى» ولهم دور رائع لا يستهان به في نشر الديانة وترسيخ أسس الدولة التي حلم بها جدوده: قصي وهاشم وشيبة الحمد (عبدالمطلب).

فضلا عن أن سيدهم سعد بن معاذ يوشك أن يودع الدنيا من أثر جراحه وفقداهم اثنين من المتفذين فيهم أي رعوسهم يغدو ضربة قاصمة لهم تبليل نفوسهم وتزعج وجدانهم وتضييق صدورهم وتخرج أحاسيسهم وتكرب مشاعرهم، و (صاحب العلو والدرجات) حريص ألا تصيبهم ذرة منه ومن ثم فقد غدا يمر ب فترة يحتاج فيها إلى

(١) (كتاب المغازي) ل الواقدي- محمد بن عمر بن واقد المتوفى سنة ٢٠٧ هـ-الجزء الثاني-ص ٥٠٨- تحقيق الدكتور مارسدن جونز-د.ن. /مؤسسة الأعلمی للمطبوعات بيروت-لبنان.

(٢) الهيئة وزنا ومعنى.

(الكتاب/القرآن) كيما يأخذ بيده الكريمة ل يجتازها أو يتجاوزها
بسلام ويعبرها ب أمان ويقطعها ب سكينه:

(أم سلمة قالت: إن توبة أبي لبابة نزلت في بيتي، فسمعت رسول
الله -صلى الله عليه وسلم- يضحك في السَّحَر، فقالت: ما يضحكك
يا رسول الله؟ قال تيب على أبي لبابة فقلت: أودنه بذلك؟

فقال: ما شئت ففمت على باب الحجرة، وذلك قبل أن يُضرب
الحجاب، فقلت: يا أبا لبابة: أبشر، فقد تاب الله عليك فثار الناس
ليطلقوه فقال: حتى يأتي رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فيكون
هو الذي يطلقني، فلما خرج إلى الصبح أطلقه. فنزلت «وآخرون
اعترفوا بذنوبهم» ١٠٢ من سورة التوبة).^(١)

والواحدى نقل إلينا رواية أخرى لا تتضوى على ذكر هند بنت زاذ
الركب أى أم سلمة وأنها التى بشرت أبا لبابة ب التوبة عليه بل لم
يورد اسم من نقل إليه إهلال آية شريفة بها بل رقم الفعل مبنيا ل
المجهول «ف قيل له»

(فنزلت هذه الآية، فلما نزلت شدّ نفسه على سارية من سوارى
المسجد وقال: والله لا أذوق طعاما ولا شرابا حتى أموت أو يتوب
الله على فمكث سبعة أيام لا يذوق فيها طعاما حتى خر مغشيا
عليه، ثم تاب الله عليه، فقيل له: يا أبا لبابة قد تيب عليك، فقال:
لا والله لا أحل نفسي حتى يكون رسول الله -صلى الله عليه
وسلم- هو الذى يحلنى فجاءه فحله بيده، ثم قال أبو لبابة: إن من
تمام توبتى أن أهجر دار قومى التى أصبت فيها الذنب وأن انخلع
من مالى، فقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يُجزيك الثلث

(١) (نساء النبى) ل بنت الشاطيء ص ص ١٢٥-١٢٦- مرجع سابق.

وذكرت أن مصدرها «سيرة ابن هشام» الجزء الثالث-٢٤٨

و(أم سلمة) ل أمينة أمزيان الحسنى -الأول- ص ١٣٠ مرجع سابق.

و (كتاب المغازى) ل الواقدي -الجزء الثانى- ص ٥٠٨ مصدر سابق

و(المواهب اللدنية) ل القسطلانى- المجلد الأول-ص ٢١٤- مصدر سابق

أن تصدق به).^(١)

وبداهة فإن تعريفنا بالمبشّر لا يتبوأ المقام الأول فى الأهمية.
إنما العناية تتمركز فى الفعل ذاته أى بزوغ الآية وشروقها كـ
الشمس.

هذا هو الذى يسترعى الانتباه ويستقر الالتفات ويشد النظر ويؤز
البصيرة على التمعن والوعى على التيقظ والفكر على التأمل.



الآية هى الثانية بعد المائة منه سورة التوبة أو براءة (وآخرون
اعترفوا بننوبهم خططوا عملا صالحا وآخر سيئا عسى الله أن يتوب
عليهم إن الله غفور رحيم).

ويفسر القراء «عسى» التى جاءت بها كالتى:

(عسى من الله واجب إن شاء الله، وكان هؤلاء أوثقوا أنفسهم
بسوارى المسجد وحلفوا ألا يفارقوا ذلك حتى تنزل توبتهم).^(٢)

وَقَاقًا لَ هَذَا تَعْلُو الْآيَةَ حَامِلَةً لَ بِشْرَى التَّوْبَةِ عَلَى أَبِي لِيَابَةِ.

وقد ورد ب الخبر الأول الخاص ب أم سلامة أن (صاحب المقام
المحمود) طفق يضحك وتعليله أن الآية الكريمة المذكورة أزاحت عن
صدره الشريف الأزمة التى عاناها والتى ألمعا إليها قبل قليل، إذ لا
يستطيع أحد لامن خاصة الصحبة ولاعامتهم ولا من المنافقين أن
يتفوه بكلمة واحدة لأن التوبة على مخانة أبى ليابة لم تصدر من
(صاحب الأزواج الطاهرات) بل هلت بها آية مجيدة وضعت حدا
صارما كالسيف الباتر لأى تقولات.

وهكذا يثبت (العلم/الحق = القرآن) أنه مع « الصَّفُوح » فى كافة

(١) (أسباب النزول) ل الواحدى ص ص ١٥٧/١٥٨ سابق.

(٢) (معانى القرآن) تأليف أبى زكريا يحيى بن زياد القراء، المتوفى سنة ٢٠٧ هـ -
تحقيق أحمد يوسف نجاشى ومحمد على التجار- الجزء الأول - ص ٤٥١ - الطبعة
الأولى ١٩٨٠- الهيئة المصرية العامة ل الكتب/القاهرة.

أحواله: ظروف اليسر وأوقات الشدة، وأنه يعاونه في تربية الصحاب
وتقويم أخطائهم وخطاياهم وأن بصره لا يفارق مجتمعهم بل على
الدوام هو في حوار معه.

وأن التجيم إنما تشيأ لهذه الحكمة السامية.

ومن رجا آخر فإن فكرة التجريد والمفاصلة والمفارقة التي تبناها
البعض من زاوية أيديولوجية ول أغراض سياسية ينصب الدليل وراء
الآخر على بطلانها..



٣- التغريب الداخلي عقاب التخلف لا عذر؛

تبوك آخر غزاة قادها (بشرى عيسى) وتعد من أخطر غزواته،
ويكفى أن يعلم القارئ أنه حشد لها أكثر من ثلاثين ألفا وهو مالم
يحدث من قبل، وبهم استطاع أن يشل فاعلية جيش الروم وأوباش
القبائل معه: لخم وجذام وغسان وغيرها وأن يحبط مسعاهم ويفسد
خططهم.

ولعل مما يكشف عن مدى أهميتها عند (صاحب التاج) أن
الدعوة ل المساهمة في تغطية تكاليف الخروج تمططت حتى مست
النِسَوْنَ ف أتين ﴿ب بكل ما قدرن عليه فكن يلقين- في ثوب
مبسط بين يدي النبي -صلى الله عليه وسلم- المَسْك (بفتح الميم
والسين الأساور واحدته مسكة ا هـ.) والمعاضد «حُلَى العُضد»
والخَلَاخِل والأقِرطة «جمع قُرط» والخواتيم والخَدَمَات «جمع
خَدَمَة وهي حلية الرسغ»^(١).

وهيعة التهيؤ ل لقاء الأعادي سُمعت (حين طابت الثمار
والناس يحبون المقام في ثمارهم وظلالهم ويكرهون الشخوص

(١) (إمتاع الأسماع ب ما للنبي -صلى الله عليه وسلم- من الأبناء والأموال والحفدة
والمتاع) ل تقي الدين المقرئ ٨٤٥ هـ تحقيق محمد عبد الحميد النميسي -الجزء
الأول- ص ٢٢٦- الطبعة الأولى ١٤٠١ هـ- ١٩٨١م دار الأنصار -مصر وفيها على
خلاف المعتاد وصرح ب الجهة التي يؤمها المعتاد صرح ب الجهة التي يؤمها.

على الحال من الزمان الذي هم عليه).^(١)

(وكانت الغزوة في فصل الصيف اللاهب والناس ينتظرون
موسما جديدا من ثمار المدينة وخيراتها ويتمنون لو كانت في
فصل آخر من السنة أكثر اعتدالا).^(٢)

والذين طابت ثمارهم وأحبوا التفيؤ بظلالتها والتلذذ
بطعومها وكرهوا الشغوص في الصيف الذي يشبه فيح جهنم هم
الأغنياء والمترفون أصحاب الحيطان «البساتين» وملاك كروم
النخيل والأعناب الذين يفضلون البقاء بين جنباتها ومعهم
الشراب السائغ البارد وبين أيديهم الناعمة زوجات شابات
حسيئات وضيئات.

(قال كعب بن مالك «وهو أحد الخوالف» . . . ولم يذكرني رسول
الله -صلى الله عليه وسلم- حتى بلغ تبوك فقال وهو جالس في
القوم بتبوك: ما فعل كعب بن مالك؟

فقال رجل من بنى سليم: حبسه يا رسول الله براده والنظر في
عطفه، فقال معاذ بن جبل: بنسما قلت، والله يا رسول الله ما
علمنا عليه إلا خيرا فسكت رسول الله -صلى الله عليه وسلم-.^(٣)
والبرد=طيب الشيء ونعيمه ومن الدعاء «نسألك الجنة وبردها».

والبردة= التخمة وهي ثقل الطعام على المعدة.^(٤)

(١) (السيرة النبوية)- ل ابن إسحق/ المجلد الثاني-ص ٢٧٠- طبعة أخبار اليوم-
مصدر سابق.

(٢) (سيرة المصطفى: نظرة جديدة) تأليف هاشم معروف الحسنى- ص ٦٢٤- الطبعة
الأولى ١٤١٦ هـ/ ١٩٩٦ م- دار المعارف للطبوعات-بيروت- لبنان.

(٣) (في رحاب التفسير) ل عبد الحميد كشك- الجزء الحادى عشر- ص ص
١٦١٢-١٦١٤- مرجع سابق.

(٤) (المعجم الكبير). الجزء الثانى/ الطبعة الأولى ١٤٠٢ هـ- ١٩٨٢ - مجمع اللغة
العربية- إصدار الهيئة المصرية العامة ل الكتاب.

إذن الجملة التي وردت ب الحديث «حبسه يا رسول الله براده»
تعنى منعه عن الخروج النعيم الذي هو فيه: الماء البارد والطعام
الطيب هـ.

أما معاذ بن جبل الذي دافع عن كعب ف هو يثربى ومن بنى قيلة
مثله .

لا يهمننا من لم يدخل الإيمان فى قلوبهم أو المشكوك فى إسلامهم
إنما الذى يعنيننا أمر الصعوبة الراسخى العقيدة الذين ليس فى
قلوبهم زغل، ولا فى صدورهم دخل ولا يخالط يقينهم وهن، ولم يعهد
فيهم نفاق، ولم يعرف عنهم شقاق، بل على العكس لهم سوابق حميدة
وحفظت عنهم بادرات طيبة وقدموا منحا جزيلة ولا اعتبار ل المادية
بل الأوعر المعنوية أو الأدبية.....

من الذين أصروا على التخلف دون النفر وآثروا القعود على
الشخص وفضلوا القبوع على البروز.

وقبل أن نحلل دوافعهم نرفع الغطاء عن أساميهم:

هم (كعب بن مالك وكان من الخزرج، ومرارة بن الربيع، وهلال بن
أمية من الأوس).^(٣)

وأضاف إليهم ابن إسحق أبا حيثمة أخا بنى سالم بن عوف
وأضاف أنهم «كانوا نفر صدق لا يُتهمون فى إسلامهم».

ذات المصدر والمجلد والصفحة.

بيد أن عظم المصادر اقتصر على الثلاثة الأول وفى شأنهم
أشرقت آية كريمة.

(١) (إنسان العيون فى سيرة الأمين المأمون) الشهير ب «السيرة الحلبية» تأليف على

برهان الدين الحلبى - ٩٧٥-١٠٤٤ هـ. الجزء الثالث - ص ١٢٤ - الطبعة الأولى ١٢٨٤ هـ.

- ١٩٦٤ م - مصطفى البابى الحلبي / ب مصر.

(إمتاع الأسماع) ل المقرئى - الأول - ص ٢٤٩ سابق.

و(السيرة النبوية - ل ابن إسحق - الثانى - ص ٢٧٣ - مصدر سابق.

ذلك أن أبا خيثمة بعدها راجع نفسه و«خرج في طلب رسول الله -صلى الله عليه وسلم- حتى أدركه حين نزل تبوك».^(١)

أهم دواعي التخلف حرارة الجو إذ الوقت صيف لافح حرارته تشوى الوجوه وأن المتخلفين من ذوى اليسار يملكون الحوائط «البساتين» التى نضجت ثمارها وطابت ظلالها، ولعل الصورة التى رسمها لنا محمد ابن إسحق عن أبى خيثمة الذى تقاعس وقعد ثم وخزه ضميره فأرقل إلى اللحاق بـ العسكر الغزاة، تعطينا فكرة عن الطبقة التى انتمى إليها الخوالف:

(ثم إن أبا خيثمة رجع بعد أن سار رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أياما إلى أهله فى يوم حار، فوجد امرأتين له فى عريشين لهما فى حائطه «بستانه»، قد رشت كل واحدة منهما عريشها، وبردت له فيه ماء، وهيأت له فيه طعاما..).^(٢)

ف الذى يهيمن على هذه الإمكانيات الباذخة (ب مقياس مجتمعهم المدهش): بستان حافل ب الثمار الشهية وبه عروش (جمع عريش) وأطعمة لذيدة وأشرية سوائغ، وأكثر من زوجة وكلهم حسناوات قسيمات..

لا يمارى أحد أنه من الأثرياء الأماثل.

أما هلال بن أمية ف هو صاحب آيات اللعان الذى شغلته كروم نخيله وحوائطه «بساتينه» عن الالتفات إلى زوجاته وإيفائهن حقوقهن الطبيعية، فعاد ذات مساء فوجد رجلا يتفخذ واحدة من بعلاته ورأى ب عينيه وسمع بأذنيه -وقد نسخنا القصة كاملة من قبل- ف هنا الهلال وهو اسم مناسب له، لائق بحاله، متوافق مع شخصيته لسنا فى حاجة إلى زكاة ل ندرك أنه واحد من أثرياء بنى قيلة وأنه عضو بارز فى نادى أصحاب الحوائط «البساتين»، وترتibia عليه فهو أحد

(١) ذات المصدر ص ٢٧٤ .

(٢) ذات المصدر ص ص ٢٧٢، ٢٧٤ .

البعول المخدوعين. هؤلاء المنعمون المترفون كيف يتركون هذا النعم
ويفادرون هذه اللذائذ ويذرون هاته الشهوات كيما يحملوا السلاح
ويقطعوا آلاف الأميال بين رمال الصحراء الملهبة.

(قال عمر بن الخطاب: خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه
وسلم- إلى تبوك في قيظ شديد فترلنا منزلا، فأصابنا فيه عطش،
حتى ظننا أن رقابنا ستنقطع، حتى كان الرجل لينذهب يلمس الماء
فلا يرجع حتى يظن أن رقبته ستنقطع، وحتى إن الرجل لينحر بغيره
فيعصر قُرْثَه فيشربه، ويجعل ما بقى على كبده...) (١)



وملاحظ آخر هؤلاء الثلاثة المتخلفون بدون أى عذر- مع صدق
الإيمان وإخلاص النية كلهم من بنى قيلة: اثنان من الأوس والثالث من
الخزرج ليس فيهم نازح فرد.

وهذا بديهي لأن المنازح حتى ذياك الأوان لم يبلغوا بعد رتبة
الثراء ودرجة الغنى ومستوى اليسار (إنما وصلوا إليه بعد الغزو
النهبي الاستيطاني الاستنزافي الثقافي الذي قاموا به ضد الشعوب
المجاورة دون ذنب أو جريرة ومن غير أن يطلب منهم واحد من أبنائها
ذلك أهـ).

إذن تصفر أياديهم المعروقة الخشنة مما يغريهم ب القعود أو
التخلف بل العكس هو الصحيح إذ ربما في الغزوة يجدون
مشاشة. (١) يتبلغون بها أو مسكة من خير يسدون بها خلتهم أو فتية
من مال يغطون بها عَوَزَهُم.

وبالتالى ف التفر هو الذى يناسبهم لا التخلف، والخروج يصلح
أحوالهم لا القعود، والبروز هو الذى يشقى دأهم لا العدن «الإقامة»
أو أن اليتارية الأعاريب قدموا الكثير من الأموال والأنفس بديا من

(١) « في رحاب التفسير » ل عيد الحميد كشك- الجزء الحادى عشر ص ١٦١٢-
مرجع سابق.

غزاة بدر الكبرى ويكفى جماعه ولا ثمة من حاجة بهم ل مزيد من التوضيحات خاصة أن التخلّف شمل عددا وفيرا سوى الثلاثة الذين تميزوا بشحنة إيمانية كبيرة.

أم أن نفرا من المتفذين من بنى قيلة أيقنوا أن الدولة ل بنى سخينة وحدهم ولا نصيب لهم فيها خاصة بعد ما حدث فى فتح مكة وعلى رأسها المعاملة البالغة السمو التى عامل بها (متمم مكارم الأخلاق) قومه قبيلته.

أو نعهده تمسكا منهم ب الميثاق الأسمى الذى عقده معه فى العقبة: أن النصر أو الحماية أو المؤازرة.. إلخ تتحصر فى الداخل ولا علاقة بها ب الخارج.

نحن نطرح هذه الاحتمالات أو الفروض لأن الذين كتبوا عن تيوك سواء من القدامى أو المحدثين (الذين هم فى الحقيقة ينسجون على نولهم ويسيروا فى محجتهم ويشربون من حوضهم دون تفكير أهـ). اقتصروا على الأبعاد التولوجية والتواحي الغيبية والجهات الفوقية والجوانب اللامرئية دون أن يلتفتوا إلى أن هناك أمورا معاشية «هنا هى حربية أو قتالية» تحركها بواعث نفسية ودواع سياسية ونعرات عصبية.

وترتوبا عليه فإن تسويرها داخل العلل التجريدية وتسكيرها فى الدائرة اللامحسوسة وعقلها (ربطها) ب المنظور المتيافيزيقى: عى فى التحليل وعجز عن التعليل وقصور فى الاستبطاط.

ومن هنا يصبح تماما الذى نادينا به ولا يزال:

ضرورة كتابة التاريخ الإسلامى خاصة حقبة الفجر ب موضوعية وعقلانية ودون التأثر ب الهالات البراقة والإطارات «الكوادر» المتألقة والدوائر المتألئة التى اكتسبتها بتراكم القرون والتى تعشى البصر عن الحقائق الموثقة والظروف المحايثة، والأحوال المواقبة لها.

(١) ال مشاشة العظم لامخ فيه.

وتنتهز هذه الفرصة لتوضح ما نغنيه بـ «ضرورة كتابة التاريخ الإسلامى» لأن البعض أساء فهمها أو فهمها على غير ما تقصد، والذي تؤمّه «نقصده» هو كتابة التاريخ الإسلامى من قبل المؤرخين المحدثين أو المعاصرين ب موضوعية وأمانة علمية أى كما دونته كتابات السلف فى كافة فروع العلم: أسباب النزول/مناسبات ورود الحديث المحمدى الشريف، التفسير، الناسخ والمنسوخ/الفقه/الحديث «السنة».. إلخ طبعاً، بخلاف كتب التواريخ والسير والطبقات..

بدون أن يحذفوا الوقائع والنوازل والأحداث التى يرون فيها ما ينافى منزع التبجيل والتعظيم والتفخيم والتطويل. أما ما يذهب إليه البعض من ضرورة تنقية كتب التراث أو غربلتها أو تهذيبها فنحن نعارضه بشدة ونخاصمه بقوة ونناوئه بأيدٍ لأنه مع عطئه وفسولته وفساده، بل وصعوبة أو استحالة تنفيذه فهو قمة الخيانة العلمية.

ثم نرجع إلى سياقة السرد:

سأل (ال رعوف) عن الثلاثة الذين تخلفوا من غير شك ولانفاق: كعب بن مالك ومرارة بن ربيع وهلال بن أمية فأخبر أنهم من المتخلفين بغير عذر فلما عاد من الغزاة قال ل أصحابه لا تكلمن أحدا من الثلاثة).^(١)

ولما مثلوا بين يديه لم يكذبوا عليه وأقروا أنهم قعدوا بلا مسوغ فرد على كل فرد منهم «يقضى الله فيك».

فقاطعهم المسلمون بيد أن الأوعر هو صدور أوامره لهم بأن يعتزلوا زوجاتهم ووجه الوعورة فيه الحرمان من التماس ولو أنه فى

(١) (السيرة النبوية ل ابن هشام) تحقيق د. محمد فهمى السرجاني- الجزء الرابع- ص ١٢٧- الطبعة الأولى ١٩٧٨م- المكتبة التوفيقية ب مصر و(الاكتفاء فى مغازى رسول الله والثلاثة الخلفاء) ل أبى الربيع سليمان الكلاعى ٥٦٥-٦٢٤هـ تحقيق د. مصطفى عبد الواحد- الجزء الثانى -ص ٣٩٩- الطبعة الأولى ١٢٨٩هـ- ١٩٧٠م- مكتبة الخانجي- القاهرة.

غاية الأهمية فى نظر أولئك العُربان المتبدين، بل معناه التشكيك فى إسلامهم لأن الكافر لا يتكح مسلمة أبداً.

يقول كعب بن مالك «.. حتى إذا مضت أربعون ليلة جاعنى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فقال: إن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يأمرك أن تعتزل امرأتك، فقلت أطلقها أم ماذا؟ قال: لا بل اعتزلها ولا تقربها، وأرسل رسول الله -صلى الله عليه وسلم- إلى صاحبتى أى وهما: هلال بن أمية ومرارة بن الربيع بمثل ذلك فقلت لا مرأتى الحقى بأهلك فكونى عندهم حتى يقضى الله فى هذا الأمر»^(١).

لعل القارئ الفطن لاحظ أن المرسال الذى بعثه «صاحب ألوية النصر» إلى الثلاثة المخلفين ليبلغهم اعتزال منكوحاتهم وصل إليهم بعد أربعين يوماً.

ولابد أن سأل نفسه لماذا أربعين ب الذات؟.

لأن عدد أربعة ومضاعفاته له قداسة متجذرة فى العقائد السامية القديمة وفى الديانتين الإبراهيميتين السابقتين خاصة اليهودية؛ لأن المسيحية «النصرانية» تعتبر «العهد القديم» كتاباً لها ومن ثم يضمه و«العهد الجديد» مجلد واحداً يسمونه «الكتاب المقدس» وقداسة الأربعة ومضاعفاتها بدأت مع إبراهيم إذ أمره ربه أن يأتى بأربعة من الطير.... إلخ.

أما فى اليهودية فلا تحتاج إلى بيان بعد أن ذكرها القرآن العظيم: فقد واعد الرب موسى أربعين ليلة، والتيه فى صحراء سيناء استمر أربعين عاماً، وتمايم الميقات مع الرب أربعين ليلة وعقبها كلمه فسمى الكليم، ثم طلب النظر إليه ف أخبره باستحالة الرؤية.

(٢) (إنسان العيون فى سيرة الأمين المأمون- الشهيد رب السيرة الحلبية) ١٠٤٤/١٧٥هـ-الجزء الثانى ص ١٢٥-الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ-١٩٦٥- مكتبة مصطفى البابى الحلبي- ب مصر.

وجاء الإسلام وواصل مسيرة النظر إلى العدد أربعة ومضاعفاته بعين التقدير ف الإنسان يبلغ أشده لما يبلغ الأربعين من عمره وعندها يشكر الرب على هذه النعمة ، والشهادة في اللعان أربع شهادات ب الله، والذين يؤلون من نسائهم عليهم التريص أربعة أشهر والذي يرمى محصنة عليه أن يأتي ب أربعة شهداء وإلا حُدّ في ظهره ثمانون جلدة وهو ضعف الأربعين، ومن تأتي بفاحشة من النسوان يتعين استشهاد أربعة عليها فإن شهدوا ف إمساك في البيوت حتى الوفاة ، والأسافل المقترون الكذبة الذين جاؤا ب الإفك والبهتان والزور توجب عليهم أن يجيئوا بأربعة شهود وإذا لم يفعلوا ف عند الله هم كاذبون، وواقعة حراء حدثت (لنؤاية بنى هاشم) وله أربعون عاما من عمره المبارك.

أما من عقائد الفترة السابقة على الإسلام فقد استعيرت منها حرمة الأربعة أشهر: ثلاثة سرد «ذو القعدة وذو الحجة والمحرم» وواحد فرد «رجب» بل ربطها ب الدين «منها أربعة حرم ذلك الدين القيم»^(١) اذن انتظار «من جعلت له الأرض مسجداً أربعين ليلة حتى نهي الخوالب الثلاثة عن مضاجعة بعلاتهم -وسبق أن كشفنا عن مدلوله- لا يتعين المرور عليه ب خفة واستسهال ومجانية، بل حتم لازم التقرص فيه ل نقه دالته ومعرفة مغزاه وفقاهاة معناه.

وسبق أن طالبنا بضرورة رباط نصوص التقييس أو التأسيس ب الوسط الذي انبثقت في باطن حياياه لأنها تحمل بصماته وتشكل ب أياته «هياته» وتظهر ب قسماته.

وب المثل ف مندونات السيرة المحملية المعطار عند مطالعتها يلزم لقارئها قدر من الوعي والتبيه واليقظة وأن يلتفت إلى الأرقام والرموز والشفرات التي تحملها لأن معرفة دلالة الرقم وما يومئ إليه وفك الشفرة تضع أقدامنا على الطريق الصحيح المؤدى إلى التقييم الأمثل.

(١) سورة التوبة الآية ٣٦

هكذا تنامت حلقة مقاطعة المتخلفين وتغريبهم داخليا أى تحويلهم إلى غرباء وهم فى بلدهم وبين أهلهم وذويهم وجاء اعتزال المسلمين لهم جادا قاطعا .. فاجتنبهم الناس، فأما مرارة بن الربيع وهلال بن أمية فمكثا فى بيوتهما يكيان وأما كعب فكان يشهد الصلاة مع المسلمين ويطوف ب الأسواق فلا يكلمه أحد منهم، قال ولما طال ذلك على من جفوة الناس تسورت جدار أبى قتادة وهو ابن عمى وأحب الناس إلى فسلمت عليه وأثله ما رد على السلام»^(١).

هذه المقاطعة القاسية وإن أصابت فى المقام الأول المتخلفين الثلاثة فإنها بلا شك آلت «الرحيم» لأنهم من أعيان بنى قيلة ولهم سابقة فى الإسلام وحازوا فيه درجات سامية ومن ثم فإنها «المقاطعة» أقصى ما استطاع عمله لأن التخلف وعن تبوك تحديدا خطل ليس ب اليسير، كما أنه بطريق الحتم واللزم يشجع بقية التابع على الاحتذاء بهم لو نالوا عقابا خفيفا أو جزاء هينا مثل العتاب أو اللوم أو التوبيخ.



وبعد مضى خمسين يوما من المقاطعة وهى مدة كافية لردع المتخلفين وكل متكاسل هلت الآية الثامنة عشرة بعد المائة من سورة براءة أو التوبة (وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه ثم تاب عليهم ليتوبوا إن الله هو التواب الرحيم): وهكذا أعلنت (=الآية) توبتهم.

القرآن المبين كما نسخنا مرارا لا يصرح بأسماء الأصحاب والاستثناء الوحيد هو زيد بن حارثة لعله رقمناها، ومن ثم فيتعين أن

(١) المصدر السابق-ذات الصفحة.

(٢) و(السيرة النبوية) ل ابن إسحاق- الجزء الثانى- ص ص ٢٨٥-٢٨٦ تحقيق طه عبد الرؤوف سعد وآخر، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ/١٩٩٩م-إصدار قطاع الثقافة-أخبار اليوم-مصر.

نوثق أن الثلاثة الذين انبثقت الآية العظيمة في أحوالهم هم كعب بن مالك وصاحبا.

«عن كعب بن مالك أنزل الله توبتنا على نبيه -صلى الله عليه وسلم- حين بقى الثلث الآخر من الليل حتى إذا صلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- صلاة الفجر أذن توبة الله علينا».

صحيح البخارى ونسخه السيوطى فى «لبابه» ب نصه وفصه. (١)
لا يفوتنا ما جاء فى الحديث أن «النسيب= ذا النسب العريق» أعلمهم بتوبة ربه عليهم لا توبته هو.

(وكان من أرجئ عن التوبة وخلف: كعب بن مالك ومرارة بن الربيع وهلال بن أمية فأرجئوا أربعين يوما فخرجوا وضربوا فساطيطهم واعتزلهم نساؤهم ولم يتولهم المسلمون ولم يقربوا منهم فقتل فيهم «وعلى الثلاثة الذين خلفوا» إلى قوله «التواب الرحيم».) (٢)



ل تمام البحث نرتدق توثيق كتب التفسير بأن الآية الشريفة طلعت كالشمس الساطعة فى كعب بن مالك ورفيقيه.

أ . (قال ابن عباس: «وعلى الثلاثة الذين خلفوا» نزلت فى كعب بن مالك ومرارة بن الربيع وهلال بن أمية.) (٣)

ب . ﴿«الثلاثة» كعب بن مالك ومرارة بن الربيع وهلال بن أمية. «خلفوا»=تخلفوا عن الغزو».) (٤)

ج . ﴿«وعلى الثلاثة الذين خلفوا» هم كعب بن مالك وهلال بن أمية

(١) (لباب النقول) ل السيوطى -ص ١٠٢ سابق- (٢) (المواهب اللدنية ب المنح المحمدية) ل القسطلانى -المجلد الأول- ص ٢١٢- مصدر سابق.

(٢) (المقبول) ل ابى عمر نادى الأزهرى- ص ص ٤٠٠-٤٠١- مرجع سابق.

(٣) (غرائب القرآن) ل القمى التيسابورى -المجلد الخامس ص ٥٤٥/ مصدر سابق.

(٤) (الكشاف) ل الزمخشري-الثانى- ص ٢١٨- مصدر سابق.

ومرارة بن الربيع وكلهم من الأنصار.. ولما ذكر تعالى ما خرج به هؤلاء
الثلاثة من الضيق والكرب من هَجَر المسلمين إياهم نجوا من خمسين ليلة
بأيامها.. إلخ»^(١)

د - المفسر المعاصر الشيخ عبد الحميد كشك أورد حديثاً مطولاً
خرجه أحمد بن حنبل في مسنده جاء فيه على لسان كعب بن مالك:
«فلبثا عشر ليال «بعد الأمر باعتزال التسون» فكمل لنا خمسون ليلة..
قال كعب: فلما سلمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال
وهو يبرق وجهه من السرور: «أبشر بخير يوم مرّ عليك منذ ولدتك أمك،
قال: قلت يا رسول الله أمن عندك يا رسول الله أم من عند الله؟ قال: لا
بل من عند الله...»^(٢)

السؤال الذي فغرفاه ابن مالك به وخاطب «الكامل ال مروءة»
يقطع ب عياطة كعب ويجزم ب هبله ويؤكد بساطته، ولا غرو فهو من
بنى قبلة الذين أكد تاريخ الحقبة المدهشة أنهم مخمومو القلب لأنهم
خرجوا من المولد بلا حمصة واحدة وانفرد بنو سخيئة بالكعكة
الشهية دون أن يتفحومهم ولو قُتِيّة.^(٣)

مع أن ب سيوقفهم ارتفع ببيان الدولة وتعرضت الديانة في
جنيات جزيرتهم المبروكة.

ولكن لماذا اعتبرنا السؤال قرين سذاجة ودليل بلاهة؟

لأن التوبة لا بد أن تحملها آية كريمة من الذكر الحكيم لتقطع
أسنة المنافقين والمنبذين والمتشككين وبالمثل ينصاع لأمرها التبيع
ويسلمون بها ولا يفتحون شفاهم بكلمة.

وهكذا شفا «الصدق/ القرآن» صدر «المختار» في هذه النازلة.

(١) (التيسير خلاصة تفسير ابن كثير) - الأول - ص ٤٦١ - مصر سابق.

(٢) (في رحاب التفسير) ل عبد الحميد كشك - الجزء الحادي عشر ص

١٦١٧/ المكتب المصري الحديث ص ١٦١ - مرجع سابق.

(٣) (١) العامة في مصر تقول قوتة أ ع

ولقنت الآية أتباعه دروساً بليغة تجعلهم يترددون ألف مرة إذا راودتهم فكرة القعود.

كما ينطبق عليها ما سبق أن كتبناه عن الالتحام ب الواقع وحكمة التجيم.

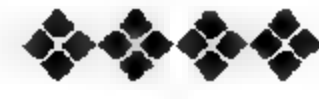


ثانياً: التربية السياسية؛

طرحنا أمثلة محدودة في مجال التربية العسكرية.

بعدها نُعرج على مضمار التربية السياسية ونديهى أن نماذجها أقل عدداً.

إذ إن أمور السياسية تولى زمامها «المعصوم من الناس» بنفسه الشريفة وإن عاونه فيها مجلس شورى كلهم بلا استثناء من قريش وهو مما لا تحتاج نقاهته إلى فطانة.



جمع البيت المحمدى الشريف تسع نسوة بخلاف ملك اليمين مثل بنت مصر الوسيمة القسيمة مارية القبطية، ف من الطبيعى أن تشتعل الغيرة بينهن وتحتدم الخلافات وتلتهب المشاحنات، مما آد «الصابر» وضايقه بل وآله:

(وقد شهد بيت الرسول من غيرة نسائه المحتدمة ما يخيّل إلينا معه أنها جعلت من هذا البيت ميداناً لمعارك نسوية لاتهدأ ولا تقتر، وإن لم تر فيه الطبيعة سوى أثر لحيوية هؤلاء السيدات ومظهر من مظاهر التنافس على حب زوجهن والرغبة فى الاستئثار به... وما من شك فى أن الرسول قد عانى من ذلك كثيراً).^(١)

بلغت الغيرة قُلَّتْها (بضم القاف أى أعلاها) والمنافسة ذروتها والمباراة قمتها خاصة بين الزوجات الحسنات، الجميلات، الفاتحات: عائشة وأم سلمة وزينب بنت جحش.

(١) (نساء النبى) د. بنت الشاطئ - ص ٢٠، د. ت. ن. - دار الهلال ب مصر.

و ذات مرة أرسل «المزمل / المدثر» ب هدية إلى زينب بنت جحش فردتها إليه، فانتهزت عائشة هذه الفرصة لتدق إسفيناً في العلاقة بين الزوجة البيضاء البرهرة الحسينية وبين «يس» الذي دأب على كثرة التردد على حجرتها وإطالة اللبث عندها، وتعودت هي على إتخافه بنوع من العسل يحبه، وجماعه يشعل النار في قلوب سائر النسوان وأولاهن عائشة ف قالت له:

(عن عمرة عن عائشة، أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - إنما آلى لأن زينب ردت عليه هديته، فقالت عائشة: لقد أقمأتك، ففضب فألى منهن).^(١)

تجاوزت التيمية بنت عتيق (كان اسمه قبل الإسلام عبد الكعبة ف سماه رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عبد الله وقال له عليه السلام أنت عتيق من النار فكان يدعى عتيقاً وقيل سمى عتيقاً لجمالها).^(٢) كل الحدود، إذ لا يجرؤ مسلم ولا مسلمة على أن يوجه هذه العبارة الفلوت (لقد أقمأتك) ل «سيد ولد آدم» ولعل صغر سنها - إذ لم تتجاوز آنذاك السادسة عشرة وجمالها الذي لا بد أنها ورثت بعضه من أبيها الذي أحاطنا خبراً الشيخ الأكبر محيي الدين عريى بأن العلة في تسميته عتيق ترجع ل وسامته، يضاف إليهما (حدائثة السن والبهاء) وحب «طه» لها الذي اشتهر أمره بين التبيع:

(قال عمر بن الخطاب لا بنته حفصه: يابنية لا يفرنك هذه التي أعجبها حسننها وحب رسول الله - صلى الله عليه وسلم -

(١) (ستن ابن ماجة) ل الحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد، القزويني - ابن ماجة - ٢٠٧- ٢٧٨هـ - تحقيق محمد قواد عبد الباقي، المجلد الأول - ص ٦٦٤ - باب الإيلاء الحديث رقم ٢٠٦٠ - طبعة ١٢٩٥ هـ ١٩٧٥م - دار إحياء التراث العربي/دون ذكر المدينة.

(٢) (محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار) ل الشيخ الأكبر محيي الدين بن عريى ٥٦٠/ ٦٢٨ هـ تحقيق محمد موسى الخولي الجزء الأول - ص ٩٨ - دت.ن. دار الكتاب الجديد - القاهرة.

«يريد عائشة»^(١).

أو ربما تعمدت بنت أبي بكر التقوه بهذه الكلمات القوارض لتتفر
«المثبت» من بنت جحش وتدمر محبته لها وتشيهه عن إدامة زيارتها
وطول المكوث بجوارها .

فروض واردة بيد أنها لا تنفى أن ابنة ابن أبي قحافة تخطت قدرها
ولم تلزم غرزها ولم تقف عند حدها وهى تخاطب «ذؤابة قريش».



الحديث خرج ابن ماجة فى سننه وهو أحد الصحاح الستة التى
تلقتها أمة لا إله إلا الله بالتجلة والقبول وتضعها على رأسها، مما
يقطع محجة التشكيك وسكة التوهين وطريق التهزيل.

يبرهن على صدور الجملة الخائبة من التيمية أن جاء رد فعل
«العفو/ العطوف» حاسما وهو الإيلاء بالنسبة ل جميع بعلاته دون
استثناء وأنه وقد ضرب المثل فى الحلم البالغ الذى لا نديد له وسعة
الصدر التى لا مثيل لها والأناة التى يعز أو ينعدم شبيهها لم يقدم
على مثل هذه الخطوة الحاسمة إلا لسماعه هذا التعليق البالغ
السخف والذى لا مشاحة أنه قد صدمه خاصة إذا وضعنا فى
الاعتبار أن الإيلاء شامل، على الرغم من أنه صرح علانية بأنه لم
يجب من الدنيا سوى الصلاة والطيب والنساء (عن أنس قال رسول
الله - صلى الله عليه وسلم - حبيب إلى من دنياكم النساء والطيب
وجعلت قرّة عينى فى الصلاة)^(٢).

كذا أخبرتنا دواوين سيرته التى عنى ب تدوينها السلف والخلف،
أنه اعتاد أن يدور على زوجاته التسع كل ليلة، ولا عجب فيه فقد

(١) (اللولؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان = البخارى ومسلم) تجميع محمد قواد
عبد الباقي- مراجعة - د. عبد الستار أبو غدة - ص ٢٥٢-١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م -
نشرته الجمعية الإسلامية الصينية ب بكين الصين.

(٢) أورده النسائي فى سننه والطبرانى فى الأوسط والحاكم فى المستدرک

حُفَظَ عَنْهُ حَدِيثُهُ (أَوْتَيْتُ قُوَّةَ أَرْبَعِينَ فِي الْبُطْنِ وَالْجَمَاعِ) كَمَا أَنَّهُ عَشِقَ عِدَدًا مِنْهُمْ وَتَمَكَّنَ حُبُّهُمْ مِنْ قَلْبِهِ وَهَنَ: عَائِشَةُ وَأُمُّ سَلَمَةَ وَزَيْنَبُ بِنْتُ جَحْشٍ وَهُوَ يُوقِنُ أَنَّهُ لَمْ يَرِ لِلْمُتَحَابِّينَ مِثْلَ النِّكَاحِ «عَنْ طَاوُسٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لَمْ نَرِ «يُر» لِلْمُتَحَابِّينَ مِثْلَ النِّكَاحِ»^(١)

إِنَّ الْإِيلَاءَ دَلَّنَا عَلَى مَا كَابَدَهُ مِنْ أَلَمٍ تَقْسَى شَدِيدٍ وَجَرَحَ غَائِرٍ بِسَبَبِ الْعِبَارَةِ اللَّامِسْئُولَةِ الَّتِي بَدَرَتْ مِنَ التَّيْمِيَّةِ.



ظَنَّ الْمُسْلِمُونَ أَنَّهُ قَدْ طَلَّقَ نِسَاءَهُ فَأَخَذُوا يَخُوضُونَ فِي هَذَا الشَّأْنِ.

(حَدَّثَنَا ابْنُ عَبَّاسٍ قَالَ أَصْبَحْنَا يَوْمًا وَنِسَاءُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَبْكِينَ عِنْدَ كُلِّ امْرَأَةٍ مِنْهُنَّ أَهْلُهَا، فَخَرَجْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ فَإِذَا هُوَ مَلَأَنَ مِنَ النَّاسِ، فَجَاءَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ فَصَعِدَ إِلَى النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَهُوَ فِي غُرْفَةٍ لَهُ فَسَلَّمَ فَلَمْ يَجِبْهُ أَحَدٌ ثُمَّ سَلَّمَ فَلَمْ يَجِبْهُ أَحَدٌ، ثُمَّ سَلَّمَ فَلَمْ يَجِبْهُ أَحَدٌ، فَتَنَادَاهُ فَدَخَلَ عَلَى النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَقَالَ: أَطَلَقْتَ نِسَاءَكَ؟ فَقَالَ: لَا، وَلَكِنْ آلَيْتُ مِنْهُنَّ شَهْرًا، فَمَكَثَ تِسْعًا وَعِشْرِينَ، ثُمَّ دَخَلَ عَلَى نِسَائِهِ)^(٢).

هَذَا الْحَدِيثُ حَمَلُهُ الْبُخَارِيُّ أَصَحُّ كِتَابٍ لَدَى أَهْلِ السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ بَعْدَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَسَنَتَيْهِ بَعْدَ قَلِيلٍ بِأَخْبَارِ تَطْلُعِنَا عَلَى أَنَّهُ مَرْقُومٌ أَيْضًا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ فِي بَابِ الطَّلَاقِ وَمِنْ ثَمَّ فَهُوَ مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.

الصَّحِيحُ الْمُتَّفَقُ عَلَيْهِ هُوَ الَّذِي خَرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ فِي صَحِيحَيْهِمَا.

(١) (سَنَنُ ابْنِ مَاجَةَ) الْمَجْلَدُ الْأَوَّلُ - ص ٥٩٣ / مَصْدَرٌ سَابِقٌ.

(٢) (صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ) كِتَابُ النِّكَاحِ - الْجُزْءُ السَّابِعُ - ١٢٧٨ هـ - مَطَابِعُ الشَّعْبِ - مِصْرَ.

والحديث الذى يجمع على صحته الشيخان «البخارى ومسلم» لا يمارى فيه إلا مشاغب ولا يشك فيه إلا مُعاسر ولا يعارضه إلا أحد ل. (١)



توثيق الخبر من كتب «أسباب النزول»:

(روى مسلم عن عمر بن الخطاب قال: لما اعتزل النبى - صلى الله عليه وسلم - نساء دخلت المسجد، فإذا الناس يكتون بالحصى ويقولون: طلق رسول الله - صلى الله عليه وسلم - نساء، فقامت على باب المسجد فتنادت ب أعلى صوتى: لم يطلق نساء، فنزلت هذه الآية.... فكنت أنا استببط هذا الأمر). (٢)

عزاه السيوطى إلى صحيح مسلم وهو المصلى «التالى» ل صحيح البخارى ثم أورد أبو عمر نادى الأزهرى الخبر الذى زيره السيوطى فى لبابه كما هو دون زيادة أو نقصان. (٣) وبهذا يزداد الخبر رسوخا.

واضح من ثناياه أن اجتماع التُّبَاع فى المسجد، ووصف أيأتهم «هيأتهم» ينمان عن القلق الشديد لأن طلاق التسع زوجات حسبما بلغهم مسألة خطيرة، ورأوا أن من حقهم أن يتداولوها فيما بينهم ويقلبوها على كافة وجوها.

هنا نذكر بحقيقة يتعين ألا تغيب عن ذهننا ونحن نتناول ب البحث والتدقيق هذه الحقبة المدهشة هى: أن الأفراد أو الفاعلين فى مجتمعها. أميون مُتَبَدُون مَلِيطُونَ من كل سمات الحضارة وشارات الثقافة وعلامات التمدن، ومن ثم فإن الحكى أو المناقلة أو المشافهة أو المخاطبة أو المحادثة هى وسيلة الإعلام الرئيسة فيما بينهم.

(١) حدل عليه: مال ب ظلم أو عداوة ف هو أحد ل وهى حدلاء / من «المعجم الوجيز».

(٢) (لباب النقول) ل السيوطى ص ٥٧ - ٥٨ مصدر سابق.

(٣) (المقبول) ص ٢٢٢ - مرجع سابق.



نرتدّف بما ضمته التّفاسير فى هذه الخصوصيّة:

(وعند مسلم فقلت: أطلقتهن؟ فقال: لا فقامت على باب المسجد فناديت بأعلى صوتى: لم يطلق رسول الله - صلى الله عليه وسلم - نساءه ونزلت هذه الآية «إذا جاءهم أمر من الأمن أو الخوف أذاعوا به ولو ردوه إلى الرسول وإلى أولى أمر منهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم» فكنّت أنا استنبطت ذلك الأمر).^(١)

توكأ ابن كثير عندما تولى تفسير الآية الثالثة والثمانين من سورة النساء على حديث «مسلم» الذي اتفق عليه هو البخارى.

اعترف العدوى ابن الخطاب- الذي أصبح الخليفة الثانى بعد التيمى عتيق بن أبى قحافة وكلاهما من فرع خفيض فى قبيلة بنى سخيّنة- بأنه أحد الذين عنّتهم الآية المعظمة ب أنهم يستنبطون الأمور.

ولا غرابة فهو واحد من مجلس الشورى الذى سكر بابه وأحكم رُتجانه ووثق مغلاقه، فلا يلجّه إلا قرشى ولا يطاء عتبته إلا سخيّنى. ذكر الألوسى تفسيراً للآية - سوف نأتى به مع آخرين فى الفقرة القادمة بيد أنه أضاف: «غير أن روايات السلف على خلافه».^(٢)

وشرح محمود الشرقاوى المحقق ما يقصد الألوسى بعبارته الأخيرة بقوله (يذكر هنا حديث عمر بن الخطاب المتفق عليه حين بلغه أن الرسول طلق نساءه فجاء من منزله حتى دخل المسجد فوجد

(١) (تفسير القرآن العظيم) ل ابن كثير ٧٠٠ - ٧٧٤ هـ - تحقيق عبد العزيز غنيم وآخرين - المجلد الثانى ص ٣٢٢ د. طبعة الشعب مصر.

(٢) (تفسير الألوسى - روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى) ل أبى الفضل شهاب الدين محمود الألوسى - ١٢١٧ - ١٢٧٠ هـ تحقيق محمود الشرقاوى - الجزء الخامس ص ١٥٥ - الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ ١٩٩٦ م - كتاب الشعب الدينى - الشعب - القاهرة.

الناس يقولون ذلك فلم يصبر حتى استأذن على الرسول فاستفهمه:
أطلقت نساءك؟ قال: لا، فقلت: الله أكبر وذكر الحديث بطوله.
وعند مسلم، فقلت: أطلقتهن؟ فقال: لا، فقامت على باب المسجد
فناديت بأعلى صوتي: لم يطلق رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
نساءه ونزلت هذه الآية.

البخارى كتاب النكاح ومسلم كتاب الطلاق).^(١)

فى النص الذى زبرناه عن شهاب الدين الألوسى قرأنا عبارة «غير
أن روايات السلف على خلافه» وتوضيحها أو كشف خفائها أن المفسر
نسخ قبلها تفسيراً مغايراً ل هذه الآية العظيمة - فى الفقرة القادمة
سنميط اللثام عنه تكملة للبحث - بيد أنه أضاف أن السلف على
خلافه أى لا يعضونه أولاً يقرونه إنما يؤكدون أن الآية المجيدة إنما
هلت ك النجم الثاقب بشأن لوك المسلمين الكلام فى نازلة طلاق
«صاحب التاج» لأزواجه.

وقد جزم محمود الشرقاوى محقق تفسير روح المعانى به وذكر
حديث العدوى ابن الخطاب وأنه متفق عليه.



خلاصة هذه الفقرة أن الزوجة الصبية).^(٢)

الغندورة).^(٣)

التيمة عائشة تجاوزت مكانتها وخاطبت «القطب» ب عبارة لا
يليق بأى مقياس توجيهها إليه لا ك زوج ولا مبشر ب دعوة جديدة ولا
مؤسس لدولة بنى سخيئة، فغضب واعتزل نسونه ف خبّ التباع
ووضّعوا فى الواقعة.

(١) ذات المصدر السابق.

(٢) (تعنى الحدة والحسنة).

(٣) الناضرة أو بينه النظارة.

من الطبيعي أن يتضايق من هذا المسلك لاسبب أن الإيلاء شأن عائلي ف حسب إنما لأنه دل على أنهم «الصحاب» مازالوا في حاجة ماسة إلى المزيد من الصقل والتشذيب والصنفرة والقوطة والتهيئة خاصة في مربع السياسة.

لأن صحة القائد ومرضه وزواجه وطفنة وعدنه..... إلخ كلها أمور من صميم السياسة بل من أخصها ف لاتصح إثارتها بين المواطنين «يُطلق أولئك العريان على المواطنين: الرعية التي هي في قواميس اللغة تعنى الماشية اهـ» إذ من الحتم اللازم أن يستفيد منها العدو وهم هنا: صناديد الشرك، أولاد الأفاعى = اليهود، المنافقون (أوضحنا فيما سلف أن النفاق معارضة سياسية أكثر منها خلافا عقائديا اهـ) ب الإضافة إلى أعداء الخارج: الروم والفرس.

بيد أنه كَ العادة لا يتخلى «القصص/ القرآن» عن «قائد الفر المحجلين» ف تنهادى الآية ٨٣/ النساء ك الحيا أو الغيث بالنسبة للأرض الجديدة وتأمّر الصحاب ب أن يكفوا عن المشى في هذه المحجة العوجاء بأن يرجعوا في هذه النوازل الحساسة إلى القائد كيما يرشدهم إلى الصواب.

فوائد جمة حققتها الآية المجيدة: رفع الضيق عن صدر «المختار» ودرس بليغ في السياسة للتبع وبرهنة على ارتباط «المرفوع المطهر» = القرآن» بأمور معاشهم ووقائع مجتمعهم ورفع ستار عن حكمة التجيم أى بزوغ الآيات والسور على دفعات لا مرة واحدة.



هناك سبب آخر ل ظهور الآية ٨٣ من سورة النساء:

وهو أن عددا قد لا يستهان به من المسلمين أخذ يذيع أخبارا كلما سمع الواحد منهم معلومة حتى ولو انضوت على قدر من الخطورة على أمن الدولة أو مستقبل الديانة أو سلامة القائد فلا يتورع عن نقلها ربما ب حسن نية أو عن غفلة، أى عدم تنبهه أو للإشعار ب

أهمية القائل وأنه من المقرين للرئاسة ومن العليمين ب بواطن الأمور والمطلعين على الأسرار وأنه يوشك أن يغدو من صناع القرار.

لا يهم ل من يلقى الخبر؟

ومعلوم أن أثرب تموج ب أخلاط تنقر من الإسلام وأوشاب تنضوى صدورهم على بغض دفين ل «صاحب السرايا» وأفناء يكرعون من إناء كراهية دينة وأوباش يرقلون فى درب الحقد على دولته التى أسسها فى القرية ذات الحرتين.

فى مقدمتهم اليهود أولاد الأفاعى الذين ما تصوروا قط لا فى منام ولا فى يقظة أن عربيا من صلب إسماعيل يبشر بدعوة جديدة.

ويليهم المنافقون الذين ملأ الشنآن صدورهم أن ينجح أحد بنى سخينة فى تأسيس دولته فى بلدهم ويفقد زعيمهم «عبد الله بن أبى بن سلول» إلى الأبد فرصته كيما يغدو الحاكم والملك والزعيم.

ويتبعهم صناديد قريش الذين أعماهم الحسد عن معرفة حقيقة الموقف، إنما الذى أفقدهم صوابهم وأعمى بصيرتهم وضع رشدهم أن «يتيم أبى طالب»- كما دأبوا على نبذ «سيد الناس» به -يحقق حلم أجداده: قصى/ هاشم/ شيبة الحمد (عبد المطلب) بل يحالفه الفلج فى إقامة حكومة فى يثرب والأنكى منه أنها طفقت تقطع على قوافلهم (مصدر رزقهم اليتيم) الطرق.

ومن بعدهم تشرئب الوجوه الكالحة لرؤساء القبائل المحيطة أو المتناثرة فى أنحاء الجزيرة الذين وهموا ب أن «صاحب اللواء» سيقسم لهم نصيبا، بيد أن الإحباط شملهم واليأس هيمن عليهم والشعور ب الضياع ضربهم حتى التخاع عندما تيقنوا أنها ل قريش دون غيرها.

بخلاف جواسيس دولة الروم والفرس الذين ما فتئوا يراقبون ب قلق بالغ ما يجرى فى يثرب إذ حدثتهم عيونهم أنه شىء جديد لا عهد ل العربان به من قبل.

هؤلاء جميعا يتشققون ولو رائحة ضعيفة لأى خبر ويفتشون عن
أوهى بصيص لنبا صغير ويرهفون آذانهم القبيحة لنأمة مهما بدت
كليلة عن حكاية خمصانة ليستشفوا من أحدها حقيقة أحوال الدولة
البرعومة وما يدور داخل كواليسها وما يحدث فى أروقتها والذي
يجرى فى دهاليزها .



هذا المسلك من بعض الصحاب ضايق «الخالص» وتمنى أن يكفوا
عن الماضى فيه ويعدلوا عن السير فى محجته ويمتنعوا عن المشى فى
طريقه، ولا يتركه «العربى = القرآن» يكابد الألم ف تبرز الآية ٨٣ من
سورة النساء مثل الكوكب الدرى تعيب على التبع هذا النهج الأعوج
وترشدهم إلى ما يتعين عليهم سلوكه وبذا أسهمت فى تربيتهم
ورفعت عن «المكى / المكين» ما أصابه من غم.

(قيل عن ضعفه المسلمين إنه إذا «جاءهم» الخبر «بأمر» من الأمور
سواء كان ذلك الأمر من باب (الأمن) أو من باب (الخوف) أذاعوا به
وأفشوه.. ولا يخفى ما فى الإفشاء من الضرر من جهة أن الإرجاف
لا ينفك عن الكذب، ومن جهة أن تلك الزيادات إن كانت من جانب
الأمن ولم تقع أو ورثت شبهة لضعفه المسلمين فى صدق رسول
الله...) (١)

ويذهب الألوسى إلى المنحى ذاته:

(.... وذلك أن ناسا من ضعفه المسلمين الذين لا خبرة لهم
بالأحوال، كانوا إذا أخبرهم النبى - صلى الله عليه وسلم - بما أوحى
إليه من وعد بالظفر، أو تخويف من الكفرة يذيعونه من غير فهم
لمعناه، ولا ضبط لفحواه، على حسب ما كانوا يفهمونه، ويحملونه عليه
من المحامل وعلى تقدير الفهم قد يكون ذلك مشروطا بأمور تفوت

(١) (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى / الرابع - ص ٤٥ / مصدر سابق.

(٢) (تفسير الألوسى / روح المعانى) الخامس / ص ١٥٥ / مصدر سابق.

بالإذاعة، فلا يظهر أثره المتوقع، فيكون ذلك منشأ لتوهم الاختلاف).^(٢)

وقد رأى الألوسى أن هذا التعليل «لا يخلو عن حسن غير أن روايات السلف على خلافه» أى أنه رأى على الرغم من جودته فإن السلف أجمعوا على غيره وهو الذى زيرناه فى الفقرة السابقة، أى أن الآية الكريمة ٨٢ من سورة النساء هلت ب أنوارها الباهرة بسبب إيلاء (أرحم الناس بالعباد) ل نِسْوَنه وهو ما حدث به العدوى عبر بن الخطاب.



ومن التفاسير الحديثة أو المعاصرة:

اخترنا تفسير عبد الله شحاتة (..... أو بعض ضعاف النفوس من شهوتهم الكلام كانوا يروجون أخبار النصر والأمن والخوف وهذه الأمور تسهل للعدو مهمة التجسس ومعرفة مواطن الضعف والقوة لدى المسلمين).^(١)

ثم يختم الدكتور المفسر أو المفسر الدكتور كلامه بفقرة إنشائية وعبارة بيانية وجملة خطابية (وبالتأمل فيما تضمنته الآية الكريمة من إرشادات حكيمة يتضح أن القرآن الكريم قد سبق جميع النظم الحربية فى وضع أقوى الوسائل لمواجهة ما يسمى الآن: الحرب النفسية أو حرب الأعصاب وهى التى تدير الحرب العسكرية)^(٢).

وعلى الرغم من أن عَجَز الفقرة: «هى التى تدير الحرب العسكرية» غامض ومبهم ومشوش، إذ كيف تدير الحرب النفسية والحرب العسكرية؟ وأيتهما الأصل الذى يتولى الإدارة والفرع الذى يقبلها؟

فقد تمنيت ألا ينجرف المفسر، وهو أستاذ جامعى أى أكاديمى بدأ

(١) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله شحاتة - الجزء الخامس ص ٨٤ - مرجع سابق.

(٢) ذات المرجع والجزء والصفحة

بتعلم مناهج البحث إلى الطريقة التعظيمية وينحو منحى السكة
التفخيمية ويهرول في محجة التطبيل وأن يترك ذياك جماعه ل
واعظ في تليفزيون أو مشعبد يزعم بكل جرأة على الحق أنه يمنح
مشاهديه حزمة من نور كأنما لم يكفه ما هو فيه من نور!!

ومن حقنا أن نسأل شحاتة قبل أن تنتهى إلى نسخ (كتابة) هذه
الخطبة المنبرية: هل اطلعت على «جميع النظم الحربية» قبل ظهور
«الأحسن/ القرآن الكريم» لدى المصريين القدماء والإغريق والحيثيين
والبابليين والآشوريين والصينيين..... إلخ، كيما تحكم عليها ب
الدونية وتقضى عليها بالتخلف وتسمها ب التأخر؟

أو هل قرأت عن بعضها مع أن عبارتك تدل على الاستغراق
والعموم والشمول؟

ألا يوجد في قواعد مناهج البحث العلمى ما يقيّدك عن إطلاق
هذا الحكم الواسع؟



هل يوافقنا الدكتور المؤلف أن القرآن العظيم كتاب هداية وإرشاد
وأخلاق ومواعظ ورقائق..... إلخ ولا شأن له ب الحروب العسكرية
أو النفسية؟!

وإذا صح كلام شحاتة في أن الآية ٨٢ من سورة النساء «سبقت
جميع النظم الحربية في وضع أقوى الوسائل لمواجهة ما يسمى الآن:
(الحرب النفسية أو حرب الأعصاب) فلماذا لم نسبق منذ عهد
التدوين إلى إبداع هذا العلم؟ ولماذا انتظرنا حتى توصل إليه الفرنجة
الملعونون في كل كتاب؟

إن ما يحدث هو الآتى:

ما إن تظهر نظرية سواء في العلوم الطبيعية / التجريبية أو العلوم
الإنسانية ويقرأها أو يقرأ عنها أحدهم ويمرّب نظره الكريم على
سور وآيات المصحف الشريف حتى يصبح فجأة وجدتها أن النظرية

المذكورة جاءت فى الآية الحميدة رقم كذا فى السورة المجيدة رقم كذا.... وبذا يزعم، أننا سبقنا الغرب فى اكتشافها!!
طيب يا أخانا - جزاك الله خيرا - مادام الأمر كذلك فلماذا لم نعلنها منذ أربعة عشر قرنا أو حتى عشرة قرون؟
وبدئى أن الإجابة هى الصمت المطبق.



إن الذى لا مزية فيه أن عدة عوامل وراء هذا الموقف الهزلى
المأساوى الذى تكرر عشرات المرات والذى ما إن يسمعه الفرنجة
حتى يضحكوا ملء أفواههم.

وعلى قلتها «بضم القاف أى قمتها» = عقدة النقص التى نعانيها بسبب
تخلفنا وتقدم الفرنجة ثم يلحق بها وهو الأوعر محاولة التخدير أو التزويق
أو التبييض التى يلجأ إليها الدعاة الأيديولوجيون لتبرير أيديولوجيتهم بين
العامة وهم فى ذلك ينافسون الأنظمة الحاكمة.

أما ثالثة الأثافي والأدهى: الإيحاء بقوة والإيهام بشدة والتلميح
بكثافة أنه لا ضرورة لإعمال العقل مادام كل اختراع وإبداع ونظرية
مبثوثا فى ثنايا «النور = القرآن».

أيها المسلم - الذى ملكت العالم فى وقت من الأوقات - لا تعمل
عقلك ولا تفتح مخك ولا تشغل فكرك، ولماذا تفعل؟

إن كل علم واكتشاف موجود فى «الذكر الحكيم» وما هو مطلوب
منك أن تقرأه ب إمعان وعندها تخرج منه بما شئت من مخترعات
ونظريات فى كل المجالات!

أما أن الفرنجة الكفرة هم الذين احتكروا اكتشافها فلا تنس يا
أخى أن الله جل جلاله سخرهم لنا، هم يشقون ويتعبون ونحن
نأخذها على الجاهز أو اللائح.^(١)

هذا من أميز أساليب الخطاب الديماغوجى الذى يطرحه على

(١) تعبير صحيح لقويا ف فى المعجم الوسيط : لاح الشيء ظهر وبرز.

العامّة الأيديولوجيون والدعاة المهيجون وهو لا يغدو أن يشكل «حقنة بنج» لتخديرها كيما يسهل عليهم قيادها وتوجيهها حسبما يريدون. وبداهة أنه (=التوجيه) ليس في صالح العامة (القاعدة العريضة)، إنما لتحقيق مكاسب سياسية، إذ هم والأنظمة الحاكمة التي تفتقر إلى الشرعية يتنافسون على المراهنة على الدين: الأولى: للحصول على الشرعية المفقودة.

أما هم (=الدعاة الأيديولوجيون والوعاظ المهيجون) فللتعكز عليها (القاعدة العريضة) وبها واستغلالها في إزاحة الأنظمة من سكتها والوثوب على السلطة لصالحهم هم. وفي كلتا الحالتين فإن صحيح الدين والعامّة (=القاعدة العريضة) هما الخاسران وللتأكد من مصداقية ذلك عليك بـ ما جرى ويجرى وسوف يجرى في أفغانستان والسودان. وبعد هذه التقريرة التي نذهب إلى ضرورتها نعود إلى السياق.



نورد فيما يلي ما رقمه مفسّر حديث (أو معاصر) سببا لإشراق الآية ٨٢ من سورة النساء:

(..... جماعة في المعسكر الإسلامي لم تألف نفوسهم النظام ولم يدركوا قيمة الإشاعة في خلخلة المعسكر وفي النتائج التي تترتب عليها وقد تكون قاصمة لأنهم لم يرتفعوا إلى مستوى الأحداث ولم يدركوا جدية الموقف و أن كلمة عابرة وقليلة لسان قد تجر من العواقب على الشخص ذاته وعلى جماعته كلها ما لا يخطر له على بال).^(١)

ثم يضيف «هكذا كان القرآن .. فيغرس الإيمان والولاء للقيادة المؤمنة ويعلم نظام الجندية في آية واحدة». ^(٢)

إذن من رأى هذا المفسر أن الآية جمعت التريبتين العسكرية

(١) «في ظلال القرآن» لـ سيد قطب المجلد الثاني ص ٧٢٢ مرجع سابق.

(٢) ذات المصدر والمجلد -ص ٧٢٤

والسياسية ولا بأس لدينا من ذلك.

وفوقهما أو معهما تجئ الأغراض الآخريات:

رفع الضيق عن صدر «مقيم السنة بعد الفترة» والتفيس عما أصابه من نكد والإبانة عن مقاصد التجيم والحكمة منه. وهكذا أثمرت هذه الآية العظيمة عدة ثمار طيبة.

٢- امثال أوامر «القائد» بركة ورخصة:

دأب «العادل» على أن يقرع بين نسونه التسع كلما خرج ل غزاة. في غزوة المريسى أو بني المصطلق خرج سهم على أم سلامة بنت زاد الركب وآخر على عائشة بنت عتيق وهما الاثنتان من الزوجات الوضيئات.

و(غزوة المريسيع وهو ماء لبنى خزاعة بينه وبين الفرع يومان وتسمى غزوة بنى المصطلق. وكانت لليلتين خلتا من شعبان سنة خمس وفي البخاري قال ابن إسحق سنة ست، وقال موسى بن عقبة سنة أربع انتهى).^(١)

وذهب ابن سعد إلى أنها وقعت في شعبان سنة خمس.^(٢)

وب حَسْبِ حَسْبَةِ بَسِيطة تبين أن التيمية بنت ابن أبى قحافة لم تتجاوز الرابعة عشرة من عمرها أى «حَدَثَةٌ» كما وصفتها والدتها أم رومان في مناسبة أخرى.^(٣)

وفي طريق العودة إلى أثرب ضيَّعت عقدا لها أخذتها معها كيما تُحلِّي به جيدها في منافستها لِ ضررتها الحسناء الأثيرة لدى «أكرم الناس» هند نغني أم سلامة.

هنا أمر القائد بِ التوقف حتى يتم العثور على القلادة المعقودة وفي

(١) (المواهب اللدنية) لِ القسطلاني - الأول ص ٢٠١ / مصدر سابق.

(٢) (الطبقات الكبرى) الجزء الثالث - ص ١٠٤ - مصدر سابق.

(٣) الحدث صغير السن والجمع أحداث من «المصباح المنير» لِ المقرئ والمعجم الوجيز» لِ مجمع اللغة العربية.

رواية أخرى سوف تجئ فيما بعد كلف بعض الرجال بـ التقييب عنها .
حدثت الواقعة في بيداء قفر لا تنبض بقطرة ماء للشرب ولا لغيره
من الأغراض ولعل هذا يضاف إلى الأدلة التي تساق لإثبات حب
«صاحب الشفاعة» لـ التيمية .

كما أن حديث الإفك بدأ بـ: إضاعته أيضا لـ قلادة وهو تكرار
لافت للنظر يشهد على يُفوعها «= صغر سنها» حتى انها لا تحافظ
علي الثمين من حليها الذي تحرص عليه الحدة أو الياقة أو الصبية
بـ أبلغ مألديها من عناية .

المصحاب (الذين خوطبوا بالتهى عن الحركة) تمللوا وحاك في
صدورهم فأرقلوا إلى والد التيمية ويثوه شكائتهم والعنت الذي
أصابهم والضر الذي شملهم والضيق الذي انتابهم بـ سببها :

(حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن عبد الرحمن بن
القاسم عن أبيه عن عائشة زوج النبي- صلى الله عليه وسلم- قالت
خرجنا مع رسول الله- صلى الله عليه وسلم- في بعض أسفاره حتى
إذا كنا بالبيداء أو بذات الجيش انقطع عقد لي فأقام رسول الله-
صلي الله عليه وسلم- على التماسه وأقام الناس معه وليسوا على
ماء، فأتى الناس إلى أبي بكر الصديق فقالوا: ألا ترى ما صنعت
عائشة؟ أقامت رسول الله- صلي الله عليه وسلم- والناس، وليسوا
على ماء وليس معهم ماء؟

فجاء أبو بكر ورسول الله - صلى الله عليه وسلم - واضع رأسه
على فخذي قد نام، فقال حبيبت رسول الله - صلى الله عليه وسلم
- والناس وليسوا على ماء وليس معهم ماء .

فقالت عائشة: فعاتبني أبو بكر وقال ما شاء الله أن يقول، وجعل
يطعنني بيده في خاصرتي، فلا يمنعي من التحرك إلا مكان رسول
الله - صلى الله عليه وسلم - على فخذي، فقام رسول الله - صلى
الله عليه وسلم - على غير ماء فأنزل الله آية التيمم، فتيمموا .

فقال أسيد بن الحضير: ما هي ب أول بركتكم يا آل أبي بكر.

فبعثنا البعير الذي كنت عليه، فأصبنا العقد تحته).^(١)

إن ما فعله ابن أبي قحافة وما شافها به يدلان على كثافة شعور
التبع ب الخروج وإحساسهم ب السخط ووجدانهم الغضب.

ولاشك أنه نقل جماعه ل (أول من يفيق من الصعقة) ونظرا لما
يمتاز به من رقة في القلب ورهافة في العاطفة فقد تألم كثيرا.

بيد أنه كالعادة لا يفاصله (البشرى/ القرآن) بل يقف معه
باستمرار فإذا ب آية تبرق بنورها الوضاء «السادسة من سورة المائدة»
تحل المشكلة وتفك الأزمة وتخلخل العضلة وتأمّر التبّع ب أن
يتوجهوا لأديم الأرض ف فيه عوض عن الماء وهكذا عمهم الرضا
وشملهم السرور ول ذا انفرجت أسارير (من جعلت له الأرض طهوراً)
إذ إن بقاءهم بعيدا عما يعكر أمزجتهم أو يضربهم ب الكآبة أو
يجرهم إلى وهرة.^(٢) العصيان شأن في قلة الأهمية لأنهم جنوده
وعدته وعتاده في نشر الديانة وترسيخ أسس الدولة.

وقبل أن نمضى في توثيق الخبر نشد الانتباه إلى ما جاء في
مؤخرته «فبعثنا البعير الذي كنت عليه، فأصبنا العقد تحته»، إذ كيف
لم يدر بخلد أحد منهم هذا الاحتمال البسيط؟



أولا: من كتب السيرة المحمدية المعطار:

١ - (عن عائشة - رض - فلقيت من أبي بكر - رض - ما
شاء الله، أى لأن الناس جاعوا لأبى بكر - رض - وشكوا إليه ما نزل بهم،
فجاء إليها ورسول الله - صلى الله عليه وسلم - واضع رأسه الشريف
على فخذهما قد نام، فقال لها: حبست رسول الله - صلى الله عليه وسلم

(١) (صحيح البخارى) الجزء الأول - باب التيمم - ص ٩١ - الطبعة الأولى ١٢٧٨ هـ
- كتاب الشعب - ب مصر.

(٢) (الوقعة فيما لا مخرج للمرء منه).

– والناس وليسوا على ماء وليس معهم ماء، فجعل يطعن بيده فى خاصرتها ويقول: يا بنية فى كل سفرة تكونين عناء وبلاء وليس مع الناس ماء، قالت فما يمنعنى من التحرك إلا مكان رسول الله – صلى الله عليه وسلم – على فخذى: أى لأنه – صلى الله عليه وسلم – كان إذا نام لا يوقظه أحد حتى يكون هو يستيقظ، لأنهم لا يدرون ما يحدث، فقال حين أصبح، وفى لفظ: فاستيقظ وحضرت الصلاة فالتمس الماء فلم يجد فأنزل الله تعالى الرخصة بالتييم.

وفى لفظ فأنزل الله تعالى آية التيمم أى التى فى المائدة^(١).

البرهان الحلبى من الجائز أن نرقم أنه نسخ الحديث الذى خرج به البخارى فى صحيحه، بيد أنه رفع الستر عن كلام التيمى الذى عنف به ابنته، وفيه قدر من القسوة مما يشى بأن الصحاب شحنوا عتيقا بـ الحنق الذى كنته صدورهم وهو بدوره فرغه فى (صورة) عتاب قارص شافه به الابنة الصبية.

٢ – (وقيل وفى هذه الغزوة نزلت آية التيمم. وفى الصحيحين من حديث عائشة أنها قالت: خرجنا مع رسول الله – صلى الله عليه وسلم – فى بعض أسفاره فذكر الحديث)^(٢).

أورد القسطلانى معلومة ثقيلة الثمانية، وهى أن الحديث لم ينفرد به البخارى ف حسب بل خرج مسلم أيضا عند قوله «.....» وفى الصحيحين» إذن هو متفق عليه.

٣ – (وفى هذه الغزاة يعنى المريسيع سقط عقد ل عائشة – رض – فاحتبسوا على طلبه ف نزلت آية التيمم فقال أسيد بن الحضير ما هو أول بركتكم يا آل أبى بكر)^(٣).

(١) (إنسان العيون فى سيرة الأمين المأمون/ الشهير بـ السيرة الحلبية) تأليف على بن برهان الدين الحلبى ٩٧٥-١٠٤٤هـ/ الجزء الثانى – الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ – ١٩٦٤م – شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبى – ب مصر.

(٢) (المواهب اللدنية) ل القسطلانى – الأول – ص ٢٠٢ – مصدر سابق.

(٣) (الطبقات الكبرى) ل ابن سعد الجزء الثانى – ص ١٠٧ – سابق.

طبقات ابن سعد من أميز كتب السيرة المحمدية المعطار والأخبار
التي تضمنها من التعتن الطعن فيها أو توهينها أو التشكيك فيها .

٤ - (قالت: وأيضا قال: هلك قلادتك ب الأيواء فأصبح رسول
الله - صلى الله عليه وسلم - وأصبح الناس ليس معهم ماء، فأنزل
الله تعالى «فلم تجدوا ماءً فتيمموا صعيدا طيباً» المائدة- ٦ فكان
ذلك بسببك وبركتك ما أنزل الله تعالى لهذه الأمة من الرخصة).^(١)

(السمط) ل المحب الطبري ليس كتابا مباشرا في السيرة
المحمدية البالغة السمو إنما هو يترجم ل بَعَلاته ومن ثم ف إن
إلحاقه ب ركب مؤلفات السيرة الزكية ليس شططا .

٥ - (الرابعة: نزول آية التيمم بسبب عقدها حين حبس رسول
الله - صلى الله عليه وسلم - الناس، وقال لها أسيد بن الحضير: ما
هى بأول بركتكم يا آل أبى بكر).^(٢)

وقد ترجم شيخ الإسلام شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلانى
ل بدر الدين الزركشى مصنف كتاب «الإجابة» فقال:

(..... وعنى بالاشتغال (=أى بالعلم) من صغره فحفظ كتبا وأخذ
عن الشيخ جمال الدين الإسنوى والشيخ سراج الدين البلقينى
ولازمه وكان منقطعا عن منزله لا يتردد إلا إلى سوق الكتب).^(٣)

هذا الكتاب «الإجابة» يتناول جانبا من سيرة التيمية ابنة أبى بكر
وهو ملاحظاتها على مازواه عدد من الصحابة من أحاديث «ذؤابة

(١) (السمط الثمين فى مناقب أمهات المؤمنين) محب الدين الطبرى - ت ٦٩٤هـ -
تحقيق حمزة النشترى وعبد الحفيظ فرغلى - ص ١٠٧ - الطبعة الأولى ١٩٩٦ -
الناشر: حمزة النشترى ، مصر.

(٢) (الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة) ل بدر الدين الزركشى ٧٤٥
- ٧٩٤هـ - تحقيق رفعت فوزى عبد المطلب - ص ١٨ «الباب الأول فى ترجمتها
وخصائصها - الطبعة الأولى ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م - مكتبة الخانجى ب مصر.

(٣) (الدر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة) ل ابن حجر العسقلانى - ت ٨٥٢هـ - تحقيق محمد
سيد جاد الحق / الجزء الرابع / ص ١٨/١٧ - دت/ن/ دار الكتب الحديث/ القاهرة.

قريش» ومن ثم يحق لنا أن نعهده من حواشي سيرته الحميدة
المحمودة.

وقد أكد أن آية التيمم انبثقت بسبب عقدها.
وأبان لنا شيخ الإسلام ابن حجر عن مكانة مصنفه.
تكتفى ب هذا العدد من هذا الضرب من المؤلفات إذ فيه الغنية
والكفاء.



ثانياً: من كتب أسباب النزول

(روى البخارى من طريق عمرو بن الحارث عن عبد الرحمن بن
القاسم عن ابيه عن عائشة قالت: سقطت قلادة لى بالبيداء
ونحن داخلون المدينة، فأناخ رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
ونزل فتتى رأسه فى حجرى راقدا وأقبل أبو بكر فلكزنى لكزة
شديدة وقال: حبست الناس فى قلادة، ثم إن النبى - صلى الله
عليه وسلم - استيقظ وحضرت الصبح فالتمس الماء فلم يوجد
فنزلت الآية...

فقال أسيد بن حضير: لقد بارك الله للناس فيكم يا آل أبى
بكر).^(١)

ما فعله السيوطى هو أنه نسخ حديث البخارى فى الصحيح، بيد
أنه وصف ما فعله أبو عائشة معها ب «اللكز الشديد» وهو فى معاجم
اللغة: الضرب ب جميع اليد على الصدر فإذا وصف ب الشدة دل
على فوران الغضب الذى لمسه فى صدور الصحاب وهم يصفون له ما
كابدوه من جراء ما صدر إليهم من قرار حاسم ب التوقف الذى يؤوب
إلى ضياع قلادتها.



(١) (الباب النقول) ل السيوطى - ص ٦٩ - مصدر سابق.

ثالثاً: كتب التفسير

١ - (نزلت في عائشة - رض - عندما سقطت قلادتها وهي مع النبي - ص - في غزاة بنى أنمار وهم حى من قيس عيلان).^(١)

هذا الكتاب من أقدم مؤلفات تفسير القرآن المجيد التي وصلت إلينا إذ إن واضعه عاش في الخمس الأخير من القرن الأول الهجرى حتى منتصف القرن الثانى.

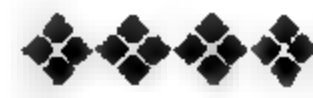
وقد وصفه المحقق عبد الله شحاتة أنه أقدمها.

٢ - (ذكر القشيري وابن عطية أن هذه الآية نزلت في قصة عائشة حين فقدت العقد في غزوة المريسيع).^(٢)

٣ - (المسألة الثانية في سبب نزولها: لا خلاف بين العلماء على أن الآية مدنية كما تقدم ذكره في سورة النساء وأنها نزلت في قصة عائشة).^(٣)



ثلاثة من كتب التفسير المعتبرة (لها اعتبارها) وآخرها اختص ب تفسير آيات الاحكام جازمت بأن آية التيمم هلت بسبب قلادة التيمية.



هكذا تضافرت مؤلفات من كتب التراث عالية القدر في شتى العلوم الإسلامية على أن المزمّل، اصطحب معه زوجته عائشة في غزوة بنى المصطلق أو المريسيع ول صغر سنّها « ١٤ سنة » لم تحافظ على عقد حملته معها لتتجمل به ف لما أخبرت به (الرحمة المهداة) أمر بالتوقف حتى يعثروا عليه والمكان صحراء قرعاء جرداء وماؤهم

(١) (تفسير مقاتل بن سليمان) ٨٠ - ١٥٠هـ - تحقيق عبد الله شحاتة - الجزء الأول

- ص ٢٩٨ / د. ت. ن. / مساعد المجمع العلمى العراقى فى نشره - دار الشروق - مصر.

(٢) (تفسير القرطبي) المجلد الثالث - ص ٢٠٧٧ - مصدر سابق.

(٣) (أحكام القرآن) ل ابن العربى ٤٦٨ - ٥٤٣هـ المجلد الثانى - تحقيق محمد على

البجاوى ص ٥٨٨ الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م - دار الجيل - بيروت.

نقد ف لامجال لشرب أو وضوء أو اغتسال أو سقى الدواب.

النهى الحاسم عن التحرك ولو خطوة واحدة دفع عددا من التباع إلى التوجه إلى ابن أبي قحافة والد التيمية التي تسببت ب عدم حرصها على حليتها في هذا الموقف الحرج، فيتوجه عتيق إلى ابنته الصبية الحدثة ويعنفها - وعندما يستيقظ (القانت) من نومه ينقل إليه وزيره الأول وأكبر مستشاريه غليان الرأي العام وسخط الصحاب.

يحيط (سيد العرب والعجم) ب حقيقة الأمر فيؤذيه تسلسل الأحداث، ف من ناحية أوضحنا فيما سبق مكانة عسكريه وحرصه على البعد عن إغضابهم، ومن رجا آخر فإن مما يخل ب هيبة القائد تراجع عن أمر أصدره إذعانا ل مشيئة عسكريه (مرعوسيه) وأنه لو فعل فسوف يشجعهم على المشى في هذا الدرب الخطر، ومن جانب ثالث ف العدول عن قرار الوقوف واستبدال التحرك به دون العثور على القلادة سوف يثير سخط البعلة الغندورة (الغضة الإهاب) التي صرح مرارا بأنها أحب الناس إليه وأن حبها متمكن من شغاف فؤاده كما العروة الوثقى، إذن ما المخرج من هذه الثلاثية المريكة؟

كما رأينا مرارا فإن (الهادي/ العجب = القرآن) لا يترك مجالا لهم أو القلق أن يقترب من (خيرة قرابين الله) وإذا حاول أحدهما أن يفعل فإنه يقطع دابره ومن هنا هلت الآية السادسة من سورة المائدة مثل القمر المنير ومنحتهم رخصة التيمم ووصفها أحد متفذيهم بأنها بركة.

فانفتأ غضب التبيع ورحل مسرعا الضيق عن صدر (سعد الخلائق) وأخذ الصحابة على يدها درسا بليغا في التربية السياسية وهي أن الامتثال ل أمر القائد والإذعان لقراره والتسليم المطلق ل إرادته يثمر الخير الكثير والبركة الوفيرة والنعمة السابغة.

إن هذه الآية دليل فاذ على ارتباط (النور/ القرآن) ب الواقع

المعاش والتحامه به وارتباطه معه بآصرة شديدة الإحكام.
إذن دعاوى التباعد والتجريد والانفصال فارغة من الدليل، فقيرة
إلى الحجة، معوزة إلى البرهان يطلقها أصحابها لا من باب العلم إنما
من نافذة الأيديولوجيا.

وأخيرا لولا التجيم «أى إشراق السور والآيات على دفعات».
هل يغدو من الجائز حل هذه المعضلة ذات الضفائر الثلاث؟



هناك رواية أخرى نجد أن موجبات البحث تقرض علينا طرحها:
(أخرج البخارى ومسلم وأبو داود والنسائى وغيرهم عن عائشة:
أنها استعارت من أسماء قلادة، فهلك فأرسل رسول الله - ص -
ناسا من أصحابه فى طلبها، فأدركتهم الصلاة فصلوا بغير وضوء،
فلما أتوا النبى - ص - شكوا ذلك إليه، فنزلت آية التيمم فقال
أسيد بن حضير: جزاك الله خيرا فو الله ما نزل بك أمر قط، إلا
جعل الله لك منه مخرجا وجعل للمسلمين فيه بركة).^(١)

قال المصنف الأزهرى إن إسناده صحيح.

وإن أحمد بن حنبل خرجه فى المسند والطبرانى فى الكبير.
وأورده الواحدى فى «الأسباب».

هنا نجد أن مصنف «المقبول» زيرنا ب كوكبة لامعة من المصادر
العوالى التى قدمت الخبر المذكور: البخارى ومسلم وأبو داود
والنسائى أى أربعة من أصح كتب السنة على وجه الإطلاق والتى
أطبق على تقديرها أهل السنة والجماعة، ب الإضافة إلى مسند
أحمد بن حنبل وكبير الطبرانى ولكل منهما مقام محمود فى هذا
المجال، والأخير «الكبير» ينافس الأول «المسند» فى الطول أى فى
احتوائه على عدد كبير من الحديث المحمدى الشريف.

(١) (المقبول) ل أبى عمر نادى الأزهرى - ص ٢٧٣/٢٧٤ - مرجع سابق.

وزاد عليها كلها أن الواحدى أورده فى أسباب النزول.

نخرج من جماعه أن الحديث عرى عن المطاعن، مليط من الشكوك بعيد عن التضعيف «من الضعف».

هذا الخبر الصحيح الذى حملته إلينا مجموعة فاخرة من ذرى دواوين السنة المحمدية المشرفة ينفحنا بسبب آخر مغاير ل هل الآية السادسة من سورة المائدة.

هو يطلعنا على صورة معجبة لطاعة الجند المطلقة ل قائدهم الحبيب ف هو يأمر نقرأ من الصحابة بالبحث عن القلادة التى أضاعتها التيمية والتى استعارتها من أختها أسماء فيمتثلون للأمر ويسلمون بلا تأفف ولا نأمة تذر ولا نبرة احتجاج ولا كلمة معارضة.

يرقلون إلى تنفيذ الأمر ويعدون فى الصحراء حتى تدركهم الصلاة وإذ لاماء ل وضوئهم فإنهم صلوا بغير طهور لأنهم بين خيارين أحلاهما أمر من العلقم:

١ - إما أن يعودوا دون تنفيذ المهمة التى كلفهم بها وإما -٢- أداء الصلاة بغير وضوء رغم أنهم يعلمون عدم جوازه.

ولكنهم فضلوا الأخير لأن الله غفور رحيم وعالم ب الحال.

وفى رأينا أن التاريخ لم ير طاعة عسكر ل قائدهم مثلها.

المهم: عند عودتهم شكوا إليه وعرضوا عليه الأمر برمته ليفتيهم.

وهنا تتهادى كالكوكب الدرى آية التيمم وتقضى على الشكاية وتخبر الصحب أن صلاتهم مقبولة.

وفى هذا الخبر لا ينسى أسيد بن حضير «أبوه حضير الكتائب»

أن يدعو ل التيمية كما فعل فى الخبر السابق، مما يؤكد أنه انقطع ل بنى تيم يطلب البركة لهم فى كل واقعة ويثى عليهم لدى أى نازلة ويمدحهم عند وقوع أصغر حادثة مما يدفعنا أن نرير أن أقواله هى الجذر التاريخى لما تلاها على مر العصور حتى يومنا من

مدائح الطباليين والتمجيديين التقخييين.



٣ - ب المقابل: الطاعة جزاؤها الرضوان ومثوبتها الفتح والمغانم الكثيرة:

فى السنة السادسة من الفزوح إلى أثرب - خرج «المنصور ب
الرعب مسيرة شهر» ومعه ألف وخمسائة من تبيعه ومعه بعله أم
هند وترك التيمية «١٥ سنة» ربما لما سببته من متاعب من قبل،
يريدون أداء العمرة وساقوا الهدى وليس معهم من سلاح إلا السيوف
فى القرب «بضم القاف والراء جمع قراب».

وساروا حتى وصلوا إلى الحديدية على تسعة أميال من قرية
القداية.

بيد أن بنى سخينة، وقد خذلهم الله فى غزاة الأحزاب أو الخندق
وردهم مقهورين، يجرون أذيال خيبتهم القوية، تصدوا لهم ييغون
منعهم من إتمام نسكهم.

وإذ إنه مضرب المثل فى الحلم وسعة الصدر ورحابة الأفق ونفاذ
البصيرة فقد أثر أن يسلك معهم محجة المراوضة وسكة المفاوضة
وطريق المداولة عليهم يثوبون إلى رشدهم ويعودون إلى صوابهم
ويحكمون عقولهم.

خاصة أن ملأ قريش اشتهر بالحجى وامتاز ب التفكير وتحلى
بالتدبر والبعد عن الطيش ومجافاة الاندفاع ومفارقة التهور.

ولو أن جماعه لا يمنع من وجود واحد أو اثنين من بينهم على
النقيض خاصة الذين لحقت بهم مصائب فى وقعة بدر الكبرى أو من
الذين تأثرت تجارتهم بعد فليج «المعصوم من الناس» فى السيطرة على
الطريق المؤدى إلى الشام قبله قوافلهم الصيفية.

فأرسل مندوبا عنه «خراش بن أمية الكعبى» ليخبرهم بما جاء له،
فعقروا به وأرادوا قتله فمنعه من هناك قومه، فأرسل عثمان بن

عفان، فقال اذهب إلى قريش فأخبرهم أننا لم نأت لقتال أحد، وإنما
جئنا زوارا لهذا البيت معظمين لحرمة، معنا الهدى نتحره وتنصرف،
فأتاهم فأخبروه فقالوا: لا كان هذا أبدا ولا يدخلها علينا العام.
وبلغ رسول الله -ص- أن عثمان قد قتل فذلك حيث دعا المسلمين
إلى بيعة الرضوان وبايعهم تحت الشجرة^(١).

نكتفى ب هذه السبعة مصادر ومراجع من مؤلفات السيرة
المحمدية الرائعة للتدليل على صحة الخبر وهو مدرج في
عظمها .

والحق أن إقبال التباع على المبايعة وعدم تخلف واحد منهم خلا
من طوى قلبه على النفاق يشكل صورة مبهرة.
فمن ناحية يقطع بالطاعة المقرونة بالحب للقائد .
ويشئ بكامل الولاء ويكشف عن الإخلاص الشامل .
ومن رجا آخر فهو يطرح حجة قوية على الشجاعة الفائقة .
فالتبعية لا يتجاوز بأى حال عددهم الألفين . ذكر ابن إسحق أن

(١) أولاً المصادر:

- ١ - (سيرة ابن إسحق) المجلد الثاني ص ١٢٠ - ١٢١ ط - أخبار اليوم - سابق .
- ٢ - (الطبقات الكبرى) ل بن سعد - الجزء الثالث - ص ١٤١ - مصدر سابق .
- ٣ - (إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون) السيرة الحلبية - الثاني - ص ٧٠١ -
مصدر سابق .

- ٤ - (المواهب اللدنية) ل القسطلاني - الأول - ص ٢٣٨ - مصدر سابق .
- ثانياً المراجع:

- ١ - (دراسات في السيرة وعلوم السنة) ل موسى شاهين لاشين وآخر ص ١٧٠ -
الطبعة الأولى ١٩٨٤ - الفجر الجديد - صمر .
- ٢ - (سيرة المصطفى - نظرة جديدة) ل هشام معروف الحسين ص ٥٢٦ - مرجع
سابق .
- ٣ - (نور اليقين في سيرة سيد المرسلين) ل محمد الخضرى - ص ١٨٩ - مرجع
سابق .

العدد يتراوح ما بين السبعمائة والأربع عشرة مائة.^(١)

ولا تضم أيديهم من السلاح سوى القواصل.^(٢)

فى حين أن قريشا فى مكنتها أن تجيش عسكرا عددهم خمسة آلاف، إذ إنها فى غزوة أحد جمعت ثلاثة آلاف رجل فيهم سبعمائة دارع ومائتا فارس.

أى أن القوة بينهما غير متكافئة، ومفاده أن الصحابي يوقن أنه سوف يدخل عركة فدائية استشهادية بيد أنه لم يعبأ وما إن أصغى ل هبة البيعة حتى هروى إليها وأعطاهما يده راضيا مختارا وقلبه مضمع ب السرور.

خاصة بعد أن أعلمهم المنادى أن جبريل نزل من السماء كيما يشهدا. هذا الإجماع أثلج صدر «المظفر/ المعزز» وأفعم فؤاده ب الطمأنينة وعبأ حناياه ب الحبور.

هذا الموقف الشعورى البالغ الروعة من المستحيل أن يفلت من «الشفاء/ الموعظة أى القرآن» دون أن تطلع منه آية كريمة مثل البدر المكتمل تهنى الأتباع ب الرضا والسكينة وتعدهم بالفتح والمغانم الكثيرة.

(أخرج ابن أبى حاتم عن سلمة بن الأكوع قال: بينما نحن قائلون، إذ نادى منادى رسول الله - ص - أيها الناس البيعة البيعة أنزل الروح القدس، فسرنا إلى رسول الله - ص - وهو تحت شجرة سمرة فبايعناه فأنزل الله «لقد رضى الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما فى قلوبهم فأنزل السكينة عليهم وأثابهم فتحا قريبا».)^(٣)



(١) (السيرة النبوية) الثانى ص ١٢٥ - ١٢٦ ط - أخبار اليوم- سابق.

(٢) القواصل هى السيوف مثل القواضب والقواطع. من كتاب «نظام الغريب فى اللغة» ل عيسى الرىعى الوحاظى الحمدي- تحقيق محمد على الأكوع- ص ١٢٧ - مصدر سابق.

(٣) (لباب النقول) ل السيوطى - ص ١٥٥ - سابق.

نخرج بعدها على كتب التفسير:

(.... والباقي وأضح إلى قوله «لقد رضى الله» وبه سميت بيعة الرضوان ولا يبايعونك حكاية الحال الماضية، والشجرة كانت سمرة، وقيل سدره، روى أنها عميت عليهم من قابل فلم يدروا أين ذهبت. وعن جابر بن عبد الله: لو كنت أبصر لأريتكم مكانها.

«فعلم ما فى قلوبهم» من خلوص النية «فأنزل السكينة» الطمأنينة والأمن عليهم، «وأثابهم» جازاهم عن الإخلاص فى البيعة «فتحا قريباً» هو فتح خيبر غب انصرافهم من الحديبية كما ذكرنا، وقيل هو فتح مكة»^(١).

ويستخرج الفخر الرازى معانى لطيفة من المسارعة فى البيعة وأنها دليل الصدق وحجة الاخلاص وبرهان عمق الإيمان:

«لقد رضى الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما فى قلوبهم» من الصدق إشارة إلى الرضا لم يكن عند المبايعة فحسب بل عند المبايعة التى كان معها علم الله بصدقهم.

والفاء فى «فأنزل السكينة عليهم» للتعقيب الذى ذكرته فإنه تعالى رضى عنهم فأنزل السكينة عليهم.

..... وقوله تعالى «وأثابهم فتحا قريباً» هو فتح خيبر.

(ومغانم كثيرة يأخذونها) مضامفها وقيل مغانم هجر....^(٢).



رسم لنا ابن جزى الكلبى صورة تبض ب الحياة والحيوية ل بيعة الرضوان المعجبة («لقد رضى الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة» قال رسول الله -ص- لا يدخل النار إن شاء الله أحد من أهل الشجرة الذين يبايعوا تحتها..

(١) (غرائب القرآن) ل القمى- المجلد العاشر- ص ٢٢٦- ٢٢٧ - مصدر سابق.

(٢) (مقاتيخ الغيب- التفسير الكبير- ل فخر الدين محمد الرازى المجلد الرابع عشر ص ٢٢١- ٢٢٢.

وفى الحديث أنهم كانوا ألفا وأربعمائة وقيل ألفا وخمسمائة.

وسبب هذه البيعة أن رسول الله -ص- لما بلغ الحديبية وهى موضع على نحو عشرة أميال من مكة أرسل عثمان بن عفان - رض - رسولا إلى أهل مكة يخبرهم أنه إنما جاء ليعتمر وأنه لا يريد حربا.

فلما وصل إليهم عثمان حبسه أهله كرامة له.

فصرخ صارخ أن عثمان قد قتل فدعا رسول الله - ص - الناس البيعة على القتال وألا يفر أحد وقيل بايعوه على الموت ثم جاءه عثمان بعد ذلك سالما

«فعلم ما فى قلوبهم» يعنى من صدق الإيمان وصدق العزم...

«وأثابهم فتحا قريبا» يعنى فتح خيبر وقيل فتح مكة والأول أشهر.

أى جعل ذلك ثوابا على بيعة الرضوان زيادة على ثواب الآخرة، أما

الغنائم المذكورة فهى غنائم خيبر».(١)

من هذه اللوحة البديعة نستقطر بعض المعلومات البالغة الثمانية منها:

- أن التابع الذين شهدوها ضمن لهم «صاحب لواء الحمد» عدم دخول النار وب مفهوم الموافقة دخول الجنة وبذا تغدو مقولة البعض أن المبشرين ب الجنة هم عشرة فقط فيها تحجير ل واسع وتضييق ل مفرطح.

خاصة أن العشرة كلهم من بنى سخيئة.

فى حين أن أهل بيعة الرضوان من قبائل شتى وبطون متعددة وأفخاذ متفرقة وهذا هو الأقرب إلى روح الإسلام.

- أن حبس عثمان بن عفان الأموى قام به رهطه إكراما له، وفى

روايات أخرى أنه دعى ل الطواف حول الكعبة المشرفة فرفض لأن

(١) (كتاب التسهيل لعلوم التنزيل) ل محمد بن أحمد بن جزى الكلبى - الجزء الرابع -

ص ٥٤ - مصدر سابق.

«الحامد» وصحبه محرومون منه.

وحبس ابن عفان من قبل بنى أمية أدنى إلى المعقولية وأقرب إلى المنطق من سواء لأنهم من القوة والمنعة بحيث لا يتصور معه أن يعرض له أحد بسوء مهما بلغت مكانته لأنه إن فعل لن يفلت من النكال الأليم والعقاب الصارم والجزاء الرادع، ولعل هذا هو سر اختيار عثمان ل أداء المهمة بعد أن اعتذر العدوى عمر بن الخطاب ل ضعف أرومته عن حمايته.

(ثم دعا عمر بن الخطاب لبيعته إلى مكة، فيبلغ أشراف قريش ما جاء له، فقال: يا رسول الله إني أخاف قريشا على نفسى وليس بمكة من عدى بن كعب أحد يمنعنى).^(١)

- أن البيعة على الموت كما وصفناها استشهادية وهذا هو أس روعتها ومنبع شموخها وأصل سموها.

- عدد الكلى المكافات السخية والعطايا الجسيمة والمنح الوفيرة التى أهديت للمبايعين تحت الشجرة والتى سوف تتفح لهم مستقبلا.

- من هنا نتعرف أهمية حضور البيعة وخطورة شهودها ف هو نوط بالغ الرفعة ومن فازوا ب حمله أو تعليقه على صدورهم نظر إليهم المسلمون إبان ذياك الزمان وبعده نظرة إكبار وإعجاب.

كيف لا وقد وضعوا أرواحهم على أكفهم فداء ل عقيدتهم وإخلاصا ل سيدهم.



ومن التفاسير المعاصرة

(يخبر الله تعالى برضاه عن المؤمنين الذين بايعوا تحت الشجرة وكانوا قد بايعوا رسول الله - ص - تحت الشجرة على الموت وعلى

(١) (السيرة النبوية) ل ابن إسحق - المجلد الثانى/ ص ١٢٠ - ط/ أخبار اليوم/ مصدر سابق.

ألا يفروا وذلك عندما أرسل النبي - ص - عثمان إلى قريش كمبعوث
لرسول الله -ص- يخبرها أنه جاء معتمرا معظما للبيت الحرام.
لكن قريشا احتبست عثمان.

وأشيع أنه قد قتل، فتمت هذه البيعة....

«لقد رضى الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة.....»
إلى آخر الآية.

إن الرضا والبركة والرحمة والفضل والسكينة والأمان والمغفرة.
قد نزلت من الله تعالى على هؤلاء الصحابة الأجلاء وكانوا ألفا
وأربعمئة رجل، قد بايعوا رسول الله تحت شجرة الرضوان فسجل
الله رضاه عنهم وقال لهم «أنتم خير أهل الأرض». وقد حضر جبريل
الأمين هذه البيعة^(١).

ب هذا تنامت براهين الثبوت من عديد من المصادر ذات الرتب
العوالى بخلاف المراجع ل هذا الخبر.

ومنه يبين أن الصحاب فى هذه المرة فعلوا صنيعا باهرا طابت له
نفس «خير هذه الأمة» وقرت عينه واتشرح صدره.

و«الشفاء = القرآن» كما يؤازره فى الشدة ويعاضده فى المحنة
ويأخذ ب ضَبْعَيْهِ^(٢).

كذلك فى وقت سروره وساعة فرحه تراه ب جانبه فى الأزمة.

ولا شك أن أصحاب بيعة الرضوان لا يتصور أحد مدى انبساطهم
فقد فازوا بتحقيق الأمنية التى يتشوق إليها كل مسلم وهى دخول الجنة.

أما فى الدنيا فالفتح القريب والمغانم الكثيرة، وسبق أن رقمنا أنه
ما من شىء يدخل السعادة على أولئك العريان أكثر من الأنفال
والأسلاب والغنائم ب الإضافة إلى أنه يوثق أن «المجيد/ الزبور أى

(١) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله شحاتة - الجزء السادس والعشرون - ص
٥٤٥٥ - مرجع سابق.

(٢) الضَبْعُ يسكون الباء: العضد والجمع أضياع من «المصباح المنير» المقرئ الفيومى
و«المختار» من صحيح اللغة.

القرآن» تربطه ب الواقع صلة شديدة الحميمية.

وتتضح علة انبثاقه منجما: أجزاء وتفاصيل لا دفعة واحدة.

والنصوص التى تتجاوز مع الواقع المعاش فى كافة تعرجاته وسائر منعطفاته وجماع تقلباته تنفى ب ذاتها عن نفسها دعاوى الانفصال والتجرد والتباعد التى يروج لها البعض ل حاجات فى نفوسهم.



لا تعتدوا حتى على من تبغضون؛

(أخرج ابن أبى حاتم عن زيد بن أسلم قال:

كان رسول الله - ص - بالحديبية وأصحابه حين صدّهم المشركون عن البيت.

وقد اشتد ذلك عليهم، فمر بهم أناس من المشركين من أهل المشرق يريدون العمرة، فقال أصحاب النبى - ص - نصد هؤلاء كما صدنا أصحابنا، فأنزل الله:

«ولا يجرمنكم شنآن قوم أن صدوكم عن المسجد الحرام أن

تعتدوا» المائدة-٢. (١)

الواقعة كما وضعها الخبر:

مشركون مشاركة فى طريقهم إلى قرية القداسة بكة ل أداء العمرة مروا فى طريقهم على المسلمين وهم وقوف ب الحديبية من جراء تعرض مشركى قريش لهم فهم نفر من الصحاب ب منعهم مثل ما فعل معهم بنو سخيّة.

الذى نعلمه عن خلق «أبى القاسم» الرفيع وعدالته العربية عن الضروب ومروءته التى تند عن الشبيه أنه رفض هذا الموقف الجائر.

إذ ما هو ذنب هؤلاء العمار = هل هم الذين حرضوا المكاكوة على حبسهم عند حدود الحديبية؟ ألم يعلمهم مرارا وتكرارا أن الإنسان

(١) (لباب القول) ل السيوطى ص ٦٨ مصدر سابق.

(أسباب النزول) ل الواحدى - ص ١٢٦ مصدر سابق.

مستأول عن فعله لا عما يعمله سواء؟

كم مرة سمعوه وهو يتلو عليهم الآية العظيمة التي ترسخ قواعد العدل أساس الملك وقوام المجتمع:
«ولا تزرر وازرة وزر أخرى».^(١)

أليس من الكياسة وحسن السياسة وبعد النظر الحصول على وداد المشاركة بدل اكتساب عداوتهم؟

من أجل هذا ضاق صدره عندما تنأهى إلى سمعه الشريف شروع الصاحب فى ارتكاب العمل الأسيف.

ومن البديهي أنه فى مقدوره زجرهم عنه ونهيهم عن المضى فيه وكفهم عن التماذى، إنما خشى أن يذر منعهم أثرا فى نفوسهم ويخلف مرارة فى حلوقهم ويترك ندوبا فى صدورهم وهم جنوده الخالص وعسكره الأصفياء وأعوانه الأوفياء.

هنا تشع ك النور الساطع الآية الثانية من سورة المائدة تؤيد «من جعلت له الأرض مسجدا إلا المقبرة والحمام» وما إن يتلوها عليهم حتى يسكنوا ويطمئنوا ويعلموا أن التوجيه ليس من قبله إنما جاء به «أحسن الحديث».



بعد كتب «أسباب النزول» نؤم:

كتب التفسير

١ - أورد القمى النيسابورى الخبر بنصه (٢) ومن ثم ينسحب عليه التحليل الذى نسخناه آنفا .

٢ - (فتأويل الآية إذا: لا يحملنكم بغض قوم لأن صدوكم عن المسجد الحرام أيها المؤمنون أن تعتدوا حكم الله فيهم فتتجاوزوه إلى ما نهاكم عنه).^(٣)

(١) الآية ١٦٤ من سورة الأنعام والآية ١٨ من سورة فاطر.

(٢) (غرائب القرآن) المجلد الرابع - الجزء السادس - ص ١٨٢/١٨٣ مصدر سابق.

(٣) تفسير الطبرى/ الجزء التاسع / ص ٤٨٩ - سابق.

ثم سطر كبير الآباء المؤسسين لعلم التفسير أبو جعفر الطبرى «أن هذه السورة - يعنى المائدة- لا تدافع بين أهل العلم فى أنها نزلت بعد الحديبية».(١)

مفاده أن سورة المائدة التى نتقيى ظلال الآية الثانية منها هلت بعد محاولة الصحاب منع المشركين المشاركة عن أداء عمرتهم.

الرد عليه = جميعه لا يقدر فى أن الآية فاضت كما النبع الصافى غب الحادث مباشرة ثم ألحقت من بعد فى موضعها فى السورة إذ يوجد فرق واضح يعلمه المتمرسون فى علوم القرآن بين «تاريخ النزول» و(ترتيب التلاوة) ف شيخ المفسرين إنما عنى الأخير لا الأول. يوضح لنا السيوطى هذه التفرقة الدقيقة «قد تنزل الآيات على الأسباب الخاصة وتوضع مع ما يناسبها من الآى العامة لنظم القرآن وحسن السياق».(٢)

إذن لا تعارض بين ما ذهب إليه كبير الآباء المؤسسين لعلم التفسير من إطباق أهل العلم على أن سورة المائدة هلت بعد الحديبية - والبعض جزم أنها من أواخر سور القرآن - وبين أن آيتها الثانية تلات بشأن الصد الذى مارسه بعض التباع إبان الحديبية إذ إن الحاقها ب «المائدة» مرده كما زير السيوطى توكأ على المناسبة فى النظم وحسن السياق.

٣ - ما رجحناه هو عين ما أكده القرطبى فى تفسيره:

(قال ابن زيد لما صد المسلمون عن البيت عام الحديبية مر بهم ناس من المشركين يريدون العمرة، فقال المسلمون نصدهم كما صدنا أصحابهم ف نزلت هذه الآية).(٣)

(١) ذات المصدر السابق والجزء - ص ٤٨٨.

(٢) (الإتقان فى علوم القرآن) للسيوطى الجزء الأول - ص ٤٠ - الطبعة الرابعة

١٢٩٨هـ - ١٩٧٨م - مكتبة مصطفى البابى الحلبى - ب مصر.

(٣) (تفسير القرطبى) - المجلد الثالث - ص ٢٠٤٣ - سابق.

النص والدلالة معا يطبقان على أن الآية العظيمة أعقبت الصد دون أبطاء، وهى حقيقة لا تحتاج إلى إبانة ولا تقتقر إلى إيضاح ولا تفتقد إلى شرح.

٤ - ونختم ب تفسير حديث أو معاصر:

(لا يحملنكم شدة بغضكم لقوم سبق أن صدوكم عن المسجد الحرام - كما حدث يوم الحديبية - لا يحملنكم ذلك على الاعتداء عليهم فالإسلام دين العدل...)^(١)



نمرق من جماعه إلى أن الآية حققت أهدافا عديدة: ف من ناحية أيقن التبعية أن النهى عن صد المشركين حملته آية مجيدة ساهمت فى تربيتهم سياسيا بأن يوضعوا العدالة نصب أعينهم وأن يحرصوا على زيادة رصيد أصدقائهم وأن يتعلموا أن من لا يحتاجون له اليوم ربما يعوزونه فى غد واستراح «صاحب السرايا» لاقتناعهم ب التوجيه الكريم الذى بدأه معهم وعاضدته فيه الآية العظيمة التى فى ذات الوقت انضمت بدورها إلى أدلة الثبوت السوابق على حوار (الصحف المكرمة/ القرآن) مع الواقع.

وأنه بالتتجيم حاز الميزة الباهرة التى نفحته الحيوية والنضارة والفتاء المتجدد وأعلت مقامه على ما سبقه.



التزام الأدب فى مخاطبة القائد

عظم التبعية من العريان الجفافة الذين لم يتربوا فى أسر تلقنهم أصول التهذيب ولا فى مدارس تتولى توجيههم أو فى مجتمع يحد من حوشيتهم.

ومن ثم لم يدر بخلد أحدهم أن يتأدب عند ما يكلم سيده وسيد الخلائق.
الأمر الذى ضايقه وآذى أحاسيسه وخرش مشاعره.

(١) (فى رحاب التفسير) عبد الحميد كشك/ السادس / ص ١٠٦٤ / مرجع سابق.

وهو كما سبق أن رقمنا: كل من عاشره يطبق على أنه أشد حياء من العذراء الخدرة. والذي راكم ضيقه وضاعف حروجه صدره الشريف وزاد من ألمه صدور هذا المسلك الفج والتصرف المجوج والفعل الطفس من تبايع أكابر من المفترض أنهم على النقيض:

(يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي....) إلى آخر الآية الثانية من سورة الحجرات) روى البخارى والترمذى بسنديهما عن أبي مليكة قال: حدثني عبد الله بن الزبير أن الأقرع بن حابس قدم على النبي - ص - فقال أبو بكر: يا رسول الله استعمله على قومه فقال عمر: لا تستعمله يا رسول الله، فتكلما عند النبي -ص- حتى ارتفعت أصواتهما، فقال أبو بكر لعمر: ما أردت إلا خلافي فقال عمر: ما أردت خلافي، قال: فنزلت هذه الآية: «يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي.. الآية. ومعنى الآية = «يا أيها الذين آمنوا بالله ورسوله = عظموا رسول الله -ص- إذا حدثتموه فلا ترفعوا أصواتكم فوق صوته...» (١).

الحديث رواه البخارى مقدم كتب الصحاح والترمذى وهو منها ووضع أيدينا عليه التفسير الوسيط الصادر بإشراف مجمع البحوث الإسلامية وبذا يمكن أن نطلق عليه التفسير الرسمى ل المعهد العتيق المشهور ب الأزهر، فأنتى يلحقه الضعف أو يلم به التوهين أو يركبه الهزل أو يصل إليه الجرح، أو يهيمن عليه القدح.

فيه نرى التيمى عتيق والعدوى ابن الخطاب فى حضرة «ذؤابة ولد آدم» يختلفان ويتنازغان ويتجادلان بصوت عال «حتى ارتفعت أصواتهما»...

(١) (التفسير الوسيط ل القرآن الكريم) تأليف لجنة من العلماء بإشراف مجمع البحوث الإسلامية- المجلد الثالث- الحزب الثانى والخمسون ص ١٠٢٧ - ١٠٢٩ - الطبعة الأولى ١٤٠١ هـ / ١٩٨٩ م - الأزهر- القاهرة.

(سبق أن زيرنا ومازلنا نكرر: أنه أقرب إلى هدى الإسلام وسنة السلف الصالح لو أن مجمع البحوث الإسلامية ب المعهد العتيق سطر على غلاف الكتاب «تأليف لجنة من المشايخ أو الوعاظ أو خطباء المساجد أو من الأساتذة بدلا من لجنة العلماء. ورحم الله الأئمة الأثبات الذين كانوا يستهجنون وصف ذواتهم ب علماء. ا هـ.

والأمر لا يحتاج إلى فطنة ولا يفتقر إلى فقاهة ولا يضحى فى عوز
إلى ذكاء أن «الحبيب المصطفى» استهول هذا المسلك الفلوك منهما.

ولو بادر ب زجرهما وأسرع إلى نهرهما وأرقل إلى توبيخهما ل
حز فى صدريهما وكسر قلبيهما وحمل الضجر إلى نفسيهما.

وهما وزيراه والمجلى والمصلى فى مجلس شوراه وهما صهراه
وأولهما أبو أحب زوجاته إليه «عائشة» وليس من اللائق أن يعذل
العدوى ويذره كما أنهما من بنى سخينة قبيلته. سكت عن مضمض
وصمت عن أدب جم وصبر من باب حسن الخلق.

بيد أن نفسه الكريمة شحنت ب الأسى الدفين فهل يتركه
«المتشابه/ القرآن» يكابد هذه الأحاسيس؟

ب التأكيد تأتى الإجابة ب النفس القاطع، ف تتلأ لك النجم
الثاقب الذى يبدد بضوئه اللامع حجب الظلام الكثيفة الآية الثانية
من سورة الحجرات.

ول زيادة التوثيق نورد ما يلى:

(أخرج البخارى وغيره عن طريق ابن جريج عن أبى مليكة أن عبد
الله بن الزبير أخبره أنه قدم ركب من بنى تميم على رسول الله -ص-
فقال أبو بكر: أمر القعقاع بن معبد، وقال عمر: بل أمر الأقرع بن
حابس، فقال أبو بكر ما أردت إلا خلافى، وقال عمر: ما أردت
خلافك فتماريا حتى ارتفعت أصواتهما فنزل فى ذلك قوله تعالى:

«يا أيها الذين آمنوا.. إلى آخر الآيات»^(١).

كذلك أورده الواحدى بنصه فى «الأسباب»^(٢).

وقد رواه أبو عمر نادى الأزهرى ب صيغة مقاربة:

(أخرج البخارى والإمام أحمد عن أبى مليكة قال: كاد الخيران أن
يهلكا أبو بكر وعمر، لما قدم على النبى -ص- وفد بنى تميم، أشار

(١) (لباب النقول) ل السيوطى ص ١٥٥ / مصدر سابق.

(٢) (أسباب النزول) ل الواحدى النيسابورى - ص ٢٥٦ - مصدر سابق ذكره.

أحدهما بالأقرع بن حابس الحنظلي أخ بنى مجاشع، وأشار الآخر بغيره، قال أبو بكر لعمر: إنما أردت خلافي، فقال عمر: ما أردت خلافيك، فارتفعت أصواتهما عند النبي -ص- فنزلت: «يا أيها الذين آمنوا.....» إلى آخر الآيات) وقد وصف الأزهري هذا الحديث ب أنه صحيح في هامش الصفحة وأضاف أنه خرج كل من البخاري في الصحيح في كتاب التفسير والنسائي في كتاب القضاء والترمذي في كتاب التفسير وأحمد في مسنده وأبو يعلى في مسنده والواحدى في أسباب النزول.^(١)



(قال تعالى في الآية اللاحقة «يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي.....» إلى وأنتم لا تشعرون)- الحجرات ٤٩ / ٢ - وقصتها أنه قدم وفد تميم منهم الأقرع بن حابس، فكلم أبو بكر النبي -ص- أن يستعمله على قومه، فقال عمر: لا تفعل يا رسول الله! فتكلما حتى ارتفعت أصواتهما عند النبي -ص- فنزلت الآيات.

قال ابن أبي ملكية: كاد الخيران أن يهلكا: أبو بكر وعمر! رفعوا أصواتهما عند النبي -صلى الله عليه وسلم-.

وفي هامش ص ٣٩: انظر تفسير الطبري ١٣ - ١١٩ سنن الترمذي ح ٢٢٦٦ - سنن النسائي - كتاب القضاء باب ٨ - ٥٩٣٦ - أسباب النزول للواحدى: ٢١٥ - لباب النقول: ١٩٤ - الدر المنثور ٧ - ٥٤٦، ٥٤٧.

وفي هامش ص ٤٠: صحيح البخاري - تفسير سورة الحجرات باب ٣٢٩ ح ٤٥٦٤.^(٢)

(١) (المقبول) ص ٦٠٦ / ٦٠٧ - مرجع سابق.

(٢) (تاريخ السنة النبوية ثلاثون عاما بعد الرسول) ل صائب عبد الحميد - الطبعة الأولى ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م - الغدير للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان.

مؤلف الكتاب وثق الخبر توثيقاً رائعاً ف زير أن مصادره:
البخارى فى الصحيح - والترمذى فى السنن والنسائى فى السنن.
هذا عن كتب الحديث.
أما فى مربع مؤلفات «أسباب النزول» فقد ذكر. كتاب «أسباب
النزول» ل الواحدى وكتاب «لباب النقول» ل السيوطى.
ومن التفاسير = «تفسير الطبرى» و«الدر المنثور» ل السيوطى.
ومن المفسرين الذين أكدوا أن الآية المعظمة هلت بشأن سلوك
التيمة والعدوى: ابن جزى الكلبي:
(«إن الذين يفضون أصواتهم عند رسول الله» نزلت فى أبى بكر
وعمر -رض-...»)^(١)
والقمى النيسابورى فى الغرائب).

(وذكر المفسرون فى أسباب النزول وجوها منها ماروى عن أبى
مليكة أن عبد الله بن الزبير أخبر أنه قدم ركب من تميم إلى آخر
الخبر).^(٢)

وبذا تأكدت صحة الحديث بعد أن حملته هذه الكوكبة الرائعة من
كتب التفسير وأسباب النزول والحديث المحمدى الشريف.
ولا يفوت القارئ الفطن أن أبا مليكة قال إن التيمى والعدوى
أوشكا على التهلكة إذ فعلاً ذلك، كيف لا وقد تجاوزا قدريهما وتعديا
حديهما وتخطيا درجتيهما ولم يلزما غربيهما بل نسيا أو تناسيا
أنهما يجلسان مع «أعظم من وطئت قدماه أديم الأرض».
وما إن هلت الآية الكريمة ب أضوائها اللوامع حتى عادا إلى
رشديهما وطفقا يخفضان صوتيهما عندما يخاطبانه أو يكلمان أحدا

(١) (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى - المجلد العاشر/ ص ٢٤١ - مصدر سابق.

(٢) (كتاب التسهيل ل علوم التنزيل) ل ابن جزى الكلبي/ الجزء الرابع ص ٥٨.

فى وجوده، حتى قيل إن الواحد منهما عندما يتشرف ب الحديث معه يساره فى أذنه.

(قال ابن عباس: لما نزلت الآية قال أبو بكر يا رسول الله لا أكلمك إلا السرار أو كأخى السرار حتى ألقى الله.)^(١)



وهكذا حققت هدفين:

أ - علمت الصحبة الأدب فى حضرة سيدهم وسيد العرب والعجم عندما يكلمهم أو عندما يشافهونه وهذه منها يد طولى فى تربيتهم سياسيا واجتماعيا .

ب - أزاحت عن نفس القائد ما ألم بها من عنت من جراء جفاء طبع تبعية وعدم تفرقتهم بين مجلسه الشريف ومجالسهم السوقية وبين توجيه القول إليه وخطاب بعضهم ل بعض.

وحفظ الأتباع الدرس ووعوه وطبقوه ب حذافيره لى لا تحبط أعمالهم ف لا يدخلوا الجنة فيحرمون من نعيمها ولذائذها .

ج - أضافت برهانا جديدا على شدة آصرة (التذكرة / العجب / القرآن) ب كافة المخاطبين ب آياته العظيمة وفى مقدمتهم «أول المسلمين/ أول المؤمنين» وبوقائع حياتهم مهما صغرت أو دقت.

د - رسخت الحكمة العميقة من قدومه أبعاضا متفرقة وأجزاء يترى بعضها وراء الآخر، وهى التى خفيت على مشركى قرية القداسة وعلى أولاد الأفاعى اليهود كما دأب على وصفهم ب ذلك عبد الله ومملوكه وابن أمته ومملوكته نعى عيسى ابن مريم، وهى فى ذات الوقت التى ميزت «المرفوع/ المطهر/ القرآن» على الكتب التى حملها إلى أقوامهم الكمل السابقون.

ومن هنا أمدته ب خاصية التضارة الخالدة والحيوية المتجددة.



(١) (غرائب القرآن) وكذلك فعل العدوى عمر بن الخطاب.

رأينا فيما سلف أن كبيرين من الصحبة لم يلتزما ب الأصول
المرعية والقواعد البديهيّة في ضرورة التزام الحشوم وهما في
مجلس «أحمد» ف ما بالك ب عامة التبع؟

لقد بلغ بهم التبدي ووصلت عندهم الجفوة ووزتهم الحوشية إلى
أنهم طفقوا ينادونه ب اسمه المجرّد = يا محمد يا محمد... يا أبا
القاسم يا أبا القاسم.

غير مدركين - وأنى لهم - أنه يبشرهم بدعوة جديدة قيمة
ببهاون بها اليهود والنصارى وسائر أصحاب الملل والنحل والعقائد
والمذاهب، ويؤسس ل أول مرة في جزيرتهم القرعاء دولة تقف في
وجه الروم والفرس، علاوة على شمائله الشخصية المنيفة ومناقبه
الرفيعة ومحامده التي لا تعد ولا تحصى.

(أخرج أبو نعيم في الدلائل من طريق الضحاك عن ابن عباس قال:
كانوا يقولون : يا محمد، يا أبا القاسم، فأنزل الله «لا تجعلوا دعاء
الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا» فقالوا: يانبي الله، يارسول الله).^(١)



من «أسباب النزول» إلى كتب التفسير العوالي:

١ - «مفاتيح الغيب» ل الفخر الرازي:

(لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا) فيه وجوه منها:
لا تتادوه كما ينادى بعضكم بعضا يا محمد، ولكن قولوا يا رسول
يانبي الله، عن سعيد بن جبير.^(٢)

٢ - (غرائب القرآن) ل القميّ التيسابوري:

في تفسير الآية ٦٣ «لا تجعلوا دعاء الرسول»:

(١) (لباب النقول) ل السيوطي ص ١٢٠ - مصدر سابق.

(٢) (مفاتيح الغيب/ التفسير الكبير) ل الفخر الرازي / المجلد الحادي عشر / ص
٦٤٥ - مصدر سابق.

(وعن سعيد بن جبير لا تتادوه باسمه ولا تقولوا يا محمد، ولكن يا نبي الله ويا رسول الله مع التوقير والتعظيم والصوت الخفيض).^(١)

٣ - (التسهيل لعلوم التنزيل) ل ابن جزى الكلبي:

(والقول الثانى أن المعنى لا تدعوا الرسول -ص- باسمه كما يدعوا بعضكم بعضا باسمه بل قولوا يا رسول الله أو يا نبي الله تعظيما ودعاء بأشرف أسمائه).^(٢)

ومن التفاسير الحديثة/ المعاصرة اخترنا:

٤ - تفسير القرآن الكريم

(«لاتجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا.....»)
النور ٦٣ قال ابن عباس: كانوا يقولون: يا محمد، يا أبا القاسم فنهاهم الله - عز وجل - عن ذلك إعظاما لنبيه - ص- وأمرهم أن يقولوا: يا نبي الله، يا رسول الله.

وقال قتادة: أمر الله أن يُهاب نبيه وأن يُبجل وأن يعظم، وقال مقاتل يقول جل جلاله: لا تسموه إذا دعوتموه يا محمد ولا تقولوا يا ابن عبد الله ولكن شرفوه فقولوا: يا نبي الله، يا رسول الله).^(٣)

وهكذا هلت الآية الثالثة والستون من سورة النور بسبب هذه الجلافة التي أظهرها أولئك التابع وهم ينادون «المحمود في الأرض والسماء» باسمه أو بكنيته كما يدعو أحدهم أخاه، وهذا ما أثبتته هذه المصادر من مؤلفات الأسباب ومن التفاسير. وقد تالأت في ثنايا الأخبار التي حملتها: عدة من أسماء النجوم اللوامع في سماء العلوم الإسلامية وهم:

(١) (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى/ المجلد الثامن/ ص ٢٢٤ - مصدر سابق.

(٢) (كتاب التسهيل لعلوم التنزيل) ل ابن جزى الكلبي/ الجزء الثالث ص ٧٢ - مصدر سابق.

(٣) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله شحاتة الجزء الثامن عشر ص ٢٦٥٩ - مصدر سابق.

ابن عباس «حبر الأمة» وسعيد بن جبير من علماء التابعين وأبو نعيم «صاحب الحلية».

أما الذين ساقوها إلينا ف هم أيضا من الأعلام المبرزين حسب الترتيب:

السيوطي، الفخر الرازي، القمي النيسابوري، ابن جزى الكلبي.
هذا أقصى ما يمكن التوصل إليه لتوثيق سبب إشراق الآية الكريمة المذكورة.



المناداة البدائية ل «أشرف من مشى على الأرض» ب اسمه أو ب كنيته لاشك أنها أغضبته وأصابته ب المرارة ف هي ب الإضافة إلى أنها قرينة على سوء الأدب وغلظ الحس وثخانة الشعور ف إنها من رجا آخر توحى، أو ب الأصح، توهم بعدم استيعابهم الكامل ونقاهاتهم التامة وفقهم الشامل ل الجانب الدينى الذى يمثله والناحية العقائدية التى يشيئها والرجا «= مفرد أرجاء» الغيبى الذى يوضعه، وكلها تبدر منه ب صورة يعز نظيرها ويندر مثيلها وينعدم نديدها، ولم نقرأ فى سير البطارقة الميامين السابقين من يساميهما أو حتى يصل إلى القرب من ركبة قامتها البالغة الروعة حتى ولا كبيرهم الذى علمهم البلاغة أو البيان ونعنى به إبراهيم.

بيد أن «الشفاء/ القرآن» لا يلبث إلا قليلا وتتفجر كالنبع الصافى العذب آية منه تنهى التبع عن هذا المسلك الفسيد والفعل القبيح والمنحى الذميم فيكفون ويرتدعون وينزجرون ويعودون إلى مناداته ب التعظيم اللائق له والتوقير الذى يستحقه والاحترام الذى هو أهل له فيستريح خاطره ويهدأ باله.

إنها حلقة من حلقات عناية «المرفوع/ القرآن» ب «الطيب/ المطيب» وجمعية المخاطبين.



أتحفتنا مصنفات السيرة المحمدية العلية الفاخرة بصورة تنطق ب
خشونة وحوشية أولئك العريان دلت على قلة الذوق وانعدام الأدب
وفحاشة السلوك.

وقد بنى تميم عندما وصل إلى يثرب ف سأل عن «صاحب
السلطان» ف علموا أنه يقضى فترة القيلولة وبدلاً من أن ينتظروا
حتى يفرغ منها رفعوا أصواتهم المنكرة أخرج إلينا يا محمد..... إلخ.

علاوة على ما أفصحت عنه الواقعة من سفولة وكشفت عنه من
زعارة وأظهرت من شراسة أولئك البدو الأجلاف فإنها نمت بوضوح
وشفت ب جلاء وأبانت ب عمق عن سوء تقديرهم ل مقام «صاحب
المحجة البيضاء» ومنزلته السامية ومكانته الباذخة، ولا غرابة فيه لأن
هذه الفعلية السمجة والبادرة المردولة والحركة الطفسة تتناسب مع
جهالتهم وتتواءم مع ضيق أفقهم وتتسق مع تخلفهم.

و(متهم مكارم الأخلاق) هو المثل الأعلى في رهاقة الإحساس ورقة
الشعور ودقة الوجدان. وصفاقة بنى تميم ووقاحتهم وكلوح وجوهم
تؤذى الرجل العادى فما بالكم به؟

وكما تعودنا ف إن «الموعظة/ القرآن» سرعان ما يتكرم ب رفع
الضيق عن نفسه الشريفة وإذهاب الغم عن صدره الكريم ومحو الهم
عن قلبه الرءوف، ف تهل آية ك الشمس التى تملأ الأرض ب الضوء
والدفء والحياة....

ف ينفث غضبه ويتلاشى سخطه ويتبدد انقباضه، كيف لا وقد
وصفت المنادين ب عدم العقل «أكثرهم لا يعقلون» ومفارقة التمدن
والغربة عن التحضر.



توثيق سبب هل الآية المعظمة وارتباطها ب سلوك بنى تميم.

١ - (أسباب النزول):

(حدثنا أبو مسلم البجلي قال سمعت زيد بن أرقم يقول: أتى ناس

النبي -صلى الله عليه وسلم- فجعلوا ينادونه وهو فى الحجرة:
يا محمد يا محمد، فأنزل الله تعالى: إن الذين ينادونك من وراء
الحجرات أكثرهم لا يعقلون.

وقال محمد بن إسحق وغيره: نزلت فى جفاة بنى تميم، قدم وفد
منهم على النبي -صلى الله عليه وسلم- فدخلوا المسجد فنادوا
النبي من وراء حجراته أن اخرج إلينا يا محمد.^(١)

٢ - (لباب النقول):

(أخرج أحمد بسند صحيح عن الأقرع بن حابس: أنه نادى رسول
الله -صلى الله عليه وسلم- من وراء الحجرات فلم يجبه ف فقال يا
محمد، إن حمدى لزين وإن ذمى لشين فقال ذاكم الله).^(٢)

الأقرع الذى ورد ذكره فى الخبر من سادات بنى تميم، وهو الذى
طلب التيمى ابن أبى قحافة استعماله على قومه فعارضه العدوى ابن
الخطاب ف تلاحيا وارتفعت أصواتهما فى حضرة «ذؤابة قريش».

٣ - (المقبول)

نسخ أبو عمر نادى الأزهرى الحديث الذى سطره السيوطى ب
نصه ووصف إسناده ب الصحة وأضاف أن السيوطى أورده فى الدر
وزاد نسبه ل أحمد والطبرانى وقال سنده صحيح.^(٣)



ثانياً: التفاسير

١ - غرائب القرآن:

(روى أن وفدا من بنى تميم قدم على النبي -ص- وهو سبعة
رجلا منهم الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن فدخلوا المسجد ونادوا
النبي -ص- من خارج حجراته كأنهم تفرقوا على الحجرات، أو أتوها

(١) (أسباب النزول) ل الواحدى - ص ٢٥٩- مصدر سابق.

(٢) (لباب النقول) ل السيوطى - ص ١٥٦- مصدر سابق.

(٣) (المقبول) ل أبى عمر نادى الأزهرى - ص ٦٠٨ - مرجع سابق.

حجرة حجرة فنادوه من ورائها أو نادوه من وراء الحجرة التي كان فيها، ولكنها جمعت إجلالا له -صلى الله عليه وسلم-.....

وحكى الأصم أن الذي ناداه عيينة والأقرع قالا: اخرج إلينا يا محمد فإن مدحنا زين وذمنا شين، فتأذى رسول الله - ص - من ذلك فخرج إليهم وهو يقول: إنما ذلكم الله الذي مدحه زين وذمه شين^(١).

وفى هامش الصفحة:

ذكر المفسرون هذه القصة في تفاسيرهم بروايات عدة متفقة في مضمونها ومختلفة في بعض ألفاظها.

وإزاءه فإننا نكتفى ب ما زبره القمى في «الغرائب» بشأنها ونقدمه لك مثال لما جاء عن الواقعة في التفاسير التراثية.

ثم نقدم ما رقمه اثنان من المفسرين المحدثين/ المعاصرين أولهما مغربى والآخر مشرقى:

٢- (تفسير سور المفضل):

(يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبی ... إلى آخر الآيات من ٢-٥ من سورة الحجرات.

السبب في نزول هذه الآية ان وفد بنى تميم .. قَدِمُوا على النبی - ص- وكان الوقت ظهرا والناس ينتظرونه للصلاة فلم ينتظروا مع الناس بل جعلوا ينادونه: يا محمد اخرج إلينا يرفعون أصواتهم بذلك فأعلمه الله أن أكثرهم لا يعقلون أدب السلوك ولا يعرفون علو مقامه لأن جفاء الأعراب غالب عليهم فلا يؤاخذون بذلك، ولهذا قال: «والله غفور رحيم»^(٢)

(١) (غرائب القرآن) ل القمى النسيابورى - المجلد العاشر ص ٢٤٥ - مصدر سابق.

(٢) (تفسير سور المفضل من القرآن الكريم) ل عبد الله كَتُون ص ص ١٢، ١٤ - الطبعة الأولى ١٤٠١هـ - ١٩٨١م - دار الثقافة - الدار البيضاء.

٣- (تفسير القرآن الكريم):

(«إن الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون»
الحجرات/٤، كان من عادة رسول الله-ص- أن ينام القائلة- منتصف
النهار - فجاء وفد من أعراب بني تميم فنزلوا في المسجد وأخذوا
ينادونه من خلف حجرات نسائه، ويقولون: اخرج إلينا يا محمد، فإن
مدحنا زَيْنَ وذمنا شَيْنَ).^(١)



هكذا تضافرت هذه الآيات الكريمة على تحقيق عدة أغراض
كشفنا النقاب عنها في ما سلف. إنما الجانب أو الهدف الجوهرى
فهو تقديم حُجَّة ساطعة على أن السبب في بزوغها أو إهلالها يصعد
من واقع المجتمع فيلتحم به النص الأغرّ في علاقة جدلية تصل إلى
منتهى الروعة ومن ثم فهما مُلتبكان يستحيل الفصل بينهما وبه
تتجسم هنا عدم معقولية إشراق الآيات مرة واحدة مثل لوَحَى توراة
صاحب اليهود ونعنى به موسى وهو ضرب من إعجاز «الصراط» لم
يلتفت إليه أحد من قبل.

قبل أن تناجى «العظيم» قدم صدقة:

(يا أيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم
صدقة)^(٢)

اختلف أصحاب كتب «أسباب النزول» و«التفاسير» في علة شروق
هذه الآية الكريمة والملابسات الواقعية التى واكبتها والأحوال المعاشية
التى حايتها والظروف التاريخية التى رافقتها:

(.. قال مقاتل بن حيان: نزلت الآية فى الأغنياء، ذلك أنهم كانوا
يأتون النبى-صلى الله عليه وسلم- فيُكثرون مناجاته ويغلبون الفقراء

(١) (تفسير القرآن الكريم) لـ عبد الله شحاتة- الجزء السادس والعشرون ص

٥٢٨٦- مرجع سابق.

(٢) «١٢» من سورة المجادلة.

على المجالس حتى كره رسول الله-صلى الله عليه وسلم- ذلك من طول جلوسهم ومناجاتهم، فأنزل الله تبارك وتعالى هذه الآية وأمر بالصدقة عند المناجاة، فأما أهل العُسرة فلم يجدوا شيئاً، وأما أهل اليسرة فبخلوا واشتد ذلك على أصحاب النبي-صلى الله عليه وسلم- فنزلت الرخصة^(١).

دائماً أهل الدثور^(٢) فى كل زمان ومكان أياديهم الناعمة تتال ما يرغبون وتحصل على ما يشتهون وتصل إلى ما يريدون بعكس المحاويج فإنهم محرومون والمفاليس مقهورون.

فَ هُنا نجد الأغنياء يغلبون المُعوزين وينفردون أو يكادون بـ مناجاة «أجود الناس» ويطيلون مُكثهم عنده ويمدون لِبائهم لديه، الأمر الذى بعث الكراهية فى نفسه الشريفة و«الحبل/ القرآن» كما رأينا لا يتركه يعانى الضيق أو يتململ من الحَرَج أو يتألم من بغضه لهذه المواقف فَ تنهادى هذه الآية المجيدة تأمر التبع بتقديم صدقة عند المجالسة والمحادثة.

بيد أن اليسورين يَخْنِسُون ويبخلون، أما المُعسرون فقد صَفُرَت أياديهم القَشْفَة^(٣) من مؤنة «تكلفة» المناجاة.

هذا الموقف اشتد على التُّبَاع وهُنا لابد من حلٍ لـ هذه المشكلة فَ تبرز الرخصة.



يؤيد الفخر الرازى هذا السبب ويضيف «وأما الفقراء فلم يجدوا شيئاً واشتاقوا إلى مجلس الرسول -صلى الله عليه وسلم- فتمنوا لو كانوا يملكون شيئاً فينفقونه ويصلون إلى مجلس رسول الله-صلى

(١) (أسباب النزول) ل الواحدى النيسابورى ص٢٧٧ / مصدر سابق.

(٢) كناية عن الأغنياء وفى الحديث «ذهب أهل الدثور بـ الأجور .. إلخ»

(٣) العامة فى مصر تقول «مقشفة» وأصل القشف خشونة اليدين من «المصباح المنير» ل المقرئ الفيومى.

الله عليه وسلم.. ويحتمل ان يكون المراد منه التخفيف عليه لأن
أرباب الحاجات كانوا يلحون على الرسول ويشغلون أوقاته وهي
مقسومة على الإبلاغ إلى الأمة وعلى العبادة^(١).

من هذا النص يبين أن الرازي بعد أن وافق الواحدى فى سبب هل
الآية وهى تغلب الموسرين على المملقين على مجالس «إمام الخير»
وانفرادهم به، رفع الستر عن علة أخرى وهى رغبته فى التفرغ للدعوة
إلى الديانة الجديدة التى طفق فى التبشير بها خاصة فى القرية ذات
الحرثين إذ اتسع المجال وتفرسخ المضمار وتفرشح الميدان، فأعلاوة
على كثافة أعداد المخاطبين فى داخلها فهناك قبائل ويطون وأفخاذ من
الحتم اللازم أن تبلغهم وتصل إلى آذانهم وتتفد إلى قلوبهم.

وإذ إن المجالس تستنزف مساحة وسعة من وقته الثمين وأيامه
الفوالى وزمنه العصى على التقدير. إذن المخرج من هذا الزناق هو
تكليف من يبغى اللقاء أو يريد المقابلة أو يود المجالسة أن يدفع
صدقة تذهب للفقراء وبذا تتحقق فائدتان:

الأولى: التوسعة على المليطين من المال من المسلمين وما أكثرهم
فى ذياك الوقت.

الأخرى: وهى الأهم، الحد من تهافت الصحاب على اللصوق به
فى الصغيرة والكبيرة حتى جاروا على الحصبة المخصصة للبلاغ
وعلى سهم العبادة.



أما السيوطى فأ يزيدنا ب علة أخرى ل انبثاق الآية كما المورد
العذب الصافى: (أخرج من طريق ابن أبى طلحة عن ابن عباس قال:
إن المسلمين أكثروا المسائل على رسول الله صلى الله عليه وسلم-
حتى شقوا عليه فأراد الله أن يخفف عن نبيه فأ نزل الله الآية).^(٢)

(١) (مفاتيح الغيب) ل الرازى- المجلد الخامس عشر- ص ٤٥٣- مصدر سابق.

(٢) (لياب النقول) ل السيوطى-ص ١٦٥- مصدر سابق.

سبق أن رقمنا أن التبيع درجوا على الإلحاح على «البدر/ البديع» في سؤاله حتى عن خصوصياتهم مثل السمع الذي أراد أن يعرف هل هو مُلصق/دَعِي/زَنِيم أم ابن صُلْبِي صحيح النسب فسأله عن أبيه!!

يضاف إليه جهالتهم وضيق أفقهم وانعدام أى لون من الثقافة أو حتى التعليم العادى لديهم، أما عن المعارف الدينية ف هم عراة منها ب الكُليّة ومن ثم فمن البديهي أن تتضاعف استببياناتهم وتتراكم استفساراتهم وتكثر استقهاماتهم وجماعه على حساب وقته!

فَ هل يناظر «المهيمن/ المبارك= القرآن» كل هذا ولا يبادر ب التخفيف عنه ولا يسارع إلى رفع المعاناة التى تلم به ولا يهرع إلى إزاحة هذا الحمل الثقيل عن عاتقه؟

من المستحيل أن يأتى الردّ ب السلب.



ويؤيده أبو عمر نادى الأزهرى السيوطى فيما اختاره وزاد أن الحديث الذى نفحنا ب هذه العلة إسناده حسن وأن ابن جرير أخرجه فى تفسيره وابن كثير فى تفسيره وان السيوطى زاد نسبه فى الدرر ل ابن المنذر.



جمع القمى بين السببين (قال ابن عباس: كان المسلمون أكثروا المسائل على رسول الله- صلى الله عليه وسلم- حتى شقوا عليه وأراد الله أن يخفف عن نبيه فلما نزلت آية النجوى شَحَّ كثير من الناس فكفوا عن المسألة.^(١)

فى هذا النص تأكيد أن راوى الحديث هو عبد الله بن عباس حَبْر الأمة.

وأخرى وهى هامة أن الآية المجيدة حققت ثمرتها الطيبة، إذ إن السائلين امتنعوا عن توجيه الأسئلة، بداهة ل عدم تقديم الصدقة.

(١) (غرائب القرآن) ل القمى - المجلد العاشر ص ٤٨٨- مصدر سابق.

بخلًا من الأغنياء وعجزًا من الفقراء.

ثم زُيِّر السبب الآخر (وقال مقاتل بن حبان: إن الأغنياء غلبوا الفقراء في مجلس النبي-ص- وأكثروا مناجاته، فأمر الله بالصدقة عند المناجاة، فازدادت درجة الفقراء وانحطت رتبة الأغنياء، وتميز محب الآخرة عن محب الدنيا).^(١)

فيه توثيق لرواية مقاتل ابن حبان للخبر.

ويثبت منه ومما سبقه أن مجتمع يثرب في تلك الحقبة المدهشة منقسم إلى طبقتين:

ذوى اليسار والجدة والنشَب والمُعوزين المفاليس الذين لا يملكون شروى نقيير.

وترتبيا عليها تسقط الدعوى الفطيرة التى تلوكها جوقة الطبَّالين ب أن (مجتمع يثرب) مثالى لم ير التاريخ لا قبله ولا بعده نظيره وأن جميع المسلمين فيه سواسية كَأَسنان المشط، وهذا الادعاء الأجوف واحد من ركائزهم فى المناداة ب عودته أو إعادته حاليا، ورغم أن أيا منهما مستحيلة واقعا وتاريخاً فإن السند فى المطالبة بهما أثبتت المصادر التراثية عالية الرتبة والتى يتعين عليهم احناء رؤوسهم لها فسادا وبرهنت على بطالته وقدمت الحُجَّة على عَطنه وطرححت الأدلة الدوامع على زَيْفه.

ونأتى إلى آخر المحطات فى سفرة هذه الفاصلة ونعنى كتب المفسرين المعاصرين أو المحدثين: (أمر الله تعالى عباده المؤمنين إذا أرادوا مناجاة الرسول-ص- أن يقدموا بين يدي نجواهم صدقة للفقراء يواسونهم بها وتطهرهم فيتأهلون لمناجاته-س-...)^(٢)

صاحب تفسير سور الفصل طلع علينا بسبب جديد ل إشراق الآية الحميدة، وهى أن تقديم الصدقة الهدف منه تطهير المناجى كما

(١) ذات المصدر والمجلد والصفحة.

(٢) (تفسير سور الفصل من القرآن الكريم) ل السيد عبد الله كيون- ص ١٢٢- مرجع سابق.

أن الوضوء تطهير للمصلى- والحق أنه سبب يغاير السببين السابقين.

بيد أن له وجاهته إذ يُشعر من يخاطبون «قَدَمَ صِدْق» بأنه ليس كَ أحدهم وأن له مقاما ساميا يعلو على قاماتهم.

أما عبد الله شحاتة فيؤكد بديهية- يعرفها عامة المسلمين قبل حامتهم - هي أن الصدقة للفقراء ثم ينتهى إلى أن القصد هو تعويد الأغنياء إخراج الصدقة وتطهير أنفسهم من الشح.^(١)

وهو لم يأت- كعادته- ب جديد- إذ إنه كما سطرنا فيما سلف يتعكز على التفاسير السوابق وأجدر وأحرى به أن يستبدل ب كلمة «تأليف» ألفاظا أخرى مثل: تجميع - أو انتقاء- أو اختيار.. إلخ.



ب خنوس مياسير الصحب عن تقديم صدقة النجوى، وعجز الفقراء عنها غدا الأمر مُشكلا، فلو أن «نعمة الله» ألغاه ب قول مباشر منه لَ حدثت بلبلة، إذ ستقبّ تساؤلات: كيف يوجبها القرآن ثم يرفعها هو؟ وقد ذهب عظم المفسرين أن الأمر الذى تضمنته الآية الحميدة هو للوجوب «الالزام» لا ل «الندب» (ظاهر الآية يدل على أن تقديم الصدقة كان واجبا، لأن الأمر للوجوب).^(٢)

ونقشه عبد الله شحاته كَ دأبه وديدنه (وظاهر الآية يدل على أن تقديم الصدقة كان واجبا لأن الأمر للوجوب).^(٣)

ولم يكلف هذا ال شحاتة نفسه أن يبدل ألفاظ الفخر الرازى أو يحوّرهما- طبعاً مع الحرص على عدم خريقة المعنى- بل رصّها كما

(١) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله شحاتة- الجزء الثامن والعشرون ص ٥٧٤٣- مرجع سابق.

(٢) (مفاتيح الغيب) ل الرازى- المجلد الخامس عشر- ص ص ٤٥٢/٤٥٣- مصدر سابق.

(٣) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله شحاتة ذات الجزء والصفحة.

هى بحروفها .

واستمرار الوضع ب هذه الصورة من العسير تصويره:

إذ كيف ينقصل الصحاب عنه ولا يجالسونه إما عن كَرَاة أكف
الموسرين وإما عن صُفُور أيادى المعوزين؟

فى مثل هذه الأزيمة عوده «القيّم/ الفصل/ القرآن» أن ينقحه
الحل ويزيده ب الفرج ويمنحه الفكّ وكّ النور الساطع تلمع الآية
المصّلية «التالية»:

(أأشفقتم أن تقدموا بين يدى نجواكم صدقات فإذ لم تفعلوا
وتاب الله عليكم فأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وأطيعوا الله ورسوله
والله خير بما تعملون).^(١)

أى ما دمتم لم تفعلوا فقد تاب ريكم عليكم فهو خير ب أعمالكم،
فقط داوموا على إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة (أخفتم الفقر من تقديم
الصدقة أو خفتم التقديم لما يعدكم الشيطان من الفقر ..

فإذ لم تفعلوا وتاب عليكم ب أن رخص لكم أن لا تفعلوه وفيه
إشعار بأن إشفاقهم ذنب تجاوز الله عنه لما رأى منهم مما قام مقام
توبتهم .. فأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة فلا تفرطوا فى أدائهما
وأطيعوا الله ورسوله فى سائر الأوامر فإن القيام بها كالجابر
للتفريط فى ذلك).^(٢)

وعند سماع الآية من قبل الصحاب أشحة باخلين، أو بائسين
عاجزين، انفرجت أساريهم بعد انقباض وانيسطت وجوههم بعد
ضيق وعادوا يتحلقون حول حبيبهم «المجتبى» وهو بدوره شمله
السرور ل عودتهم إليه.

وهكذا فى حلقات متوالية يأخذ آخرها بعقب أولها ويتصل لاحقها

(١) الآية الثالثة عشرة من سورة المجادلة.

(٢) (تفسير البيضاوى: أنوار التنزيل وأسرار التأويل) ل البيضاوى -ض ٧٢٢- مصدر سابق.

بِ سَابِقِهَا وَيَرْتَبِطُ مُصَلِّيَهَا بِ مُجَلِّيَهَا تَتَوَالِي أدلة الثبوت على أن «النور/ الهدى= القرآن» مع ذياك المجتمع وعلى قلة (بضم القاف أى الذروة والقمة وأعلى السنام) الفاعلين فيه سيدهم وقائدهم وهاديهم لكل خير لا يتفصل عنهم بل هو دائم اللحاظ لهم، مستمر المراجعة لهم يعالج أدواءهم، ويشفيهم من أمراضهم ويبرئهم من أسقامهم.

إذا أثقلوا على «الشارع/ الشكور» تهادت منه آية مجيدة تهب بلسمال هذا الجرح فَ إذا لم يستطيعوا إنجازَه- بغض النظر عن الكابح الذى لَجَمَ والغل الذى قَيَّدَ والعِقال الذى ربطَ لا تثريب عليهم فَ هم الجند الخُلص والصحب الأوفياء والعسكر المطيعون فقد غفر لهم ربهم فليرتفع هذا التكلف وتشرق آية حميدة أخرى بهذا الرفع وتقول إنَّ فى الصلاة والزكاة جبرا لما تم التفريط فيه وعَوْضا عما جرى التقصير بشأنه بشرط عدم التهاون فى أدائهما أو التراخى فى القيام بهما أو التساهل فى تنفيذهما.

نموذج بالغ الروع فى الالتحام بِ الواقع والارتباط بِ الممارسات الحياتية والتشابك بالسلوكيات اليومية.

إنه الارتفاع من أرض المخاطبين إلى أفق النصوص ثم تتفضل الأخيرة بإعادة الخط إلى مساره الأول وهكذا وشيجة متينة وآصرة قوية وعلاقة شديدة الأسر.

من الواقع إلى النص ثم منه إلى مصدره الذى انطلق منه فى حركة جدلية مدهشة معجبة.

بِ القطع واليقين لا تجد لها مثيلا فى الكتب التى قدَّمها «الكُمَل» السابقون إلى أتباعهم.

ولعل هذا يتفضل علينا بِ حزمة ضوء باهرة تضيء حَفَافى ما حكاه «المبارك/ المكين» عن نفسه أنه آخرهم وخاتمهم والكتاب الذى جاء به هو المُهَيِّم على ما سبقه.

وكل هذا ينزع عن دعاوى التجريد والانفصال والابتعاد الأثواب

الزُيُوف التي تحاول جاهدة أن تلبسها لتضفي عليها المصداقية التي هي منها بَرَاء. ويؤكد أن الطريق الأقوم والمحجّة الأسد لنقه مقاصد «نصوص التأسيس» المجيدة هذه : هو التذكر دائماً ل هذه السمات البالغة الروعة التي تتطق بها وهذه الملامح البديعة التي تُظهر بها والقسمات الأخاذة التي تطالعنا بها وأن نسيانها أو تناسيها هو الذي يؤدي إلى الخلط وينتهى إلى الرّيك ويوصل بطريق الحتم واللّزوم إلى الخَرِيقَة، ومن نافل القول أن نخطّ أن جماعه ليس في صالح المخاطبين « ب فتح الطاء» فضلاً عن أنه يسىء إلى النصوص ويبرزها ب غير آياتها «هيئتها» المجيدة.

الباب الثاني
آيات الحجاج
مع أهل الكتاب

الفصل الأول

آيات الحجاج مع اليهود

أوضحنا فيما سلف كثافة اليهود في يثرب عندما نزح إليها «الأمين المأمون». ومن بينهم عدد من الأحبار على درجة من الصلف والعنجهية إذ إنهم يعتبرون أنفسهم علماء بإسطنبول المقدس الذي يعتبرونه الأصل والأساس.

ومن البديهي أن يتم بينهم وبينه حوار سجالي وحجّاج شديد وجدال اتسم بالعناد «من ناحيتهم» وتدثر بالمكابرة وتزمل بالمغالطة، وأحياناً يشارك في النقاش بعض صناديدهم من ذوى المكانة السياسية أو الواجهة الاجتماعية أو الثقل الاقتصادي.

وفي كتابات لنا سوابق سطرنا أن مما يؤسف له أن دواوين السيرة الحمديّة العطرة لم ترقم من تلك المناقشات إلا النزر اليسير مع أنها رصدت أسماء أولئك المجادلين والأحبار اللجّة الذين أمعنوا في المخاصمة وبالغوا في اللدد وأفرطوا في المناوأة.

بيد أن القرآن العظيم تلافى هذا النقص بجدارة وسد هذه الثلمة بمهارة وغطى هذه الثغرة باقتدار فائق فحملت آياته المجيدة قدراً وفيراً من المساجلات، ولسنا هنا بصدد رصدها لأنه يحتاج إلى حشد كبير وتجهيز بالغ وتعبئة محبوكة كما يضخم حجم الكتاب بصورة لا يحتملها القارئ وتخل بتناسق أبوابه وفصوله.

ومثلما فعلنا منذ البدئٍ نطرح عدداً من الأخبار المتعلقة بها فحسب لإثبات العلاقة الجدلية لهالمهيمن. المبارك= القرآن» مع واقع المخاطبين، إذ إن الحصر أو الإحصاء أو التعداد صعب ومتعذر.

لا يمارى أحد أن الحجاج مع أولاد الأفاعى- كما أطلق عليهم عبد الله ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم أحد البطارقة الميمامين- يقدم جانباً على درجة عالية من أهمية وشيعة الآيات الكريمة لـ «التذكرة/ العجب= القرآن» مع مجتمع المخاطبين؛ لأن أولاد يعقوب أعضاء فاعلون فيه. حقيقة لهم دينهم وللمسلمين دينهم بيد أن الاختلاف في العقيدة والمفاصلة في المذهب والتباين في الملة

لا علاقة له ب الفاعلية فى المجتمع ف المؤتلفون والمختلفون فى النحلة والمتفقون والمفترقون فى الديانة جميعهم أفراد فيه يتأثرون ب موجباته ويخضعون ل إكراهاته وينقادون ل التزاماته ويؤثرون خاصة الحامة أو الخاصة وتحديدًا من الرجا الفكرى فى حركته ويسهمون فى حراك مساره ويضعون بصمات أصابعهم على خطواته، هذا يتم فى الأوقات العادية. فكيف فى أحوال التبدل وأوقات التحول وأزمان التطور وعهود التشكل وساعات التنقل من مقام إلى مقام.

كما أنهم يتأثرون به وينفعلون بأحواله وينقادون لتوجيهاته ويخضعون لأنساقه ويداهة يتفاوتون فيه حتى الصفوة لا يفلتون منه.

من هذا المنطق ف إن هذا القطاع الثر الغنى من حياة «أبى القاسم» والبالغ الأهمية بل الخطورة إن على محجة الديانة التى بشر بها وما انفك يفشوها، أو على جادة الدولة الوليد حلم الأجداد العظام.

ليس من المنطقى ولا من المعقول ألا يوليه «المثانى/ البصائر= القرآن» فائق عنايته وبالح اهمتامة وموفور رعايته.

حقيقة أن «سيد العرب والعجم» له من القدرات والملكات ويخترن من المحفوظات والمأثورات القدر الوفير الذى يستطيع به أن يوقف الأحبار والمحاورين الخصمين عند حدهم ويلزمهم غرزهم.

لكن يد «العلم/ الحق= القرآن» لا غنى عنها ل المؤازرة والمعاضدة والمعاونة، وهكذا نجد أنه ما إن يحدث اشتباك بين علماء بنى إسرائيل وجحاجحهم ومرازيتهم وبين «مدينة العلم» حتى تتلأأ كمثل النجم الثاقب التى تهزم أضواؤه حجب الظلام الكثيفة، وب مجرد أن تصك أسماعهم يخنس إخوان القردة مع اللواذ ب الصمت المطبق. وفى ختام الفاصلة سنقيم موضوعيا هذا المنحى المبهر من قبل «النبأ/ الفصل= القرآن» ونزيع الستر عن دواله ونكشف الحجب عن مراميه ونميط اللثام عن معانيه ونرفع النقاب عن إحياءاته ونزيع

الغطاء عن قصوده.



أخرج ابن جرير قال: حدثنا أبو كريب حدثنا يونس، حدثنا محمد بن إسحق حدثني محمد بن أبي محمد مولى زيد بن ثابت حدثني سعيد بن جبير أو عكرمة عن ابن عباس قال: دخل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بيت المدراس على جماعة من يهود فدعاهم إلى الله فقال له نعيم بن عمرو، والحرث بن زيد: على أي دين أنت يا محمد؟

فقال: على ملة إبراهيم ودينه. فقالا: فإن إبراهيم يهودي!!

فقال لهما رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فهلما إلى التوراة فهي بيننا وبينكم، فأبوا عليه. فأنزل الله عز وجل:

«ألم تر إلى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب يدعون إلى كتاب الله ليحكم بينهم ثم يتولى فريق منهم وهم معرضون».

الآية الثالثة والعشرون من سورة آل عمران^(١)

ونسخ السيوطي الحديث بنفس الاسناد في ال (لباب)^(٢).

كذلك رقمه الواحدى النيسابورى في «الأسباب» ب إسناده نفسه مع اختصار يسير^(٣) ولو أنه زير «اختلفوا في سبب نزولها»^(٤).

ثم أردف « وقال الكلبي نزلت في قصة اللذين زنيا من خيبر وسؤال اليهود للنبي - صلى الله عليه وسلم - عن حد الزانيين^(٥)»

(١) (المقبول) ل أبي عمر نادى الأزهرى ص ١٥٢/١٥٣ مرجع سابق.

وقد ذكر المصنف أن إسناده حسن وأنه ورد في:

تفسير الطبرى ١٤٥/٢

وعزاه السيوطى في أسباب النزول ل ابن أبى حاتم وابن المنذر.

ورواه ابن إسحق.

ورواه البغوى في تفسيره.

(٢) «لباب القول» ل السيوطى - ص ٢٧ - مصدر سابق.

(٣) «أسباب النزول» ل الواحدى - ص ٦١ - مصدر سابق

(٤) ذات المصدر والصفحة.

(٥) ذات المصدر والصفحة.

أصدر أبو عمر نادى الأزهرى بعد «المقبول» كتابا حمل عنوانا «نهاية السؤل فيما استدرك على الواحدى والسيوطى من أسباب النزول» جاء فيه أن الآية هلت فى شأن رجل وامرأة من أهل خيبر زنيا. (١) نتاول القصة وما دار حولها فيما بعد.

فى الخبر عالىة الذى تفحتنا به كتب «الأسباب» نستقطر عدة معطيات على رتبة منيفة من الثمانية:

١- ذهب «المصلح/ المصون» إلى بيت المدراس «مدرسة أو معهد العلم الدينى اليهودى».

فهل هى الأولى والأخيرة أم أنه دأب عليه «=الذهاب» أو فعل مرات قليلة؟ كتب سيرته المطهرة- التى طالعناها لم تبرزه!!

٢- لولا علمه ب التوراة نعنى ب ما فيها لما أقدم على تلك الخطوة، إذ إنه يدرك أن بالمدراس علماء يهود «أخبار».

٣- بدأ النقاش من اليهود إذ سألته عن دينه نعيم بن عمرو والحرث بن زيد.

٤- رد «خير الخلق أجمعين» أنه على دين إبراهيم وهو أبلغ برهان على صحة ما كررناه فى كتاباتنا عن «الديانات الإبراهيمية الثلاثا» وأخذة علينا من حصلوا قشورا فى العلوم الإسلامية ويدعون ب كل جراءة على الحق أنهم «علماء»!

٥- اعترض نعيم بن عمرو والحرث بن زيد أن إبراهيم يهودى ف هل قصد أنه أبو بطارقتهم الأكابر يعقوب وإسحق ومن نسلوهم ؟ لأن جهل حبرين أن التوراة انبعثت بعده «=إبراهيم» مسألة فيها نظر، خاصة أن القرآن العظيم وصف أخبار يهود ب العلماء ولم يصف غيرهم به «أو لم يكن لهم آية أن يعلمه علماء بنى إسرائيل». (٢)

٦- هل أمّا (قصدا) أن الذى هلّ بصحف إبراهيم هو ذاته ما

(١) «نهاية السؤل» ص ٨٩- مرجع سابق.

(٢) ١٩٧ من سورة الشعراء.

حملته التوراة؟

٧- لو صح الافتراض فلماذا رفضا طلبة «الشهم/ الصابر»، نغنى الاحتكام إلى التوراة؟

٨- ودالته بطريق التبع أنه «=الموقن» يعلم بدوره : العقائد والمبادئ والقواعد التي سطرت ب صحف إبراهيم وإلا يفتدو اللجوء إلى التحكيم عبثاً، وهو ما تنزه «الخالص/المزمل» عنه تماماً وبالكلية.

٩- إذن فقاھته بالصحف والتوراة أمر يقينى لا مرية فيه . ومن رجا آخر فطن إليه «أى هذا العلم»، الأحبار وتثبتوا منه وهو علة إبانهم الرجوع إلى إسطيرهم المقدس.

١٠- اقتصر الجدل على تقرير «المدثر» أنه على دين أبيه إبراهيم «على ملة إبراهيم ودينه» وهنا نجد أنه ميّز بين الملة والدين وقدم الملة، أم جاءت لفظة مرادفة للتأكيد؛ لأن معاجم اللغة ساوت بينهما ولو أن بعضاً منها ذهب إلى أنها تعنى الشريعة.

ثم على التساؤل عن أبى البطارقة إبراهيم هل هو يهودى كما جنح إليه الحبران أم غير يهودى كما أكدہ القرآن الكريم ومحمد؟.

١١- سجلت الآية الثالثة والعشرون من آل عمران الموقف ببيان رائع. إنما يلفت الانتباه ويشد النظر ما ورد فيها «أوتوا نصيباً من الكتاب» أى أن ما ألموا به من التوراة أبعاضٌ وتفاريق وهو عين ما أكدہ العديد من البحاث الجادين.

فهل هو علة أنهم كلما دخلوا فيها معه سجالاتاً أو فتحوا مناقشة أو بدأوا محاورات الدائرة عليهم فتصيبهم الهزيمة ويلحقهم الإخفاق ويركبهم الخذلان؟.

١٢- تشرق الآية المجيدة كشلال من نور تفضح أولاد الأفاعى وتكشف جهالهم فيوقن أتباعه الذين بطريق الحتم واللزوم شهدوا الحجاج عند وقوعه أو أحيطوا به خبراً بعد قليل أو كثير أن رأى «المستقيم المقتضى» هو الأصح ووجهة نظره هى الأسد، وما ذهب إليه

هو الأصدق. كيف لأ؟ وقد جاءت به آية حميدة.

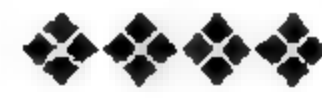
١٢- حقت الآية ٢٣ من سورة آل عمران ثلاثة أهداف:

أ- نصرت «المعصوم من الناس» نصرا عزيزا على إخوان القردة والخنازير.

ب- قرّت أعين الأصحاب وخاصة بنى قيلة ب الفلج المبين الذى صت اليهود لأنهم ظلوا إمادا طويلة يتعالون عليهم ويتوعدونهم.

ج- انقمع أولاد يعقوب وازدادوا ذلة وصغارا.

لولا ارتباط الآيات الحميدة ب الواقع المعاش وبزوغها أبعاضا وتفريق ونجوما لما تموضع واحد من هذه القصود السامية، وهى فى الوقت ذاته تتبرأ من دعاوى الانفصال والتباعد والغربة التى تطلقها هيئات أو أفراد لهم مصالح يقدمونها على حساب النصوص.



نعرّج. على كتب التفسير.

١- تفسير مقاتل بن سليمان

«ألم تر إلى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب» يعنى أعطوا حظا من التوراة يعنى اليهود: كعب بن الأشرف وكعب بن أسيد ومالك بن الضيف ويحيى بن عمرو ونعمان بن أوفى وأبو ياسر بن أخطب وأبو نافع بن قيس، وذلك أن النبى . صلى الله عليه وسلم . قال لهم: أسلموا تهتدوا ولا تكفروا، فقالوا للنبى . صلى الله عليه وسلم . نحن أهدى وأحق بالهدى منكم ما أرسل الله نبيا بعد موسى فقال النبى . صلى الله عليه وسلم :- لم تكذبون وأنتم تعلمون أن الذى أقول حق فأخرجوا التوراة نتبع نحن وأنتم ما فيها وهى بينكم فإنى مكتوب فيها أنى نبى رسول فأبوا ذلك فأنزل الله عز وجل الآية).^(١)

طلع علينا مقاتل بن سليمان ب خبر مختلف عن سابقه، مفاده أن

(١) (تفسير مقاتل بن سليمان) ٨٠ - ١٥٠هـ تحقيق عبد الله محمود شحاتة - الأول ص ٦٢ - ٦٤٢- مصدر سابق.

سبعة من متفدى بنى إسرائيل قابلوا (أرحم الناس بالعباد) دون ذكر المكان، إنما لا تفوت العين البصيرة أن عددهم سبعة وهو المقدس لدى الفرقتين. اليهود فيهم أحيار (علماء دين) وفيهم أهل وجاهة (الملا).

أن (صاحب العطايا) بدأ بدعوتهم لدخول الدين الذى يبشر به. فردوا ب صلف وخنزوانة أنهم أهدي منه بل وأحق ب الهدى منه. ولا يحتاج تعليله لذكاة «فراسة» ولا يفتقر ل فطانة، فهم أصحاب الأسطير العتيق الذى يعد الجرثومة ويعتبر الأصل ويحسب أنه الأساس لما تهادى بعده من إسطيرات.

(العروة الوثقى) شديد الثقة فى أنه مكتوب فى التوراة أنه نبي ورسول وإلا لما أمرهم ب إخراج التوراة ليدلهم على الإصحاحات التى ورد فيها اسمه الشريف أو نعتة معنويا وجسديا أى الصفات الخلقية والخلقية.

وهنا ينتصب سؤال مستساغ؟

ماهى لغة التوراة التى بين أيديهم؟

والجواب: إما العبرانية وإما العربية.

(حرز الأميين) بنص القرآن الحميد أمى لا يقرأ ولا يكتب أى لا يعرف أيا من اللسانين؟

فَ لو أخرج اليهود توراتهم فكيف يدلهم على المواضع التى فيها نعتة؟

لابد أنه سيستعين بمن يجيدها خاصة من الأثرية فى نطاق اللغة العبرية.

إنما هذا لا يكفى.

لأنه من غير المعقول قراءة التوراة من أولهما لآخرها ل العثور على الإصحاح الذى وصف «الخاتم- الخاشع» أو حتى الأبعاض التى معهم

والتي وصفها المفسر ابن سليمان «حظا من التوراة» إذ لا بد من حصر وتحديد الأماكن التي تشرفت بذكره، وهذا يتطلب بطريق الحتم واللزم حفظ التوراة ليدلهم عليها.

وهذا شأن لافِت للنظر!

من شق آخر:

رفض اليهود يعنى أن صفات «الطيب/الظفور» الخلقية والخلقية المذكورة ب دقة شديدة وتفصيل مُحكم، إذ لو غير ذلك لأبرزها الأخبار وحاجوه بشأنها.

لماذا؟

لأنه من المعلوم أن الأساطير المقدسة الخاصة بأهل الكتاب على بكرة أبيهم مرقومة ب لغة شاعرية مليئة بالرموز والاستعارات والتشبيهات والكنايات والأمثال.

وكلها تعطى مجالا لا يحصىه إلا الله تعالى وحده من التفسيرات والتأويلات والشروحات والتوضيحات.

وبالتالى يسهل على أخبار اليهود وعلمائهم لو دلهم «العري/العدل» على السطور التي تتضوى على أوصافه لردوا عليه ب النفي: أنها تدل على خلافك، بدليل كذا وكذا مستغلين شاعرية اللغة وترميزها .. إلخ.

إذن لماذا تهرب أولاد الأفاعى من إظهار التوراة؟



٢- تفسير الطبرى

مُقدم الآباء المفسرين أبو جعفر بن محمد الطبرى سطر الأثر الذى أهدته إلينا كتب «أسباب النزول» وذكر «واختلف أهل التأويل فى «الكتاب» الذى عُنَى الله بقوله «يدعون إلى كتاب الله» فقال بعضهم:

هو التوراة دعاهم إلى الرضا بما فيها، إذ كانت الفرق المنتحلة

الكتب تقر بها وبما فيها: أنها كانت أحكام الله قبل أن ينسخ منها ما نسخ^(١).

ومفاد ما رقبه الطبرى أن التوراة لم يلحقها التحريف حتى زمن «البشير، بدليل أنه وزَّهم على الاحتكام إليها لأنه لا يجوز فى شرعة العقل أن يطلبها منهم مع علمه ب تحريفها.

وأىضا ما جاء ب الآية المعظمة «يدعون إلى كتاب الله» أى أنها حتى تلك اللحظة لم يلحقها التحريف لأنه من المحال وصفها ب «كتاب الله» وهى محرّفة.

٣- غرائب القرآن

كذلك فعل القمى النيسابورى، نسخ الخبر ذاته وأكد أن «كتاب الله» هو التوراة^(٢)

ثم أردف «وقال الكلبى: نزلت فى اللذين زنيا من خيبر وحكم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فيهما بالرجم وأنكر اليهود على النبى - صلى الله عليه وسلم -»^(٣).

٤- تفسير القرطبى

أما القرطبى ف بعد أن رقم الأثر سالف الإلماع أضاف «وذكر النقّاش أنها نزلت لأن جماعة من اليهود أنكروا نبوة محمد - صلى الله عليه وسلم - فقال لهم النبى - صلى الله عليه وسلم - هلموا إلى التوراة ففيها صفتى فأبوا»^(٤).

هذا نص بالغ الثمّانة، إذ يؤكد أن صفة «أول من يفيق من الصعقة» مرقومة فى التوراة التى بين يدى اليهود المعاصرين له، كما أنه يعرف موضعها بالدقة وطلب إليهم أن يأتوه بها ليدلهم عليه

(١) (تفسير الطبرى) - السادس-ص٢٨٨- مصدر سابق.

(٢) (غرائب القرآن) المجلد الثالث- ص ١٠٨ - ١٠٩- مصدر سابق.

(٣) ذات الصفحة.

(٤) (تفسير القرطبى) - المجلد الثانى -ص ١٢٩٢- مصدر سابق.

تحديداً، إنما لعنادهم وتكبرهم على الحق وصلفهم وإصرارهم على الباطل وعلى عدم الاعتراف به والدخول فى الإسلام الذى يدعوهم إليه رفضوا الإتيان بها.

ومفهوم الموافقة أن التوراة التى معهم حتى ذياك الإبان لم تُحَرَّف؛ لأنه من المنطق أن يبدأوا بتحريف هذا الموضوع وتغيير الصفة التى تنطبق عليه.

إن تحريف أولاد الأفاعى للتوراة ثابت من القرآن الكريم بموجب آيات مجيدة حاسمة ك حد السيف الهيدام «القاطع»:

أ-من الذين هادوا يحرفون الكلم عن مواضعه^(١)

ب- «يحرفون الكلم عن مواضعه ونسوا حظا مما ذكروا به»^(٢)

ج- «يحرفون الكلم من بعد مواضعه»^(٣)

وفى رأينا أنه لا مشكل فيه:

التحريف الذى حملته إلينا هذه الآيات الكريمة لابد أنه حدث بعد أن بدأت المساجلات بين الأحبار و«المرتضى/المشاور» وطلبه إليهم الرجوع إلى التوراة التى معهم ف لكيلا يفتضح أمرهم أمامه وأفراد شعبهم أى عامة اليهود بل وأمام جميع من ب قرية الحرثين خاصة حلفاءهم القدامى من فرعى بنى قَيْلَة «الأوس والخزرج» عمدوا إلى التحريف وجنحوا إلى التزييف وأرقلوا «أسرعوا» إلى التزوير.



٥- المحرر الوجيز ل ابن عطية:

أبو محمد عبد الحق بن عطية الغرناطى:

أكد رواية النقاش التى زَبَدنا بها القرطبى بنصها وفصها

(١) ٤٦ النساء.

(٢) ١١٢ - المائدة.

(٣) ٤١ - المائدة.

وحروفها.

بذا ترسّخت حقيقة انضواء التوراة- فى ذلك الوقت- على صفه «المزمل/ المزمكى» لأن كلا من القرطبى وابن عطية من المفسرين الأثبات وهما أندلسيان حيث التفتح والعقلانية والاستتارة وسعة الأفق.

فالأول منسوب إلى قرطبة والآخر إلى غرناطة ولكل منهما مكانة عزيزة فى أفق الثقافة الإسلامية، ب الإضافة إلى أن تفسير الغرناطى صادر عن إحدى هيئات وزارة الأوقاف التى بدورها تشكّل الضلع الثالث فى مؤسسة شئون التقديس فى مصر «الأوقاف/ الأزهر/ دار الافتاء» الأمر الذى ينفج هذا التفسير قدرا من النفاسة وشطرا من الثمالة وركنا فى القوة.

وفى تفسيره : «فى قوله «إلى كتاب الله» هو التوراة وقال قتاده وابن جريج هو القرآن، كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يدعوهم إليه فكانوا يعرضون ورجح الطبرى القول الأول.

وقال مكى الكتاب الأول: «اللوح المحفوظ والكتاب الثانى التوراة».(١)

والذى يقصده مكى من عبارة «الكتاب الأول» هو ما ورد فى الآية «أوتوا نصيبا من الكتاب» وهو برأيه = اللوح المحفوظ ومن عبارة «الكتاب الثانى» هو ما جاء فى الآية «كتاب الله» وذهب إلى أنه التوراة.

وهكذا أطبقت عدة من التفاسير التراثية عالية المقام ان «المؤتى جوامع الكلم» دعا اليهود إلى الاحتكام إلى التوراة التى معهم وذكرت

(١) (المحرر الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز) ل أبى محمد عبد الحق بن عطية الغرناطى ٤٨١ - ٥٤١هـ تحقيق أحمد صادق الملاح- الجزء الثانى - ص٢٧٢ - ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م- لجنة القرآن والسنة - المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - وزارة الأوقاف - مصر.

بعض الروايات أن فيها صفته مما يعنى أنها إلى تلك اللحظة لم تحرف، ثم حُرِّفَت بعد حِجَّاجِهِم معه.



ونختم هذه الجولة بالمفسرين المحدثين.

٦- فى رحاب التفسير

أورد عبد الحميد كشك نفس الخبر له الخاص دخول المدراس» ب حروفه، وفسّر «الكتاب» بأنه «التوراة» و«ليحكم بينهم» أى ليفصل بين اليهود والداعى لهم وهو النبى . صلى الله عليه وسلم . والتولى: الإعراض بالبدن و«الإعراض» يكون بالقلب^(١).

ونكتفى ل شعورنا ب الإطالة

الخلاصة أن كتب «أسباب النزول» قديمة ومحدثة و «التفاسير» تراثية ومعاصرة تعاضدت فيما بينها على إثبات أن الأهداف الثلاثة الشريفة التى زيرناها فيما سبق قد تحققت بأكملها ب إشراق هذه الآية الكريمة.



(أخرج أبو داود والبيهقى وابن إسحق قال:

حدثنى محمد بن أبى محمد مولى زيد بن ثابت، عن سعيد بن جبير وعكرمة، عن ابن عباس قال : لما أصاب رسول الله . صلى الله عليه وسلم . قريشا يوم بدر وقدم المدينة، جمع اليهود فى سوق بنى قينقاع فقال: «يا معشر يهود، أسلموا قبل أن يصيبكم مثل ما أصاب قريشا، قالوا: يا محمد لا يغرّتك من نفسك أنك قتلت نفرا من قريش كانوا أعمارا لا يعرفون القتال. إنك لو قاتلتنا لعرفت أنا نحن الناس، وأنك لم تلق مثلنا، فأنزل الله عز وجل فى ذلك: «قل للذين كفروا ستغلبون وتحشرون إلى جهنم ويئس المهاد» الآية ١٢ من سورة

(١) (فى رحاب التفسير) الجزء الثالث - ص ٥٧١ - مرجع سابق.

آل عمران). (١)

الحجاج «السجّال» فى هذا الخبر دار بين إخوان القردة والخنازير وبين «صاحب السرايا» بخصوص شأن دينى سياسى ف بعد أن نصره الله نصرا عزيزا مؤزرا على أئمة الكفر من صناديد بنى سخيّة، بدأ ب الحسنى معهم ف جمعهم بالسوق التى تحمل اسم أحد فروعهم «بنى قينقاع» ودعاهم إلى الإيمان بدعوته ودخول الإسلام لكيلا يصيبهم ما لحق قريشا من هزيمة ساحقة.

ويدلا من أن يردوا عليه ردا مهذبا حتى ولو جاء بالرفض أخذتهم العزة بالإثم والاعتزاز بقوة موهومة والانخداع بمنعة متخيلة ورفضوا مقارنتهم ب بنى سخيّة فهؤلاء أغمار = جمع غمر. (٢)

فى حين أنهم أعظم الناس ولم يسبق له أن لقى مثلهم أى شجاعة فى القتال وشدة فى البطش وبصرا ب مكائد الحرب.

وهى إجابة تشى بالغطرسة وتكشف عن الفشم وتبرهن على التهور وتميط اللثام عن انعدام البصيرة وتقطع ب الجهالة فى قراءة عواقب الأمور.

وفى الوقت نفسه دلّت على أنهم فطنوا الجانب السياسى فى الدعوة إلى الإسلام، إذ كما قلنا مرارا إن الدخول فيه واعتناقه يعنى القطع دون ذرة من سوام الوقوف تحت راية دولة قريش.

(المقبول) ل أبى عمر نادى الأزهرى ص ١٥١ - مرجع سابق.

وذكر أن إسناده حسن وأردف:

رواه أبو داود فى كتاب الخراج.

والبيهقى فى الدلائل.

وابن جرير فى تفسيره.

ورواه ابن إسحق فى السيرة.

ونقله ابن كثير فى تفسيره.

ونقله ابن حجر فى الفتح.

(٢) رجل غمر يسكون الميم وضمها، أى لم يجرب الأمور - من «مختار الصحاح» ل الرازى.

هذه حقيقة تاريخية تطالعنا بوجهها الصريح من ثايا صفحات السيرة المحمدية العظيمة.

إن الحرص الشديد على قتال القبائل والعشائر والأفخاذ والبطون .. إلخ. حتى يقولوا أو ينطقوا ب الشهادتين والذي نجده فى آيات كريمة وأحاديث محمدية شريفة صحيحة حملتها الصحاح الستة وغيرها من دواوين السُّنة المطهرة، لحمته الدخول فى الإسلام واعتناق الديانة، وسداه الاعتراف ب سيادة دولة بنى سخينة التى قامت فى أثرب، إنهما وجهان لعملة واحدة من المستحيل الفصل بينهما.

إن الإسلام ك دين- ونحن نبحث فترة تاريخية محددة هى حقبة التأسيس- لابد له من حكومة تعمل على نشره وإذاعته وفُشُوهُ وسلطة تمكن له وترسخ أسسه وترسى ل قواعده ودولة تساعد وتشد مئزره وتأخذ ب بعضه وهذا أمر لا ينال منه ولا يחדش كرامته ولا يخريش اعتباره.

وجب التمعن فيه ببصيرة والتحديق فيه بأفق رحيب والتفرس فيه ب بعد نظر والتأمل فيه ب روية شديدة.

فى ذياك الزمن المعجب، العصبية غالبية والجهالة مهيمنة والأمية مكتسحة والعرقية مهيمنة ف ربط أولئك العربان الأجلاف بين الإسلام وبين من بشر به ودعاهم إليه، ف مادام هو من قريش فإن اعتناق الذى جاء ب يعتبرونه خضوعا واستسلاما ل سطوتها وانقيادا ل هيمنتها.

والذى درس أحوال العرية فى تلك الحقبة ينقده أن أهم ما تحرص عليه كل قبيلة كبيرة أو متوسطة أو صغيرة هو التميز ومنه تفرع أمران على قدر وافر من الأهمية:

أ . الحرص على وحدة القبيلة وتماسكها .

ب . محاربة أى محاولة ل ذوبانها فى قبيلة أخرى.

ومن هنا نبذت القبائل على بكرة أبيها فكرة «الدولة».

وهذا بدوره يفسر لنا عدم قيام دولة فى جزيرتهم شديدة القداسة على مدى قرون طويلة.

إن إنشاء سلطة عليا تحكم وتتحكم فى الجميع يعنى ب منتهى البساطة ذوبان القبيلة وتفككها وتفسخها وتماهيا فى غيرها وهذا يساوى الانتحار.

فإذا تحولنا من النظرية إلى التطبيق:

دعوة القبيلة إلى اعتناق الإسلام تعنى التخلّى عن دينها ولا يعنى هذا طرح عبادة الصنم الخاص بها ف هذه سطحية وسذاجة ولكنه (دين الآباء) وكرة أخرى ليس مدلوله نبذ الوثن الذى ألّهه الآباء ، كلاب ما سنّه الآباء من تقاليد وأعراف وقيم ومبادئ وأنساق.. ولذا نجد فى السيرة المحمدية المنيفة أن «المصباح/المصدق» عندما طلب من عمه أبى طالب وهو فى مرض الموت أن ينطق ب الشهادتين أى يدخل الإسلام أبى وقال: بل على دين أو ملة عبدالمطلب، لم يقل بل على عبادة الصنم الذى تعبده قريش.

لماذا؟ لأن القبيلة أى قبيلة وأى فرد فيها زعيما أم غمرا هو على (دين الآباء) لأنه المِلَاط الذى يشد أحجار أساس الوحدة «القبلية» بعضها بعضا، فإذا سببه الفرد أو سببته القبيلة^(١) انهارت وحدتها التى هى جوهر وجودها وبنيتها وكيانيتها.

وهو ذاته ماورد بل ما أكدّه القرآن العظيم فى العديد من آياته المجيدة:

(قالوا بل نتبع ما ألفينا عليه آباءنا) (٢)

(١) كلمة عربية صحيحة فى «المعجم الوجيز» سببه: تركه وخلاه يسبب كيف يشاء.

(٢) ١٧٠/البقرة.

(قالوا حسبنا ما وجدنا عليه آباءنا) (١)

(قالوا أجبنا لتلفتنا عما وجدنا عليه آباءنا) (٢)

وكما قيل لـ «حزب الله/الحاشر» قيل لـ «الكمّل» الذين سبقوه.

لم يأت جوابهم عليهم «بل نتبع ما يأمرنا به سدنة أوثاننا أو الكهان أو العرافون» مع أن هؤلاء موجودون.

إذن دين الآباء (سبق شرحه) هو الذى يحول دون اعتناق الإسلام.

فلرفضه دالة سياسية هو الحفاظ على وحدة القبيلة من كافة نواحيها وبالمقابل فقبوله ينفج معنى سياسيا وهو الذوبان فى كيان أكبر، وهذه هى العقبة الأولى أى حتى ولو دعا إليه فرد من القبيلة ذاتها وهو ما حدث مع محمد ذاته من ناحية قبيلته فما بالك والداعى للديانة الجديدة من قبيلة أخرى؟

ونذكر بـ ما زيرناه فى المفتح هناك عائقان:

العصبية والعض بـ النواجز على وحدة القبيلة.

العصبية لأن المبشر بـ الدعوة الجديدة من قريش.

و«ذو الخلق العظيم» يعرف ذلك كله تمام المعرفة بحكم نشأته ومن ثم انتهى إلى قرار حاسم هو شهر السيف على القبائل حتى تنطق بـ الشهادتين شارة الإسلام وشعاره وعلامته.

ومتى فعلت تخلت بـ طريق الحتم واللزم عن (دين الآباء) وترتوبا عليه انفكت العقدة وانحل الرباط وساب الحزام وتخلخلت الحُجزة فتصبح وحدة القبيلة أثرا بعد عين فتموص فى الدولة ويتحلل كيانها. (٣)
من أجل ذلك ف لا دواء إلا الفَوَاصِل/القَوَاطِع/البِوَائِر (=

(١) ١٠٤/المائدة

(٢) ٧٨/يونس

(٣) فى حديث عائشة - رضى الله عنها - ماصوه كما يُعاص الثوب بـ الصابون ثم قتلوه «أساس البلاغة» لـ الزمخشري.

السيوف) وهذا يفسر لنا شراسة مقاومة القبائل للمسلمين إذ يدعونهم لـ الولوج في ديانتهم، فهم دافعوا عن هويتهم وكيثونهم. فليس الأمر - كما سطر كثيرون - أنه الدفاع عن الدين أو الذود عن الصنم المعبود فالدين في حياة أولئك الأعراب شأن ثانوي وأمر هامشي.

ف حتى زمن خلافة الأموي عثمان دأب الطليق أبو الطلقاء أبوسفیان على القول: لا أدري ما جنة أو نار!!
وشعارهم الذي عاشوا وماتوا عليه= إن هي حياتنا الدنيا وما يهلكنا إلا الدهر.

بالإضافة إلى إقبالهم على الملذات وإفراطهم في الشهوات وعيبتهم من المسرات.

إذن جماعه يؤكد ويوثقه.

إنما حاربوا ببسالة وقاتلوا بـ شجاعة وفتكوا بـ شراسة من أجل بقاء وحدة القبيلة وهو ما يمكن أن نسميه العصبية القبلية.



اليهود الذين عاشوا زمن (أبي القاسم) في منطقة يثرب لاشك أنهم تأثروا بـ التقاليد والأعراف القبلية وهذا ما يوضحه لنا علم الاجتماع ولا أدل عليه من أنهم انقسموا إلى قبائل.

ف مثلما انشق بنو قيلة فرعين =الأوس والخزرج افترق أولاد الأفاعى إلى ثلاثة عثاكيل «شماريخ وزنا ومعنى»: بنى قريظة، وبنى النضير، بنى قينقاع.

لم يمنعهم الإيمان بـ الأسطار المقدس الذي لديهم من التجزؤ، لأن الأعراف القبلية في البيئة التي فيها عاشوا زمنا متطاولا أقوى أثرا وأشد فاعلية وأعمق نتيجة من المبادئ التي حملها كتابهم. نخلص من جماعيته أن الرد الجافى والجواب الفلوت الذي جابهوا به «الأكرم/الأعز» ليس مبعثه الاغترار

بالدهانة أو التيه ب العقيدة أو الحرص على كتابهم المقدس
فحسب، بل يدخل فى مكوناته ويشكّل بعضا من كينونته الحفاظ
على الوحدة القبلية بالنسبة ل فروعهم الثلاثة - شأنهم شأن
القبائل العربية الأخرى.

ف التقاليد والأعراف والأنساق الاجتماعية القبلية تتحكم فيها
كلها.

ونذكر هنا بالزواج المختلط بين العربية واليهود ونشأة كثير من
أولاد البطون العربية لدى اليهود ب الإضافة إلى الأحلاف والولاء
وسائر الارتباطات الأخرى..

كل الفرق: إن القبيلة العربية تتادى ب «دين الآباء» والقبيلة
اليهودية تستند إلى الأسطير المقدس وكل منهما تجعله المدماك الذى
تقوى به أساس وحدتها.

هذا الملحظ الذى نطرحه وهو أن القبائل اليهودية الثلاث التى
ناجزت «المدثر/المزمل» وعادته من بين دوافعها- ب الإضافة إلى
العامل الدينى- تمسكها ب وحدتها القبلية مثلها مثل أى قبيلة عربية
فى تلك المنطقة وفى ذياك الزمن المعجب.

هذا الملحظ لم نر - فيما قرأناه فى هذه الخصوصية - أن أحد
البحاث التفت إليه.

ونرجّح أن الانتباه إليه سوف يأتى ب حقائق أو نتائج أو حتى ب
آراء جديدة لا مشاحة أنها تساعد على الفهم والإحاطة خبرا ب
تعمق وشمولية ل حقبة التدشين المهمة هذه والتى هى فى مزيد من
الحاجة إلى الحفر والتقيب والتقير.



أورد السيوطى فى ال «لباب» الحديث عينه وقرر أن أبا داود (وهو
من أصحاب الستة الصحاح) رواه فى سننه والبيهقى من الدلائل عن

... عكرمة عن ابن عباس. (١)

وهذا تأكيد ل صحة الأثر.

هذا ال فتخاص هو أحد المتفذين فى صفوف إخوان القردة
والخنازير غاظه وشحن نفسه الخبيثة سخطا وعبأ صدره اللئيم
ضفنا وملاً قؤاده الأثيم حنقا انتصار «صاحب السرايا» وتباعه فى
غزاة بدر.

ثم أردف سبب آخر (أخرج بن المنذر عن عكرمة عن فخاص
اليهودى يوم بدر، لا يغرق محمدا أن قتل قريشا وانتصر عليها، إن
قريشا لا تحسن القتال/ فنزلت هذه الآية). (٢)

فقد أدرك أن ل الفلج المؤزر ما بعده.

ولم تغب عنه نتائج الخطيرة وآثاره البالغة وعواقبه العميقة ف
أمّ «قصد» أن يتلقف زمام المبادرة ولكن بطريقة لحمتها الطفس
«القذر» وسداها ال لقس «الخبث» ف هذرك البعير ب تهديد أجوف
ووعيد فارغ وإنذار ظاهر الحيدودة واضح الروغان لا يخيف أحدا ولا
يرهب عدوا ولا يرغب خصما.

وتصريحه الفالت مهما تعددت بواعثه وتنوعت دوافعه وكثرت
تحاضيسه التى وزته على التقوه به فإنه ومن سار على دريه أو شايعه
فى كلامه يدل على أنهم لم يقدرُوا «الناسك» حق قدره خاصة أنه لم
يمكث معهم فى يثرب حتى ذياك الإبان طويلا إذ إن عركة بدر حدثت
فى السنة الثانية من النزوح.

ولندع ال فتخاص جانبا.

من أُلزم اللازم أن يتضابق «المنصور» من كلام الأرعن فتخاص
خاصة أنه فى تلك الفترة بدأ مشروع استئلاف بنى إسرائيل ومشى

(١) (لباب النقول) ل السيوطى /ص٢٧/ مصدر سابق.

(٢) ذات المصدر والصفحة.

فيه خطوات ومن ثم يُسرع «الصدق/العدل= القرآن» إلى محو أى أثر ل الضيق من نفس «المُعطى/المُعقب» وإجلاء أى هم أو غم ألم به ف تطلع لك الفجر الصادق آية مجيدة تبدد ظلمات الكآبة التى ربما انتابته وتعيد إليه الطمأنينة.

وفى الجانب المقابل ينقمع أولاد يعقوب إذ ينقهون أن الأمور ليست ب البساطة التى يتوهمونها.

ثمة مسألة لا بد من طرحها وفحصها بقدر من الاهتمام- وهى: سواء فى الأثر الخاص ب جمع اليهود فى سوق بنى قينقاع وردهم القبيح على «المتين/المثبت=محمد» أو فى الخبر الخاص ب فتحاص وأفاظه الشرود.

فإن الآية العظيمة التى رقم المصنفون فى «أسباب النزول» سواء من السلف أو المحدثين أنها هلت بشأنهما أوب خصوص واحد منهما تخاطب الكفرة «قل للذين كفروا ستغلبون وتحشرون».

واليهود أهل الكتاب و «العروة/الوثقى=القرآن» دأب على خطابهم ب «يا بنى إسرائيل» فأ لماذا - فى هذه الآية تغيرت الصيغة وناداهم ب اعتبارهم كفرة «قل للذين كفروا...»؟

هل من باب أن «ل كل مقام مقال» ب معنى أنهم فى هاتين النازلتين أظهروا ولم يُسرّوا وأوضحوا ولم يُخفّوا وصرحوا ولم يجمعوا عداؤهم ل «أحمد» ودعوته ودولته ف ردّف له تغدو صفة الكفر أليق بهم، أم هى نقطة البدء فى طريق تغيير الموقف من أولاد يعقوب ومقابلتهم ب ما يستحقون ومعاملتهم ب ما هم به جديرون؟

كتب التفسير

١- تفسير الطبرى

أورد ابن جرير الطبرى خبر فتحاص بنصه عن عكرمة ثم «قال أبوجعفر» يعنى الطبرى: فكل هذه الأخبار تنبئ عن أن المخاطبين

بقوله:

«سنقلبهم وتحشرون إلى جهنم وبئس المهاد» هم اليهود المقول لهم: «قد كان لكم آية في فئتین» الآية ويدل على أن قراءة ذلك بالتاء أولى من قراءته بالياء»^(١).

٢- «غرائب القرآن»:

أما القمى النيسابورى فيذكر سببين:

أ - أحدهما رد اليهود على «الأحسن/الأحشم» عندما جمعهم فى سوق بنى قينقاع وقد زبرناه فيما سبق.

ب - الآخر «عن ابن عباس فى رواية أبى صالح عنه قال: لما هزم الله المشركين يوم بدر قالت يهود المدينة: هذا والله النبی الأمى الذى بشرنا به موسى ونجد فى كتابنا نعتة وصفته وأنه لا ترد له آية، وأرادوا تصديقه واتباعه ثم قال بعضهم لبعض: لا تعجلوا حتى ننظر إلى وقعة أخرى.

فلما كان يوم أحد ونكب أصحاب رسول الله -صلى الله عليه وسلم- شكوا، فقالوا: لا والله ما هو به، وغلب عليهم الشقاء فلم يسلموا.

وكان بينهم وبين رسول الله -صلى الله عليه وسلم- عهد إلى مدة فنقضوا ذلك العهد وانطلق كعب بن الأشرف فى ستين راكبا إلى أهل مكة أبى سفيان وأصحابه فوافقوهم وأجمعوا أمرهم وقالوا لتكونن كلمتنا واحدة ثم رجعوا إلى المدينة، فأنزل الله فيهم هذه الآية^(٢).

بيد أن القمى يرى أن «الآية فى بدر»^(٣).

أى عقب غزاة بدر الكبرى ومقاتلات أولاد الأفاعى الطائشة ثم عدد أسبابا تؤيده فى ما ذهب إليه.

(١) (تفسير الطبرى) - الجزء السادس / ص ٢٢٩ / مصدر سابق أما خبر فتحناص اليهودى فـ قد حملته ص ٢٢٨.

(٢) (غرائب القرآن) المجلد الثالث ص ٨٨ - سابق.

(٣) ذات المصدر ص ٨٩.

ونحن نرجحه لأن رواية عزم اليهود الإيمان بدعوة «الشاهد/الحليم» وتصديقه واتباعه فيها نظر لأن موقفهم منه أصيل ومردم التمسك بإسطارهم المقدس وفزعهم مثل أى قبيلة عربية من فقدان وحدتهم القبلية إذا ما آمنوا به ومن ثم ينضمون ل دولة قريش.

كما أن الادعاء بأنها نزلت بعد وقعة أحد مستبعد لأن آيات مستقلة هلت بشأنها.

٣. الكشف:

ذكر الزمخشري رواية عزم اليهود دخول الإسلام بعد النصر فى غزوة بدر ورواية تراجعهم عن ذلك بعد عركة أحد ورواية جمعهم فى سوق «بنى قينقاع» ولم يرجح واحدا منها^(١).

٤- تفسير القرآن العظيم:

نسخ ابن كثير روايتين لخبر جمع اليهود فى سوق بنى قينقاع عن محمد بن إسحق الأولى عن عاصم بن عمر والأخرى عن سعيد أو عكرمة عن ابن عباس ثم أضاف «فأنزل الله فى ذلك من قولهم «قل للذين كفروا ستغلبون وتحشرون ... إلى قوله لعبرة لأولى الأبصار».

(تفسير القرآن العظيم) ل ابن كثير-المجلد الثانى- ص ١٢ مصدر سابق.

هنا نجد أن الحافظ ابن كثير يذهب إلى أن الآيتين الثانية عشرة والثالثة عشرة أيضا خوطب بهما اليهود لم يتردد ولا خالجه ذرة من شك.

٥ - تفسير القرطبي:

أبو عبد الله محمد الأنصارى القرطبي ذكر صراحة أن الآية

(١) (الكشاف) ل الزمخشري - الأول - ص ٤١٤ - مصدر سابق.

(٢) (الجامع ل الأحكام القرآن) - تفسير القرطبي -المجلد الثانى- ص ١٢٦٦ - مصدر سابق.

الثانية عشرة «آل عمران» موضوع هذا التقرير خوطب بها اليهود
(«قل للذين كفروا ... إلى آخر الآية -١٢-) يعنى اليهود .

ثم نسخ خبر جمع «المستبح المستغفر» ل اليهود وتحذيره إياهم من
الله أن ينزل بهم مثل ما نزل من قريش وردهم السافل عليه «فأنزل
الله تعالى » قل للذين كفروا ستغلبون» يعنى اليهود أى تهزمون
وتحشرون إلى جهنم فى الآخرة فهذه رواية عكرمة وسعيد بن جبير
عن ابن عباس^(١).

إذن فى مذهب القرطبى أن الخطاب الذى حملته الآية «يا أيها
الذين كفروا» موجه إلى اليهود .

ثم رقم رواية أبى صالح عن ابن عباس «أن اليهود لما فرحوا بما
أصاب المسلمين يوم أحد نزلت»^(٢).

بيد أن سياق الرد يشى بأن القرطبى يهزل (=أنها هزيلة) الرواية
الأخيرة ويطرحها جانبا ويأخذ ب الأولى.

٦. المحرر الوجيز:

الفرناطى أبو محمد عبد الحق بن عطية نسخ خبر سوق بنى
قينقاع .

ثم ألحق به قول اليهود بعد ما حدث فى وقعة أحد وفى المرة
الأولى: «فأنزل الله فى قولهم هذه الآية» وفى الأخرى: «فتزلت الآية
فى ذلك أى قل لهؤلاء اليهود سيغلبون يعنى قريشا ويحشرون» ثم
استطرد «ورجح أبو على قراءة التاء على المواجهة وأن الذين كفروا
يعم الفريقين: المشركين واليهود»^(٣).

نخلص من جماعه أنها سواء هلت عقب انتصار بدر أو انكسار

(١) ذات المصدر والصفحة.

(٢) ذات المصدر والصفحة

(٣) (المحرر الوجيز) ل الفرناطى ابن عطية- الثانى ص ٢٤٨- مصدر سابق.

أحد وسواء بقراءة «ستغلبون» ب التاء أو «سيغلبون» ب الياء فإن اليهود خوطبوا بها، حتى لو وُجِّه خطابها للفرقتين أو ب تعبير الفرناطي «يعم الفريقين» ف إن اليهود يدخلون في الخطاب.

٧-روح المعاني؛

أبو الفضل شهاب الدين الألوسي في ال «روح» للمم خبر سوق «بنى قينقاع» وشروع يهود في تصديق واتباع «الماء المعين/المأمون» بعد فوزه المبين يوم بدر ثم خنُوسهم عنه بعد نكبة أحد وانطلاق الخليع الماجن كعب بن الأشرف وستون من تَبَاعه إلى قرية القداسة ل تحريش بنى سخينة على قتال «القمر/ القطب».

ثم يخلص إلى: فأنزل الله تعالى «قل للذين كفروا» إلى قوله «سبحانه «لأولى الأبصار» فالمراد من الآية اليهود، والسين لقرب الوقوع أي: تغلبون عن قريب وأريد منه الدنيا.

وقد صدق الله تعالى وعده رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فقتل كما قيل من بنى قريظة في يوم واحد ستمائة جميعهم في سوق بنى قينقاع أمر السياف بضرب أعناقهم وأمر بحفرة حفيرة ورميهم فيها.....^(١)

إذن الألوسي انضم ل سائر المفسرين الأكابر الذين أكدوا أن الآية المذكورة «آل عمران/١٢» هي خطاب موجه ل اليهود وحتى لو شركهم فيه غيرهم فهم أيضا معنيون به.

إن من مفارقات التاريخ أن سوق بنى «قينقاع»^(٢) الذي شهد معارضة بنى إسرائيل ل محمد ورفضهم دعوته إياهم إلى اعتناق ديانة الإسلام هو «سوق بنى قينقاع» الذي تم فيه نحر ستمائة من ذكران بنى قريظة.

(١) (تفسير الألوسي) -الجزء الثاني ص١٧١- مصدر سابق.

(٢) السوق يذكر ويؤنث من «المعجم المبتكر» ل التقوى/مرجع سابق.

وقد رأى فى هذا الذبح الجماعى تحقيقا لما جاء فى الآية الحميدة «ستغلبون» بل هو أجلى صورة من صور الغلب.



بقيت التفاسير المعاصرة.

٨- فى رحاب التفسير:

زير عبد الحميد كشك رواية تجميع اليهود فى سوق بنى قينقاع وما حدث فيه.

وعزمهم بعد الفوز الساحق يوم بدر اعتناق الإسلام ثم تراجعهم وكنوسهم عنه غب نازلة أحد. وسفر المخنث المنجل كعب بن الأشرف إلى مكة ل إثارتهم ضد «البحر الباهى» وانتهى المصنف «فى هذه الآية الكريمة وعيد شديد وتهديد وويل وثبور، جاء هذا التهديد للكافرين ومنهم اليهود»^(١).

أى أن الآية المجيدة خوطب بها الكافرون واليهود.

بداهة يعنينا فى هذه الخصوصية أن «عبارة للذين كفروا» شملت اليهود.

٩- تفسير القرآن الكريم:

جاء مصنفه عبد الله شحاتة ب خبر جمع اليهود فى سوق بنى قينقاع وما قالوه (فأنزل الله «قل للذين كفروا» الآية ١٢، إلى قوله «لأولى الابصار» الآية ١٣ وحكم الآية يعم جميع الكافرين وإن نزلت بسبب اليهود)^(٢)

ثم يعدد المصنف شواهد الغلب الذى قوع على يهود «ستغلبون»: (وقد صدق الله وعده بقتل يهود بنى قريظة، وإجلاء بنى النضير وفتح خيبر).^(٣)



(١) (فى رحاب التفسير) الجزء الثالث/ ص ٥٥٩-سابق.

(٢) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله شحاتة الجزء الثالث ٥٢١- مرجع سابق.

(٣) ذات المرجع والصفحة.

هكذا أطيقت التفاسير تراثية ومحدثة على أن اليهود خوطبوا أو
إذا شئنا الدقة الشديدة أمر «المجيد/الزبور = القرآن» ب أن يخاطبهم
باعتبارهم كافرين «قل للذين كفروا» فى حين أنهم أهل كتاب.
ف هل هذا رد مكافئ أم جزاء وفاقا على عنادهم واستكبارهم
دخول أو اعتناق الإسلام أم هو . وفى هذا الموضع ب الذات أى
حصرا وتحديدا . كفر دون كفر كما يقول الفقهاء فى مواضع أخرى،
أم هو من نوع كفران الزوجة ل العشير أى البعل أو الزوج؟
قلت «فى هذا الموضع ب الذات» لأن اليهود بعد هذه الآيات
الكريمة وحتى الآن مازالوا أهل كتاب: تُكح نساؤهم وتُؤكل ذبائحهم،
بخلاف الكفرة أو الكافرين ف لا يحل ل المسلم شئ منه.



بعد أن بزغت الآية الكريمة لك القمر الوضاء ارتدع أولاد الأفاعى
وركبهم الخوف واستولى عليهم الذعر وشملهم الرعب مما حمل
الراحة والطمأنينة لنفسه الشريفة.
وفرح التباع ل فرح قائدهم وانتصاره المعنوى على أعدائهم.
وأثبت «الصحف المكرمة/ القرآن» معاشته ل أحوالهم ودورانه مع
تقلبات ظروف سيدهم سواء مع أصحابه أم عدوه، وأنه دائما ينفحه
ب ما يناصره ويؤازره.
ودائما يؤكد النص الأساس الحكمة العميقة الكامنة وراء انبثاقه
نجوما وأبعاضا وتقاريق.
وهو ب هذه المثابة برىء من ادعاءات الابتعاد والافتراق والانفصام
التي يرفعها البعض غير المدرك ل مدى خطورتها على المخاطبين.



(قوله تعالى: ألم تر إلى الذين يزكون أنفسهم بل الله يزكى من
يشاء ولا تظلمون فتيلا)^(١)

(١) الآية التاسعة والأربعون من سورة النساء.

قال الكلبي: (نزلت في رجال من اليهود أتوا رسول الله -صلى الله عليه وسلم- بأطفالهم، وقالوا: يا محمد هل على أولادنا من ذنب؟ قال: لا ، فقالوا والذي نحلف به ما نحن إلا كهياتهم، ما من ذنب نعمله بالنهار إلا كفر عنا بالليل وما من ذلك نعمله بالليل إلا كفر عنا بالنهار، فهذا الذي زكوا به أنفسهم).^(١)

الجدال مستمر بين «نعمة الله» واليهود. واضح من الخبر أن الحجاج لم يقتصر على الأحبار والفقهاء بل تعداه إلى عامتهم «رجال من يهود».

هم الذين بدأوا الحوار فسألوا «المخصوص ب الشرف» سؤالاً إجابته معروفة ب بدائه العقول لأن الأطفال لم يعقلوا والعقل مناط المسؤولية.

ثم أجروا قياساً خاطئاً وهو أنهم مثلهم ثم قفزوا إلى نتيجة فاسدة ف هم ماداموا « هياتهم» أي مثلهم ف إن ذنوبهم الليلية تغفر لهم بالنهار وذنوبهم النهارية تسدل عليها حجب الظلال ف تمحوها، مع أن الأطفال لا خطايا لهم لا ب الليل ولا ب النهار إذ لا مسؤولية عليهم لعدم احتلامهم أي وصولهم إلى سن البلوغ.

مثل هذه المجادلة العقيمة المحشوة ب الأغلاط والتي يواجهون بها «نور الأمم» يتفضل «العلی/الحكيم=القرآن» ب آية مجيدة تفرج عنه ما سببته «المجادلة» من ضيق وتبين لأتباعه لاجاة بنى يعقوب.

(أخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس قال: كانت اليهود يقدمون صبيانهم يصلون بهم ويقربون قرياتهم ويزعمون أنهم لا خطايا لهم ولا ذنوب فأنزل الله «ألم تر إلى الذين يزكون أنفسهم»^(٢)

وأضاف المصنف «وأخرج ابن جرير نحوه عن عكرمة ومجاهد وأبي مالك وغيرهم».

(١) (أسباب النزول) ل الواحدی ص ١٠٢ سابق.

(٢) (لباب النقول) ل السيوطی ص ٥٤- مصدر سابق.

إذن هذا الأثر له أكثر من مصدر ب حسب ما رقمه السيوطى.
منه يتضح أن اليهود دأبوا -عند أدائهم الصلاة- على تقديم أولادهم لأنهم خلو من الخطايا وإذا ما عزموا تقريب قرابين فعلوا مثله إذ إنه ادعى لقبولها لأن الصبيان لم يقارفوا ذنوباً بعد.
صورة تعبدية على الرغم من صفورها من المعقولية وفراغها من المنطق وخوائها من الفكر السليم فإنها لا تخلو من مخاتلة وتتضوى على خداع وتلبس ب الفتنة.
إذن احتمال المطالبة ب مثلها وارد ومن ثمة ف النهج القويم ل قطع الطريق على أى تفكير فى ذلك هو إمالة القناع عن بهرجتها «الصورة التعبدية» والكشف عن زيفها ورفع الستار عن سرابها ولا يتحقق إلا بأن تهل آية حميدة ك النجم الثاقب الذى يقضى ضوءه على جماع تلك البروق الخلوية.
وغب أن تشرق يتبين لكل ذى عينين، ولن يملك ذرة من بصيرة أو مسكة من تعقل أنها مجرد وهم لا يستحق حتى مروره ب خاطر.



ذكر صاحب «المقبول» الخبر ذاته بالراوي عينها ووصفه ب أنه صحيح وأن ابن كثير أورده فى تفسيره وأن ابن جرير أخرجه عن أبى مالك مرسلاً وأن الشيخ شاكر فى عمدة التفسير أكد صحة إسناده ولكن المصنف الأزهرى أو الأزهرى المصنف أضاف إليه ما يلى:
(.. وكذبوا قال الله: انى لا أظهر ذا ذنب بآخر لا ذنب له وأنزل الله... الآية).^(١)

إن كلمة «وكذبوا» من المرجح أنه تعقيب من «المكى/ الملاحمى» على ما فعله اليهود من تقديم صبيانهم فى الصلاة وتقديم القرابين. أما: قال الله إنى لا أظهر ... ف هو أشبه ب الحديث القدسى.

(١) (المقبول) ل أبى عمر نادى الأزهرى -ص ٢١٩ مرجع سابق.

والاثنان «=التعقيب والحديث القدسى» يقطعان ب صلابة الموقف ورد الفعل الحاسم على النسق اليهودى فى التعبد.

ولكى لا يخطر ب بال أحد من التببيع أن يطلب نسخها أو تقليدها غدا من الحتم اللازم حسم المسألة ب آية مجيدة تضع الأمور فى نصابها ويلزم كل واحد منهم غرضه ولا يتعدى حده خاصة أن التعقيب المحمدى الشريف «كذبوا» وما أطلقنا عليه «أنه أشبه ب الحديث القدسى» لم يطرحا الثمرة المرجوة ب السرعة المطلوبة واللازمة فى مثل هذه الحالة خاصة وهى تتعلق ب مسألتين عباديتين أو تعبديتين أولاهما الصلاة: عماد الدين ومنسك تقريب الأضاحى.

إذن بزوغ آية عظيمة فى هذا الموضوع تحديدا أمر من الضرورات الملحة، وهكذا يثبت «العربى / المبين =القرآن» أنه فى الشأن الخطير والأمر اليسير يظاهر «المتبتل/ المتضرع» ويأخذ ب عضده.

كما أنه «العلى الحكيم= القرآن» لا تغفل عينه الكريمة عما يعترض محجتهم من عوائق مهما صغرت حتى تسير الدعوة المعظمة فى طريقها المرسوم وبجوارها توأمها الحبيب الدولة التى حلم بها الجدود فى يقظتهم وغفوتهم.



نخرج على كتب التفسير:

١- تفسير القرآن العظيم

نسخ ابن كثير الحديث السابق بحذافيره لم يخرم منه شيئا. (١)

ولو أنه ذكر سببا آخر ل اشراق الآية «٤٩ النساء».

(قال الحسن وقتادة: نزلت هذه الآية فى اليهود والنصارى حين قالوا: نحن أبناء الله وأحباؤه.

وقال: ابن زيد: نزلت فى قولهم «نحن أبناء الله وأحباؤه» منه

(١) (تفسير القرآن العظيم) ل بن كثير- المجلد الثانى- ص٣١٢- مصدر سابق.

قولهم: «لن يدخل الجنة إلا من كان هودا أو نصارى» (١)

ونحن نرى أنه سبب في غاية الوجيهة وعلى قلة «بضم القاف» درجات الإقناع: لأن اليهود ويرتد بهم النصارى عندما يرددون ويشيعون ويذيعون ولا يملون تكرار ادعائهم أنهم وحدهم دون غيرهم من أصحاب العقائد والممل والنحل أبناء الله وأحبابه وأنه أثرهم دون غيرهم واختصهم وحدهم ب الجنة فإن هذا «= الترديد أو التكرير» سوف يشيع بين الأتباع الريبك ويفشى في صفوفهم المريج ويزرع في مجتمعهم الخلط خاصة أن هؤلاء التبيع حديثو عهد ب الإسلام من جانب ومن آخر حصيلتهم من البداوة وفيرة ومخزونهم من ضيق الأفق غزير وجعابهم «= جمع جعبة» مليئة ب السذاجة وطيبة القلب.

ف حتم لازم وقف هذه الشعارات الزيوف التي يروجها إخوان القردة والخنازير وينتقلون بها من مجلس ل آخر وفي كل قعدة وفي نهاية كل جلسة ويجب ألا ننسى أن أصرتهم ب بنى قبيلة وثيقة ورابطتهم حميمة وصلتهم متينة.

إذن ل استئصال هذه البلبلة ول بتر هذه الشائعة ول محو هذا الإرجاف يُتحف «الذى لا يمسه إلا المطهرون» «المؤتى جوامع الكلم» ب هذه الآية التي تكذب اليهود في لا هم أحبابه ولا أبنائوه لأنه لم يلد ولم يولد وأن هذا من جانبهم تزكية جوفاء لأنفسهم اللقسة، وب مفهوم المخالفة ف إن الذين يحبهم الله ويحبونه ويرضى عنهم ويرضون عنه هم أصحاب (قائد الخير) دون سواهم من أتباع الممل والنحل والعقائد والأديان.

ف تعود الطمأنينة إلى نفوسهم ويهدأ بالهم ويسر خاطرهم وبالتالي تقرر عين «صاحب المدينة» بعد انقشعت السحابة الداكنة التي تجمعت نتيجة أكاذيب اليهود والنصارى.

ويثبت «الصحف المكرمة= القرآن» أنه يواكب أحوالهم عن قرب

(١) المصدر السابق والمجلد ذاته / ٢٦١

شديد وأنه لولا إشراقه نجوما متفرقة لما حقق هذه الغايات السامية .
ولعل الذين يزعمون دعاوى الانقسام والانفصال والاغتراب بين
النص المؤسس وواقع من خاطبهم قد ثابوا إلى رشدهم واقتنعوا .



٢- التسهيل:

محمد بن أحمد بن جزى الكلبى ذكر فى « ال تسهيل »:
(الذين يزكون أنفسهم هم اليهود لعنهم الله وتزكيتهم قولهم: نحن
أبناء الله وأحباءه وقيل مدحهم لأنفسهم).^(١)

٣- أنوار التنزيل:

مصنفه البيضاوى جمع بين الخبرين: خبر قولهم «أهل الكتاب»
نحن أبناء الله وأحباءه وخبر إحضار بعض يهود أطفالهم ل «دعوة
إبراهيم» وقولهم نحن ك هيأتهم.^(٢)

ولو أنه لم يرجح أحدهما بيد أن تقديمه لخبر مدحهم أنفسهم
يشى ب اقتناعه به دون الآخر.

٤- تفسير الجلالين:

(«ألم تر إلى الذين يزكون أنفسهم» وهم اليهود، حيث قالوا نحن
أبناء الله وأحباءه، أى ليس الأمر بتزكيتهم أنفسهم «بل الله يزكى»
«يطهر» «مين يشاء» ب الإيمان.....)^(٣)

ف هذا التفسير رغم وجازته البالغة أوضح جوهر القضية وهو إنه
لا تلقوا بالالم لمزاعم اليهود الجوفاء ف الله وحده هو الذى يزكى ب
الإيمان ويطهر ب الإسلام.

(١) (التسهيل ل علوم التنزيل) ل ابن جزى الكلبى - الجزء الأول ص ١٤٥ - مصدر
سابق.

(٢) (أنوار التنزيل وأسرار التأويل أى تفسير البيضاوى) ص ١١٤ - سابق.

(٣) (تفسير الجلالين) جلال الدين المحلى و جلال الدين السيوطى - ص ٧١ - مصدر
سابق.



ومهما تعددت أسباب بزوغ الآية ٤٩ النساء . المجيدة فإنها حققت الهدف التى أمته والقصد الذى رمت إليه بل فى الحقيقة أنها قصود عديدة سبق أن رقمناها ف ليرجع إليها القارئ.



٤ . (قوله تعالى: «ألم تر إلى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب يؤمنون بالجبت والطاغوت» النساء/ ٥١.... عن عكرمة قال: جاء حى بن أخطب وكعب بن الأشرف إلى أهل مكة فقالوا لهما: أنتم أهل الكتاب والعلم القديم فأخبرونا عنا وعن محمد؟ ف قالوا: ما أنتم وما محمد؟ قالوا: نحن ننحر الكوماء الناقة المكتزة» ونسقى اللبن على الماء ونفك العانى ونصل الأرحام ونسقى الحجيج، وديننا القديم ودين محمد الحديث، قالوا: بل أنتم خير منه وأهدى سبيلا فأنزل الله تعالى الآية).^(١)

الآية الكريمة نصت على أنهم «أوتوا نصيبا من الكتاب» أى حظا أو جزءا أو بعضا منه مع أن آيات حميدة أخرى نصت على «الكتاب» دون تبعض:

(فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم) ٧٩/ البقرة و (نبذ فريق من الذين أوتوا الكتاب) ١٠١ / البقرة و (الذين أتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم) ١٤٦ / البقرة و (وإن الذين أوتوا الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم) ١٤٤ / البقرة...

ومعلوم أن سورة البقرة تلاها «الرحمة المهداة» على أصحابه قبل أن يقرأ عليهم سورة النساء إذ إن البقرة بإجماع هى أول سورة من القرآن العظيم هلت فى أثرب.

إذن ما هو السبب فى ذكر «الكتاب» ب الكامل فى آيات من البقرة وفى ورود «نصيبا» من الكتاب فى آية النساء هذه وهى مصلية أو

(١) (أسباب النزول) ل الواحدى -ص ١٠٣- مصدر سابق.

تالية أو لاحقة لها؟

من الأجوبة التي يمكن تقديمها أن من أجاب قريشا على سؤالها
إثنان: حى بن أخطب وكعب بن الأشرف وهما ليسا من الأحبار أى
علماء الدين ومن ثم فإن محصولهما من «الكتاب» هو مجرد «نصيب»
أى جزء أو بعض.

ومما هو جدير بالذكر أن حى بن أخطب غدا فيما بعد والد
إحدى زوجات «الراضى- الأرجح» وهى صفية وقتل فى خيبر.

أما كعب بن الأشرف فقد زبرنا فيما سبق قصة قتله على يد
إحدى جماعات التصفية الجسدية لأعداء الديانة الإسلامية والدولة
القرشية.

فهل المصير الذى لقيه كل منهما هو الجزاء الأوفى لموقفهما هنا
وما تلاه من أفعال ذميمة صدرت من كل منهما؟



صناديد بنو سخيئة بدأوا سؤالهم لليهوديين بقولهم: «أنتم أهل
الكتاب والعلم القديم» أى قرنوا بين الاثنين أو جمعوا بينهما ف لماذا؟
قبل أن نسطر الإجابة نوجز وجهة نظرنا عن معنى ما قصدوه
من عبارة «العلم القديم» الذى نراه أنهم يؤمنون «دين الآباء» الذى
كما رقمنا أنه ال أسّ المتين والعمود المكين لوحدة القبيلة العربية
الذى يمنعها من الذوبان فى غيرها وفى مقدمها القبول حتى ب
مجرد أداء التحية لعلم أى دولة لأن موجبها أو مقتضاها التماهى
فيها، وكما زبرنا فيما سلف أن هذا النسق انتقل إلى قبائل يهود
الجزيرة العربية أو منطقة الحجاز وأنه فى مذهبنا من أوضح
تحاضيز معارضتهم الشرسة لاعتناق الإسلام وليس الأسطير
المقدس الذى معهم وحده.

إذن انضواء خطاب المرازية الجحاجح ل بنى يعقوب على العلم
القديم لم يأت اعتباطا.

وقد ألحنا ومازلنا على أن قراءة ما سَطَرَ عن «فترة التأسيس» الباهرة فى كتب التراث يجب أن تتم ب عين يقظة وبصيرة نقادة وعقل متفتح.

وتتمة للتقيب فى هذه النقطة نلقى أن قالة ملأ قريش تضمنت: «وديننا القديم ودين محمد الحديث» ولسنا فى حوجة أن نكتب أن المعادل الموضوعى لكلمتى «ديننا القديم» هو «دين الآباء» الذى تتمسك به القبيلة العربية، وانتقل ب دوره إلى القبيلة اليهودية وتعض عليه ب النواجذ وتعتبره مدماك وحدتها والعنصر الصلب الذى يمنعها من «الموص» فى غيرها.

كما أن عبارة «ودين محمد الحديث» أى المقابل ل «القديم» وهو «=الحديث» الذى يودى ب طريق التبع إلى الضياع وفقدان الهوية القبلية.

إن الباحثين الذين حللوا أسباب الحرب الضروس التى شنتها قريش على «المعصوم» لم يلتفتوا إلى هذا الملمح البالغ الخطورة: ف منهم من نقر عن الدوافع الاقتصادية، ومن بينهم من بحث عن البواعث السياسية، ونجد من ذهب إلى أن العلة كامنة وراء العداوة الشديدة بين الرهطتين: بنى هاشم وبنى أمية، وهناك من اتجه صوب المحافظة على ما يعبدونه من أصنام أو أوثان «مع أن هذا تعوزه الدقة وينقصه التحديد ويفتقر إلى التعيين اهـ».

هذه التحاضيض تمنعنا أمانة القلم وقواعد المنهج العلمى الصارمة التى نلزم أنفسنا بها، أن ندعى أنها غير صحيحة «اد فى كل واحد منها قدر من الصحة اهـ»

إن النقص يعتورها والخداج يلم بها والهتّم يشينها والشرم يعيبها.... إذ إنها لم تلتفت إلى الجرثومة ولم تتنبه إلى الباعث الحثيث وهو الحفاظ على «الدين القديم» أى (دين الآباء) وهو كما خططنا مباين لعبادة الأوثان ومفارق لتقديس الأصنام ، هو شأن قائم

بذاته، مستقل بنفسه، مرتفع برأسه يتمثل فى التقاليد والأعراف والعادات والوصايا والنصائح والتوجيهات التى خلفها لهم الآباء وقد عبر عنها «الذكر المبين» بأنصع بيان وأوجزه «هذا ما وجدنا عليه آباءنا».

وليس زلة لسان أو لفظا عابرا أو رمية من غير رام أو خبط عشواء أو هو سهم غرب «طائش لا يعرف من رماه اهـ» أن يصف سادة بنى سخينة «الإسلام» أو «دين محمد حسب قولهم» ب الحديث أى الجديد المقطوع الأصرة ب الدين القديم «دين الآباء» وهو «من وجهة نظرهم» الذى سيؤدى بالقطع وعلى عجل لا ريث فيه إلى ذوبان قريش فى محيط الدولة التى هى أبرز معالم الدين الحديث أو المحدث الجديد.



وعندما نتفرس فيما حدث غب انتصار «الدين الحديث» وتأسيس الدولة، نجد أن ما توجس منه ملاً قريش قد وقع ب حذافيره، حذوك النعل بالنعل أو القذة ب القذة، نعم قامت «دولة» ل قريش ولكن على حساب «قبيلة» قريش حتى ب صورة لم تكن فى الحساب: حارب الأمويون بنى هاشم ب شراسة وتقاتل المروانيون مع الزيريين وثأر العباسيون «وهم فرع من بنى هاشم» من الأمويين بوحشية ثم انقلبوا على بنى عمومته العلويين وأذاقوهم من النكال أضعاف ما لحق بهم على أيدي الأمويين، وغدا كل فرع من هؤلاء قبيلة مستقلة، وغدا الانتساب ل قريش مجرد رمز وهمى أو تصورى مثل انتساب العرب المستعربة إلى إسماعيل.

فى حين أنه فى ظل (دين الآباء) لم تتحارب بطون قريش لا ب ضراوة ولا بدونها.

وفى حالة نشوب أى خلاف بين رهطين أو فرعين سرعان ما يتم حسمه ب الطرق السلمية، ونذكر ب ما حدث بين أصحاب «حلف

لعقة الدم» وأعضاء «حلف المطيبين».

حتى المخاصمات الفردية يسرعون بفضها ب أى طريق -ك التحكيم- إلا امتشاق السيوف أو حمل الأسلحة ف هو محذور.

إن تاريخ قريش فى زمن «دين الآباء» أو «الدين القديم» مرقوم فى كتب السير والتواريخ والأدب ودواوين الشعر ف ل يدلنا أحد وله الشكر والامتنان على حرب شبت بين بطنين منها أو قتال حدث بين فخذين أو صدام دموى بين فرعين أو حتى نزاع مسلح بين فردين.

إنما استعرت المعارك الضارية التى تشيب لها الولدان والتى سقط فيها عشرات الألوف، والثارات التى راح ضحيتها المئات بين أولاد العم من القرشيين الذين يعتقون عقيدة واحدة ويتعبدون ل إله واحد ويتجهون فى صلاتهم ل قبلة واحدة ويقرأون كتابا واحدا وضربت الكعبة المشرفة ب المنجنيق حتى كادت تحترق، فى حين أنه تحت سماء (دين الآباء) دأب القرشيون جيلا بعد جيل على تعظيمها بل وتقديسها واعتبارها وما حولها حرما آمنا وحرصوا على حمايتها.

كل هذه النوازل الفظيعة والوقائع الشنيعة والأحداث المريعة التى لم ير التاريخ لها ضروبا تمت فى عهد «الدين الحديث» وهى مفارقة صارخة فى عوز بالغ إلى دراسة مكثفة وفى حوجة شديدة إلى بحث عميق ومفتقرة ب الكلية إلى حفر غائر فى طبقات التاريخ ل معرفة أسبابها ونقه علها وفقاهة ماهيتها.



ثم نؤوب إلى سياقة البحث:

استعرض أئمة الكفر من بنى سخيئة أمام اليهوديين مناقبهم وقدموا لهما محامدهم وأطلعوهما على شمائلهم فذكروا نجر النوق اللحيمة وسقى اللبن على الماء كناية عن إكرام الضيف والعمل على الإفراج عن الأسير ورغد ذوى القرابة وبرهم وتقديم الماء ل الحجاج والمعتمرين وهى أخلاق حميدة.

ولم يتكلموا عن أصنام أو أوثان أو ملائكة أوجن، فَ هذا فى نظرهم ليس من المفاخر التى يتغنى المرء أو القبيلة بها، بل هى علاقة حميمة الخصوصية بين الرب والمريوب والعبد والمعبود وهى نظرة حكيمة.

وفى معرض الدين قارنوا بين دينهم ودين «الصفى/محمد» ووصفوا الأول ب القدم وهى تعنى العراقة والأصالة وغور الجذور فى أعماق الأرض.

ف أجاب اليهوديان اللعينان على تساؤلاتهم ب أنهم خير منه وأهدى سبيلا ولقد كذب عدوا الله فليس ثمة وجه ل المقارنة بين زعماء الكفرة من بين سخيئة وبين «سيد الوجود» فى أى رجا من الأرجاء.

الذى لا مشاحة فيه أنه رد سياسى لأن المطرودين من رحمة الله توجهوا إلى قرية التقديس ل تحريش غطاريقها وعقد حلف معهم ضد «المتين/ المصباح» وتبيعه، ف من بدائه العقول أن يتفوها ب هذا الإفك المبين.

وسرعان ما تصل هذ القالة الخبيثة إلى أسمع المسلمين ف تشوش عليهم وتشيع الوهن فى كتلتهم وتؤدى إلى فسح عضل جسم جمعيتهم، وتؤذى أحاسيس قائدهم وتخريش مشاعره، إذ كيف يفضل اليهوديان عليه رؤساء بنى سخيئة الذين لا يتورعون عن القوادة ولا يأنفون من الديوثة ولا يتعففون عن العيهرة ويتعاملون بالريا ويستحلون عرق سواعد العبدان وأفخاذ الإمام.....

وقبل أن تطرح تلك الكلمات النتنة حصادها المرتقبل متألئة الآية ٥١/ النساء- فيتنفس الأتباع المخلصون الصعداء ويطمئن «ذؤابة قريش» بالا ويزداد يقينه رسوخا بأنه الأهدى سبيلا والأشمخ مكانة.



أورد السيوطى خبرا مماثلا لما نسخه الواحدى ولا يخرج عن

مضمونه، وأثرا آخر يدور فى ذات الفلك.^(١)

وكذلك فعل صاحب (المقبول) ولو أنه أورد ثلاثة أخبار تتسج على ذات التَّوَل وتجرى فى المضممار نفسه وتهل من النبع عينه.

ووصف الأول والثانى بالصحة والثالث بأنه حسن ل غيره.

وذكر من ضمن من خرجوها: النسائى فى تفسيره، وابن كثير فى تفسيره وعزاه ل أحمد بن حنبل، والطبرانى فى الكبير والبيهقى فى الدلائل..^(٢) وبهذا أصبحت الأخبار التى تعلقت ب الآية العزيزة على درجة طيبة من التوثيق.



بعدها نتعطف إلى:

التفاسير:

١- التسهيل ل علوم التزويل:

(الآية سببها أن حى بن أخطب وكعب بن الأشرف أو غيرهما من اليهود قالوا لكفار قريش أنتم أهدى سبيلا من محمد وأصحابه)^(٣)

٢- تفسير البيضاوى:

(... نزلت فى يهود كانوا يقولون إن عبادة الأصنام أرضى عند الله مما يدعو إليه محمد، وقيل فى حى بن أخطب وكعب بن الأشرف وجمع من اليهود خرجوا إلى مكة يحالفون قريشا على محاربة رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فقالوا: أنتم أهل كتاب وأنتم أقرب إلى محمد منكم إلينا فلا نأمن مكركم فاسجدوا ل آلهتنا حتى نطمئن إليكم ففعلوا....)^(٤)

(١) (لباب التناول) ل السيوطى ص ٥٤- مصدر سابق.

(٢) (المقبول) ل أبى عمر نادى الأزهرى ص ٢١٩ ص ٢٢٢- مرجع سابق.

(٣) (كتاب التسهيل ل علوم التزويل) ل ابن جزى الكلبى الأول -ص ١٤٥- مصدر سابق.

(٤) (أنوار التزويل) ل البيضاوى ص ١١٤- مصدر سابق.

بدأنا بـ «التنزيل ثم شئنا بـ «الأنوار» لـ صفورهما من معلومات جديدة ذات أهمية ما خلا ما طرحه القاضي البيضاوى عن سجود الجمع اليهودى «الذى توجه إلى قرية التقديس لـ التحريش والتهيج ضد المسلمين لـ أصنام بنى سخينة رغم نهى إسطيرهم المقدس عنه، وقد فعلوه من باب السياسة إذعانا لـ مطلب الـ مكاوة وإذا شئنا الدقة لـ شرطهم بعد أن أخبروه أنهم لا يأمنونهم لأنهم أقرب إلى «المقرى/ المقسط=محمد» منهم فهم معه فى قرية واحدة «يثرب» وأن بيده «كتابا» وهم بالمثل لديهم «كتاب» ولا يغير من الأمر شيئا سبق كتابهم فى التاريخ لا فى الرتبة؛ لأن «الفرقان/ العلم=القرآن» هيمن على الكتب التى أعلنها (الكمل) السابقون دون استثناء حتى «الصحف» التى بشر بها إبراهيم كبير البطارقة وأسهم وأصلهم أ.هـ.»

فلو لم يسجد إخوان القردة والخنازير للأصنام لما صدقهم ملا قريش ولما وضعوا أيديهم الدنسة فى أكفهم الدرنه ولما ارتبطوا معهم بـ الحلف الذى سعو لـ عقده.

٣. الكشف؛

فسر لنا الزمخشري ما جاء بـ الآية الحميدة «يؤمنون بـ الجبت» (أنهم سجدوا لـ الأصنام وأطاعوا إبليس فيما فعلوه).^(١)
بيد أن المصنف «=الزمخشري» أتى بـ المعلومة الجديدة بـ الالتفات:

(قال كعب بن الأشرف لـ صناديد بنى سخينة: وما دينكم؟ قالوا: نحن ولاة البيت ونسقى الحاج وتقري الضيف ونفك العانى وذكروا أفعالهم).^(٢)

(١) (الكشاف) لـ الزمخشري - الأول ص ٥٢٢ - مصدر سابق.

(٢) ذات المصدر والجزء والصفحة.

السؤال من جانب الماجن المتهتك حصرا وتحديدا عن الدين «وما دينكم؟».

ف لم يجبه السادة النجب من قريش: نعبد اللات والعزى ومناه ل تقرينا إلى الله زلفى وأن الملائكة بنات الله... إلخ ف لوا عتقدوا ولو ل لحظة خاطقة أن عبادتها والإيمان بها والاعتقاد فيها هو الدين الذى يعتنقونه ل صرحوا به إنما هم ذكروا «الأفعال» الأعراف والتقاليد ومنها سدانة الكعبة المشرفة وعمارة البيت الحرام وصيانتهما على الوجه الأمثل ل يلفاهما الحجج والعمار فى أحسن صورة وأجمل أية (سبق شرحها: الآية هى الهيئة وزنا ومعنى) وتهاون الزمخشري سامحه الله فى رقمها وهى التى ورثهم إياها أبائهم.

إن جماعها هو «دين الآباء» الذى تناولناه فيما تقدم ولا نرى موجبا ل طجنه «نضجه» أكثر كيما لا يشيط.^(١)

٤ - تفسير القرآن العظيم:

نفحنا ابن كثير عدة أسباب ل هل الآية الكريمة إنما تميز ب النص على أسماء الوفد الذين ذهبوا إلى مكة ب شىء من التفضيل. ونضرب صفحا عن البذاءة التى تقوه بها المكاكوة فى حق «يد ولد آدم» إنما نسلط حزمة من الضوء على ما أضافوه إلى أنفسهم «نحن أهل الحجج وأهل السدانة وأهل السقاية».^(٢)

هذا القول يذكرنا ب ما جاء فى الآية التاسعة عشرة من سورة التوبة:

(أجعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن آمن بالله....)
السقاية والعمارة من أبرز مفردات أو عناصر «دين الآباء» لدى

(١) شاطئ الطعام قارب الاحتراق من «المصباح المنير» و«المعجم الوسيط».

(٢) (تفسير القرآن العظيم) ل ابن كثير/المجلد الثانى ص ٢٩٥ - مصدر سابق.

بنى سخينة وقد وضعتهما الآية العظيمة فى مقابل الإيمان بالله .
وقررت بحسم وحزم انتقاء المساواة بينهما .
ولعل رقم سبب إشراق هذه الآية يساعد على توضيح جوانب
هامّة:

(عن ابن عباس قال: قال العباس حين أسرى يوم بدر: إن كنتم
سبقتمونا بالإسلام والهجرة والجهاد، لقد كنا نعمر المسجد الحرام
ونسقى الحاج ونفك العانى فأنزل الله الآية)^(١).

رددالعباس هنا كلمات زعماء قريش التى قالوها سابقا لليهود
بنصها وفصها .

وهى ليست مصادقة لا لأنه أحد السادة ولكن لأن هذه الأفعال
هى «دين الآباء» ومن ثم وضعها فى مقابل إيمان المسلمين ب الله أو
الإسلام والهجرة والجهاد .

إذن معالم أو مكونات أو أبعاد الدين القديم فى كفة ومثيالاتها
فى الدين الحديث فى كفة أخرى .

وهنا يرتفع سؤال ينضوى على قدر من الخطر:
لماذا لم يصرح العباس: كنا نعبد كذا وكذا من الأصنام ونذبح لها
ونقرب القرابين؟

لعل الإجابة غدت معروفة:
لأن هذه ليست هى الدين القديم ومن ثم ف لم تجر على لسانه
إنما عدد مقوماته أو بعضها .

إن نفي الآية «١٩/التوبة» المساواة أو المقارنة بينهما أو حتى مجرد
التفكير فيها يؤكد أن العم العباس أو العباس العم قصد المقارنة بين
الدينين أو ربما أم المساواة بينهما وهو ما شجبتة الآية وأدانتة تماما
لأنه قياس فاسد و لا وجه له .

(١) (لباب القول) ل «السيوطى» ص٩٢- مصدر سابق.

وإذا رجعنا إلى ابن كثير في تفسيره نجد أنه ذهب إلى أن الآية ٥١ من سورة النساء هي لعن لليهود وإخبار بأنه لا ناصر لهم في الدنيا أو الآخرة وأن ردهم على استيضاحات جبابرة قريش صدر بقصد استمالتهم للانضمام إلى الأحزاب ضد «الخاصة»^(١).

وب المثل فإن سجودهم للأصنام فعلوه لذات الدافع، لأن الغاية في مذهبهم تبرر الوسيلة.

٥- غرائب القرآن:

أهدانا القمى النيسابورى- في نطاق هذه الآية الحميدة «٥١ النساء» - خبرا مفصلا س نرقمه ب كامله لأنه ثرّب المعطيات غنى ب المعلومات، متضلع ب الإحياءات:

(قال المفسرون: خرج كعب بن الأشرف وحيى بن الأخطب في سبعين راكبا إلى مكة بعد وقعة أحد، ليحالفوا قريشا على رسول الله -صلى الله عليه وسلم- ونقضوا العهد الذى كان بينهم وبين رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فنزل كعب على أبى سفيان، والآخرين في دور قريش، فقال لهم أهل مكة: إنكم أهل كتاب ومحمد -صلى الله عليه وسلم- صاحب كتاب، ولا نأمن من أن يكون هذا مكرا منكم، فإن أردتم أن نخرج معكم فاسجدوا لهذين الصنمين وآمنوا بهما، فذلك قوله «يؤمنون بالجبت والطاغوت» ثم قال كعب لأهل مكة ليحجىء منكم ثلاثون ومنا ثلاثون، فتلرز أكبادنا بالكعبة فنعاهد رب هذا البيت لنجهدن على قتال محمد -صلى الله عليه وسلم- ففعلوا ذلك فلما فرغوا قال أبو سفيان لكعب: إنك امرؤ تقرأ الكتب ونحن أميون لا نعلم، فأينا أهدى طريقا وأقرب إلى الحق؟

نحن أم محمد -صلى الله عليه وسلم- ؟ فقال كعب: أعرضوا على دينكم، فقال أبو سفيان:

نحن ننحر الكوماء «=الناقة العظيمة السنام» للحجيج ونسقيهم

(١) (تفسير القرآن العظيم) ل ابن كثير -الثانى/ص٢٩٥/ سابق.

الماء، ونقرى الضيف ونفك العاني، ونصل الرحم ونعمر بيت ربنا، ونطوف به ونحن أهل الحرم، ومحمد فارق دين آبائه وقطع الرحم وفارق الحرم، وديننا القديم ودين محمد -صلى الله عليه وسلم- الحديث، فقال كعب: أنتم والله أهدى سبيلا مما هو عليه.. فأُنزل الله تعالى الآية^(١).

إذا قرأناه «الخبر» ب روية نخرج منه ب الكثير:

١ - عدة الوفد اليهودى سبعون: عشرة أضعاف السبعة العدد المقدس لدى الديانات الإبراهيمية الثلاث.

٢ - ذهاب أولاد الأفاعى ل قرية التقديس حدث غب وقعة أحد التي انكسر فيها المسلمون أى أن قريشا فى قلة ارتفاع الروح المعنوية مما يسهل إقناعهم بعقد الحلف ل يتخلص الفريقان من عدوهم المشترك (الأخشى لله).

٣ - كعب بن الأشرف أعلى رتبة من حى بن الأخطب، فقد أنزله زعيم بنى سخينة فى ذياك الوقت فى داره ثم بعد قليل توجه إليه دون غيره من رؤوس أو أعضاء الوفد ب الاستفسار عن المفاضلة بين دينهم ودين «بشرى عيسى» وهو «كعب» الذى اقترح دون سواء اختيار ثلاثين من كل ل يلصقوا أكبادهم ب الكعبة.

إذن هذا الكعب شخصية ذات مكانة لدى يهود، فهل من ضمن عناصر عدّه كذلك أنه شاعر وهو تقليد عربى فى اعتبار الشاعر لدى قبيلته من أصحاب المقام المحمود فيها؟ أم لأنه «هذا الكعب» يحوز صفات ذاتية أهله، لذلك أم لأنه «انتخب كبيرا لليهود بدلا من مالك بن الصيف»^(٢)

(١) (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى -المجلد الثالث- ص ص ٦١٢. ٦١٤- مصدر سابق.

(٢) (محمد واليهود/ نظرة جديدة) تأليف بركات أحمد/ ترجمة محمود على مراد- ص ص ١١٤/ ١١٥- الطبعة الأولى -مكتبة الأسرة/ مهرجان القراءة ل الجميع ١٩٩٨/ الهيئة المصرية العامة ل الكتاب- نقلا عن «إنسان العيون/ السيرة الحلبية» ل على بن برهان الدين الحلبى- الجزء الثانى- ص ١١٦

٤ - خشى مرازية قريش مكر اليهود ف طلبوا منهم السجود ل
صنيمين أشاروا إليهما وأن يؤمنوا بهما بيد أن الخبر صفر من
سجودهم كما جاء فى الأخبار السوابق.

٥ - اقترح كعب بن الأشرف اختيار ثلاثين من قريش ومثلهم من
يهود يلصقون أكبادهم ب الكعبة وهم يعاهدون «رب هذا البيت» على
بذل أقصى جهد فى قتال «المدثر».

ف هل هذا يعنى أن اليهود يعظمون الكعبة باعتبار أنها إرث
إبراهيم جدهم الأعلى؟

الذى قرأناه فى كتب السير أن القبائل على اختلاف مللها ونحلها
دأبت على تعظيم كعبة مكة قبل الإسلام (فى ذياك الزمان وجد أكثر
من عشرين كعبة اهـ) والحج والطواف حولها سبعة أشواط (كل
مرة).

ومما هو جدير ب التنويه أن لزق الجسم ب الكعبة المشرفة
والدعاء إبانة مازالا مستمرين فالحجيج والمعتمرون يمارسونه حتى
الآن إذا تيسر لأحدهم. فهل هما نسيرة (قطعة) أى حنة (= كلمة
عربية صحيحة اهـ) بقيت من الدين القديم؟

الذى يجيب على السؤال علماء الأنثروبولوجيا الدينية.

قال أبوسفيان ل الخليفة الماكن كعب بن الأشرف: نحن أميون لا
نعلم ويوجد حديث محمدى شريف «نحن أمة أمية» والقول الفصل
دائما هو ما يرد فى «الذكر الحكيم»:

«هو الذى بعث فى الأميين رسولا منهم»^(١).

من الألفاظ التى عجز أكابر المؤرخين عن حلها أن هذه الأمة الأمية
التي لا تقرأ ولا تكتب ولا تحسب هزمت دول الجوار ذوات
الحضارات الباذخة وعلى رأسها مصر بل وفرضت عليها لغتها

(١) سورة الجمعة/الآية الثانية.

«الجميلة» وثقافتها!!!

٧ - مما نطق به اليهودى ابن الأشرف: فنعاهد «رب هذا البيت» وهي عبارة لابد أن لها مدلولاً عميق الأيحاء، غائر الترميز فى تلك الحقبه، ففى الآية الثالثة من سورة قريش «فليعبدوا رب هذا البيت» وهي من أوائل السور المكية، بيد أنه لم تتضمن أية سورة من سور «الحكيم المهيمن / المبارك = القرآن» فيما عداها جملة «رب البيت» وبعبارة أخرى لم يوصف الرب بعدها فى « العلم/الحق = القرآن» ب «رب البيت». وهو أمر يستتفر التدبر ويستدعى التفكير ويتطلب التدقيق ويحتم التفرس فى خوافيه ويستلزم التحديق فى بواطنه.

٨ - عندما تكلم الطليق أبو الطلقاء «فيما بعد» أبو سفيان فى حق سيده وسيد العرب والعجم، ذكر أنه «فارق دين آبائه» ثم أردف ب ما يعنيه أنه قطع الرحم وفارق الحرم.

هذا تأكيد لما ذكرناه أن (دين الآباء) ليس هو عبادة الأصنام والسجود ل الأوثان والذبح لها وتقديم القرابين إليها وسفح الدم تحت أقدامها والطواف حولها والتمسح بها، ف هذه عبادتهم التى اعتنقوها وآمنوا بها، وهى شىء مغاير وأمر مباين وشأن مفاصل ل (دين الآباء) الدين القديم الذى أوضحنا كنهه فيما سلف.

المهم فى هذا النص أنه ذكر (دين الآباء) صراحة.

وبعد قليل سرد مقومات الدين القديم أى (دين الآباء).

لعل من بقيت لديه ذرة من شك أو جزئ من ريب أو فتات من ظن فى مصداقية ما زبرناه عن «دين الآباء» قد اقتنع.



فى خيتام الفاصلة عسانا وقد وفقنا فى تحليل أسباب إشراق الآية الواحدة والخمسين من سورة النساء وإثبات أنها حققت القصور التى تغيتها وطرناها فيما تقدم.

بقى تأكيد حكمة التقييم ف لولاه لما أمكن لجم أولاد الأفاعى
وصتّهم ورفع المعاناة عن الصعب من جراء أفاعيلهم الذميمة
وأقوالهم الخبيثة خاصة أن التبيع ما كادوا يستردون أنفاسهم مما ألم
بهم فى غزاة أحد.

ولولاها لم انزاح ما اعتور نفس «أجود خلق الله» من ضيق على
أثر لوكها «=الأقاويل» والإتيان بها.

إذ لو أن «دليل الخير /الحسن الخلق» قرأ «مأدبة الله/القرآن»
دفعة واحدة على تبعه كما فعل أخو بنى إسرائيل إذ نزل من الجبل
وبين يديه اللوحان المباركان اللذان احتضنا التوراة ثم أردف أن ربه
قد نقشهما بأصبعه فكيف إذن يتسنى مقابلة النوازل ب ما يذهب
عواقبها الوبيلة؟

أما أصحاب دعاوى الانفصال -انفصال النص عن واقع
المخاطبين- أفى مكنتهم أن يدلونا ولهم الشكر عن حقيقة هذا
الانفصال وماهية هذا الافتراق والنصوص تعالج ندوبا تحدث تباعا
وتداوى جروجا تتواتر وتصلح شروخا تتلاحق وترأب صدوعا تتوالى
وتلأم تشققات تتوافر؟.



٥ - (أخرج البغوى عن الكلبى عن أبى صالح عن ابن عباس قال:

إن رجلا وامرأة من أهل خيبر زنيا وكان فى كتابها الرجم فكرهوا
رجمهما لشرفهما فيهم فرفعوا أمرهما إلى رسول الله -صلى الله
عليه وسلم- ورجوا أن يكون عنده رخصة، فحكم عليهما بالرجم،
فقال له النعمان بن أوفى وبحرى بن عمرو: جرت عليهما يا محمدا!
ليس عليهما الرجم! فقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- بينى
وبينكم التوراة قالوا: قد أنصفتنا .

قال: فمن أعلمكم بالتوراة؟ قالوا: رجل أعور يسكن فدك يقال له:
ابن صوريا، فأرسلوا إليه فقدم المدينة وكان جبريل قد وصفه لرسول

الله -صلى الله عليه وسلم- فقال له رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أنت ابن صوريا؟ قال: نعم. قال: أنت أعلم اليهود؟ قال: كذلك يزعمون، قال فدعا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بشيء من التوراة فيها الرجم مكتوب، فقال له: اقرأ، فلما أتى على آية الرجم وضع كفه عليها وقرأ ما بعدها على رسول الله - صلى الله عليه وسلم -

فقال عبد الله بن سلام: يا رسول الله قد جاوزها فقام فرفع كفه عنها. ثم قرأ على رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وعلى اليهود بأن المحصن والمحصنة إذا زنيا وقامت عليهما البينة رجما، فغضب اليهود لذلك وانصرفوا فأنزل الله عز وجل:

«ألم تر إلى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب يدعون إلى كتاب الله ليحكم بينهم ثم يتولى فريق منهم وهم معرضون. ذلك بأنهم قالوا لن تمسنا النار إلا أياما معدودات وغرهم في دينهم ما كانوا يفترون» الآية ٢٣ آل عمران.^(١)

وأيد الواحدى النيسابورى أن سبب إشراق هذه الآية العزيزة واقعة زنا يهوديين من خيبر «وقال الكلبي نزلت في قصة اللذين زنيا من خيبر وسؤال اليهود للنبي -صلى الله عليه وسلم- عن حد الزانيين.^(٢) ورقم القميه النيسابورى هذه العبارة بنصها وفصها في «الغرائب»^(٣).

وأيد الجلالان المحلى والسيوطى أن سببها هو زنا اليهوديين ولم ينسبها إلى خيبر، وفي رأينا أنه لا يغير من الأمر شيئا «نزل في اليهود زنى منهم اثنان فتحاكموا إلى النبي - صلى الله عليه وسلم -

(١) (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى -المجلد الثالث - ص١٠٨- مصدر سابق.

(٢) (نهاية السؤل) ل أبى عمر نادى الأزهرى - ص٨٩ - مرجع سابق.

(٣) (أسباب النزول) ل الواحدى ص ٦١ مصدر سبق ذكره.

ورقم القمى النيسابورى هذه العبارة بنصها وفصها في «الغرائب»

فحكم عليهما بالرجم فجاء ب التوراة فوجد فيها فرجما
فغضبوا». (١)

وفى تنوير المقياس تأكيد أن سببها هو إعراض يهود بنى قريظة
والنضير من أهل خيبر عن الرجم. (٢)



وذكر الشيخ محمود محمد شاكر محقق «تفسير الطبرى» والمعلق
على حواشيه: «فى رواية الكلبي عن أبى صالح عن ابن عباس أنها
نزلت فى أمر اليهودى واليهودية من أهل خيبر فزنى فكرهت اليهود
رجمهما لشرفهما، فرفعا إلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم-
فحكم برجمهما، فقالت الأحبار ليس عليهما الرجم! فقال رسول الله
-صلى الله عليه وسلم- بينى وبينكم التوراة، فلما جاءوا بالتوراة
وانتهوا إلى آية الرجم وضع ابن صورية يده عليها وقرأ ما بعدها
والخبر مشهور». (٣)

أما الألوسى فقد نسخ الخبر باختصار وقرر أنه نقله عن
البحر. (٤)



من كتب التفسير الحديثة اخترنا:

تفسير القرآن الكريم

يوجد للشيخ محمود شلتوت، وهو شيخ سابق للمعهد العتيق
المعروف ب الأزهر، تفسير يحمل ذات الاسم ظهر منذ أكثر من ربع
قرن وددنا لو أن عبد الله شحاتة اختار اسما أو عنوانا مغايرا ل

(١) (تفسير الجلالين) ص ٤٥ مصدر سبق ذكره.

(٢) (تنوير المقياس من تفسير ابن عباس) ل الفيروز آبادى -ص ٣٦ مصدر سابق.

(٣) هامش صفحة ٢٩٠ من تفسير الطبرى- الجزء السادس- سابق

(٤) (روح المعانى) ل الألوسى -الجزء الثانى- ص ١٧٧- مصدر سابق.

لتفسيره، إنما يبدو أن إدمانه على النقش من تفاسير من ظهوروا قبله أدى به إلى اقتباس حتى العنوان، في حين أن سيد قطب وعبد الحميد كشك اختار كل منهما ل مصنفه عنوانا مبتكرا.

(أخرج البخارى فى كتاب التفسير باب «قل فأتوا بالتوراة فاتلوها إن كنتم صادقين» عن عبد الله بن عمر -رضى الله عنه- أن اليهود جاءوا إلى النبی -صلى الله عليه وسلم- برجل منهم وامرأة قد زنيا فقال لهم: كيف تفعلون بمن زنا منكم؟ قالوا نحممهما ونضربهما، فقال لهم: ألا تجدون فى التوراة الرجم؟ فقالوا لا نجد فيها شيئا، فقال لهم عبد الله بن سلام كذبتهم «فأتوا ب التوراة فاتلوها إن كنتم صادقين» فوضع مدراسها الذى يدرسها منهم كفه على آية الرجم فطفق يقرأ ما دون يده وما وراءها ولا يقرأ آية الرجم، فنزع يده عن آية الرجم. فقال: ما هذه الآية؟ فلما رأوا ذلك قالوا هى آية الرجم فأمر بهما فرجما قريبا من موضع الجنائز عند المسجد»^(١).

هذا الحديث مختلف عن نديده الذى رقمناه فى جبين هذه الفاصلة ولو أن المضمون واحد، كما ندرك أننا قدمنا سببا آخر ل بزوغ الآية ٢٣ / آل عمران مباينا ل الحالى إنما نذكر القارئ ب حالة علماء «التفسير» و«أسباب النزول» أنه لا مانع من تعدد الأسباب.



وثقت كوكبة عالية المقام من تلك الكتب أن الآية ٢٣ من سورة آل عمران لمعت كالنجم الثاقب بشأن قصة زنا اليهوديين وأن روايتها ترجع فى الأس ل ابن عباس.

فى الخبر الذى استفتحنا به نجد أن يهوديين «رجلا ومرة» زنيا ولأنهما من علية القوم فلم يقيموا عليهما الحد المنصوص عليه فى

(١) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله محمود شحاتة -الجزء الثالث -ص ٥٤٦ - مرجع سابق.

إسطارهم المقدس وتخيلوا أن «دعوة إبراهيم = محمد» لا علم له بتوراتهم فرفعوا الأمر إليه إذ ربما يقضى فى شأنهما ب عقاب آخر، فلما حكم عليهما ب الرجم عقبوا عليه ب كل سفولة أنه ظلمهما فى حين يعلمون أنه مثال العدل ومن المحال أن يجور.

ونظرا لأنه على خلق عظيم وواسع الصدر وحليم ف لم يفضب وب كل أناة طلب الاحتكام إلى التوراة فأسقط فى أيديهم النجسة إنما تظاهروا بالموافقة وأحضروا أعمقهم علما ب كتابهم «قدعا رسول الله - صلى الله عليه وسلم- بشئ من التوراة فيها الرجم» وهذه العبارة تشى بأنه يعلم الجزء المنصوص فيه على آية رجم الزناة ولو أن ظهور اسم عبدالله بن سلام فى الخبر ل أول مرة يعطى الفرصة ل الاستدراك بأنه هو الذى حدد البعض أو الجزء المنضوى على عقوبة الزنا.

ف عبد الله بن سلام يهودى أسلم فى السنة الثامنة «عن عاصم عن الشعبى أسلم عبدالله بن سلام قبل وفاة النبى - صلى الله عليه وسلم- بعامين» والأصح الرواية التى تقول إنه أسلم بعد وصول «أحمد» إلى قرية الحرثين ب قليل. وهو من ذرية يوسف بن يعقوب حليف القواقل من الخزرج الإسرائيلى ثم الأنصارى وهو من سادة بنى إسرائيل وأعلمهم وبشره «الحبيب/ المجتبى» ب دخول الجنة «فى الصحيح عن سعد بن أبى وقاص قال: ما سمعت النبى - صلى الله عليه وسلم- يقول لأحد يمشى على الأرض إنه من أهل الجنة». (١)

وقد شهد له القرآن المجيد ب العلم.

(أخرج ابن مردويه من طريق عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، عن أبيه عن عبدالله بن سلام: أنه لقي الذين أرادوا قتل عثمان -رضى

(١) باختصار من «الإصابة» ل ابن حجر العسقلانى المجلد الرابع ص ص ١٦٣/١٦٤ مرجع سابق.

الله عنه- فناشدهم بالله فيمن تعلمون نزل: «قل كفى بالله شهيدا بينى وبينكم ومن عنده علم الكتاب» قالوا: فيك.

وأورده شيخ الإسلام قاضى القضاة ابن حجر العسقلانى بشيء من الطول:

(روى الزبيدى من طريق ابن أخى عبد الله بن سلام قال: لما أريد قتل عثمان جاء عبد الله بن سلام فقال: جئت لأنصرك، فخرج عبد الله فقال: إنه كان اسماً فى الجاهلية فلانا «ملحوظة» كان اسمه الحُصَيْن «فسمانى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- عبد الله ونزلت فى آيات من كتاب الله ونزل فى «وشهد شاهد من بنى إسرائيل على مثله» ١٠ من سورة الأحقاف- ونزل فى «قل كفى بالله شهيدا بينى وبينكم ومن عنده علم الكتاب» ٤٢ من سورة الرعد»^(١).

أما صاحب «المقبول» فقد أتى ب رواية أخرى:

(أخرج ابن مردويه عن طريق عبد الله بن عمير عن جندب قال: جاء عبد الله بن سلام حتى أخذ بعضادتي المسجد ثم قال: أنشدكم الله أتعلمون أنى الذى أنزلت فى «ومن عنده علم الكتاب قالوا: اللهم نعم»^(٢).

ووصفه الأزهرى المصنف بأنه حديث حسن وأردف: أورده السيوطى فى الدر ورواه الطبرى «يعنى فى تفسيره» والترمذى فى كتاب التفسير.



ثم عود إلى السياق:

إذن احتمال أن عبد الله بن سلام هو الذى حدد مكان آية الرجم كبير دليل أن ابن صوريا عندما قفز عليها ولم يقرأها أخبر

(١) (الإصابة) -المجلد الرابع- ص ١٦٥-مصدر سابق

(٢) (المقبول) ل أبى عمر نادى الأزهرى ص ص ٤١٤/٤١٥ -مرجع سابق.

«المطيع/ المظفر» «فقام فرفع كفه عنها» فاضطر ل قراءتها وفيها النص على رجم الزانى المحصن والزانية المحصنة بعد انتصاب أدلة الثبوت. ومن الجدير ب لفت النظر أن ذات العقوبة موجودة فى الإسلام مع أن عرب ما قبله لم يعرفوها فى حين أن حد السرقة وهو قطع اليد دأبوا على تطبيقه وجاء به «البشرى = القرآن» إنما لم ينص فيه على رجم الزانى المحصن، ولذا فإن بعض الفرق كالخوارج والظاهرية لا تعترف به مع أن «المنصور/ المنيب» طبقه وأشهر قصة فى هذا المجال هى «رجم ماعز والغامدية».

ونلاحظ أن الذين استقر غضبهم أكثر من بين اليهود هم الأخبار أى رجال الدين لأنهم يعيشون على استثمار «النصوص» وجعلها مأكلة ومطعمة أى مأدبة دسمة.

فإذا ارتكب الجريمة غنى وذو مال وجاه حرفوها عن موضعها واصطنعوا له مخرجا، أما الجانى الفقير المُلَق فإنهم يسارعون إلى الفتوى بتطبيق الجزاء الصارم عليه.

ولقد سجل «الخالص/ الخاشع» هذه الخصلة فى حديث رائع، وكل أحاديثه كذلك، عندما قال «إنما أهلك الذين من قبلكم أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد».

وجاء ب الآية العظيمة: «يدعون إلى كتاب الله ليحكم بينهم» والذي تم تحكيمة فى الخبر هو التوراة وسبق أن تناولنا التتقيب فى هذه النقطة عند دراسة السبب الأول لإهلالها ومن ثم فلا موجب للإعادة.



فإذا وصلنا إلى الخبر الخاتم الذى ساقه عبدالله شحاتة فإنه لا يخرج فى مضمونه عن السابق سوى أنهم أحضروا الزانيين فعلا إلى «حامل لواء الحمد» وفى الأول أنهم اكتفوا بالتراجع إليه ثم حاولوا

تضليله . لعنهم الله لعنا وجيعا . لما سألهم عن عقوبة الزناة عندهم إذ أجابوه: التحميم والضرب وأنكروا حد الرجم.

وهنا انبرى عبدالله بن سلام إليهم وفضح كذبهم.

ولم يظهر ابن سوريا بين أبطال هذه القصة وقام بدوره المدراس «المدرس». ولكنه فعل مثله في التمويه فأخفى آية الرجم «ف نزع يده» عنها ولم يبين راوى الخبر من الذى نزع أهو «الغالب/ الغياث = محمد» أم من «عنده علم الكتاب» فعنى عبدالله بن سلام، ثم سألهم «ما هذه الآية؟» مما يرجح أنه «صاحب البيان» هو النازع فلما أجابوا أنها هي «فأمر بهما فرجما».

وفى رأينا أن الخبر بهذه المثابة مُخدج.^(١)

إذ من المستحيل أن يقضى «الطيب/ الطيب» ب الرجم دون أن يحقق فى القضية ويمحص شواهدا ويسمع بينتها ونستبعد تماما أن يصدر حكمه العادل مستندا إلى أقوال إخوان الخنازير المرسلة وهو أدري الناس بهم.

كالتبع الصافى روت الآية ٢٣ من سورة آل عمران الظمان إلى المزيد من العرفان ل صفات اليهود التى ربما انخدع فيها وأعتقد عكسها فيما انقضى من عمره.

وسجلت نصرا مبينا وفوزا ساحقا وفلجا رائعا ل «الشارع/ الشكور» على أكبر فئة فى أثرب أدمنت المناوأة وأصرت على الشكاسة وداومت على ال لجج.

وعندما ينقمع اليهود وينكسون رؤوسهم خجلا لهزيمتهم المعنوية ووكسهم الأدبى وخسرانهم الاعتبارى يزداد سرور الصحب ويتضاعف حبورهم ويتراكم انبساطهم.

وجماعه يضاعف ثقتهم فى قيادتهم ف يقدمون مزيدا من الطاعة

(١) أخدج صلاته: نقص بعض أركانها.

من: (أساس البلاغة) ل الزمخشري/ الأول/ سابق.

والانقياد وينعكس أثره فى توسيع رقعة انتشار الديانة وترسيخ عواميد الدولة.

إذ من المعروف ببدائه العقول أن العسكر أطوع لالقائد المنتصر من القائد القليل.^(١)

وأشد تفانيا فى تنفيذ أوامره. ولولا التجيم فى الإشراق لما تحققت قطرة مفردة من مقاصدها السامية.

٦ . العلاقة بين «المرتفع الدرجات» واليهود اتسمت بالرجرجة واتصفت ب التموّج وتميّزت بالتلوّن، لأنهم استهولوا أن يدعوا لديانة جديدة عربى من الأميين أو الأمميين، إذ يعتقدون أنها حكر عليهم وحدهم وإن «الكمل» لا بد أن يخرجوا من بين ظهرانيهم، حتى عبدالله ومملوكه وابن امته ومملوكته عيسى ابن مريم أصله منهم وإن انفرد فيما بعد بديانة باينت ديانتهم.

ويوجد خبر ضعيف ينص على أنهم طلبوا منه أن يلحق بالشام لأن جميع البطارقة ظهروا فيها غبّ أن يؤسوا من القضاء عليه وأيقنوا نجاحه وتثبتوا من فلاحه وتأكدوا من فلاحه بعد أن أخفقت معه كل مؤامراتهم، ولا أدلّ عليه من أن الطلب تراخى أى تأخر حسبما يدل عليه الأثر الضعيف لأنه سبق غزوة تبوك وهى كما هو معلوم من أهم نوازل السنة التاسعة من النزوح «= الهجرة» وأنها آخر غزاة له.

روى البيهقى من طريق شهر بن حوشب عن عبدالرحمن ابن غنم: أن اليهود أتوا النبى . صلى الله عليه وسلم . يوما فقالوا:

يا أبا القاسم: إن كنت صادقاً أنك نبى، فالحق بالشام، فإن الشام أرض المحشر وأرض الأنبياء. فصدق ما قالوا: فغزا غزوة تبوك لا يريد إلا الشام، فلما بلغ تبوك، أنزل الله عليه آيات من سورة بنى إسرائيل بعدها ختمت السورة: «وإن كادوا يستفزونك من الأرض

(١) فى معاجم اللغة: قل منه شئ أى انكسر..

ليخرجوك منها» إلى قوله: «تحويلاً» فأمره الله بالرجوع إلى المدينة وقال: فيها محياك ومماتك ومنها تبعث.^(١)

ورغم أن السيوطي وصفه بأنه مرسل ضعيف الإسناد إلا أنه أضاف أن له شاهداً من مراسلات سعيد بن جبير عند أبي حاتم وله طرق أخرى عند ابن جرير «يعنى الطبري»: أن بعض اليهود قاله له.

ومع أن الحديث الضعيف بخلاف الموضوع، وأن الضعيف إذ روى من طرق أخرى تقوى فإننا لا نعول عليه ولا نعتمده لأننا في كل كتاباتنا لا نسطر حديثاً ضعيفاً ولا نلتفت إليه.

إنما رقمناه كقرينة مهما بلغ وهنها لإثبات أن اليهود استقظعوا أن يطلع واحد من غيرهم بديانة لا تمت إليهم بصلة ف هم قدروا حتى إذا غدا الداعى الجديد من خارج أرومتهم فلا بأس عندما ينتقل من أثرب إلى الشام أن تقوم أصرة بينه وبينهم ولو مكانية.

وليعدرنا القارئ إذا كررنا مسألة ضعف الحديث كيما نقطع الطريق على أى لجوج يدعى على خلاف الحق أننا نستند إلى الأحاديث الضعيفة.

إذ إن الهدف الذى نرمى إليه هو فضح موقف بنى إسرائيل من «المبرأ/ صاحب الخاتم» ومحاولاتهم المستميتة للتضبيب على الدعوة التى طفق يبشر بها أو الادعاء بأنها نسخة مكررة أو هى تفريع لديانتهم بعد أن سقطت كل جهودهم المتنوعة للقضاء عليه وعلى دينه.



من أبرز المساعى التى بذلها أولاد الأفاعى للإجهاز على استقلالية الإسلام وجعله تبيعا لديانتهم أو على الأقل رافداً من نهرها هو تهويده من الداخل، بمعنى الاحتفاظ ب مظهره كما هو دون مساس عن طريق إدخال بعض أو عدد من المبادئ أو القواعد

(١) (لباب القول) ل السيوطي - ص ١١٢ - مصدر سابق

اليهودية.. حتى إذا تم ابتلاع الطعم يجرى دمج أخرى وثالثة وهكذا حتى يغدو «الإسلام» فصيلا لليهودية، ومعلوم أن الفصيل هو ولد الناقة الذى انفصل أو فصل عنها إنما فى نهاية الأمر هى أمه وهو منسوب إليها بيد أن «أشجع الناس» وهو العبقري الذى لا يشق له غبار والألمى الفطن تنبه إليه وقضى على المحاولة الأولى فى مهدها. دخل بعض (ولا نقول كل أو جل) يهود ديانة الإسلام لتحقيق هذا الغرض الخبيث وتنفيذ الهدف الماكر.

(أخرج ابن جرير عن عكرمة فى قوله: «يا أيها الذين آمنوا ادخلوا فى السلم كافة» قال: نزلت فى ثعلبة وعبدالله بن سلام وابن يامين، وأسد وأسيد ابني كعب وسعيد بن عمرو، وقيس بن زيد، كلهم من يهود، قالوا: يا رسول الله. يوم السبت يوم كنا نعظمه فدعنا فلنسبت فيه، وأن التوراة كتاب الله، فدعنا فلنقم بها بالليل، فنزلت الآية). وهى الثامنة بعد المائتين من سورة البقرة.^(١)

ويوضح لنا أبو محمد عبدالحق بن عطية الفرناطى بشئ من التفصيل الخطة التى أراد بعض اليهود الذين اعتنقوا الإسلام تطبيقها ل تهويده.

وذلك أنهم ذهبوا إلى تعظيم يوم السبت وكرهوا لحم الجمل وأرادوا استعمال شئ من أحكام التوراة وخلط ذلك ب الإسلام فنزلت هذه الآية فيهم).^(٢)

وفى هامش الصفحة أورد محقق الكتاب أحمد صادق الملاح أسماء «الدفعة الأولى» من أولئك اليهود الذى كلفوا بالعمل على خلط أحكام توراتهم بالإسلام حسب تعبیر الفرناطى وهم - بالإضافة إلى عبدالله بن سلام الذى ورد اسمه فى المتن - ثعلبة وابن يامين وأسد وأسيد بن كعب وشعبة بن عمرو وقيس بن

(١) (لباب النقول) ل السيوطى/ ص ٢٨ . مصدر سابق.

(٢) (المحرر الوجيز) . الجزء الثانى . ص ٢٥ . مصدر سابق.

زيد .

من كتب التفسير الحديث اخترنا: تفسير القرآن الكريم:

كعادته نقش مصنفه عبدالله شحاتة ما دونه مقاتل بن سليمان فى

تفسيره:

(جاء فى تفسير مقاتل بن سليمان أن عبدالله بن سلام وسلام بن قيس وأسيد وأسد ابنى كعب ويامين وهم مؤمنو التوراة، استأذنوا النبى - صلى الله عليه وسلم - فى قراءة التوراة فى الصلاة وفى أمر السبت وأن يصلوا ببعض ما فى التوراة، فقال الله عز وجل خذوا سنة محمد - صلى الله عليه وسلم - وشرائعه فإن قرآن محمد نسخ كل كتاب قبله فقال: ادخلوا فى السلم كافة يعنى فى شرائع الإسلام كلها..)^(١).

وأهم ما يلفت الانتباه معلومة انفرد بها مقاتل الذى قلنا عن تفسيره إنه من أقدم التفاسير، عبارة «قراءة التوراة فى الصلاة» ومعلوم أنها الركن الأول من أركان الإسلام فى العبادات «بعد الشهادتين الركنين الأول والثانى» وأنها عمود الدين من أقامها فقد أقامه ومن هدمها فقد هدمه - وهؤلاء - النضر - باستثناء عبدالله بن سلام - اختاروها «= الصلاة» عمدا وعن تصميم بإدخال قراءة التوراة فيها ليفسدوها وليلبسوا على المسلمين دينهم، إذ بعد ذلك يتناولون باقى الأركان مثل الصوم والزكاة والحج بحجة تطبيق أحكام التوراة عليها.

بيد أن «الماء العين/ المبتهل = محمدا» يقظ متنبه لهم فرد كيدهم فى نحورهم وأيدت الآية المجيدة موقفه.

ونلفت الانتباه إلى ما زيرناه وهو أن بعضا من اليهود هو الساعى

(١) (تفسير القرآن الكريم) ل عبدالله محمود شحاتة - الجزء الثانى ص ٢١٧ - وفى الهامش - ص ٤٢٧ أضاف أن الخبر ورد فى تفسير الألوسى وفى تفسير المنار.

إلى المَرْجِ والخَرْبَةِ والتميع لاكلهم لأن من بينهم من لا يرقى إليه اتهام في دينه أى إسلامه مثل عبدالله بن سلام، حتى لا ينبرى شكس يختلق أخطاء موهومة ويصطنعها وينسبها إلينا دون وازع من ضمير أو كايح من خُلق كما حدث وينعق صائحا أو يصيح ناعقا: الحقوا إنه ينسب إلى مؤمن طيب ومسلم صالح حسن الإسلام جاء بحقه في «الزبور - المجيد = القرآن» أنه من أهل العلم وشهد له «المخصوص بـ المجد = محمد» أنه من أهل الجنة ويدعى أنه دخل في دين الإسلام ليفسده.

نؤوب بعد هذه ال ملحوظة المهمة إلى سياق التقرير:

بعد اعتناق هؤلاء النفر الإسلام وتقديم طلبهم هذا ألقى «المجيب/ المجاب = محمد» نفسه في موقف واعر الحروجة، فلو زجرهم ونهاهم ل أثر فيهم ووز بعضهم إلى المروق من الإسلام، وهذا أمر له ما بعده فمن ناحية سيخسرهم كمسلمين وأتباع له. كما سيعقب صدى وسيعا ورد فعل عميقا وأثرا غائرا، إذ سوف يتشدد الخصوم الألداء ويتفاصح الأعداء اللجج بأنهم لولا أن وجدوا فيه عوارا لما فارقوه ولولا أنهم ألفوا فيه عيبا لما فاصلوه ولولا أنهم تثبتوا من وهنه لما باينوه ولولا أنهم تأكدوا من تهافته لما مرقوا منه.. إلخ.



وحما حدث في المرائر السوابق ف إن «الشفاء/ الموعظة = القرآن» من المحال أن يطلع على حيرة «قائد الفر المحجلين» ومعاناته منها دون أن يمد له طوق النجاة فتبزع كالقمر في ليلة الرابع عشر الآية ٢٠٨ من سورة البقرة، وما إن ترسل أضواءها الرائعة حتى تهرب الحيرة وتقبل الطمأنينة.

«يا أيها الذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة».

ما المقصود من «السلم»؟ وما معنى هذه اللفظة في هذا الموضع؟
يورد ابن جرير الطبري آراء عدد من كبار المفسرين من السلف

الصالح الذين ذهبوا إلى أنها تغنى الإسلام منهم:
قتادة والسدى ومجاهد والضحاك ووكيع.

ومسك الختام أن حبر الأمة ابن عباس قال به قبلهم.^(١)

وإذ إن الخطاب موجه إلى اليهود الذين اعتنقوا الإسلام فقد أمرهم
ب الدخول فى الإسلام كافة أى خذوا ب جميع أحكامه وشرائعه ولا
تخلطوها ب غيرها أو تخلطو سواها بها. وبذا قضت الآية العظيمة
على الرسم الذى خططه ب ليل بنو إسرائيل ب تزريب نفر منهم إلى
الإسلام ليعجنوه بالتوراة فإما أن يفسد حاله وإما أن يتهود.



من خلق أولاد الأفاعى التشبث بالعناد واللذ فى الخصام وعدم
اليأس فى تنفيذ المخطط والاستمرار فى تحقيق الرسم ولا توقفهم
العقبات ولا تؤثر فيهم المعوقات ولا يشيهم عن عزمهم الحيق.^(٢)

فقد عاودت ذات الفرقة محاولتها دمج الإسلام ب التوراة حتى
إنهم طلبوا أن يؤمنوا ب عزيز، فى حين أن «الصحف المكرمة
المرفوعة المطهرة = القرآن» أكد أنهم يقولون عن هذا العزيز أنه «ابن
الله» تعالى الله عما يقولون علوا كبيرا، حسبما ورد فى الآية الثلاثين
من سورة براءة/ التوبة «وقالت اليهود عزيز ابن الله».

والذى يبعث على الحيرة ويستتفر الدهش ويدعو إلى الاستغراب:
كيف تخيل أولئك أن «المأمون/ المانح» سيوافقهم على الإيمان ب
عزيز وهو وفق اعتقادهم الزنخ أنه ابن لله فى حين أن الإسلام هو
دين التوحيد الخالص الذى لا تشوبه ذرة واحدة ب شهادة حتى من
بيغضونه من أعماق قلوبهم.

أخرج الثعلبى والبغوى من طريق الكلبى عن أبى صالح عن ابن

(١) (تفسير الطبرى) - الجزء الرابع - ص ٢٥٢ / مرجع سابق.

(٢) الحيق: ما يصيب الإنسان من مكروه فعله.. الذى يحيط به.

عباس قال: نزلت هذه الآية «يا أيها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله» الآية ١٣٦ من سورة النساء في عبدالله بن سلام، وأسد وأسيد ابني كعب وثعلبة بن قيس وسلام ابن أخت عبدالله بن سلام، وسلمة ابن أخيه ويامين بن يامين وهؤلاء مؤمنو أهل الكتاب.

أتوا رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وقالوا: يا رسول الله، إنا نؤمن بك وبكتابك، وموسى والتوراة وعزير، ونكفر بما سواه من الكتب والرسول، فقال عليه السلام: بل آمنوا بالله ورسوله محمد وكتابه القرآن، وبكل كتاب كان قبله، فقالوا لا نفعل، فنزلت الآية. فآمنوا كلهم»^(١).

وأورده الحافظ في الإصابة وعزاه ابن الأثير في أسد الغابة لابن منده وأبى نعيم من طريق الكلبي.

ملحوظة على رتبة مرتفعة من الخطر: وهي أن الآية الكريمة التي نحوم حول حفافها الشريفة هي ١٣٦ من سورة النساء.

بينما الآية السابقة التي تناولناها هي ٢٠٨ من سورة البقرة، ومعلوم أن السورتين مدنيتان، بيد أن المتفق عليه بين جهابذة علوم القرآن أن سورة البقرة هي المجلية أي أنها هي المتقدمة من صوب التاريخ بل هي أول سورة تلاها «أبو الأرامل = محمد» على تبيعه في أثرب.

فماذا نقصد من هذا التاريخ للآيتين أو السورتين؟

نؤم أن بنى إسرائيل لم يكفوا عن تصميمهم على إفساد الإسلام وتهويده ف بعد أن فضحت آية سورة البقرة موقفهم انتظروا مليا ثم استأنفوا سعيهم الحثيث فنزلت آية سورة النساء، الأمر الذي يقطع بأن في أدمغتهم العفنة عشش قصد إفساد الإسلام وعدن (أقام) هدف تهويده.

(١) «أسباب النزول» لالواحدى - ص ١٢٤ مصدر سابق و«نهاية السؤل» لالابى عمر نادى الأزهرى ص ١٠٨ - مرجع سابق.

بيد أنهم فى كل يعودون بالخيبة الثقيلة ويرجعون بالإخفاق الموجه ويؤوبون بالخسران المبين.

وملاحظة أخرى: وهى أن أولئك النفر عندما سمعوا رد «الصفوح عن الزلات» الحاسم عليهم لجأوا للمناورة ف رفضوا «فقالوا لا نفعل» ف لما هلت الآية الحميدة وعرفوا أن الأمر جد لا هزل فيه ولا سوم (مساومة) تراجعوا وخنسوا ربما من أجل أن تمنح لهم فرصة أخرى إذ اليأس لا يعرف طريقه ل أفئدتهم الدرنة.



من التفاسير

١ - «روى أن جماعة من أحبار اليهود جاءوا إلى النبى -صلى الله عليه وسلم- وقالوا: يا رسول الله إنا نؤمن بك وبكتابك وبموسى والتوراة وعزير ونكفر بما سواه من الكتب والرسل، فقال - صلى الله عليه وسلم- بل آمنوا بالله وبرسله وبمحمد وكتابه القرآن وبكل كتاب كان قبله، فقالوا: لا نفعل: فنزلت هذه الآية فكلهم آمنوا».(١)

٢ - نزلت هذه الآية فى عبدالله بن سلام وأسد وأسيد ابنى كعب وثعلبة بن قيس وسلام ابن أخت عبدالله بن سلام وسلمة ابن أخيه ويامين بن يامين فهؤلاء مؤمنو أهل التوراة نزل فيهم يا أيها الذين آمنوا بموسى والتوراة آمنوا بالله ورسوله محمد و«الكتاب الذى نزل على رسوله...» محمد يعنى القرآن.(٢)

٣ - الزمخشري فى كشافه نسخ الخبر الذى رقمه الواحدى فى الأسباب بحروفه.(٣)

(١) «مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير» لفخر الدين الرازى - المجلد الخامس ص ٤٨٦ مصدر سابق.

(٢) «تتوير المقياس من تفسير ابن عباس ل الفيروز آبادى» ص ٦٦ مصدر سابق.

(٣) «الكشاف» ل الزمخشري/ المجلد الأول - ص ٥٧١ - مصدر سابق.

٤. «روى أن ابن سلام وأصحابه قالوا: يا سرول الله إنا نؤمن بك وكتابك وبموسى والتوراة وعزير ونكفر بما سواه فنزلت...»^(١)

٥. «قال الكلبي إن عبدالله بن سلام وأسدا وأسيدي ابني كعب وثعلبة بن قيس وجماعة من مؤمنى أهل الكتاب قالوا يا رسول الله نؤمن بك وكتابك وبموسى والتوراة وعزير ونكفر بما سواه من الكتب والرسل فأنزل الله الآية.. فأمنوا بكل ذلك»^(٢)

خمسة من القل العوالى من كتب التفسير (٣) ، أوردت الأخبار السوابق.

صحيح أن واحدا أو اثنين نص على أنه أحد أسباب إشراق الآية وليس السبب اليتيم إنما ضمها لبعض يرفع القول إنه السبب الوحيد أو الرئيسى إلى درجة الصحة وينفحه المصادقية ويمنحه رتبة اليقين. جاءت عبارة «مؤمنى أهل الكتاب» وصفا ل النفر الذين رقت أساميتهم الأخبار السالفة فكيف يتفق هذا مع قولنا إنهم دخلوا الإسلام إما ليخريقوه أو يهودوه.

بداية نحن استثنينا عبدالله بن سلام وأوضحنا أساندينا.

أما جملة «مؤمنو أهل الكتاب» فهذه من إنشاء المفسرين أى لا تلحقها القداسة.

وقد رجعت إلى ما تحت يدي من موسوعات تراجم الصحابة لمعرفة شأن بعض أولئك اليهود الذين أسلموا وشكل طلبهم الفطير سبب إشراق الآية فلم أجد لهم مكانة مكنة بين الصحاب بل إن صورتهم مهزوزة وآياتهم غامضة وسحتهم باهتة مما يؤكد أنهم

«أنوار التنزيل» ل البيضاوى - ص ١١٦ - مصدر سابق.

(٢) «غرائب القرآن ل القمى النيسابورى - المجلد الرابع ص ١٢٥ سابق.

(٣) ولو أننا نعلم أن تنوير المقياس يوجد من يشك فى نسبة ما جاء فيه إلى الحير ابن عباس بيد أن مصنفه هو الفيروز آبادى صاحب القاموس ومن علماء القرن التاسع الهجرى

دخلوا الإسلام بهدف محدد .

ف على سبيل المثال

(أسد بن كعب القرظي: روى ابن جرير من طريق ابن جريج قال
في قوله تعالى «من أهل الكتاب أمة قائمة» قال هم عبدالله بن سلام
وأخوه ثعلبة وسعية وأسد وأسيد بن كعب).^(١)

وبداهة أن القول إن هذه الآية التي وردت في المتن هي في حق
عبدالله بن سلام والآخرين معه منسوب ل ابن جريج رواه عنه مقدم
الآباء المفسرين ابن جرير الطبري أي مجرد رأي ليس له سند من
حديث محمدى شريف.

وهذا هو كل ما ترجمه ابن حجر ل أسد أما أسيد فلم يترجم له
شيئاً .

ابن عبدالبر يتحفظ ب أثر بالغ الثمارة «أسد بن عبيد القرظي نزل
هو وثعلبة بن سعية وأسيد بن سعية يوم قريظة ف أسلموا ومنعوا
دماءهم وأموالهم». ^(٢)

ولو أنه أضاف مناقضة ابن اسحق أنهم من بنى قريظة ولا النضير
إنما هم من بنى هذيل بيد أن الأهم أنهم «أسلموا في تلك الليلة التي
نزلت في غدها قريظة على حكم سعد بن معاذ». ^(٣)

أي أنهم دخلوا الإسلام ليلة صدور حكم سعد بن معاذ في بنى
قريظة وقلنا إن هذا القضاء معروف أمره مسبقا وإن أبا لبابة أفشاه
لهم.

إذن هؤلاء اعتنقوا الإسلام لا حبا فيه أو إيمانا به إنما ب قصد
النجاة من القتل وسبى النسوة والذرية واستصفاء الأموال.

(١) (الإصابة) ل ابن حجر العسقلاني الأول/ ص ١١٧ . مصدر سابق.

(٢) (الاستيعاب) - ل ابن عبدالبر - الأول - ص ٢٤٨ . مصدر سابق.

(٣) ذات المصدر والجزء ص ٢٤٩

ومن أجدر منهم ل الكيد للإسلام ومحاولة تهويده وب المثل لم يترجم ابن عبد البر ل أسيد . زير ابن الأثير الجزرى ما حكاه ابن إسحق عن أولئك النفر وأنهم من بنى هدل «وهو أصبح مما جاء فى الاستيعاب أنهم من بنى هذيل ا. هـ» إنما الأهم أنه أكد «أنهم بنو عم بنى قريظة وأنهم أسلموا تلك الليلة التى نزلت فى غدها بنو قريظة على حكم سعد بن معاذ رضى الله عنه فمنعوا دماءهم وأموالهم».(١)

وأيضاً لم يترجم ل أسيد . هذه مجرد عينة من الذين أسلموا من بنى إسرائيل آنذاك . وبلا جدال لا تنطبق عليها عبارة «مؤمنو أهل الكتاب» إذ لم يدخلوا الإسلام عن إيمان وعقيدة إنما اتقاء للقتل والعقوبات التبعية التالية له، ومن ثم يغدو الفرض -الذى طرحناه أنهم . نكرر باستثناء عبدالله بن سلام . إنما تظاهروا بالإسلام ليفسدوه ويهودوه- صحيح تؤيده الوقائع وهنا نطرح سؤالاً:

هل هؤلاء هم السلف غير الصالح ل عبدالله بن سبأ أو ابن السوداء رأس فرقة السبئية المتوفى نحو ٤٠ هجرية ومن على شاكلته الذين أكملوا المسيرة فى محاولة تشويه الإسلام ولكن . هذه المرة- بإدخال عقائد فاسدة «بتأويلاتهم فى على وأولاده».(٢)

ونؤوب إلى السياق:

جاءت الآية ١٣٦ / البناء ك السيف الصقيل البتار ف أجهزت على المسعى الخبيث الذى خطط له أولئك «باستثناء عبدالله بن سلام» وعضدت «المبلغ المتين» فى رده عليهم ف استراح قلبه وعلم الصحب أنه دائماً على حق.

ومن جانب آخر ب كرم بالغ أهدتنا برهاناً على حكمة إشراق

(١) (أسد الغابة) ل ابن الأثير الجزرى . الأول . ص ٨٥ مصدر سابق.

(٢) (الفرق بين الفرق) ل البغدادى عند كلامه عن فرقة السبئية . مع ملاحظة أن هناك من البُحاث من يذهب إلى أن عبدالله بن سبأ أو ابن السوداء شخصية أسطورية تقتصر هناك إلى الوجود التاريخى أ . هـ.

«المجيد/ العزيز = القرآن» نجوما وتقاريق وأبعاضا وأبسطها معالجة الوقائع الحياتية ومن ثم تثبت أن الادعاء بالتباعد ومفاصلة المجتمع وأفراده الفاعلين فيه ادعاء فطير.



٧ . ظهور «الكتاب العزيز = القرآن» نجوما غاظ أولاد الأفاعى وسعر حريق الحقد فى صدورهم إذ أدركوا الحكمة البالغة فيه، إذ كلما قبت «بدت ك القبة» معضلة أو هوت نازلة أو انفجرت مشكلة بزغت آية كريمة أو أكثر قضت عليها فى مهدها أو حلتها من أسسها أو فككت أوصالها فصارت أثرا بعد عين فأبت السكينة إلى قلب «مُصحح الحسنات» وانشرح صدره الشريف واطمأن الصحاب وعمّهم الحبور وشملهم السرور وبذا تزداد الأمة المسلمة تماسكا وغدا من العسير بل ومن المستحيل خلخلتها، أو النفاذ إلى حناياها أو اختراق وحدتها.

ولعل فى الأمثال التى طرحناها والصور التى قدمناها والنماذج التى نفحنا القارئ بها ما يوثقه، هذا من رجا،

ومن صوب آخر أدرك بنو يعقوب -وهم لا ينقصهم الدهى ولا تعوزهم الخبائث ولا يفتقرون إلى المكر أن إشراق «الهدى والرحمة = القرآن» تقاريق وسطوعه أبعاضا^(١) أفسد عليهم خطتهم وخريق رسمهم ودهده^(٢) تدبيرهم وأجهز على محاولاتهم فى خريشة^(٣).

«الهدى البشرى = القرآن» أو تهويده أو إعطاب «من العطب» عمود

(١) بعض مقابل كل، وبعض الشيء: طائفة منه - من «المعجم الكبير» الجزء الثانى - الطبعة الأولى ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢م مجمع اللغة العربية - الناشر: ال هيئة المصرية العامة ل الكتاب.

(٢) فى (المعجم الوجيز) دهده الحجر: دحرجه.

(٣) خريش الشيء: أفسده من «المعجم الوسيط»

الدين نعى الصلاة ب تلاوة التوراة فى ركعاتها واتخاذ هذا تكأة أو محطة أولى نقطة انطلاق ل الوثوب ل باقى الأركان ل إمامتها وإضاعة مقوماتها وتشويه آياتها «هياتها» وتغيير سحنتها وتبديل قسماتها .

ومن شق ثالث فطنوا إلى أن هل «البلاغ/ الإيمان = القرآن» نجوما تفحه سموا على إسطارهم المقدس وامتيازاً على كتابهم ومقاما محمودا بزّ توراتهم.^(١) مكانتها وهم يعتبرونها الأصل ويعدونّها الجرثومة.^(٢)

وينظرون إليها ب اعتبارها إمام الكتب التى جاء بها البطارقة جميعهم فيما بعد. ومن ثم ولجوا محجة مغايرة وسلخوا طريقا مبائنا وساروا فى درب مفاصل:

(أخرج ابن جرير عن محمد بن كعب القرظى قال: جاء ناس من اليهود إلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فقالوا: إن موسى جاءنا بالألواح من عند الله، فأتنا بالألواح حتى نصدقك، فأنزل الله «يسألك أهل الكتاب» إلى قوله «بهتانا عظيما» فجثا رجل من اليهود، فقال: ما أنزل الله عليك ولا على موسى ولا عيسى ولا على أحد شيئا، فأنزل الله «وما قدروا الله حق قدره، إذ قالوا ما أنزل الله على بشر من شيء» «قل من أنزل الكتاب الذى جاء به موسى نورا وهدى للناس، تجعلونه قراطيس تبدونها وتخفون كثيرا، وعلمتم ما لم تعلموا أنتم ولا آباؤكم، قل الله ثم ذرهم فى خوضهم يلعبون».^(٣)

اليهود أظهروا خبيثتهم وكشفوا عن طويتهم وأعلنوا سرارهم فهم

(١) بزّ أى غلب وسلب وفى المثل «من عزيز» . من «المعجم الكبير» الثانى/ حرف الباء/ سابق.

(٢) الجرثومة = الأصل وفى «أساس البلاغة» ل الزمخشري - فلان من جرثومة العرب.

(٣) (لباب النقول) ل السيوطى - ص ٦٦، ٦٧ - مصدر سابق.

يريدون ألواحاً ك تلك التى نزل بها أخوهم موسى من على جبل سينين ب الجانب الغربى حصرا وتحديدا .

وأنهى إليهم أن ربه وربهم تفضل مشكورا ونقشها تواضعا ب أصابعه القدسانية كأنما لا يوجد لديه من يكلفه ب أداء هذه المهمة أو أنه لا يستطيع أن يقول لها : كونى مكتوبة وجاهزة على سنجة عشرة^(١).

تعالى الله عما قالوا علوا كبيرا . والحق أنه لا توجد بين الديانات السامية الإبراهيمية الثلاث واحدة وحدت الله جل جلاله ونزهته تقدست أسماؤه مثل الإسلام .

فإذا جاء ب الألواح مثلما فعل أخوهم «موسى» آمنوا وصدقوا به . ولا مشاحة أنها طلبة فى قلة السفسفة وفى قمة السخافة وفى غاية الركركة .

ولكنها توضح أن إخوان القردة والخنازير أسقط فى يدهم وبلغوا نهاية الحبوط ووصلوا إلى آخر الشوط فى اليأس وارتقوا ذروة القنوط ووصلوا إلى عين اليقين أنه لا فائدة فى استمالة «عصمة الله تعالى» إلى جانبهم وضمه إلى صف بطاركتهم وأن المحجة قطعت أمامهم فلا أمل فى توهين الكتاب العظيم الذى يتلو على صحابت «سوره المجيدة وآياته الكريمة فسولت لهم أنفسهم المريضة وخيالهم المئوف وفكرهم الآسن أن يتحدوا «اللسان/ اللبيب = محمدا» ويخرجوه أمام تباعه ب أن يطالبوه بألواح من عند الله مثل ما فعل أخوهم موسى، وحتى لا يستغرب أحد من المتحذلقين إطلاق هذا اللفظ على موسى، نذكره ب الآيات الحميدة الآتية:

أ - (والى عاد أخاهم هودا).^(٢)

(١) فى (المعجم الوسيط) سنجة الميزان ما يوزن به كالرطل والأوقية والجمع سنج أ . هـ . وعلى سنجة عشرة» تعبير بجرى على السنة العامة فى مصر وهو يعنى أن الأمر فى غاية الإحكام ورأينا لا بأس من استعارته أ . هـ .
(٢) سورة الأعراف / ٦٥ .

ب - (ولقد أرسلنا إلى ثمود أخاهم صالحا).^(١)

ج - (وإلى مدين أخاهم شعيبا)^(٢)

ولعل فيها غُنية لآتنا تعودنا من أحبابنا - غفر الله لى ولهم -
لعجزهم عن الرد الموضوعى الرصين/ الموثق - أن يتوقفوا عند هذه
الرفائع فيصيح أحدهم بأعلى صوته: إنه يقول عن موسى وهو من
أولى العزم أخا اليهود وهو ما لم يسبقه إليه أحد فتد عليه ب أننا
سرنا فى هذه الخصوصية على نهج «الفرقان»:

ف مادام هود أخا عاد وصالح أخا ثمود وشعيب أخا مدين.... إلخ
ف أى بأس إذا أطلقنا على موسى أخا اليهود؟
ثم نؤوب إلى سياقة التقييب:

وهنا - وبعد هذه المحادثة الخائبة تطلع ك الشمس فى رابعة النهار
الآية ١٥٣ من سورة النساء (يسألك أهل الكتاب أن تنزل عليهم كتابا
من السماء فقد سألوا موسى أكبر من ذلك فقالوا أرنا الله جهرة..
إلى آخر الآية).

كما تعنت أسلافهم مع موسى وطلبوا منه رؤية البارى، جهرة ف إن
خلفاءهم هؤلاء مثلهم فى اللجاجة واللدد يريدون ألواحا أو كتابا ينزل
من السماء.

نفس الموقف الذى يتسم ب النطاعة^(٣)

ويأتزرب المماحكة ويتدثر ب العوج.

وما إن صكت الآية الحكيمة أذانهم وصتت أسماعهم وذكرتهم
بماضيهم الذى يتسم بالالتواء حتى خنسوا وتراجعوا إلا واحدا منهم
فقد رشده وأفلتت منه أعصابه فأنكر على جميع «الكمل» ما طلعوا

(١) سورة النكبت/ ٣٦.

(٢) سورة هود/ ٨٤.

(٣) فى (المعجم الوسيط) تنطع فى الشيء: غالى وتكلف فيه.

به من كتب على أتباعهم وهنا ارتدفت الآية المصلية تفند هذا الزعم
الفسيد ووصفته أنه مجرد لعب وطلبت منه «قل الله ثم ذرهم في
خوضهم يلعبون».

هذا أكمل توصيف ل ذياك اللجاج أو العبث.



اتباعا ل المنهج الذي اتبعناه نلتفت ناحية:

القسم الشوامخ من التفاسير:

١- تفسير مقاتل بن سليمان

(«يسألك أهل الكتاب أن تنزل عليهم كتابا من السماء» نزلت
في اليهود وذلك أن كعب بن الأشرف وفتحاص اليهودي قالا للنبي
-صلى الله عليه وسلم- إن كنت صادقا بأنك رسول الله فائتنا
بكتاب غير هذا، مكتوب في السماء جملة واحدة كما جاء به
موسى). (١)

يعود كعب بن الأشرف وفتحاص اليهوديان إلى الشكاسة ويرجعان
إلى المعاصرة ويؤويان إلى المخالفة ف يعلقان صدق «قائد الخير» على
إتيان كتاب غير «الصحف المرفوعة المطهرة = القرآن» وبشرط كتابته
في السماء جملة واحدة.

وضربوا له مثلا ب أخيهما موسى وهنا نشم ريح كراهية التجيم
وبغضهم إياه وعدواتهم له.

٢- الكشف:

(روى أن كعب بن الأشرف وفتحاص بن عازوراء وغيرهما قالوا
لرسول الله صلى الله عليه وسلم إن كنت نبيا صادقا فآتنا بكتاب من
السماء جملة كما أتى به موسى فنزلت). (٢)

(١) (تفسير مقاتل بن سليمان) الجزء الأول - ص ٢٧٩ - مصدر سابق.

(٢) (الكشاف) ل الزمخشري - المجلد الأول - ص ٥٧٦ / مصدر سابق

أيد الزمخشري خبر مجيء كعب بن الأشرف وقتحاص ولو أنه
نسب الأخير بأنه ابن عازوراء وأضاف إليهما آخرين.

٣- تفسير الطبرى

(... عن كعب بن محمد القرظى قال: جاء أناس من اليهود إلى
رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فقالوا: إن موسى جاء بالألواح من
عند الله فأتنا بالألواح من عند الله حتى نصدقك، فأنزل الله تعالى:
يسألك أهل الكتاب أن تنزل عليهم كتابا من السماء).^(١)

عمدة آباء علم التفسير وذروة سنامهم أبو جعفر بن جرير لم يهتم
بأسماء الذين وفدوا على «الصين/ الصفوح = محمد» إنما نفحنا
معلومة قيمة هي أنهم طلبوا ألواحاً لأن أخاهم موسى جاء بها من
عند الله مما يشى ب أن هؤلاء يتمسكون بحروف النصوص لا
معانيها أو قيمها أو أهدافها.

٤- تفسير البيضاوى

(.... نزلت في أحبار اليهود قالوا: إن كنت صادقاً فائتنا بكتاب
من السماء جملة كما أتى به موسى -س- وقيل كتاباً محرراً بخط
سماوى على ألواح كما كانت التوراة).^(٢)

زير القاضى البيضاوى الرواية الأخرى التى لخصت الطلب العنيد
بأنه:

. كتاب محرر ب خط سماوى.

. على ألواح.

. مماثل ل التوراة.

ولا ندرى كيف يستطيع إخوان القردة والخنازير التفرقة بين الخط
السماوى الذى يتوجب أن يتسخ به الكتاب والخط الأرضى المتداول

(١) (تفسير الطبرى) - التاسع - ص ٢٥٩ - مصدر سابق.

(٢) (تفسير البيضاوى) - ص ١٢٤ - مصدر سابق.

آنذاك وب أى لغة تتم كتابته هل هى العبرية أم العربية أم هى المصرية القديمة «الهيروغليفية» التى يرى البعض أن اللوحين كتب بها لأن موسى لم يتكلم ويقرأ إلا بها ومعرفته ب العبرية مهزولة وهذا فى نظرهم تفسير الحبسة التى أصابت لسانه والتى أشار إليها «البصائر/ القيم = القرآن»: «واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي».^(١)

أى علمنى اللسان العبرانى كيما يفهموا ما أقول.
ولماذا جمع الأحبار الألواح مع أنهما لوحان فقط كما تنص عليه توراتهم هو من قبيل التهويش^(٢) الذى اشتهر به اليهود منذ قديم.

وهل حتى ذياك الوقت يحتفظون بهما كى يجروا مضاهاة بينهما وبين الكتاب الذى طلبوه ليعرفوا أنه من السماء؟ فإذا أجابوا نعم، قلنا لهم كذبتهم لأن موسى عندما نزل من الجبل ووجد أسلافهم يعبدون العجل «ف حمى غضب موسى وطرح اللوحين من يديه وكسرها فى أسفل الجبل».^(٣)

وطبعاً ذلك حسب إسطيهرهم المقدس وحتى إذا عنوا اللوحين البديلين فكيف يمكن الاحتفاظ بهما عبر القرون المتطاولة؟
أما (الكتاب المبين = القرآن) فقد نص على الإلقاء فحسب دون التكسير «وألقي الألواح وأخذ برأس أخيه يجره إليه».^(٤)
بل إنه نفاها: (ولما سكت عن موسى الغضب أخذ الألواح).^(٥)

(١) الآيتان ٢٧ - ٢٨ - من سورة طه.

(٢) كلمة فصيحة/ هوشتهم إذا ألقيت بينهم الفتنة والاختلاف ومنه قيل هذا يهوش القواعد أى يخلطها. هـ - من «المصباح المنير» ل المقرئ الفيومى.

(٣) خروج - ٣٢ - ١٩.

(٤) (الأعراف) الآية ١٥٠.

(٥) (الأعراف) الآية ١٥٤.

وب مفهوم الموافقة أنها سليمة إذ لا يعقل أن أخوا اليهود يللم فتيتها!!! ولماذا اشترط اليهود أن يجيء الكتاب الذى طلبوه منسوخا على ألواح؟ أن يهوه رقم اللوحين بأصابعه المقدسة لأنه قابل أخاهم موسى على جبل فليس أمامه سوى الأحجار أما لو التقاه فى وسط الدلتا ب مصر ف من الضرورى أن ينسخهما على أوراق البردى لأن الطبيعة فى تلك الحقب المدهشة تتحكم فى أدوات الكتابة.

كيف غابت هذه الحقيقة على أحبار اليهود «العلماء»؟
لو أنهم يملكون ذرة من العلم أو لديهم مسكة (بقية) من التفكير أو ندفة^(١) من التدبر ل طلبوا أن ينزل الكتاب مزبورا على الأدوات التى تعارف الناس على الكتابة عليها آنذاك.

أما شرط المماثلة ل إسطيرهم المقدس ف هذا إمعان فى الجهل وإفراط فى سوء الفهم وغلو فى ضيق الأفق ومبالغة فى قلة الإدراك.
لماذا؟

لمضى زمن سحيق (شديد البعد) بين نزول موسى من الجانب الغربى من جبل سيناء متأبطا اللوحين المقدسين وبين تقدمهم ل «الحبيب/ المصطفى» بهذا الطلب يجعل المماثلة ضربا من العبث، والمشكلة نوعا من الهذر، والمشابهة نحوا (قصدا) إلى السخف لتغير جميع المفاهيم والقيم والأنساق والأعراف والتقاليد والأفكار.. إلخ.
إنما يبدو أن رجال الدين فى كل الملل والنحل والعقائد والمذاهب فى سائر بقاع الأرض وفى التاريخ القديم والوسيط الحديث لا يعترفون ب مضى المدة وكرور الليل والنهار ودوران الأرض حول الشمس الذى لم يتوقف منذ بدء الخلق وما يحتمه ذلك من تبديل فى جميع الصُّعد، ويعتقدون أن النصوص التى بأيديهم المبروكة صالحة ل كل زمان ومكان ولا ينصلح حال الخلف إلا ب ما طبقه السلف.

(١) الندفة: القليل من الشيء من «المعجم الوجيز».

(قال محمد بن كعب القرظى والسدى وابن قتادة: سأل اليهود رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أن ينزل عليهم كتابا من السماء كما نزلت التوراة على موسى مكتوبة).^(١)

لم يأت ابن كثير على ما يسره صاحب خلاصة تفسيره ب جديد يستحق التحليل إنما أثبتناه ل زيادة وثاقة الخبر الذى هو على درجة من الأهمية.



من التفاسير الحديثة/ المعاصرة اخترنا:

٥ - التفسير الوسيط:

(قال محمد بن كعب القرظى والسدى وقتادة: سأل اليهود رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أن ينزل عليهم كتابا من السماء كما نزلت التوراة على موسى مكتوبة فنزلت الآية).^(٢)

أكد هذا التفسير الخبر الذى يضم بين جناحيه السبب فى هلّ الآية المحكمة. أهميته أنه صادر من مجمع البحوث الإسلامية من الهيئات التابعة ل المعهد العتيق - مد الله فى عمره - المشهور ب الأزهر وهو الضلع الرئيس والأقدم فى مؤسسة شئون التقديسم فى مصر.

ومن الصعب أو المستحيل أن يحمل «= ال تفسير» خبرا شاذًا أو منكرا أو موضوعا أو متروكا.^(٣) أو معتلا بأى علة قاذحة.

إذن من بين صفحات هذه التفاسير الشوامخ الخمسة من التراث والسادس الذى أصدره حراس العقيدة وحلاس الديانة فى مصر غدا

(١) (التيسير خلاصة تفسير ابن كثير) ص ٢٤٢ - سابق.

(٢) (التفسير الوسيط للقرآن الكريم) لجنة من العلماء - مجمع البحوث الإسلامية الأول - ص ٩٥٨ - مرجع سابق.

(٣) لتعرف الفروق بينها فضلا ارجع إلى كتاب «نخبة الفكر فى مصطلح أهل الأثر» ل ابن حجر العسقلانى ٧٧٢ / ٨٥٢ هـ تحقيق محمود حمودة - الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م - مكتبة الآداب ب مصر.

سبب إشراق الآية من سورة النساء راسخ الأساس، متين البنيان،
مكين الشرفات وبزوغها ك القمر المنير الذي تبدد أضواؤه المتلائة
حجب الظلام الكثيفة المتراكمة.

وما إن سمعها أولاد يعقوب حتى هبط إلى ذاكرتهم الجمعية
تاريخهم المخزى مع البطارقة الكبار بدياً ب موسى حتى عبد الله
ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم فغرقوا فى بحور
خجلهم وانصرفوا مدحورين تعلوهم الذلة ويشملهم الصغار وتحوطهم
الوكسة، وحققت الآية المحكمة نصراً ل (المزكى / المرتضى) وبالتالي
عزة ل أتباعه المخلصين وجنوده الأوفياء وهى (= الآية العظيمة)
بذاتها ومن داخلها أكدت حكمة التجيم وتفوقه، ووثقت ارتباطها
الحميم ب (القاسم / القانت) وأصحابه، وأهابت برافعى شعار

الفصل الثاني

آيات الحجاج مع النصارى

الانفصال والتغريب والابتعاد أن يكفوا ويدعونا ل الحق.

عمل اليهود مع «المختص ب القرآن = محمد» ما لا يعمل، حسب التعبير الجارى على ألسنة الناس حامة وعامة.

تآمروا عليه وغدروا به ونقضوا عهودهم معه وشرعوا فى اغتياله شخصيا وهو فى عقر دارهم ضارين بكل التقاليد عرض الحائط وحرشوا على حريه وحضوا على قتاله وسعوا ب كل قوة ل تخريب القبائل الكبيرة ذات الوزن الثقيل التى تملك العدد والعدة بقصد القضاء على دعوته ودولته.

وفى زناق الحصار وشدة الكرب وعنفوان المحنة عقدوا الخناصر على الإجهاز عليه وعلى إتيانه من حيث لم يحتسب اطمئنانا للعقد وارتكنا ل العهد واستنادا للشرط الذى يربطه معهم، ورفضوا محاولات التقرب أو الاستئلاف التى بدأ بها «الشكار الكريم» ومقابلتها ب كل صلف وخنزوانة، وبذلوا أقصى ما فى الطاقة والوسع ل تذكير فرعى بنى قيلة -عنى الأوس والخزرج- ب العداء القديم وبعث الثارات البايئة ونبش الأحقاد الدفينة ل يؤوبوا ك سابق العهد أعداء يتقاتلون بعد أن غدوا إخوة يربطهم الحب وتضمهم الألفة ويشملهم الود، وناصروا المنافقين - فى أثرب - الذين وصفناهم ب المعارضين السياسيين وعملوا على شد أزهرهم والأخذ ب حُجراتهم وتقويتهم على المضى فى طريقهم الوبىء.

ب الإضافة وك عمل رديف وفعل مُصَلّ وممارسة ملحقة: تعرضوا للنسوان المسلمات ب تحرشات قبيحة مثل كشف العورة الغليظة ل مسلمة غب انصرافها من محل صائغ «يهودى» فى سوق بنى قينقاع.

وتشبيب الداعر الخليع العاهر كعب بن الأشرف بهن وعلى رأسهن الفاضلة العفيفة أم الفضل بعل العباس بن عبدالمطلب. هذا غيض من فيض من الملف الأسود ل بنى إسرائيل. الأمور - المرقومة ب عاليه - تلتبك ب الجانب السياسى فحسب.

أما فى الرجا العقائدى فإنهم - مثل المسلمين - موحدون ولا يعتقد
أى يهودى أن يَهْوَه إله واحد فى ثلاثة أقانيم، ومن الصعب أو العسير
أو -إذا شئت قلت وأنت مطمئن القلب- من المستحيل أن التوراة
تحتوى على فكرة التثليث أو أن يهوه يتبعض إلى ثلاثة أجزاء أو أن
وحدانيته قابلة للتقسيم.

ول ذلك جماعه نص «الهدى/ العزيز = القرآن» على: «لتجدن أشد
الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين أشركوا».(١)

معيار سياسى بحت مقطوع الصلة بالعقيدة ومفصوم الأصرة ب
الملة ومبتور الوشيعة ب الديانة.

والبرهان عليه أنه قرن بين أولاد الأفاعى والمشركين الذين حاربوا
الإسلام ب شراسة وقاوموه ب قوة وقاتلوه ب عناد حفاظا على دين
الآباء ورفضاً باتا ل ذوبان القبيلة فى بحر الدولة الخضم ومحيطها
الواسع ومياها العميقة.

اليهود والمشركون العنصران اللذان ربطتهما ببعض الآية الكريمة
يشتركان فى سمة واحدة هى العداء السياسى البحت مع أن الأولين
موحدون والآخرين مشركون.

لا تهم العقيدة ولا وزن ل الديانة ولا اعتبار ل الملة.

المهم الحركة السياسية التى تحدد الاتجاه وترسم خط السير
وتعين معالم الطريق.



وفى المقابل أو على الضفة الأخرى من النهر:

(ولتجدن أقربهم مودة للذين آمنوا الذين قالوا إنا نصارى).(٢) مع
أن النصارى يؤلهون عبدالله ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن

(١) سورة المائدة/ ٨٢.

(٢) سورة المائدة/ ٨٢

مريم ويعبدونه من دون الله «لقد كفر الذين قالوا إنه الله هو المسيح ابن مريم». (١)

ويؤمنون بعقيدة التثليث ب أن أشركوا مع الله الواحد الأحد اثنين آخرين تعالى عما يقولون علوا كبيرا «لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة». (٢)

ولكنهم من رجا آخر: لم يحاربوا «البدر/ البر» ولم يتآمروا عليه ولم يؤلبوا أحدا ضده ولم يحرشوا قبيلة عليه أو يتحالفوا معها ولم يقتربوا من بنى قيلة كيما يوقظوا العداوات الكامنة بينهم ولم تصلهم ب المعارضين السياسيين -نعنى المنافقين- أى علاقة ولم يتعرضوا لنساء المسلمين بأى طريق ف لاهم تحرشوا بهن جنسيا ولا تغزلوا فيهن.
من أهم الأسباب:

أ - بُعد مقر الدين والدولة الإسلاميين أى قرية الحرتين عن موطن النصراني في نجران مئات الأميال.

ب - التعاليم التى حملها إنجيلهم أو أناجيلهم المنسوبة إلى عبدالله ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم تحض على المسالمة وتؤز على الألفة وتدفع إلى المهادنة.

(طوبى ل صانعى السلام.. من لطمك على خدك الأيمن فحول له الآخر.. وأما أنا فأقول لكم أحبوا أعداءكم.. باركوا لاعنيكم.. أحسنوا إلى مبغضيكم». (٣)

فعندما فرضت عليهم الجزية لم يعارضوا ربما لمع فى ذهنهم ما جاء فى ذات الإصحاح (ومن أراد أن يخاصمك ويأخذ ثوبك فاترك له الرداء أيضا).

(١) سورة المائدة الآية ١٧ ثم الآية ٧٢ من نفس السورة.

(٢) سورة المائدة الآية ٧٢.

(٣) (إنجيل متى) الإصحاح الخامس

إذن لم يحدث خلاف سياسى بين النصارى والمسلمين ومن ثم فازوا ب لقب «الأقرب مودة».

وإذ إن القرآن العظيم امتاز بالدقة البالغة فى اختيار كلماته ووضعها فى أماكنها الصحيحة فإننا نلقى الآية المحكمة الحكيمة تنص على «أقربهم مودة للذين آمنوا» أى أن النصارى أقرب إلى المؤمنين/ المسلمين.

لم تقل إن ديانة النصارى أقرب إلى ديانة المسلمين أو العكس. إنما جماعة أو أمة أقرب إلى جماعة أو أمة أخرى. ولا محل للعقيدة فى هذا المقام. ولا مكان للديانة فى هذا الموضع. ولا مجال للملة فى هذا الشأن.. وما دامت أمة مقابل أخرى فى النطاق أو المضمار اختر ما تشاء مقصور على الشئون الدنيوية. ومن البديهي أن تجيء على قُلَّتْها الأمور السياسية.

إذن القرب الذى أمته «قصده» الآية المجيدة دنيوى لا عقدى.



إنما لوجود شق غائر لا حيلة فى لأمه، وصدع وسيع لا طريق ل رآبه، وهوة عميقة لا سبيل إلى اجتيازها بين التوحيد والتثليث، فقد هدرت شلالات من الحجاجات المستعرة وانفجرت براكين من المساجلات الملهبة وانبجست عيون حامية من الحوارات الساخنة بين «الفجر/ الفخم = محمد» وبين رجال الدين النصارى.

جاء القرآن حاسما ك الفرند ذى الشفرة الحادة القاطعة أن المسيح هو عبدالله ومملوك من ممالكه «لن يستكف المسيح أن يكون عبدا لله».(١)

و«إن مثل عيسى كمثل آدم خلقه من تراب».(٢)

(١) سورة النساء/ ١٧٢.

(٢) سورة البقرة/ ٥٩.

وإنه واحد من البطارقة الكمل الأمائل الذين سبقوه تاريخا ورتبة ومقاما (وما المسيح ابن مريم إلا رسول قد خلت من قبله الرسل).^(١) هذه الحقائق عفرت القسس وجنتت الرهبان وأفقدت رجال الدين النصراني صوابهم، إذ كيف يتحول الإله أو ابن الإله أو الضلع الثالث فى مثلث الألوهية إلى مجرد رسول بل إلى عبد لله ومملوك له خلقه من تراب مثل آدم وذريته من بعده؟ كيف؟

إنهم لم يفكروا أو حتى لم يتخيلوا أو يدرب خلدتهم أن هناك من يجرو على التفوه بها. من ينزل المسيح من عرش الألوهية إلى رسول ك غيره، لا بل عبد مملوك من التراب خلق، ويوم القيامة يقف بين يدى رب العزة فيحاسبه ويسأله: (أأنت قلت للناس اتخذونى وأمى إلهين من دون الله)^(٢).

فيسارع عبدالله ومملوكه ورسوله إلى النفى القاطع «قال سبحانه ما يكون لى أن أقول ما ليس لى بحق».^(٣) من هذا المنطلق بدأت الحوارات وفى فلكه دارت وفى مرجه رتعت وفى مضماره جرت.



نظرا لأن الخلاف عقدى، فقد تربع على مساحة مفرسحة وشغل حيزا وسيعا واحتل مكانا فضفاضاً من الكتاب الحكيم. ففى قصة وفد نجران أنه بعد الآيتين الأولى والثانية من سورة آل عمران الزهراء (يذكر المفسرون أنه قد نزل أكثر من ثمانين آية من أول السورة فى وفد نجران وهو وفد من النصارى أتى إليه فى أمر

(١) سورة النساء / ٧٥.

(٢) سورة المائدة / ١١٦.

(٣) نفس الآية والسورة.

عيسى . س . وقد دارت بين الوفد ورسوله -صلى الله عليه وسلم- مناقشات شديدة ولكنها لم تسفر عن نتيجة فطلبهم رسول الله - صلى الله عليه وسلم- إلى المباهلة، فتشاوروا فيما بينهم ثم امتنعوا).^(١)

سورة واحدة قدمت أكثر من ثمانين آية كريمة.

ب الإضافة لسور أخرى قدمت آيات حميدة كثيرة في هذه الدائرة منها: الزهراء الأولى نعى البقرة وسورة النساء وسورة المائدة واسمها يشير إلى المائدة التي طلب عبدالله ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم من ربه أن ينزلها من السماء ب مثابة علامة على صدق ما يدعو إليه، فاستجاب له (قال عيسى ابن مريم اللهم ربنا أنزل علينا مائدة من السماء تكون لنا عيداً لأولنا وآخرنا وآية منك وارزقنا وأنت خير الرازقين)^(٢) و(تسمى عند النصارى «مائدة الرب» أو «عشاء الرب» أو «العشاء الرباني» وهو «الاجتماع ل كسر الخبز في أول كل أسبوع وهو مقدمة وتمهيد لكل اجتماع طيلة أيام الأسبوع حيث يجتمع المؤمنون ك أعضاء الجسد الواحد حول الرأس الواحد).^(٣)

ونبادر ف نذكر ب ما جاء ب الآية «المائدة/ ١١٥»: (لتكون لنا عيداً لأولنا وآخرنا) والعيد أساساً في معاجم اللغة «كل يوم يحتفل فيه بذكرى حبيبة أو كريمة». ^(٤)

(١) (تفسير سورة آل عمران) للشيخ عبدالحليم محمود ص ٢٧ . الطبعة الأولى ١٩٧٨م . الدار المصرية للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة . والمصنف تربع على دست المعهد العتيق المشهور إعلامياً ب الأزهر.

(٢) سورة المائدة/ الآية ١١٥ .

(٣) (القاموس الموجز ل الكتاب المقدس) . ص ٤٥٨ . طبعة ثانية ١٩٩٢ . الناشر: مكتبة كنيسة الإخوة - شبرا - مصر.

(٤) (المعجم الوجيز).

إذن المشاكلة بين النصين قائمة والمائلة متعينة والمشابهة متحققة.

ثم عود إلى السياق:

وثمة سورة كاملة من ثمان وتسعين آية تحمل اسم «مريم» فيها قص ل حكاية عبدالله ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم منذ حمله بطريقة معجبة وولادته أو ولادتها العذراوية إياه ثم خارقة كلامه فى المهد حتى موته ثم بعثه حيا وأخيرا اختلاف الأحزاب بشأنه.

والنفى الجازم لاتخاذ الله ولدا وهى الفرية العظمى التى نسبها جميع فرق النصارى . ما عدا القليل الذى لا يؤبه له . إلى الله سبحانه وتعالى عما يدعون علوا كبيرا .

ولسنا ب البداة ب صدد عمل إحصائية عما جاء ب «الحكمة البالغة/ القرآن» ب شأن المساجلات أو المحاجات مع النصارى أو حول عقيدتهم فى تأليه عبدالله ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم أو جعله شريكا ل الله أو ابنا له تنزه جل جلاله عنهما . أو عن عقيدة التثليث ف هذا أمر يطول ويند عن صلب الكتاب، إنما المطلوب تقديم مثل أو اثنين أو ثلاثة.

لماذا؟

لأن حجاج النصارى مع «البشاهد/ الشديد = محمد» جزء من وقائع حقبة التدشين المدهشة وضميرة فى نسيج ثوبها المعجب وقطاع من تاريخها الرائع أولاه «أحسن القصص/ القرآن» قدرا من عنايته وسجله ببيانه البديع ودونه ببلاغته المعجزة ونسخه فى سطور المبينة.

ونحن إذ نرصد عن كثب العلاقة الجدلية الحميمة التى تصل «الفرقان/ البشرى = القرآن» ب المجتمع الذى انبثق فى حناياه من جميع مناحيه وشتى أقطاره وجمعية جوانبه، يصير من الحتم اللازم تناول هذه المفردة الفاذة، خاصة أنها تتناول الديانة المصلية (التالية)

فى سلسلة الديانات الإبراهيمية السامية وتماس ديانة المسلمين بها من خلال الجدال الثر والحوار الفنى والحجاج البالغ الثمانية الذى دار بين «سيد ولد آدم» وبين جهابذة عقيدة النصارى وحملة علمها .

١ - أخرج ابن إسحق وابن جرير والبيهقى عن محمد بن أبى محمد سعيد أو عكرمة عن ابن عباس قال:

قال أبو رافع القرظى حين اجتمعت الأخبار من اليهود والنصارى من أهل نجران عند رسول الله -صلى الله عليه وسلم- ودعاهم إلى الإسلام: أتريد يا محمد أن نعبدك كما تعبد النصارى عيسى ابن مريم؟ فقال رجل من أهل نجران نصرانى يقال له الرئيس: أوداك تريد منا يا محمد، وإليه تدعوننا؟ أو كما قال . فقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم: معاذ الله أن نعبد غير الله، أو أن نأمر بعبادة غيره، وما بذلك بعثى، ولا بذلك أمرنى. أو كما قال -صلى الله عليه وسلم- فأنزل الله عز وجل فى ذلك من قولهما: «ما كان لبشر أن يؤتية الله الكتاب والحكم والنبوة» إلى قوله: «بعد إذ أنتم مسلمون».(١)

وصف المؤلف إسناده ب أنه حسن وأضاف أن ابن كثير أورده فى تفسيره وكذا فعل الطبرى، أما البيهقى فقد أخرج فى الدلائل.

٢ - («قوله ما كان لبشر أن يؤتية الله» الآية، قال الضحاك ومقاتل: نزلت فى نصارى نجران حين عبدوا عيسى، وقوله لبشر يعنى عيسى، يؤتية الله الكتاب: يعنى الإنجيل وقال ابن عباس فى رواية الكلبى وعطاء إن أبا رافع اليهودى والرئيس من نصارى نجران قالوا: يا محمد أتريد أن نعبدك ونتخذك ربا؟ فقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- معاذ الله أن نعبد غير الله أو أن نأمر بعبادة غير الله، ما بذلك بعثى ولا بذلك أمرنى، فأنزل الله تعالى الآية».(٢)

٣ - (أخرج ابن إسحق والبيهقى عن ابن عباس قال: قال أبو رافع

(١) (المقبول) ل الشيخ أبى عمر نادى الأزهرى ص ١٦٠ - ١٦١ مصدر سابق.

(٢) (أسباب النزول) ل الواحدى النيسابورى - ص ٧٤ - مصدر سابق.

القرظى حين اجتمعت الأحيار من اليهود والنصارى من أهل نجران عند رسول الله -صلى الله عليه وسلم- ودعاهم إلى الإسلام: أتريد يا محمد أن نعبدك كما تعبد النصارى عيسى؟ قال: معاذ الله. فأنزل الله فى ذلك «ما كان لبشر» إلى قوله «بعد إذ أنتم مسلمون»^(١).



بدأنا بكتب «الأسباب» أولهما معاصر والآخرا من التراث. أبو رافع الذى ورد اسمه فى الخبرين الأول والثالث يهودى لأن لقبه «القرظى» يشى أنه من بنى قريظة. فى الثانى أن الرئيس من نصارى نجران انضم إليه فى القالة الخبيثة التى طرحت فى وجود أحيار الديانتين مما يبرهن على موافقتهم عليها.

وصفناها بالخبيث لأنه ليس ثمة فى (الهدى/ الفرقان = القرآن) آية واحدة ولا صدر من (فئة المسلمين = محمد) حديث فرد يشير -ولو من على بعد ألف ميل- إلى أنه دعا إلى عبادته، بل العكس هو الصحيح فقد حمل إلى الناس دعوة التوحيد الخالص الذى لا تشوبه شائبة ولا يحض على عبادة أحد خلا الله تقدست آلاؤه.

وفى الخبر أنه أكد أنه لم يأمر أحدا بعبادة غير الله ولا ربه أمر به. إ- ١ (قال بعض العلماء = أرادت الأحيار أن تلزم هذا القول محمدا -صلى الله عليه وسلم- لما تلا عليهم «قل إن كنتم تحبون الله فاتبعونى يحببكم الله»، وإنما معنى الآية فاتبعونى فيما أدعوكم إليه من طاعة الله فحرفوها بتأولهم وهذا من نوع ليهم الكتاب بألسنتهم)^(٢).

ونضيف إلى رد الغرناطى الآتى:

أولئك الأخبار خليط من النصارى واليهود والأخرون خصهم

(١) (لباب النقول) ل السيوطى - ص ٤٠ - مصدر سابق.

(٢) (المحرر الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز) ل الغرناطى أبى محمد بن عطية - الجزء الثانى - ص ٤٨٣ - مصدر سابق.

«مأدبة الله/ القرآن» ب لقب علماء، والطائفتان من المستحيل عقلا أن تجهلا الفرق بين الاتباع والعبادة ف الآية ذكرت «فاتبعوني» لا على اعبدونى.

نرقم هذا التعقيب ل نثبت الخباثة التى نعتا بها قالتهم.

ومن اليسير أن نعتبر أن هذا الخبر بداية المحاجات.

بعد ذلك ننبش فى:

كتب التفسير:

١- تفسير الطبرى:

أورد شيخ المفسرين الخبر ذاته مرويا عن ابن عباس نقله عن عكرمة أو سعيد بن جبير ونسب المقولة إلى أبى رافع القرظى وتأيد الرئيس النصرانى له فيها ثم رد «رفيع الرتب والدرجات» عليهما وأن هذا سبب إشراق الآية.^(١)

ذكر المحقق محمود محمد شاكر فى هامش الصفحة أن أبا رافع القرظى، هو سلام بن أبى الحقيق اليهودى ونحن توصلنا إلى يهوديته من لقبه «القرظى».

ومن تعريف شاكر: يثبت أنه من رؤساء اليهود.

وفيما بعد توجهت إليه إحدى فرق التصفية الجسدية لأعداء الديانة الإسلامية ودولة بنى سخينة فاغتالته.

(قال ابن إسحق: ولما انقضى شأن الخندق، وأمر بنى قريظة وكان سلام بنى أبى الحقيق وهو أبو رافع فيمن حزب الأحزاب على رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وكانت الأوس من قبل أحد قتلت كعب بن الأشرف فى عداوته لرسول الله -صلى الله عليه وسلم- وتحريضه عليه، استأذنت الخزرج رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فى قتل سلام بن أبى الحقيق وهو بخيبر فأذن لهم.. فخرج إليه من الخزرج

(١) (تفسير الطبرى) السادس ص ٥٢٩/ مصدر سابق.

من بنى سلامة خمسة نفر.. فقدمنا على رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فأخبرناه بقتل عدو الله).^(١)

كبير الآباء المؤسسين ل علم التفسير ونعنى به الطبرى افتتح الخبر بأن من رواه عن ابن عباس إما عكرمة وإما سعيد بن جبير.

إنما هذا لا يؤثر فى صحة الخبر لأن أولهما مولى ابن عباس فهو عكرمة بن عبدالله البربرى المدنى ويعد من علماء التابعين وروى عنه ثلاثمئة رجل منهم أكثر من سبعين تابعيا ومن أعلم أهل زمانه فى التفسير والمغازى.

(عن جابر بن زيد قال: هذا عكرمة مولى ابن عباس هذا أعلم الناس وقال الشعبى: ما بقى أحد أعلم بكتاب الله من عكرمة وقال قتادة أعلم ب التفسير عكرمة).^(٢)

أما سعيد بن جبير فهو (من بنى أسد ولأء، الكوفى أبو عبدالله تابعى كان من أعلمهم.. أخذ العلم عن ابن عباس -رضى الله عنه - قتله الحجاج بواسط).^(٣)

إذن سواء حمله عنه هذا أو ذاك ف الخبر صحيح لأنهما من الثقات.

فضلا عن أن من هو فى مكانة الإمام الطبرى من المحال أن يسمح ل تفسيره أن يضم خبرا معلولا.

ولولا أنه يتحرى الدقة التامة لما حظى كتابه منذ أكثر من عشرة قرون بالثقة البالغة.

(١) (السيرة النبوية) ل ابن إسحق/ «فصل مقتل سلام بن أبى الحقيق» - المجلد الثانى/ ص ٩٦ / ٩٨ - طبعة أخبار اليوم - مصدر سابق.

(٢) (صفة الصفوة) ل ابن الجوزى - تحقيق طه عبدالرؤف سعد وآخر - المجلد الأول - ص ٤٥١ - الطبعة الأولى - ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م - دار الفد العربى/ ب مصر.

(٣) (صفة الصفوة) المجلد الثانى/ ص ٣٩/ مصدر سابق.

٢. غرائب القرآن؛

رقم القمى النيسابورى سببين لإشراق الآية:

أولهما:

زعم النصارى أن عبد الله ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم ادعى الألوهية وأمرهم بعبادته من دون الله تعالى (من جملة ما حرفة أهل الكتاب أن زعموا أنه كان يدعى الألوهية ويأمر قومه بعبادته، فلهذا قال عز من قائل «ما كان لبشر» الآية).

الآخر: قاله أبى رافع القرظى من اليهود والسيد من النصارى.. إلخ^(١)

٣. المحرر الوجيز؛

نهج الغرناطى ابن عطية ذات المنحى.

أ - (... فقال النقاش وغيره إلى عيسى - س - «أى أن الإشارة موجهة إلى «أخى النصارى»، الآية رادة على النصارى الذين قالوا: عيسى إله وادعوا أن عبادته هى شرعة ومستتدة إلى أوامره).^(٢)

ب - (وقال ابن عباس والربيع وابن جريج وجماعة من المفسرين: بل الإشارة إلى محمد - صلى الله عليه وسلم - وسبب نزول الآية: أن أبا رافع القرظى.. إلى آخر الخبر).^(٣)

ونلاحظ توثيق الغرناطى للخبر ب نسبته إلى ابن عباس والربيع وابن جريج وغيرهم من أعلام المفسرين.

٤. تفسير القرطبي؛

(وهذه الآية قيل إنها نزلت فى نصارى نجران.

كذلك روى أن السورة كلها إلى قوله «وإذ غدوت من أهلك» كان سبب نزولها نصارى نجران ولكن مزج معهم اليهود، لأنهم فعلوا من

(١) (غرائب القرآن) ل القمى النيسابورى - المجلد الثالث - ص ٢١٢ مصدر سابق.

(٢) (المحرر الوجيز) ل ابن عطية الغرناطى - الجزء الثانى - مصدر سابق.

(٣) ذات المصدر والجزء والصفحة.

الجحد والعناد فعلهم».(١)

النصف الأول من النص يؤيد ما زيرناه أن شطرا وسيعا من
السورة جاء لمناسبة قدوم وفد نصارى نجران وما أجروه من حجاج.
أما عجزه الباقي فيدل على أن شمولها أولاد الأفاعى علتة الجحد
والعناد الذى دأبوا على إظهارهما.

من التفاسير الحديثة/ المعاصرة:

٥- تفسير سورة آل عمران:

(يبد أن من أسباب نزولها ما روى أن بعض أهل الكتاب قالوا: يا
محمد أتريد أن نتخذك ربا؟ قال معاذ الله ما بذلك بعشى.. فنزلت
هذه الآية.. قاله ابن عباس).

(تفسير سورة آل عمران) ل الشيخ عبدالحليم محمود/ الجزء
الأول/ ص ١٦٥ - مرجع سابق.

المصنف اختزل الخبر اختزالا شديدا، إذ أرجع المقولة «إلى بعض
أهل الكتاب» بينما فى أمهات المصادر أن من تقوه بها القرظى
وشايعه فيها رئيس النصارى، ونسب الخبر إلى ابن عباس دون غيره.
٦ - التفسير الوسيط:

جاء به «أن السورة كلها إلى قوله «وإذ غدوت من أهلك» نزلت
بسببهم.. ذكره القرطبي».(٢)

وهذا نقل مباشر من القرطبي، ومن رجا آخر يؤكد ما زيرناه أن
شطرا مفرسها من السورة جاء بشأن قصة وفد نصارى نجران.
ثم نسخ خبر قاله القرظى والرئيس النصرائى النجرانى وأنه من
رواية ابن إسحق وغيره عن ابن عباس.(٣)

(١) (تفسير القرطبي) - المجلد الثانى - ص ١٣٦٤ - مصدر سابق.

(٢) (التفسير الوسيط) الحزب السادس/ ص ٦٥ - مرجع سابق.

(٣) ذات الصفحة.

وأضاف سببا جديدا (وأخرج ابن أبي حاتم قال: كان ناس من يهود يتعبدون الناس من دون ربهم بتحريفهم كتاب الله عن موضعه فقال: (ما كان لبشر) الآية. (١)

وهو اجتهد من قبل أبي حاتم يتسم ب الرّك ويتسريل بالعمومية ويأتزرب عدم التعميق.

ف من هم هؤلاء ال يهود؟ وما هى مواضع التحريف التى أدت إلى تعبيد الناس؟.

فضلا عن أن هذا المسلك أدنى إلى نهج النصارى.

وددنا لو أن المؤلفين - وقد نعتوا أنفسهم ب «العلماء!» ألا يضمنوه كتابهم، وإذ فعلوا أليس من الأحرى أن يعلقوا عليه ويوضحوا ل القراء قيمته.



جولة ليست ب القصيرة فى كتب أسباب النزول والتفاسير، تراثية وحديثة.

جميعها أوردت أن الآية التاسعة والسبعين من سورة آل عمران أشرفت عقب حاجة بين «الخبير/ الخاتم = محمد» وعدد من أحبار يهود والمتحدثين باسم وفد نجران من النصارى، ولو أن بعضا منها أضاف سببا أو اثنين عليهما سيماء الضعف.

من البديهي أن يدعوهم إلى دخول الإسلام.

فَ بدلا من أن يناقشوه مناقشة موضوعية سلكوا محجة العناد وساروا فى درب العوج ومشوا فى طريق اللدد فَ نسبوا إليه فرية ظاهرة وكذبة ثينة وبهتاننا واضحا وهو أنه يحضهم على عبادته ويحثهم على تأليهه ويوزهم على الانقياد لربوبيته، مع أن ما تلاه من قرآن مجيد - حتى ذياك الوقت - سواء فى قرية القداسة أو فى قرية النزوح ذات الحرتين وما قاله من أحاديث شريفة لا يوجد فى أى

(١) ذات الصفحة

منهما حرف واحد يساند هذه القالة المتضلعة من البطلان، المليئة بالفساد، المتورمة من الفسولة «= الرداءة والردالة».

لم تصدر هذه العبارة اعتباطاً أو ألقيت عن بلاهة أو طرحت بغير تدبير أو دون تمعن أو ب لا روية.

بل أم من فاه بها وقصد من عاضده فيها هما الاثنان أن يلخما^(١) (العظيم/ العافى = محمد) وهما ومن حضر معهما لاشك غرهم علمهم وأبطرهم ما حصلوه من إسطيرهم المقدس وأضلهم ما توهموه في أنفسهم، هذا من رجا، ومن شطر آخر أثبتت هذه الجملة الفطيرة أنهم يجهلون مكانته السامية وغُمى عليهم مقامه المحمود وخفيت عليهم درجته الرفيعة.

كما أنهم تعمدوا إيقاع البلبلة لدى صحبه وإشاعة الشك في صفوف تبعه وإذاعة التخليط بين جماعته. كيف لا وهم أصحاب العلم الأصيل والمدراس العريق والكتاب الجرثومة «الأساس»؟

هنا يتحتم رد الأمر إلى نصابه الصحيح ووضع النقط فوق الحروف كيما يرتفع اللفظ وينقطع التشويش ويتهاوى اللبس ف تطلع في الأفق الآية ٧٩ من سورة آل عمران كما القمر المنير تبدد الظلمات «ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب والحكم والنبوة ثم يقول للناس كونوا عبادا لي من دون الله ولكن كونوا ربانيين بما كنتم تعلمون الكتاب وبما كنتم تدرسون». أيدت «المبرأ/ المتين محمدا» في رده القورى عليهم ونفحته مزيدا من القوة وفيضا من الوثاقة وعددا من الإحكام والمتانة.

وألقم المشاكسون حجرا ف تصاغروا ولو أنهم لم يكفوا عن اللدد ولم يتوقفوا عن اللجاجة ولم يقلعوا عن العوج ولم يتركوا الالتواء. وسعد التبيع بنصر «الفرقان» له وتأيده إياه.

وبذا أنزاحت الغمة عن الصدور وتريعت مكانها الطمأنينة وحل

(١) في «المعجم الوجيز» لخمه شغله ب ما يتقل عليه.

مطرحها الهدوء وملأت فراغها السكينة. وأثبت «البشرى/ المجيد = القرآن» صلته الحميمة بهم بدياً ب القائد الكريم حتى الأجناد الأوفياء. وتفتح حجة أخرى على زيف ادعاءات البعد عن الواقع وعن سر الهلّ نجوما.



٢. وفد نصارى نجران ومثل من حجاجهم؛

بدأنا ب الآية ٧٩ آل عمران والأخبار المتعددة التي حملت سبب شروقها ك الشمس.

واعتبرنا ما دار بشأنها قيّداً ما «= مقدمة» ل محاجات وفد نصارى نجران الذى أكد نفر من المفسرين أن شطرا وسيعا من سورة آل عمران تناوله وما جرى بينه وبين «أبى القاسم» من حوارات. ومن الأفضل تعريف القارئ ب الوفد كيما يغدو على بصيرة به وببواعثه فى المجادلة.

(.. كتب رسول الله -صلى الله عليه وسلم- إلى أهل نجران فخرج إليه وفدهم أربعة عشر رجلا من أشرافهم نصارى.. وفيهم ثلاثة نفر يتولون أمورهم: العاقب هو أميرهم وصاحب مشورتهم.. وأبو الحارث أسقفهم وحبرهم وصاحب مدراسهم والسيد وهو صاحب رحلتهم.. ثم غدوا بزيّ الرهبان، فسلموا عليه فرد عليهم ودعاهم إلى الإسلام فأبوا وكثر الكلام والحجاج بينهم وتلا عليهم القرآن وقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- إن أنكرتم ما أقول فهلم أباهلكم فانصرفوا على ذلك:...) (١).

وبقية التّخبر أنهم رفضوا المباهلة وصالحوه على دفع الجزية. ولعل القارئ لاحظ أن عدده: أربعة عشر رجلا وهو ضعف العدد سبعة الذى كررنا مرارا أنه مقدس لدى الديانات الإبراهيمية السامية

(١) (الطبقات الكبرى) ل ابن سعد الجزء الثانى- ص ١١٩ - ١٢٠. طبعة ١٣٥٨ هـ. لجنة نشر الثقافة الإسلامية ب مصر. ب اختصار.

الثلاث والذي اقتبسته من الديانات السامية القديمة وليس هو المقتبس اليتيم.

وعسى هذه العدة أكدت ما ذهبنا إليه. على خلاف العرف المستقر أن يترأس أى وفد أو جماعة واحد، فقد تربع على قلة وفد النصارى النجرانيين ثلاثة والذي لا مشاحة فيه أنهم تأثروا بـ الثالوث الإلهى الذى يؤمنون به.

والمباهلة هى استتزال اللعنة على الكاذبين.^(١)

أما رفضهم المباهلة ف علته «أن أسقف نجران لما رأى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- مقبلا ومعه على وفاطمة والحسن والحسين -رضى الله عنهم- قال: يا معشر النصارى: إنى لأرى وجوها لو سألوا الله تعالى أن يزيل جبلا من مكانه لأزاله فلا تباهلوا فتهلكوا».^(٢)

وإذ إن المباهلة فى الأساس تتمترس على أمر غيبى ف عندما ردفتها نصيحة الأسقف نهلت من ذات المعين أى أنها بـ المثل لم تتصب على سبب محسوس ولم تتمحور على منطق ولم تتسريل برداء عقلانى.

من العسير بل من المستحيل أن تزن فتوى أو مشورة الأسقف النجرانى أو النجرانى الأسقف بميزان العقل والمنطق أو الفكر السليم.. إلخ لأننا لو فعلنا ل أسقطنا من حسابنا الأمور الآتية:

أ - الزمن الذى وقعت فيه الأحداث.

ب - المنطقة التى شهدتها وهى محور أثرب/ نجران.

ج - الدرجة الحضارية ل نصارى نجران وأسقفهم المبجل.



(١) بأهل القوم بعضهم بعضا: اجتمعوا فى أمر اختلفوا فيه ليقولوا: بهلة الله على الظالم منا أى لعنته.. وباهلت فلانا: لاعنته.

من (المعجم الكبير) الجزء الثانى - حرف الباء - مرجع سابق.

(٢) (تفسير الألوسى) الجزء الثالث/ ص ٢٨٩/ مصدر سابق..

نبدأ - فى توثيق الخبر - ب «كتب أسباب النزول»:

أولاً - أسباب النزول:

١ - (...) عن الحسن قال: جاء راهبا نجران إلى النبی -صلى الله عليه وسلم- فقال لهما: أسلما تسلما، فقالا: قد أسلما قبلك، فقال: كذبتما بمنعكما من الإسلام سجودكما للصليب وقولكما اتخذ الله ولدا وشربكما الخمر، فقالا: ما تقول فى عيسى؟ قال: فسكت النبی -صلى الله عليه وسلم- ونزل القرآن = «ذلك نتلوه عليك من الآيات والذكر الحكيم» إلى قوله = «فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم» الآية.

فدعاهما رسول الله -صلى الله عليه وسلم- إلى الملائنة وقال: وجاء بالحسن والحسين وفاطمة وأهله وولده عليهم السلام، قال فلما خرجا من عنده، قال أحدهما لصاحبه: أقرر بالجزية ولا تلاعنه فأقرا بالجزية قال: فخرجنا وقالنا نقر بالجزية ولا نلاعنك^(١).

من النص يبين أن الراهبين من نجران عندما سألا «المنصور ب الرعب مسيرة شهر» عن عبدالله ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم لم يجبهما على الفور أى فى التو واللحظة بل تريث حتى بزغت الآية كأنها النجم الثاقب ثم قرأها عليهما.

وهى حجة لنا دامغة على أن «القرآن ذى الذكر» لا يفارق «من لا تحل له ولا ل آله الصدقة = محمد» طرفة عين ولا يباينه ولا يفارقه أقل منها، ف عندما استوضحه الراهبان قالت فى ابن مريم أسعفه ب آية مجيدة ك الباسم الشافى وافته ب الجواب المبين والرد القاطع. راوى الخبر هو الحسن، ونرجح أنه الحسن البصرى «وكان من أهل بيسان فسبى، ولد فى خلافة عمرو حنكـه عمر بيده وكانت أمه تخدم أم سلمة زوج النبی -صلى الله عليه وسلم- فريما غابت فتعطيه أم سلمة ثديها»^(٢).

(١) (أسباب النزول) ل الواحدى ص ٦٧ - مصدر سابق.

(٢) «صفة الصفوة» الثانى/ ص ١٢٥ مصدر سابق

ف الذى حنكه، من بنى عدى والتى أقمته ثديها من بنى ميخزوم وهما فرعان منافسان لبنى هاشم ولذا أغفل الإمام عليا - كرم الله وجهه - فيمن جاء بهم «ذؤابة بنى هاشم» ليباهل «ل يلاعن» بهم الراهبين مع أن عظم دواوين السيرة المحمدية العطرة ذكرته!! وأضاف أنه جاء ب «أهله» وهذا إيهام ب أنه أتى بآخرين مع أمير المؤمنين على وسيدة نساء العالمين فاطمة وسيدى الشباب الحسن والحسين عليهم جميعا أزكى السلام، وكتب السيرة تصفراً منه.

وأردف «وولده» وساعتها ليس له ولد ف إبراهيم ابن مارية القبطية توفى، وحتى لو أنه حى يرزق ف ليس من المعقول ولا جرت العادة حمل طفل رضيع مازال فى «اللفة» إبان المباهلة أو الملاعنة ولو فعل لما توانى مؤرخو السيرة المعطاءة عن زبده، وولده هما الحسن والحسين رضى الله عنهما وقد ذكرهما من قبل.

ومعذرة عن الإطالة فى هذه الفرعية وقد قصدناها كيما نثبت أن هوى الراوى أو منحاه أو اتجاهه أو أيديولوجيته تؤثر على روايته ف إن لم يحرفها -وهو محتمل ووارد- ف على الأقل يلونها كيما تتفق مع مشريه وتتلاءم مع منلهه وتتناغم مع عزفه.

ثم نؤوب إلى سياقة التقير ومجرى التقيب:

ما الذى دفع الراهبين إلى تفضيل دفع الجزية على المباهلة: أهو وجود ولو نسبة معقولة من الإيمان ب صدق «بشرى عيسى» فيما دعاهما إليه؟ أم هو إيثار الطريق اللين والمحجة السلسلة والسكة السلمية اتباعا لتعاليم أخيهما عبدالله ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم الذى اشتهر بالموادعة وعرف ب الملاينة واختص بالاستلاف؟



٢- لباب النقول:

(أخرج ابن سعد فى الطبقات عن الأزرق بن قيس قال: قدم على النبى

-صلى الله عليه وسلم- أسقف نجران والعاقب فعرض عليهما الإسلام، فقالا: إنا كنا مسلمين قبلك، قال: كذبتما، إنما منعكما من الإسلام قولكما اتخذ الله ولدا وأكلكما لحم الخنزير وسجودكما للصنم، قالوا: فمن أبو عيسى؟ فما درى رسول الله ما يرد عليهما حتى أنزل الله «إن مثل عيسى عند الله» إلى قوله «وإن الله لهو العزيز الحكيم».

فدعاهما إلى الملاعنة فأبيا وقررا ب الجزية ورجعا^(١).

الخبر أورده السيوطى فى ال «لباب» وقبله رفعنا الستار عن مكانته العلمية. نقله عن «الطبقات الكبرى» ل ابن سعد كاتب الواقدي وهو من أقدم من أرخ ل السيرة المحمدية الرائعة وتحظى موسوعته ب فائق التقدير وعميق الاحترام.

نخط جمعيته لكى نلقم به حجرا بعض مدعى العلم الذين عجزوا عن تفنيد كتاباتنا السوابق ف زعموا ب كل جرأة على الحق أننا نلجأ ل أحاديث ضعيفة.

طيب: ما هو سندك فى ادعائك الفطير الذى ألقيته دون وازع من ضمير علمي؟

ومادمت تدعى أن مصادرنا وهى فى الأحاديث المحمدية الشريفة: الصحاح الستة، ومسند أحمد والمستدرک.. إلخ. وفى السيرة المحمدية المعطّير: ابن إسحق، ابن هشام، الحلبية، الشامية، الوفا، الاكتفاء.. إلخ. واهنة/ واهية وتتضوى على أحاديث معلولة وأخبار مدسوسة!! فما هى فى نظرك المصادر الصحيحة الموقرة المحترمة؟

ألا تعنى عباراتهم الفلوت الحكم ب الإعدام - والعياذ ب الله تعالى . على كتب التراث التى تضعها أمة لا إله إلا الله على رؤوسها وعيونها منذ قرون؟

ومن أسف أن هذه المزاعم تصدر ممن يصفون ذواتهم المبجلة ب أنهم «علماء»!!

(١) (لباب النقول) ل السيوطى/ ص ٢٨ ص ٢٩/ مصدر سابق.

إنه الإفلاس المطلق عن الرد والعى الكامل عن التفنيد والقصور الكلى عن التعقيب هذا من رجا. وإما أن الأخبار والآثار والوقائع (وكلها موثقة ب الإفصاح عن المصدر والجزء والصفحة وسنة ودار النشر) التى حملتها مؤلفاتنا لم تصل حتى الساعة إلى علمهم الغزير فأثارت دهشتهم وبعثت حيرتهم ووزت ربكتهم، إذ لم يتصوروا قبلها بثانية واحدة وقوعها فى أيدينا ف لم يلفوا فى أيديهم المباركة حلا إلا رميها ب التهزيل وقذفها بالتهوين ووسمها ب التجريح. ومن شق ثالث: يعلمونها ويكتمونها^(١).

بيد أنهم لا يريدون بل يعملون جاهدين على إخفائها وإبقائها فى بطون الكتب التى يوقتون أن المثقف أو غير المتخصص -دعك من القارئ العادى - لا طاقة له ب قراءتها واستيعابها وهضم ما فيها، فلما تجرأ واحد من خارج «جماعتهم» على الإقدام عليه ونشر ما فيها على الناس، قامت قيامتهم وثارت ثائرتهم، إذ إنهم يسرون على درب إمامهم الغزالى الذى نادى ب ضرورة «إلجام العوام» عن بعض العلوم.^(٢)

فعمدوا إلى التشهير وجنحوا إلى الاتهام وقصدوا التشويه. بداهة أنه كله على حساب أمانة القلم ومسئولية العلم إنما «لا شيء يهم» لأن الغاية فى نظرهم القدسانى تبرر الوسيلة!!! ثم عود إلى السياق:

ورد فى الخبر = «وسجودكما للصنم» وإذ إن النصارى كما هو معلوم لا يفعلونه و«الصادق المصدق» لا ينطق عن الهوى ولا يخرج من شفتيه الشريفتين إلا الحق ف لعله قصد تقديسهم الأيقونات.^(١)

(١) العامة فى مصر تقول: يكتم عليها.

(٢) ألجم الدابة = ألبعسها اللجام من «المعجم الوسيط»، ولاحظ أن حجة الإسلام -

غفر الله لى وله- شبه عامة المسلمين ب «الدواب»!!.

نستمر في تحليل الخبر (.. قالوا: فمن أبو عيسى؟ فما درى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- ما يرد عليهما، حتى أنزل الله «إن مثل عيسى»).

نستطيع أن نؤكد أن عبارة «.. فما درى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- ما يرد عليهما..» تعوزها الدقة وينقصها الضبط وتفتقر إلى الإحكام ف ثقافة «دعوة إبراهيم = محمد» الدينية خاصة في القطاع النصراني وثبت جماعه في عدة مواضع منها نقاشه مع عدى بن حاتم الطائي في أول لقاء لهما - ثرة وغزيرة.

إلا أنه تريت وتأنى وتمهل.. وهذا معلم بارز في شخصيته التي لم تتكرر ف لا يتسرع في الرد ولا يتعجل الإجابة ولا يندفع في التوضيح ولا يهرع إلا الإبانة ولا يرقل إلى التفهيم أما ال جملة الرديفة «حتى أنزل الله» ف هي برهان ساطع ودليل قاطع على صدق ما نسبناه منذ أول سطر: أن «المثاني/ الروح = القرآن» أقرب إليه من حبل

(١) الأيقونة صورة المسيح أو ماري «مريم» أو قديس تبجل «تقدس» طبقا ل تعاليم الكنيسة الأرثوذكسية الشرقية - حسب تعريف (قاموس ويسترن -ل العالم الجديد) الطبعة الثانية الموجزة ب اللهجة الأمريكية من اللغة الإنجليزية.

(القاموس الجديد ل التيولوجيا) - ص ٣٢٦ - طبعة ١٩٩١م - إنجلترا/ الولايات المتحدة ونحن نرى أن نقى واضعى القاموس لتأثير تحريم الإسلام ل الصور على الإمبراطور ليو عند حظره عبادة الأيقونات لا يؤخذ به على علاته إنما الذى لا مشاحة فيه أنه حتى عام ٧٢٥م ظلت تلك العبادة منتشرة أى، أنه وقت مجادلة أسقف نجران والعاقب مع «خير خلق الله = محمد» بقيت معمولا بها ومن ثم يضحى تأويلنا لقوله «أو سجدكما للصنم» هو عبادتهما أو تقديسهما للأيقونات منطقيا ومقبولا.

وفي سنة ٧٢٦م أصدر الامبراطور ليو فى بيزنطا بعد نزاعات حول عبادة الأيقونات - ديكريتو بتدمير الصور فى الكنائس - ودوافعه دينية جزئيا ولا يوجد دليل على أنه تأثر ب تحريم الإسلام ل الصور.

ومن شق آخر فإن السجود لا يعنى العبادة ب المعنى الاصطلاحي إنما يفيد الخضوع والتطامن/ سجد سجودا = خضع وتطامن (المعجم الوجيز) ويؤيده نص الآية الرابعة والثلاثين من سورة البقرة (وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم) إذ لا يعقل أن ربههم يأمرهم بعبادة آدم .١ هـ.

الوريد فسرعان ما أمد به آية حميدة حملت إجابة شافية وضعت
فى فمى السائلين حكمة (بفتح الحاء والكاف والميم) حبست لسانيهما
عن لوك أى اعتراض أو التقوه بأى طعن أو المشافهة ب أدنى مخالفة،
أو الإثابة بأى معاكسة أو الإدلاء ب أى معاندة.

٣. المقبول:

(... عن الشعبي عن جابر قال: قدم على النبى -صلى الله عليه
وسلم- العاقب والطيب، فدعاهما إلى الملاعنة فواعداه على أن
يلاعناه الغداة. قال فغدا رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أخذ بيد
على وفاطمة والحسن والحسين، ثم توجه إليهما فأبيا أن يجيئا وأقرا
له بالخراج، قال: فقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- والذى
بعثنى بالحق لو قبلا لأمطر عليهم نارا، قال جابر فيهم نزلت: «ندع
أبناءنا وأبنائكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم»^(١).

وصفه المصنف الأزهرى بأنه حديث حسن.

الملاعنة أو المباهلة فى الخبر طقس موروث من العقائد السامية
القديمة انتقل إلى جزيرة العرب المبروكة واستقر فيها.

وإذ توافق مع الدرجة الحضارية والحالة العقلية ل قبائلها فقد
تبنته وعضت عليه ب النواجذ، وأصل البهلة اللعنة أما أصل البهل (ب
دون تاء مربوطة) ف هو كون الشيء غير مراعى^(٢).

ف توجد رابطة معنوية بين اللفظين فإذا تباهل شخصان أصبحا
خارج عناية السماء والذى يكذب أو يحنث منهما يصبح مستحقا ل
لعنتها.

بيد أتنى وقفت طويلا إزاء رفض النصارى من نجران خاصة
المقدمين فيهم من القسس والرهبان كيف أبوا المباهلة التى عرضها

(١) (المقبول) ل أبى عمر نادى الأزهرى ص ١٥٥ مرجع سابق.

(٢) المفردات فى غريب القرآن» ل الراغب الأصفهاني. ص ٦٢ - تحقيق محمد سيد
كيلالى - طبعة ١٢٨١ / ١٩٦١م نشر البابى الحلبي ب مصر.

عليهم «العامل / العائل = محمد»^٩.

ف عقيدتهم وهى مستقاة من العهد القديم «الإسطار المقدس ل بنى إسرائيل» تنص ب صراحة وبلا مواربة على أن ربهم أعطى هذه مع نوح ونسله وكل الخليقة أنه لن ينزل على أحد (بل على أى مخلوق أى ليس البشر فحسب) اللعنة مرة أخرى وأعطى علامة أو إشارة أو آية وهى قوس قزح.

(فمتى كانت القوس فى السحاب أبصرها لأذكر ميثاقا أبديا بين الله وبين كل نفس حية فى كل جسد على الأرض، وقال الله لنوح هذه علامة الميثاق الذى أنا أقمته بينى وبين كل ذى جسد على الأرض).^(١)

فى عقائد «بلاد ما بين النهرين» حدث طوفان فى عهد شمس بيتشين فأوحى إليه ربه أن يصنع فلكا ضخما من الخشب ويضع فيه كل ما يحتاجه لحياته ويأخذ معه حبة من كل شئ حى، واستمر الطوفان ستة أيام وفى السابع أرسل غرابا ثم عصفورا ثم يمامة فعادت وفى منقارها ورقة من غصن الزيتون.^(٢)

وثمة حكاية عن طوفان كبير بابلى وتعد قصته البابلية أو السومرية أقدم حكايا الطوفان المعروفة فى الأدب حدث فى عهد الملك اكسيو نزوس/ العاشر الذى حكم بابل.. إلخ.^(٣)

ومن المعلوم أن منطقة ما بين النهرين هى التى عاش فيها بنو إسرائيل فيما عرف بعد ذلك ب (السبى البابلى).

هل نسى رجال الدين من نصارى نجران هذين النصين وغيرهما من النصوص المتعلقة بالموضوع أم لأن الجزيرة العربية خاصة منطقة

(١) «تكوين» الإصحاح التاسع / ١٨١٧.

(٢) «موسوعة الأديان فى العالم» . مجلد «الديانات القديمة» الطبعة الأصلية - ٢٠٠٠م إصدار إيدتوكريس- بيروت - لبنان.

(٣) (الفلكلور فى العهد القديم / التوراة) تأليف جيمس فريزر ترجمة د. نبيلة إبراهيم الجزء الأول ص ٩٤.

الحجاز وتضم قرية النزوح ذات الحرتين التي حدث فيها الحجاج شحيحة المطر وبالتالي ينذر ظهور السحاب فيها الذي يتعلق به قوس قزح الذي يمثل خاتم الرب على العهد أو الوعد المقدس بعدم نزول لعنة بعد طوفان نوح العجيب ومن ثم فإن بلاد العرب تغدو مستثناة من الميثاق الإلهي؟ وعليه فإذا قبلوا المباهلة حلت عليهم اللعنة خاصة أن أسقفهم عندما رأى «جد الحسنين/ محمدا» مقبلا ومعه أهل البيت عليهم السلام جزم بأنهم لو سألوا الله تعالى إزالة جبل من مكانه لفعل والأمر سيان فإن المباهلة التي ندبت إليها الآية العظيمة وضعت حدا ل حجاج نصارى نجران فعادوا إلى تحكيم عقولهم ورضخوا ل تقديم الجزية.

ومن جماعه يثبت أن الآيات نصرت «رافع لواء الحمد - محمدا» نصرا معنويا عزيزا ب أن أزرتة فى قطع جدالهم والتغلب على مماحكاتهم وظفروا ماديا مبينا قويا تمثل فى إلزامهم دفع الجزية التى شكلت شطرا لا بأس به من مالية دولة بنى سخينة آن ذاك.

ثانيا: التفاسير

١- تنوير المقباس من تفسير ابن عباس؛

(ثم ذكر خصومة وفد بنى نجران مع النبى -صلى الله عليه وسلم- بعدما بين لهم أن مثله عند الله كمثل آدم، فقالوا ليس كما تقول، إن عيسى لم يكن الله ولا ولده ولا شريكه، فقال الله «فمن حاجك فيه» فمن خاصمك فيه -فى عيسى- «من بعد ما جاءك من العلم» البيان «بأن عيسى لم يكن الله ولا ولده ولا شريكه» فقل تعالوا ندع أبناءنا «نخرج أبناءنا» وأبناءكم» أخرجوا أنتم أبناءكم «ونسائنا» نخرج نسائنا «ونساءكم» أخرجوا أنتم نساءكم «أنفسنا» نخرج بأنفسنا «وأنفسكم» أخرجوا أنتم أنفسكم «ثم نبتهل» نتضرع ونجتهد فى الدعاء «فتجعل» فنقل «لعنة الله» فيما بيننا «على الكاذبين» على الله فى عيسى...» (١).

(١) (تنوير المقباس) ص ٢٩/ مصدر سابق.

فى هذا النص يعترف النصارى بأن عيسى ابن مريم هو الله وولده وشريكه.

وفسر المباهلة ب التضرع والاجتهاد فى الدعاء.

بيد أن الآية الكريمة أوردت إخراج الأبناء والنسوة، فى حين أن وفد بنى نجران لم يضمهم، ومع ذلك ف إن «الفتاح/ الفاضل = محمد» طبق الأمر ب حذافيره، إذ خرج ومعه ابنته السيدة فاطمة «نساءنا» والحسن والحسين «حفيداه» ب الإضافة إلى ابن عمه وصهره على. ولم يذكر «التتوير» تراجع وفد نصارى نجران لأنه يفسر الآية ولا شأن له ب الواقعة كتاريخ.

٢- تفسير القرآن العظيم:

(فلما كلمه الحبران قال لهما رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أسلما، قالوا: قد أسلمنا، قال إنكما لم تسلما فأسلما قالوا: بلى أسلمنا قبلك، قال: كذبتما: يمتنعكما من الإسلام دعاؤكما لله ولدا وعبادتكما الصليب وأكلكما الخنزير، قالوا: فمن أبوه يا محمد؟ فصمت رسول الله -صلى الله عليه وسلم- عنهما فلم يجبهما، فأنزل الله فى ذلك من قولهم واختلاف أمرهم، صدر سورة آل عمران إلى بضع وثمانين آية.

(وأمر بما أمر بهم من ملامعتهم أن ردوا ذلك عليه، دعاهم إلى ذلك فقالوا: يا أبا القاسم دعنا ننظر فى أمرنا ثم نأتيك بما تريد أن تفعل فى ما دعوتنا إليه فانصرفوا عنه.. فأتوا النبى -صلى الله عليه وسلم- فقالوا يا أبا القاسم رأينا ألا نلاعنك»..^(١))

مما يحدد ل ابن كثير ويدفعنا ل أن نشئ عليه خيرا أنه فى هذا المربع نسخ سطورا كثيرة عن حجاج نصارى نجران ألقت أضواء كواشف على العقائد النصرانية القديمة التى تعتبر ب مثابة الجذور

(١) (تفسير القرآن العظيم) ل. ابن كثير. المجلد الثانى/ ص ٤٠ وما بعدها/ مصدر سابق.

التاريخية لعقائد خلائقهم المعاصرين تبيع الكنيسة الشرقية.

أكل النصارى لحم الخنزير مخالفة صارخة ل أحكام التوراة مع أن
عبدالله ومملوكه وابن أمته ومملوكته كثيرا ما فتئ يصرح جئت ل
أكمل الناموس لا أنقصه.

وليس هو الحكم الوحيد فهناك الأمر الصريح ب الختان الذى
نصت عليه التوراة بصرامة وبإشره البطارقة الأكابر إبراهيم ويعقوب
واسحق.. إلخ. وأبناؤهم وأصهارهم وعبدانهم، بل إن عيسى نفسه
أزيلت قلفته لأنه نشأ يهوديا.

أما تحريم أكل الخنزير فقد نقشه بنو إسرائيل من المصريين
القدامى أساتذة وسادة العالم آن ذاك إذ إنهم كرهوه واعتبروه
حيوانا نجسا لأنه ساعد الشرير «ست» على قتل «أوزوريس»
وقطع أوصاله ولكن زوجته «إيزيس» تمكنت من جمعها وبعثته
حيا بفضل تعاويذها السحرية وأنجبت منه «حورس» ولقيامها ب
تلك الأعمال المجيدة أصبحت الإلهة العظيمة والوحيدة
وانتشرت عبادتها فى مناطق شاسعة وأقيمت لها مئات المعابد
وظلت تؤله حتى خارج مصر، فمثلا عند اليونان والرومان حتى
أواسط القرن الثانى الميلادى، ثم اندثرت كغيرها من مئات
الديانات والعقائد والملل والنحل التى مرت على البشر طوال
تاريخهم الطويل والتى ظن معتقوها أنها أبدية سرمدية خالدة
لأنها تبشر ب الحقيقة المطلقة التى لا يقربها الباطل من أى
جانب!!!

وعود إلى السياق:

إذ إن «سيد ولد آدم» حاور النصارى النجرانين فى أمور أولها
نسبة ولد إلى الله جل جلاله وتترزه وعلا علوا كبيرا، وعبادة الصليب
وهى فيما نرجح عبادة الأيقونات التى تحمل صورة عبدالله المسيح
عيسى أو صورة أمة الله مريم/ أمه أو صورة أحد الرسل «أى رسل

المسيح الذين أطلقهم ل هداية الناس، (١)

وأضاف ابن كثير واقعة دعوتهم إلى المباهلة ورفضهم إياها.

والمباهلة هي طقس أو فعل شعائري (هناك ثلاثة استخدامات لمصطلح الفعل الشعائري، اثنان منها يؤكدان الطابع الرمزي له والثالث يحدده في ضوء العلاقة بين وسائل الفعل وغاياته، وعلى ذلك فإن لفظ الشعائري قد ينطبق أساسا على الأفعال الدينية).^(٢)

ويرى راد كليف براون عالم الأنثروبولوجيا المعروف أن «القاعدة الأساسية ل الطقوس هي تطبيق القيم الطقوسية على الأشياء

(١) الرسل الاثنا عشر هؤلاء قيل عنهم إنه أقامهم «عينهم» ليكونوا معه وأرسلوا ليكرزوا وأعطاهم سلطانا لشفاء الأمراض..

(القاموس الموجز ل الكتاب المقدس) ص ٢٠١ - مرجع سابق.

ولكن قد يكلف الرسل أو أحدهم ب مهمة غير دينية/ براجماتية أى ذرائعية تتصل ب الحاجات الآنية:

(وفي الباب الحادي والعشرين «لعل المؤلف يقصد ب «الباب» «الإصحاح» كتب متى «وهو أحد التلاميذ أو الرسل وينسب إليه الإنجيل المعروف ب اسمه ا. هـ.» عن عيسى أنه أرسل تلميذين إلى القرية ليأتيا ب الأتان والجحش وركب عليهما. وكتب مرقس ولوقا ويوحنا «وهم أيضا من أصحاب الأناجيل ا. هـ. «ليأتيا ب الجحش فأتيا به وركب عليه».

(الموسوعة النقدية ل الفلسفة اليهودية) تأليف د. عبد المنعم حفتى ص ٢٠٢ / الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م - دار المسيرة/بيروت.

وبدوى أن إحضار أتان أو جحش ليس مهمة دينية ومن اليسير تكليف أى تابع عادي، وليس رسولا ل ينجزها، ولا مشاحة أن قبول التلميذين «الرسولين حسب وصف النصراني» القيام بها دليل لا يمارى على شدة طاعتها وولائهما ل عبدالله ومملوكه وابن أمته عيسى ابن مريم، فى حين أن (الحبل/المبارك = القرآن) سماهم الحواريين ا. هـ.)، أو أحد القديسين وما أكثرهم لديهم إذ إن لكل فرقة أو شيعة قديسا. (فهم قديسون - أى مقدسون أمام الله - طبقة من الناس منفصلة لله لأجل خدمة كهنوتية

(القاموس الموجز ل الكتاب المقدس) - ص ٢٨٧ - مرجع سابق.

(٢) (قاموس علم الاجتماع، د. عاطف محمد غيث - ص ٢٨٩ - طبعة دار المعرفة الاجتماعية/ الإسكندرية.

والحوادث والمناسبات التي يمكن اعتبارها بمثابة الأهداف..(١).
وبدأ يمكن أن نقول إن المباهلة فعل شعائري أو طقوسي له قيمة
تتمثل في وسيلة أدائها التي شرحتها النصوص السوابق وغاية
مبتغاها نزول اللعنة على الكاذب أو الكاذبين والتي تنتهي ب طريق
الحتم واللزم إلى الإبادة أو الاستئصال أو الإهلاك.... إلخ.
كما يمكن وصفها ب أنها «حفل مراسمي» ولو أن التفرقة بينها
وبين الفعل الشعائري أو الطقوسي دقيقة ل أن «الحفل المراسمي» هو
(أداء أسلوبى يتخذ شكلا محددًا وغالبًا ما يكون عاما (يعنى ليس
فرديا أ. هـ) ويتضمن أكثر من مشارك أو مراقب وهو يميز تراثا
ثقافيا معيناً). (٢).

وتهمنا الجملة الأخيرة التي وردت في عجز المتن (وهو «= يعنى
الحفل المراسمي» يميز تراثا ثقافيا معيناً) لأن المباهلة وقد شرع في
أدائها (الموعظة/ الموقر = محمد) تعد سنة عملية بلا أدنى معارضة
بيد أنه في عصر الحضارة العربية/ الإسلامية في زمن بنى العباس
دارت مساجلات وحوارات ومجاذبات عديدة بين الفقهاء وحصرها
وتحديدا علماء الكلام المسلمين وعلى الأخص المعتزلة وسائر الأدباء
والمتقنين وبين رجال الدين النصارى ولم يفكر الأولون في دعوة
الأخيرين إلى الملاعة أو المباهلة مع علمهم اليقيني بأن آية مجيدة
حملت قصتها وأنها سنة محمدية عملية نصت عليها أحاديث
صحيحة لماذا؟

الجواب لا يحتاج إلى فطانة ولا يستلزم لقانة ولا يستتفر زكانة ولا
يتطلب فراسة.

(١) (معجم علم الاجتماع) تحرير البروفيسور دينكن ميتشيل ترجمة ومراجعة
د. إحسان محمد الحسن - ص. الطبعة الثانية - ١٩٨٦ - دار الطليعة - بيروت.
(٢) (موسوعة علم الإنسان) ل شارلوت سيمور سميث/ ترجمة مجموعة من أساتذة
علم الاجتماع/ بإشراف محمد الجوهري - ص ٢٤٧ - الطبعة الأولى/ ١٩٩٨ - العدد ٦١
من المشروع القومي للترجمة - المجلس الأعلى ل الثقافة - القاهرة.

ومن ثم نكله إلى ذكاء القارئ ولوذعيته وقوة فهمه وعمق إدراكه.



٣- تفسير الجلالين:

(.... دعا رسول الله - ص - وفد نجران لما حاجّوه فقالوا حتى ننظر في أمرنا ثم نأتيك فقال ذو رأيهم لقد عرفتم نبوته وإنه ما باهل قوم نبيا إلا هلكوا فوادعوا الرجل وانصرفوا فأتوه وقد خرج معه الحسن والحسين وفاطمة وعلى وقال لهم إذا دعوت فأمنوا فأبوا أن يلاعنوا فصالحوه على الجزية. رواه أبو نعيم.

عن ابن عباس قال: لو خرج الذين يباهلون لرجعوا لا يجدون مالا ولا أهلا وروى لو خرجوا لاحترقوا^(١).

(بإمعان النظر في الخبر نجد أن صاحب رأى وفد نصارى نجران ألقى كلامه على عواهنه: ما باهل قوم نبيا إلا هلكوا) إذ لم يقدم مثلا واحدا يدعم به ادعاءه أن البطريق الفلاني عندما لاعنه قومه، هلكوا.

والتوراة مبسوبة صفحاتها لكافة القارئ، وليس فيها أحداث واحدة عن واحد من الكمل بأهل الجاحدين ل دعوته فدمرتهم السماء.

إلا إذا قلنا إن التوراة التي بيد ذلك الصاحب مختلفة عن التوراة الحالية.

كذلك ليس ثمة أعجوبة ملاعنة في (الشفاء/ البلاغ = القرآن). صحيح أنه توجد أقاصيص هلاك المكذبين لإخوانهم الذين يدعونهم إلى اتباعهم ودخول الديانة أو الديانات التي يبشرون بها ب مختلف أنواع الهلاك أو الإهلاك. بيد أن الثابت أن أى واحد منها «العذابات أو التدميريات» لم تسبقه مباهلة.

نخلص من جماعه إلى أن «ذا رأيهم» عندما فاه ب تلك العبارة

(١) (تفسير الجلالين) عند تفسير سورة آل عمران - ص ٤٩ - مصدر سابق.

صفرت يدها من قرينة تساندها ومن ثم ف هو قد قصد أن يهوشهم. (١)

ولا عجب أن يفعل وكما يقول المثل «شنشنة أعرفها من أخزم» أو «الشيء من معدنه لا يستغرب».

إنما قد يشفع له هو رغبته العارمة في تجنب جماعته أو رهطه ما توهمه من نزول بلاء إذا اشتركوا في الحفل المراسمى ل المباهلة. وأورد الجلالان قالة نسبها إلى «أبى الأرامل = محمد»:

«لو خرج الذين يباهلون لرجعوا لا يجدون مالا ولا أهلا» ودلالاتها أن المتباهلين من النصارى أى الذين حضروها يخرجون منها سالمين «لرجعوا» لأنهم لا يعودون إذا هلكوا أو حلت بهم النقمة. فى الوقت الذى يصيب المحق والمحو أهلهم الذين لم يساهموا فيها بل ربما لم يسمعوها بها ولم يأذنوا أو يوكلوا المتباهلين ليؤدوا طقسها أو يقوموا ب شعيرتها أو يحضروا حفلها.

والحق أن هذه الجملة أشكل على فهمها وعسر على نقهها وصعب على إدراكها.

٤. تفسير الألوسى:

رقم الألوسى خبر وفد نصارى نجران المكون من أربعة عشر رجلا والسابق ذكره رواه من طريق الكلبى عن أبى صالح عن ابن عباس (٢)

قمنا ب تحليله فى ما تقدم

٥. التسهيل ل علوم التنزيل:

لم يخرج ابن جزى الكلبى فى ما أورده عند تفسير الآية عما ذكر ولم يأت ب جديد. (٣)

(١) يقال هوشه أى خلط عليه الأمر/ من «المعجم الوجيز» سابق.

(٢) (تفسير الألوسى) الجزء الثالث - ص ص ٢٨٨/٢٨٩ - مصدر سابق.

(٣) (التسهيل) ل ابن جزى الكلبى - الجزء الأول - ص ١٠٩.

ثانياً: من التفاسير الحديثة

٦- تفسير القرآن الكريم

(وقد حدث أن النبي - ص - بما نزلت هذه الآية - أخبر وفد نجران ودعاهم إلى اجتماع حاشد ومعهم نساؤهم وأبنائهم، ليبتهل الجميع إلى الله تعالى أن ينزل لعنته على الكاذب من الفريقين، وحضر الرسول في الموعد ومعهم الحسن والحسين وفاطمة وعلى فلم يجدهم)^(١)
ثم أردف نصيحة صاحب رأيهم ب عدم المباهلة «لقد علمتم أنه مالا عن قوم نبيا قط فبقى كبيرهم ولا نبتت صغيرهم.....».
ذات المرجع والصفحة.

وانتهى الأمر ب قبولهم دفع الجزية.
ثم نقل عن أبي نعيم في الدلائل مقدار الجزية وهي «ألف حلة في صَفَرٍ ومثلها في رَجَبٍ ودراهم».^(٢)
الخبر الذي نقله شحاتة على قدر لا بأس به من الأهمية ويلفت النظر فيه عدد من المعلومات.

١ - أن (سعد الله وسعد الخلائق = محمدا) دعاهم إلى اجتماع حاشد ومعهم نساؤهم وأبنائهم) والمصادر التي سقناها تصفر من وجود الأبناء والنسوان معهم هذا من رجا «النقل».
أما من جهة «العقل» فما الذي يدعو وفد نجران وهم قادمون ل الحاجة في مسائل تيولوجية أو عقائدية أن يصطحبوا معهم النسوة والأطفال ولم يسبق لقبيلة أن ضم وفدها نساء وأولاداً^(٣) وهي التي تأتي لإعلان إسلامها وولائها ل دولة بني سخينة فأ من باب أولى ألا يفعله وفد قدم خصيصا للدخول في جدل ديني.

(١) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله شحاتة - الجزء الثالث ص ٥٧٩ - سابق.

(٢) ذات المرجع والصفحة

(٣) فضلا ارجع إلى كتابنا «بصائر في عام الوفود وفي أخباره».

ولو أن المصنف عبدالله شحاتة ذكر مصادره فيه ومن بينها ابن كثير وقد رجعنا إليه فألفينا أنه خلا تماما من أى إشارة لنسوان أو صبيان ونسخ أنهم أربعة عشر رجلا من أشرفهم ثم ذكر أساميهم. (١)

(وبعد القرطبي وأيضا رجعنا إليه فإذا به خلو تماما حتى من مجرد تلميح - دعك من التصريح - عن وجودهم. (٢))

ومن ثم نرجح أن شحاتة نقش حكاية وجود الأبناء والنسوان من مصدر آخر من بين التي أثبتتها إذ نرى به أن تجيء الإضافة من عنده.

٢ - أورد مقولة ذى مشورتهم: إنه مالا عن قوم نبيا إلا ... وسبق أن فتدناها.

٣ - أهمية ما حمله إلينا من أن «الصادع بما أمر = محمد» دعاهم إلى اجتماع حاشد ومعهم نساؤهم وأبنائهم يرجح وصف المباهلة ب (احتفالية مراسمية).

٤ - لائحة الجزية التي التزم نصارى نجران بدفعها والتي يبين منها أنها جزيلة ينفج عدة دوال:

أ - أن أهل نجران على درجة ملحوظة من الفنى ويسر الحال.

ب - الهيبة التي بلغتها دولة قريش فى نفوس الأعراب على اختلاف عقائدهم.

ج - طواعية نصارى نجران وتفضيلهم الطريق السلمى حتى ولو فيه كلفة عليهم اتباعا ل تعاليم أخيهام أو صاحبهم عبدالله ومملوكه

(١) (تفسير القرآن العظيم) ل ابن كثير - المجلد الثانى ص ٤٠ طبعة الشعب - مصدر سابق.

(٢) (تفسير القرطبي) - المجلد الثانى - ص ١٢٤٦ - طبعة دار الريان/القاهرة - مصدر سابق.

وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم الذى لا يمارى أحد فى تأكيده .
وهو يقشو دعوته . المحبة والسلام والموادعة وخفض الجناح، ونذهب
إلى أنه ليس ثمة واحد من البطارقة الذين سبقوه فى بنى إسرائيل،
وهم يعدون ب العشرات، من يساميه أو حتى يدانيه فى هذا المنحى
البالغ الروعة.



أضاف المصنف عبدالله شحاتة «قد يقول قائل إن الجزية فرضت
بعد فتح مكة ووفد نجران قبلها ف كيف يقال إن الرسول . ص .
صالحهم على الجزية؟

الجواب أن ذلك من باب المصالحة على ترك المباهلة وجاء فرض
الجزية بعده على وفق ما صنعه الرسول.(١)

الجواب الذى رقمه عبدالله شحاتة على السؤال شَفَّ عن عدم
معرفة بوقائع السيرة المحمدية المعطير، ولو أنه فتح أى كتاب من التى
تشرفت ب تناولها لعلم أن العكس هو الصحيح أى أن قدوم وفد
نصارى نجران جاء بعد فرض الجزية التى زبر هو أنها فرضت غبَّ
فتح الفتوح، فَ بعد هذا الفتح الأكبر . الذى تم فى السنة الثامنة من
التزوح «= الهجرة» . جاءت الوفود فى التاسع تهنئ وتقدم فروض
الطاعة والولاء وفيه أيضا كتب «الزاهز/الزاهد= محمد» إلى الملوك
ورؤساء الدول ومن بين من أرسل إليهم نصارى نجران وبعد مشاورات
قررُوا إرسال أربعة عشر رجلا منهم..... إلخ.

فكيف يقال إن وفد التصارى النجرانيين قدم قبل فتح قرية
القداسة؟

وب التالى إن ما ألزموا بدفعه مصالحة لا جزية .

وكثيرا ما نصحننا . ونحن نعرف أنها (= النصيحة) من أثقل الأمور
على النفس- الإخوة المحدثين أو المعاصرين الذين يكتبون فى

(١) (تفسير القرآن الكريم) ل عبدالله شحاتة . الجزء الثالث . مرجع سابق .

الإسلاميات أن يتحروا الدقة وأن تظل أدوات البحث حاضرة بين أيديهم وهم يرقمون، وتطبيقاً ل هذه النصيحة لو أن المصنف شحاتة أو شحاتة المصنف قام به لما انزلق إلى هذه الغلطة التي لا تليق به ك أستاذ جامعي.

وأردف «وقد أجيب بأجوبة أخرى فارجع أن شئت إلى تفسير ابن كثير»^(١).

وقد فعلت فلم أجد شيئاً أليس من الأدق والأوفق له -وهو باحث أكاديمي- أن يحدد الموضع الذي أثبت فيه ابن كثير، أي أورد أن وفد نجران أتى قبل الفتح، ب أن يحدد الجزء والصفحة والطبعة وسنة النشر والدار.... إلخ.

بعد هذه السكة الجانبية التي جرنا إليها عبدالله شحاتة. نؤوب إلى محجة السياق.

إذن وقفت الآيات ٦٢/٦٠ من سورة آل عمران ب جانب «صاحب العطايا = محمد» أمدته في البدى ب الإجابة عن السؤال الذي فجأه به رؤساء الجوق النصراني النجراني عن عبدالله ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم ومن أبوه؟ بأنه مثل آدم الذي ليس له أب وخلق من تراب كذا خلق المسيح.

ثم أبدت الآيات الكريمات «الرفيع الذكر والرتب: محمدا» ب الحل الذي أخرس أسنتهم وقطع حجتهم وأزاح الستار عن أباطيلهم ورفع الحجاب عن ادعاءاتهم الزيوف وكشف الغطاء عن مزاعمهم الفسيدة ونعنى الأمر ب إقامة احتفالية مراسمية = المباهلة.

وإذ إنهم في قرارة نفوسهم يوقتون ب صدق دعوته فقد خنسوا وفضلوا دفع الجزية.

في هذا الموقف الحوارى الساخن الذى أثاره أساتذة متخصصون

(١) ذات المرجع والصفحة.

وعلى مستوى عال فى اللاهوت آزره «الهادى/ العجب = القرآن»
ونصره على خصمائه الألداء فاطمأن قلبه وهدأ باله وازداد إعجاب
تباعه له وإيمانهم ب ما يدعوهم إليه.

ف لولا أنه صادق أمين لما تراجع رؤساء وفد النصارى وهم من
القمم العوالى والقلل الشوامخ والذرى المنيفة من علماء أهل الكتاب.
كما أنه ليس من المنطقى ولا من المقبول أن يعرض ذاته الشريفة
وخاصة أهل بيته الكرام وأحب الناس إلى قلبه إلى الهلاك والدمار
لولا أنه شديد اليقين ب صدق دعوته.

ومن ثم ازدادوا إيماناً ب ما يفشوه بينهم وتضاعف حبهم إياه
وتراكم إخلاصهم للدولة التى يرسخ أسسها.

ووضع (الجيل/المهيمن = القرآن) بين أيدينا برهاناً جديداً على
متانة الوشيجة التى تصله ب واقع من يتوجه إليهم ب خطابه المبين
وعلى العلاقة الجدلية بينهما.

وأن النصوص فى مثل هذه الحالة ونديداتها التى عرضناها تهلّ
استجابة لدواع استجدت ول وقائع استحدثت، فهذه تثبت على أرض
الواقع وتتضلع عروقها من مياهاه، وتلك تبزغ رداً عليها ورياً لا
عطشها وشفاء ل غليلها.

الأولى = التحاضيض المستحدثة، تتجه من أسفل إلى أعلى.

**والأخرى تسير فى الاتجاه المقابل لا المعاكس لأنها لو عاكست أو
عاسرت أو شاكست لَ فقدت هويتها وأضاعت كينونتها وهذمت
بنيتها.**

تمشى فى المحجة الموازية كيما تحقق الغاية المستهدفة فيها.

وهنا تبرز حكمة التجيم والتبعيض والتفريق.

وسيظل أصحاب شعار المفاصلة والمباعدة والمباينة حيارى لأن
الشك بدأ يراودهم فى جدواه وأخذوا يقتنعون رويداً ب مقولة

تاريخية النصوص والتصاقها بحياة من جاءت تهدى ضلالتهم وتفك
عقدتهم وتحل مشكلاتهم.



٣ - أخرج الطبرى وابن أبى حاتم من طريق العوفى عن ابن عباس
قال:

قال أهل الكتاب: زعم محمد أنه أوتى ما أوتى فى تواضع وله تسع
نسوة، وليس همه إلا النكاح، فأى ملك أفضل من هذا؟ فأنزل الله:
«أم يحسدون الناس على ما أتاهم الله من فضله».

وهى الآية الرابعة والخمسون من سورة النساء
نحن نرجح أن هذه القالة الفلوت تفوه به أحد أو بعض نصارى
نجران على الرغم من أن عددا من المصادر عزاها إلى بنى إسرائيل.
سندنا فى هذا الترجيح ما يلى:

أ - بعد أن أفحموا فى الحجاج ب شأن عبدالله عيسى ابن مريم
أرادوا أن يغمزوا «الأرجح/ الأزهر = محمدا» ل وجود تسع زوجات
على ذمته.

ب - أن أخاهم أو صاحبهم «حسب تعبیرهم» المسيح عيسى لم
يسبق له الزواج وليس فى سيرته الطيبة الزكية ما يشير ولو من بعيد
إلى اتخاذه سرية أو جارية «ل المتعة» فقد عاش حياته متبتلا ومن ثم
ففى نظرهم «= نصارى نجران» أن هذه هى الصورة المثلى لأصحاب
الدعوات الكُمل.

ج - من المستبعد - رغم ما قلنا إن عددا من المصادر فعله - نسبة
هذا القول إلى اليهود لأن «علماءهم» يعلمون أن بطاركتهم الأكابر
عددوا زوجاتهم بل إن بعضهم تزوج المئات وتسرى المئات.

د - الذهنية النصرانية «المسيحية» يعيش فى تلافيها مبدأ ربط
التبتل «عن ملامسة النسوة» بالاشتغال ب الخدمة الدينية وليس
مصادفة أن نظام الرهبنة نشأ فيها دون غيرها، ولو أن هذا لا يحول

دون وجود عوامل أخرى ساعدت على ظهوره فيها منها التأثير ب كهان مصر القديمة.

هـ- النصرانية تذهب إلى أنه فى حالة الزواج يتعين الاقتصار على بعة واحدة وهو ضرب من التبتل الجزئى، أو يمكن القول إنه دحرجة إلى التبتل الكلى.

و- من المعلوم أن عبدالله ومملوكه عيسى هو آخر حلقة من سلسلة بطارقة بنى إسرائيل ولو أنه استقل ب ديانة خاصة تفارق ديانتهم وتفاصيلها وتباينها، ومن هذا المنطلق اعتبره حواريه «تلامذته» وتباعه من بعدهم نسقا جديدا ومصححا لنموذج الداعية الكامل أو البطريرك، خاصة بل وحصرها وتحديدًا فى منحى الابتعاد عن ملامسة النسوة والذى لا مشاحة فيه أن هناك من بطارقة أولاد يعقوب من أسرف فيها بصورة صارخة ول مفاصلته «عيسى» للحكم والملك.

ن- الذهنية النصرانية لا تفارقها صورة الأم الأولى حواء وغوايتها ل آدم كيما يأكل من الشجرة المحرمة التى انتهت بهما إلى الخروج أو ب الأدق الطرد من الجنة وهى الخطيئة الأولى، ف البطريرك أو الداعية يتعين ألا تغدوب جواره «حواء» أخرى «ثانية» توقعه فى الخطيئة عن طريق الإغواء أو الإغراء، ويكفى الإنسانية التعسة - طبعًا من منظورهم أو مذهبهم ١٠ هـ- ما لقيته على يد حواء الأولى.

ح- لم يؤسس عبدالله ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم مملكة بل تجرد تماما عن أى ملك أو تملك أو ملكية وهذا هو المثل الأعلى للبطريرك ومؤسس الديانة والصادع ب دعوة جديدة من منظور النصارى.

· هو الوجه الآخر من العملة، أو الجناح الآخر ل الطائر أو الساق الأخرى التى بدونها لا يستطيع الإنسان أن يسير سيرا طبيعيا.

تبتل عن النساء وعزوف عن الحكم مع مفاصلة للملكية أو التملك،

فإذا لم تتوافر هاتان الخاصيتان أو الصيغتان في الداعية فلا يستحق لقب البطريك ولا يغدو مؤسس ديانة.

وسوف نرى فيما بعد أنه مجرد هراء ومحض هرف وهذيان خالص.

وأن الذى يفند هذه المزاعم الفطيرة والادعاءات الفسيدة والدعاوى الباطلة هو إسطيهرهم المقدس ذاته - التوراة التى ذيل النصارى بها أناجيلهم وألحقوها بها ثم قدسوها معا. ف هى التى قصت حكايا البطاركة الذين حازوا ملكا كبيرا وجمعوا نسوة ب العشرات بل المئات.

فهم والحال كذلك فى زناق فإما أن الشرطين اللازمين للبطريك الداعى مؤسس الديانة صحيحا فيلزم القول إن يوسف وداود وسليمان ليسوا بطاركة أو حتى أشباه بطاركة.

وإما أنها =(الشرطان) باطلان فينهار من أساسه ما حاولوا أن يأخذوه على «أجود الناس وأكرم الخلق = محمد».

إذن تبطل عبدالله ومملوكه وابن أمته ومملوكته عيسى ابن مريم وعزوفه عن الملك شيا على أرض الواقع صورة البطريك المثل أو النموذج وهذا مبعث فخرهم وتعاليلهم على اليهود.

ف إذا جاء «من جعلت قرة عينه فى الصلاة = محمد» وفارق هذه الصورة «النموذج» من وجهة نظرهم وصرح عملا وقولا بأن من سنته الزواج بل وتبرا من تباعه الذين يرغبون عنها وتأسيسه دولة فى هاتين النقطتين إلى حد محدود للغاية بدا أقرب إلى «الكمل» الذين ظهروا فى بنى إسرائيل.

نستأنف ونقول إذ فعله فقد صت النصارى وحطم «المثل» الذى تخيلوه عن البطاركة أو الكمل أو مؤسسى الديانات، ومن هنا بادروا إلى غمزة ولمزه لاتخاذهم العديد من البعلات ول إقامة دولة.

هذه هى أسانيدنا فى أن هل الآية الرابعة والخمسين من سورة

النساء قصد به الرد على ما فاه به واحد أو أكثر من متنفذى وقد نصارى نجران فى هذا المجال.

ولو أنه لا يمنع من انضمام «علماء» بنى إسرائيل إليهم فى هذه القالة الخسيسة ومعاضدتهم لهم فيها .
فقد رأينا فى ما أسلفناه تعاونهم أو مشاركتهم فى توجيه مثل هذه الأقوال الخائبة إليه.



أولا: من كتب أسباب النزول: لباب النقول:

(أخرج ابن أبى حاتم من طريق العوفى عن ابن عباس قال: قال أهل الكتاب: زعم محمد أنه أوتى ما أوتى فى تواضع، وله تسع نسوة وليس همه إلا النكاح فأى ملك أفضل من هذا؟ فأنزل الله الآية..... وأخرج ابن سعد عن عمر مولى غفرة نحوه أبسط منه).^(١)

جاء فى الخبر أن «أهل الكتاب» هم الذين قالوا: زعم محمد.. إلخ.

لم يقل اليهود، وكثيرا ما عبر «مأدبة الله/ القرآن» عن النصارى ب عبارة «أهل الكتاب»: (يا أهل الكتاب لا تغلوا فى دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق إنما المسيح عيسى بن مريم رسول الله).^(٢)
(وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به قبل موته ويوم القيامة يكون عليهم شهيدا).^(٣)

وما ورد فيها «ليؤمنن به قبل موته» أى عبد الله عيسى ابن مريم كما هو مبين فى الآيات التى سبقتها.

(١) (لباب النقول) ل السيوطى/ ص ٥٤ / مصدر سابق.

(٢) سورة النساء الآية ١٧١.

(٣) سورة النساء الآية ١٥٩.

(ما المسيح ابن مريم إلا رسول قد خلت من قبله الرسل وأمه صديقة كانا يأكلان الطعام انظر كيف نبين لهم الآيات ثم انظر أنى يؤفكون. قل أتعبدون من دون الله ما لا يملك لكم ضرا ولا نفعا والله هو السميع العليم. قل يا أهل الكتاب لا تغلوا فى دينكم غير الحق.... إلى آخر الآية.

سورة المائدة الآيات ٧٥ - ٧٦ - ٧٧.

إذن عبارة «قال أهل الكتاب» التى وردت فى ال «لباب» تتصرف إلى النصارى، وهذا يضاف إلى الأسانيد التى طرحناها.

ثانياً: التفاسير:

١- تنوير المقباس:

(«أم يحسدون» بل يحسدون، «الناس» يعنى محمدا «على ما آتاهم الله من فضله» على ما أعطاه الله من الكتاب والنبوة وكثرة النساء وأعطينا «آل إبراهيم» وداود وسليمان «الكتاب والحكمة» العلم والفهم والنبوة «وآتيناهم ملكا عظيما» أكرمناهم بالنبوة والإسلام وأعطيناهم ملك بنى إسرائيل فكان ل داود مائة امرأة مهريه وسليمان سبعمائة سرية وثلاثمائة مهريه».

فى (العهد القديم) الشطر المجلى من «الكتاب المقدس» نجد أن الأمر على النقيض أى أن سليمان بن داود نكح سبعمائة مرة حرة وتسرى ب ثلاثمائة جارية للمتعة وأنه اختارهن «بعلات وإماء» من سائر الجنسيات والملل والعقائد التى وجدت فى عهده الميمون إما على الرقعة المحدودة التى حكمها وإما بجوارها مثل:

العموريين والكتعانيين والحيثيين واليبوسيين والعززين والحويين... إلخ النصارى كما زيرنا يؤمنون بما جاء فى التوراة وضموا أناجيلهم

(١) (تنوير المقباس) - ص ٥٨ - مصدر سابق.

(١) العامة فى مصر تقول عمن يعمل مثل الباطريك سليمان: ما عتقش أو ما خلاش!!

إليها وأطلقوا على المجموع «الكتاب المقدس».

وسير البطارقة الأكابر المزيورة فيها «التوراة» حجة عليهم، إذ بها يصدقون ويؤمنون. ف مادام ل داود ول سليمان هذه المئات من النسوان، وهى أضعاف أضعاف ما تزوجه «المانح المبتهل = محمد» فلم تجيزونه لهم وتعتبرونه فى حقه عيبا أو نقيصة؟

٢- تفسير الجلالين:

(أم) بل «يحسدون الناس» أى النبى - ص - «على ما آتاهم الله من فضله» من النبوة وكثرة النساء أى يتمنون زواله عنه ويقولون لو كان نبيا لانشغل عن النساء «فقد آتينا آل ابراهيم» حده كموسى وداود وسليمان «الكتاب والحكمة» والكتاب والنبوة «وآتيناهم ملكا عظيما» فكان لداود تسع وتسعون امرأة ولسليمان ألف ما بين حرة وسرية»^(١).

٣- تفسير مقاتل بن سليمان:

(يقول الله عز وجل «فقد آتينا آل ابراهيم الكتاب والحكمة» يعنى النبوة «وآتيناهم ملكا عظيما» وكان يوسف منهم على مصر وسليمان منهم وكان لداود تسعة وتسعون امرأة وكان لسليمان ثلاثمائة امرأة حرة وسبعمائة سرية، فكيف تذكرون محمدا فى تسع نسوة ولا تذكرون داود وسليمان - س - فكان هؤلاء أكثر نساء وملكا من محمد - ص - ومحمد أيضا من آل ابراهيم)^(٢).

٤- الكشف

(وعن ابن عباس: الملك فى آل ابراهيم ملك يوسف وداود وسليمان وقيل استكثروا نساءه فقليل لهم كيف استكثرت له التسع وقد كان لداود مائة ولسليمان ثلاثمائة مهيرة وسبعمائة سرية)^(١).

(١) (تفسير الجلالين) ص ٧٢/مصدر سابق

(٢) (تفسير مقاتل) ص ٢٤٤/مصدر سابق.

٥- «مفاتيح الغيب- التفسير الكبير»

(قيل إنهم لما استكثروا نساء قيل لهم كيف استكثرتن له التسع وقد كان لداود مائة ولسليمان ثلثمائة بالمهر وسبعمائة سرية).^(٢)
من كتب المحدثين فى التفسير.

٦- التفسير الوسيط

(أم يحسدون الناس على ما آتاهم من فضله.. الآية:
أى أنهم ليس لديهم دليل يستندون إليه وسبب يتمسكون به فى تكذيبهم، بل هم يحسدون الناس - وهم النبى - ص - ومن معه من المؤمنين على ما آتاهم الله من فضله وأنعم به عليهم، حيث أعطاهم النبوة والكتاب والحكمة.
ولا غرابة فى هذا، ففضل الله واسع وقد آتى الله آل إبراهيم أى إبراهيم ومن معه الكتاب والحكمة والنبوة وآتاهم الله مع ذلك ملكا عظيما واسعا.

ومن ذلك أعطى الله تعالى ليوسف - س - من السلطان فى مصر.
وما أعطاه الله تعالى لداود وسليمان - س - من النبوة والملك العظيم فلا غرابة بعد هذا أن يؤتى الله محمدا - ص - وهو من أولاد إبراهيم مثما أعطى إخوانه من الأنبياء).^(٣)

تعمدنا أن ننقل الفقرة كاملة ونذكر القارئ بأن هذا التفسير:

أ - من تأليف لجنة من العلماء.

ب - بإشراف مجمع البحوث الإسلامية.

ج - التابع ب دوره ل الأزهر.

لأننا سوف نطرح ملاحظات عليها نوجزها فى الآتى:

(١) (الكشاف) - الأول - ص ٥٢٤ - مصدر سابق.

(٢) (التفسير الكبير) ل الرازى - الخامس - ص ٤٥٢ - مصدر سابق.

(٣) (التفسير الوسيط) الحزب التاسع - ص ٨٢٠ - ٨٢١ - مرجع سابق.

١ - أن المشايخ العلماء أو العلماء المشايخ أسقطوا من تفسيرهم مسألة عيب النصارى أو اليهود أو هما معا على «حامل لواء الحمد/ محمد» اتخاذه تسع نسون، مع أن المفسرين الأكابر الذين ذكرناهم وغيرهم ممن ضاق المجال عنهم رقموها تفصيلا ومعها الرد المفحم وهو اتخاذ داود وسليمان مئات البعلات والسريات.

المشايخ يظنون أنهم لو ضمنوها تفسيرهم لشكل قدحا فى «أول من يفيق من الصعقة»، وهذا غير صحيح، ف فضلا عن أن أمانة العلم توجب عليهم إثباتها وعدم التغاضى عنها فإنهم لو فعلوا وقارنوا بين الزوجات التسع ل « من جعلت له الأرض مسجدا » وزوجات وسرارى داود وسليمان لاستبان لكل ذى عينين الفرق الصادع ولقدموا دليلا قاطعا على فسولة الطعن الذى طرحه النصارى أو اليهود أو الاثنان معا .

فضلا عن أن العلماء مؤلفى التفسير لا نعتقد أنهم أتقى وأخشى لله من سلفهم الصالح الذى أثبت الطعن والحجج الدامغة على عطنه ولو أن فى أحدهما أو كليهما أدنى خريشة لمقام (المشذب/المشير = محمد) لما فعلوا .

٢ - فسروا «الناس» فى «أم يحسدون الناس» ب (المجتبى/ الحبيب= محمد) ومن معه من المؤمنين على ما آتاهم..... إلخ. وهو تفسير لم يسبقهم إليه أحد بل إن التفاسير مطبقة على أن المقصود ب «الناس» هو «ذؤابة قريش/ محمد» وحده وليرجعوا إليها ليتأكدوا .

ولا ندري كيف يجوز شرعا وعقلا أن الله تبارك وتعالى أعطى الصحابة النبوة والكتاب والحكمة.)

لو أن هذا التفسير زيره مفسر آخر ل طالب المجمع بمصادرة كتابه.

٣ - أوضحوا أن المقصود ب آل ابراهيم أى (إبراهيم ومن معه)!! .

ف هل يصح القول إن «من مع إبراهيم» تعنى آله الذين آتاهم الله الكتاب والحكمة والملك العظيم؟ إن «من معه» تشمل نسوانه وجواريه وعبيدانه وأصهاره وخدمه ومعاونيه.. إلخ، فهل نفح الله جل شأنه هؤلاء الكتاب والحكمة والملك العظيم؟

أليس من الأحرى مراعاة الدقة البالغة فى تفسير (مأدبة الله = القرآن)؟

٤ - واضح أن العالم الشيخ أو الشيخ العالم الذى أنيط به تفسير الآيات فى حاجة ماسة إلى إغناء معجمه اللغوى، إذ إنه فى الفقرة القصيرة كرر كلمات:

أتى - الملك العظيم - لا غرابة - أعطى - وهذه كررها عدة مرات.
ألا توجد مرادفات لها تحل محلها وبذلك تزيدها طلاوة وتمنحها غنى وترفدها رونقا مع المحافظة البالغة على المعنى إذ لا تضارب بين الأمرين.



ثم عودة إلى سياقة التقيير والتقيب:

اول المتنفيذون فى وفد نصارى نجران - بعد أن خسروا جولة الحجاج ب شأن ألوهية عبدالله عيسى - أن يلمزوا «الحجازى/ المكى = محمدا» ب أن له ملكا وحكومة وسلطانا وتحتة تسع زوجات، والبطارقة ليسوا كذلك وفى ذهنهم أية (=هياة وزنا ومعنى ا. هـ).

صاحبهم أو أخيهام ابن أمة الله ومملوكته مريم.

ظن المأفونون أنهم يضعونه فى زناق ويرمونهم ب مالا يجد ردا عليه، وأنهم يخرجونه أمام تبيعه الذين من الحتم اللازم أنهم ما طفقوا يشهدون اللجاج العنيف.

بيد أن فآلهم خاب وأملهم تبيد وقصدهم تبخر وحلمهم تحول إلى ضغث أو كابوس.

إن المثاني/العريى= القرآن» من الحتم اللازم أن يسعف «الصفوح
= محمدا» بالرد الذى يصفعهم والحجة التى تصتّهم والدليل الذى
يصكهم والبرهان الذى يفهمهم.

أنتم تؤمنون ب التوراة وما حوته وتعتبرونها مع أنجيلكم أو
أنجيلكم «الكتاب المقدس».

وفيهما أن يوسف فى فترة من تاريخ مصر غدا صاحب سلطان.

وداود وسليمان من الملوك أصحاب الحكم والهيمنة.

والأخيران تزوجا من الحرائر العشرات بل المئات «=سليمان»
بخلاف ملك اليمين.

وجماعهم حسب اعتقادكم من البطارقة الكمل.

ف لماذا تتكرونة على «العامل/ العلامة = محمد» مع أن ما حازه
من الملك والحكومة والسلطان لا يقارن بدياك الذى تمتّع به يوسف
وداود وسليمان؟

أما بعلاته فلا تبلغ عدتهن عشر اللائى نكحهن داود بخلاف
سرياته ودعكم من موطوءات سليمان من المهریات والإماء فقد أكملن
الألف.

ف لماذا لم تتقدوا بطاركتكم وتقولوا من الأمثل والأوفق والأحكم
لو تجردوا من السلطة ول فارقوا نكاح النسوان ول تعففوا عن المتعة
الجنسية وتعالوا على اللذة الجسدية وتفرغوا ل مهام الدعوة
وانصرفوا ل مشاغل الديانة ونشرها وإفشائها وإعلانها وإذاعتها؟

لماذا تكيلون بكيلين وتقيسون ب مقياسين وتعيرون ب معيارين؟
خاصة أن صاحبكم أو أخاكم عبدالله ومملوكه وابن أمته ومملوكته
عيسى لم يصنع صنيعكم الطفس ولم ينهج منهجكم اللّقس ولم يسلك
هذا الدرب الويىء ولم يسر فى هذه المحجة المعوجة ولم يمش فى
هذا الطريق المنحرف، إذ لم ينبس ب بنت شقة فى حق الكمل الذين

سبقوه ولم يعب عليهم الملك والسلطان ولم يندد بانصرافهم إلى
مفاخدة الزوجات وإسرافهم في مباطنة الجوارى وانكبابهم على
ركوب السرارى ومغالاتهم في امتطاء ملك اليمين؟



أقبلت مثل النجم الثاقب صاحب النور الباهر والضوء اللامع آية
«أم يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله فقد أتينا آل
إبراهيم الكتاب والحكمة والنبوة»^(١).

فألقيت صناديد نصارى نجران حجرا ف عجزوا عن التعقيب
وحاروا عن التعليق وارتبكوا عن التنفيذ ف أصابهم البكم وركبهم
الغى وانتابتهم اللخمة وشملتهم الحبسة وسيطرت عليهم العجمة
وهيمنت عليهم الحكلة.

ف انتصر عليهم (فاتح الكتوز = محمد) نصرا قويا وفلج فلجا
مبينا وظفر ظفرا عزيزا ف انقلبوا مدحورين وآبوا أذلاء وعادوا
خائبين ورجعوا منهزمين.

وهلل أصحاب لارتفاع راية قائدهم وتكيس بيرق مناوئيه
وسقوطه إلى التراب مهينا ونفحت واحدا من البراهين على أن
«القصص/المرفوع = القرآن» معه ومعهم وفي سائر الظروف لا
يفارقهم أو ينأى عنهم وعلى العلاقة التبادلية الحميمة بين الواقع
والنص:

تتبت مشكلة أو تقب معضلة أو ترتفع أزمة على الأرض وفي
صميم مجتمع المخاطبين «ب فتح الطاء» تتطلب حلا أو ردا أو
جوابا.. إلخ ف يهرع النص ل ملاقاتها مستجيبا ل ندائها وملبيا ل
طلبها ومحققا لرغبتها.

إذن الأزمة وحلها أو الاستبيان والرد عليه، ب الإضافة إلى
الوشيجة الوثقى التى تلبكهما بشكلان معا واقعة تاريخية يتعين ل

(١) النساء/٥٤.

فهم النص أو تفسيره أو توضيحه وضعها في الحسبان، إن تجاهل
الكينونة التاريخية ل النص يقطع الطريق على الاستيعاب الأمثل
والنقاهاة الصحيحة والإدراك السديد.

وب المقابل فالقول بالتجريد والنداء ب التعميم والادعاء ب
اللاتعيين يؤدي إلى التضبيب ويوصل إلى الغبش وينتهي ب التعتيم
وربما جماعه هو ما يهدف إليه أصحاب الشعار ولولا حكمة التجيم
لما أتيح ل هذه الفوائد الجليلة الجمة أن توتى ثمارها الناضجة.
ونكتفى ب هذه الأمثلة الثلاثة من حجاج أصحاب الثالوث وعساها
تضحى ذات غنية.

خیتام

۳۶۱

[١]

تاريخية النص المؤسس لا تجد قبولا من الدوجمائيين، بل إنها تثير حفيظتهم ويعتبرونها بدعة ضالة مضلة.

يرفعون أمامها مقولة «العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب» وهذه ليست آية كريمة ولا حديثا محمديا شريفا ولم يفه بها واحد من الصحاب. على أحسن الفروض أطلقها تابعي.

أبو حنيفة النعمان شيخ مذاهب الأحناف. أكبر المذاهب لدى أهل السنة والجماعة. حدد الموقف من آرائهم بقوله:

(فإذا جئنا إلى التابعين فهم رجال ونحن رجال).

أى لا قداسة لطروراتهم لأنها اجتهد بشرى قلنا أن نقبلها إن اقتنعنا بها أو نرفضها إذا افتقرت إلى الحجة وأعوزها البرهان واحتاجت إلى الدليل.

تقديس تركة السلف أحد روافد جمود الفكر الإسلامى بل بدون مغالاة أهمها على الإطلاق ولو أنه يوسع المحجة لغيره من التحاضيض.

«العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب» عبارة فضفاضة ب الإضافة إلى اتسامها باللامنطقية.

ف اللفظ الذى غطاها أو عبّر عنها ليس فيه عمومية ب المعنى الذى تُوهم به القاعدة.

كما أن إلغاء السبب مصادرة على المطلوب إذ إنه وحده السبيل الفرد ل فهم اللفظ الذى وصفته المقولة. دون وجه حق ب العمومية.

ف مثلا تحلة الأيمان فى «قد فرض الله تحلة أيمانكم» من العسير استيعابها دون معرفة الواقعة التى سبقتها وبمعنى أدق التى تسببت فى هَلْها أو إشراقها وهى حكاية مسّ «سعد الخلائق = محمد» ل جاريته القبطية على فراش العدوية بنت العدوى نغنى حفصة بنت عمر وعودتها الفجائية أو غير المتوقعة ورؤيتها فتورتها الغضوب ثم حلفه لها ب عدم الاقتراب من الأمة المصرية الجميلة البيضاء.. فقدم الآية ب فكّ الأزمة ب تحويلها العهد الذى

صدر منه إلى مجرد يمين من اليسير التكفير عنها لك أى يمين غيرها .
إذن بدون معرفة هذه الخلفية من المستحيل نقاهة التَّحَلَّة التي تضمنتها
الآية ف هي «= الآية» لا تقضوى على لفظ عام أو ب معنى أدق حكم عام،
ولكن أرقل الفقه بعد حين قصير أو طويل وَسَحَبَهَا على الأيمان الأخريات
وسوى بينها فى الحكم أى التحلل من القسم.

نخلص إلى أن تعميم اللفظ ليس له وجود وقت أن تلا «المترحم = محمد»
الآية على تَبَاعِه وقبل أن يكفّر عن قسمه أو يمينه أو عهده كيما يعود إلى
ملازمة مارية القبطية الحسينية. إنما جاءت العمومية والتعميم أو بمعنى أدق
القول بهما بعدها بزمان.

ونحن تؤيد هذا المنحى الذى سار فيه الفقهاء سواء من علماء الصحابة أو
من الفقهاء قبل نشوء المذاهب أو من أنتمتها ومؤسسى مدارسها .

لماذا؟

لأن هذا العمل يتسق مع ما نادينا به منذ نحو عشرين عاما ومازلنا:
استخلاص المعنى أو القيمة أو المغزى من النص دون التقيد ب حروفه .
أى لم يشترط الفقهاء حدوث واقعة مماثلة ل قصة مارية القبطية
بل أخذوا الدلالة منها وطبقوها على النوازل التي استجدت فى عصرهم .
إنما الاعتراض على المقولة أو القاعدة التي وضعت خصيصا ل نفي
قاعدة التاريخية التي يبغضها السدنة والمرازية والدهاقون .

لماذا؟

لأنهم يعيشون بل يتعيشون على تجريد النص المؤسّس وتحويله إلى نماذج
متعالية وأمثلة مفارقة وترميزات مبينة لا علاقة لها ب واقع الناس ولا
وشيجة لها ب هموم حياتهم ولا صلة لها ب مشاغل معاشهم .

[٢]

بيد أن سلوك الفقهاء يؤيد من جانب آخر تاريخية النص المؤسس التي
رفعنا شعارها منذ سنوات طوال .

لعل العبارة فى حاجة إلى مزيد من الإضاءة.

إصرار الفقهاء على استخلاص المغزى أو المعنى أو القيمة هو اعتراف ضمنى بل صريح ب أن الآية التى استخرجوا منها الحكم ارتبطت ب نازلة معينة تشيأت على أرض الواقع فى زمن محدد وأبطالها هم «دعوة إبراهيم» وسريته القبطية وبعثته العدوية وفى مكان معلوم هو حجرة الزوجة المهرية وعلى فراشها ف هو - أى المكان- إذن لعب دورا بارزا لا يقل أهمية عن بقية العناصر التى تتشكل فيها الحكاية، فلو لا أنه خاص ب ابنة الخطاب وأن باب الحجرة غير محكم ومساحتها محدودة لما تسنى ل حفصة اكتشاف وطء «المعظم المعطى = محمد» ل أمته المصرية الحسنة الفاتنة على فراشها وسريتها، ب الإضافة إلى البلد الذى حدثت فيه وهو (أثرب) بخلاف إبان وقوعها، إذن تاريخية الآية أمر ملموس ب الحداس قبل أن يدركه العقل أوحى يمكن التوصل إليه ب الحدس أو الانتهاء إليه ب التخمين أو التعرف عليه ب الفراسة.

ولكن ما هى الحكمة فى التأكيد على التاريخية؟

هناك عدة حكم «جمع حكمة» لا حكمة مفردة.

أولاها أن نقيها من جانب الدجماطيقيين إنكار لما هو معلوم بعدة طرق من وسائل الإدراك وهذا ب لا مشاحة أمر ينافى الموضوعية.

وثانيتها: أنه ب مثابة هدم ل العماد الذى ترسخ عليه النص المؤسس.

وثالثتهما: يؤدى إنكارها بطريق الحتم وال لزوم إلى سوء فهم النصوص المؤسسية، مما يوصل إلى تفسيرات شاحبة وتأويلات ضامرة وتوضيحات هزيلة.

ورابعتها: أن بترها من سياقها التاريخى سوف يسلم فى نهاية الشوط إلى التعتيم وفى آخر المطاف إلى التضبيب، وفى ختام المضمار إلى الغبشة (= ظلمة آخر الليل) ويدوره سيجر إلى:

الخامسة والأخيرة: تضارب التفسيرات وتناقض التأويلات واختلاط الشروحات ومرج الإيضاحات واضطراب الاستخلاصات.

لماذا؟

لأن تاريخية النص المؤسس بـ مثابة البوصلة التي تحدد ل السفينة . فى
وسط المحيط -خط سيرها الصحيح.

[٢]

التمسك ب تاريخية النص المؤسس يعيد إلى الأذهان حقيقة غدت ملقاة
فى مربع النسيان ل أسباب عديدة وهى أن القرآن المجيد بدأ شفاهيا وحفظ
فى الصدور مدة طويلة إبانها اتسم ب الطزاجة والعطاء والبكورة والتفتح حتى
زمل (= أسرع) الأموى عثمان بن عفان وسيّجه وأغلق عليه بين دفتين.^(١)
وتحول من القرآن إلى مصحف وهو لفظ لم يرد فى (المرفوع/ المطهر =
القرآن) وإن وردت به كلمة صحف، والمتفق عليه أن كلمة مصحف حبشية
والأشد غرابة أنه أصبح يدعى «مصحف عثمان» رغم أنه «المصحف الإمام»
ونمتع عن الخوض فى المعركة التى خاضها الأموى عثمان مع عدد من
الصحابه الذين تملكوا مصاحف خاصة بهم ولا ب الاختلافات فى هذا
الشأن ف من أراد الاطلاع عليها ف عليه ب كتاب المصاحف ل السجستانى
وغیره.^(٢)

إنما الذى يهمنا أن تسمية القرآن العظيم بـ «مصحف عثمان» تکرّست فى
عهد الأسرة المملکة الأموية بديا ب معاوية بن أبى سفيان وذلك لأهداف
سياسية أقلها تثبيت مكانتها لدى «الرعية» وفى مواجهة بنى هاشم
أصحاب الحق فى منصب الإمامة العظمى الذى اغتصبوه منهم ب طرق نعت
عن تسطيرها .

(١) الدفة من كل شيء جنبه أو صفحته . من «المعجم الوجيز»

(٢) (كتاب المصاحف) تأليف أبى بكر عبدالله بن أبى داود سليمان بن الأشعث
السجستانى . «باب المصاحف العثمانية» وكذلك كتاب «فضائل القرآن» ل ابن كثير .
٧٠٠ . ٧٧٤هـ .

طبعة ١٩٧٩ . الناشر على رضى . مصر . من ص ٤١ حتى ص ٥٩ . الطبعة الأولى
١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م .

ولعلها سخرية من القدر أن ينسب القرآن الكريم إلى فرد من البطن أو الفخذ الذى وقف ب المرصاد ل «عين العز/ محمد» وهو ينشر دعوته ويؤسس دولة جده قصى فيقال «مصحف عثمان» لا «مصحف الحبيب المجتبى/ محمد» حتى إن أحد الباحثين المخضرمين لم ير غضاضة فى أن يزير «وبذلك تمت موافقة الأمة كلها على مصحف عثمان»^(١)

بعد أن سَكَّ شيخ بنى أمية القرآن بين اللوحين تحول من نص شفاهى طازج منفتح إلى كتاب تلوه القداسة وتحف به المهابة وتحوط به الجلالة، وب مضى الوقت وكرور الأيام تحلقت حوله كوكبة من السدنة وطائفة من المرازية ومجموعة من الحجاب يمنعون الاقتراب منه إلا ياذنهم ويحظرون تفسيره إلا إذا مُهر بخاتمهم ويحجرون تأويله إلا على من حاز صفات أو مؤهلات أو مَكَّات ينفردون هم ب تحديدها.

ومن الطريف، وكم فى مجال الإسلاميات وإن شئت قلت فى الدينيات عموما من طرائف وعجائب ومدهشات يحار الفطن ذو اللب والحجى والنهى فى تعليلها أو عقائتها أو منطقتها «جعلها منطقية» ف يعجز ف يقال له: لا تتعب نفسك ف هى كذلك.^(٢)

ف إما أن تتقبلها على علاتها وإما حد الردة وما أدراك ما حد الردة!!!
نعود ف نقول إن تلك المواصفات المستحيلة غير متوافرة فيهم هم «= السدنة - المرازية - الحجاب».

إن حياطة النص المقدس بسور يقف عليه الحراس ولا يفارقه الحُلاس ولا يغادره المتحرزون ليست خاصة ب ديانة الإسلام بل سبقت فيها اليهودية فالنصرانية «المسيحية».

هؤلاء الذين يتولونها أو يياشرونها من الطبيعى أن يعادوا «تاريخية النصوص المؤسسة» لأن مصلحتهم المادية والأدبية تتركز فى إفهام عامة المؤمنين أنها «= النصوص» مُفارقة ومُفاصلة ولا صلة لها ب واقع الناس بل لها

(١) (تاريخ القرآن) ل د . عبدالصبور شاهين ص ١٨٩ . طبعة ثانية.

(٢) العامة فى مصر تقول: هى كده.

آفاقها العالية المرموقة ومجالاتها المثالية السامية وفضاءاتها النموذجية الباذخة.

وكتيجة مباشرة يمكنهم تطويرها وفي استطاعتهم تشكيلها وب مقدرتهم تلوينها ب الصورة التي يريدونها.

وفريق آخر يشن حربا لا هوادة فيها على التاريخية وأصحابها، نغنى بهم أولئك الذين يستخدمون «النصوص» ل مآربهم السياسية ك أيديولوجية تفتح أمهامهم طريق السلطة.

في هذه الحالة ف إن بقاء «نص التأسيس» في برج عاجي يتيح لهم اتخاذ «النص» أداة فعالة ل تبييض وجه شعاراتهم وبرقشة لافتاتهم وتجميل ادعاءاتهم.

ف كلما بقي «النص» مجردا ومفاصلا وبعيد المنال صار أصلح ل الاستخدام وأسهل ل الاستعمال وأيسر ل التوظيف خاصة أن كل ما يمت إلى الدين ب صلة ليس ثم ما يدانيه في التأثير على القاعدة الشعبية العريضة^(١)

وسيظل الأمر على منواله إلى أن تتغير أحوالها المادية أولا ثم الثقافية والمعرفية.

إذن ربط «النص المؤسس» بتاريخ هله أو إشراقه أو انبثاقه سيقطع الطريق أمام مساعي أصحاب هذا الفريق لأنه سوف يعرى شعاراتهم الزُيُوف حتى من ورقة التوت التي حاول أبوهم آدم وأمهم حواء أن يستترا بها من عيني الرب كما حكته القصة التوراتية المعجبة، وآخرون غير هاتين الجوقتين ينظرون إلى التاريخية شزرا ل أسباب تيولوجية، بيد أن حلاس النص المكتوب الذي أغلق بين اللوحين أو الدفتين، والمهجين والديماجوجيين الساعين ل السلطة بارتداء الإزار الديني هم الفرقتان الأشد عداوة والألد خصومه والأحمى نزاعا لها.

(١) الأدبيات الإسلامية تسميها الرعية وهي ذات اللفظة التي تطلقها على الماشية.

القرآن الكريم الذى حفظه الصحاب فى صدورهم يسميه باحث
«الصورة الصوتية»^(١).

ويرسم لوحة فنية رائعة لها «أما الصورة الصوتية فتتجلى فى
تلقى القرآن بالمشافهة من صاحب الوحي، إذ كان النبى يقرأ ما ينزل
عليه والصحابة حوله يسمعون بأذانهم ما يقرؤه النبى فيعرفون عن
طريق السماع حقيقة النظم القرآنى ويقفون على أسلوب أدائه،
وينبغى أن نذكر أن هذا الضرب من التلقى لم يقع مرة واحدة بل
تكررت القراءة وتكرر التلقى عن النبى، فالرسول الكريم كان يحفظ
القرآن والصحابة الآخذون عنه كانوا يحفظونه كذلك، ثم يعود هذا
المحفوظ خلال الصلوات، فكان الرسول يقرأ وهو يؤم الصحابة
والمصلون من ورائه يسمعون وهكذا حفظ القرآن فى صدر النبى
وصدور الصحابة»^(٢).

ويؤكد الزركشى فى «برهانه» أنه (فى زمن النبى - صلى الله عليه
وسلم - ترك جمعه فى مصحف واحد)^(٣).

ويفرق السيوطى بين الكتابة والجمع فيؤكد أن «القرآن كتب كله فى عهد
رسول الله - ص - ولكنه لم يجمع فى موضع واحد ولم ترتب سورته»^(٤).

بيد أن الأمر الثابت أن الاعتماد كلياً على الحفظ فى الذاكرة والجمع
فى الصدور استمر دون غيرهما حتى منتصف خلافة التيمى: أبى بكر

(١) (المصحف الشريف - دراسة تاريخية وفتية) د. محمد عبدالعزيز مرزوق ص ١٢ من
سلسلة «قضايا إسلامية» طبعة ١٩٨٥م. الهيئة المصرية العامة ل الكتاب.

(٢) ذات المرجع والصفحة.

(٣) (البرهان فى علوم القرآن) - بدر الدين الزركشى - تحقيق محمد أبو الفضل
إبراهيم - الجزء الأول ص ٢٣٥ - الطبعة الثانية - ١٣٩١هـ - ١٩٧٢م - عيسى البابى
الحلبى وشركاه - ب مصر.

(٤) (الإتقان) ص ٥٧ نقلا عن «مصحف عثمان» ل سحر سالم ص ٦ سابق.

أى منذ واقعة غار حرى حتى سنة ١٢ هـ أى ما يقرب من ٢٥ عاما .

والْحُجَّةُ على ذلك أنه عندما شرع زيد بن ثابت فى جمعه تمهيدا ل كتابته توكأ على محفوظات الرجال، بل إن عددا من الآيات لم يجدها مكتوبة على اللِّخاف والرقاع والعُسب والأكتاف، بل عثر عليها عند بعض الصحاب مثل حزيمة بن ثابت وأبى بن كعب.

وإبان ذاك طفق العدوى ابن الخطاب -صاحب فكرة الجمع- ينادى بصوته الجمهورى فى الناس (من كان تلقى عن رسول الله - ص - شيئا من القرآن فليأتنا به).^(١)

ول نلاحظ أنه لم يقل «من كتب شيئا من القرآن فليأتنا به».



مع صعوبة تصور كتابة القرآن العظيم كله على الأدوات الكتابية البدائية إياها .. إلخ، فضلا عن أن ذِيَاك المجتمع المعجب شبه المتبدى وثقافته الشفاهية فهو يعتمد فى تجميع وتراكم معارفه على الأذن قبل العين ومن ثم فإن وعاءها «= المعارف» الذاكرة والصدر لا المجرة والقلم والورقة.

والدليل عليه أنه على الرغم من آلاف القصائد والمقطّعات الشعرية التى قيلت أو أنشدت قبل الإسلام فَ لم يكتب إلا المعلقات والقليل غيرها وجماعها نقل من جيل ل الذى يخلفه ب طريق الشفه .

ومن ثم فليس من باب المصادفة أن القرآن المجيد ضم المئات من لفظة «سمع» ومشتقاتها .

وقدّم السمع على البصر (وهو الذى أنشأ لكم السمع والأبصار....)^(٢)

(و) جعل لكم السمع والأبصار^(١)

(١) (كتاب المصاحف) ل السجستاني- ص ص ١٤ . ١٥ . ١٦ . ١٧ . مصدر سابق.

(٢) الآية ٧٨ من سورة «المؤمنون».

بل خطا خطوة أوسع وفي ذات الوقت أعمق دلالة وأبين حجة وأبلغ برهاناً إذ قدّمه على العقل «وقالوا لو كنا نسمع أو نعقل».(٢)

وتعليقه فيما نرى أنه «= الأحسن/العظيم = القرآن» خاطب أفراد المجتمع، وبالتالي ف من البديهي أن يأتي متوافقاً مع حالتهم، ملائماً ل ظروفهم، موائماً ل أعرافهم وهذا أحد أدلة إعجازه الذي لم يلتفت إليه من قبل، إذ إنه لو قدم البصر أو النظر على السمع ل جاء مفارقاً ل إلفهم، مبايناً ل عاداتهم مفاصلاً لأحوالهم ول استغريوا منجاه ولتعجبوا من منهجه ول استكروا طريقته.

إن ما نذهب إليه يستند إلى حجة بالغة وردت في الآية الكريمة «وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم».(٣)

وسبق أن زبرنا أن اللسان لا يعنى لغة الخطاب فحسب، بل يشمل المحصول المعرفى ل «القوم» ودرجتهم الحضارية ومخزونهم الثقافى وما تعارفوا عليه فى سوق الكلام ونقاهاته وإدراك ما يضمه من شفرات وما يحتويه عليه من رموز وما يحمله من مضامين، ف لو خاطبهم الكُمل أو البطارقة بخلاف ما درجوا عليه وعلى نقيض ما استقروا عليه وبعكس ماريوا عليه لما استمعوا ل قولهم ولما قبلوا ما يطلبونه منهم ولما آمنوا بما يدعونهم إليه.

فإذا عدنا إلى سياقه التتقير:

ل استبان لنا أن «الصورة الصوتية» للقرآن الحميد حسب تعبير الباحث المذكور هى الأصل أو الأس أو العماد، ومن رجا آخرهى المتسقة تماماً مع أحوالهم وظروفهم وما شيوا عليه وشابوا.



إن هذه الصورة الصوتية أو القرآن المحفوظ فى الصدور والمنقوش

(١) الآية ٧٨ من سورة النحل

(٢) الآية ١٠ من سورة الملك.

(٣) الآية السابعة من سورة إبراهيم.

فى الذاكرة والذى استمر أكثر من ربع قرن بل إنه امتد حتى سنة ٢٠ هجرية وهى التى يرجح باحث رصين أنها سنة كتابة المصحف.^(١)

أى هو المعول عليه لما يقرب من خمسة وأربعين عاما وهى ليست سنوات عادية بل هى التى شهدت الانبثاق وعايشت التكوين وحايث التأسيس.

نستأنف فَنقول إنه هو الذى أفسح المجال لكافة الصور التى ذكرنا أمثلة منها فحسب والتى تَضَمَّتْ النصوص التى هلت بشأنها وبزغت بسببها وأشرفت متصلة بها بروائعها وهى التى شكلت العلاقة الجدلية البالغة الروعة بينها وبين الواقع المعاش بكل تجلياته وفى سائر مناحيه وبمعية تعرجاته.

ونزيد الأمر إيضاحا:

لو أن «مأدبة الله = القرآن» أشرق دفعة واحدة كَ نص «مجموعة» أو «مدونة» أو كما يقول المشتغلون مثلى بالقانون «كود» كَ تورا موسى التى زَيَّرَها «رقمها» ربه بأصبعيه القدسانين^(٢) لما أتيح للمشاكل والأزمات والنوائب.. إلخ أن تجد لها حلا أو فكاكا أو فرجا... إلخ ولك أن تتخيل حال ذِيَاك المجتمع المعجب والفاعلين فيه إذا لم تسعف الآيات الكريمة ب الحلول النواجع والأدوية الشافية والتوجيهات السامية والإرشادات الفعالة.

[٥]

إن (الكتاب المبين = القرآن) ضم شطرا كبيرا منه تناول قصص الخلق والتكوين وآدم وحواء والشيطان وهابيل وقابيل ونوح وطوفانه المدمر ثم حكايا بقية البطارقة وهذه كلها وردت نظائرها فى الكتاب

(١) (القرآن وعلومه فى مصر: ٢٠ هـ/٢٥٨هـ) ل د عبد الله خورشيد البرى ص ٤٥ الطبعة الأولى ١٩٧٠م. دار المعارف ب مصر.

(٢) من الطريف أن ذلك الإله المدهش الذى يسميه بنو إسرائيل «يهوه» لم يعرف عُماله «بضم العين» السكرتير التى اهتدى إليه مخلوقاته فيما بعد. ا. هـ.

المقدس خاصة العهد القديم.

كما قَصَّ حكايا عاد وأخيه هود وثمرود وأخيههم صالح والناقة المدهشة التي خُصص لها يوم تشرب فيه ب مفردها والقريبة ب أكملها بشرا وحيوانات لهم يوم وذلك امتحان «فتنة» لهم هل يصبرون أم يكفرون.

هذه الحكايا عُرِفَت منذ قرون في جزيرة العرب وتناقلتها أجيال وراء أجيال.

والنوعان كلاهما = قصص العهد القديم وحكايا الجزيرة المباركة لا حاجة لهما بالتجسيم أو التبويض أو التجزئ.

وذهب بعض المفسرين أنها أشرقت للعظة والعبرة، وفريق آخر زير= أى كتب أن القصد منها التسرية عن «البدر/ البرهان = محمد» وتسليته وتخفيف بعض ما يعانيه، أما الفريق الثالث فيؤكد أن غرض شطر منها هو مقارنة حالته ب أحوال الكمل السابقين مثل نوح، إبراهيم، موسى، وهود، وصالح.... إلخ. (١)

ومن ثم فقد هلت السور الخاصة ب هذه القصص والحكايا دفعة واحدة تقريبا في نصوص متكاملة، بخلاف السور والآيات التي جعلناها موضوع كتابنا هذا فقد بزغت كالبذور الطوالع مجزأة مفرقة أى نجوما وأبعاضا حسب الحاجة ووفق الحالة كما أوضحنا تفصيلا. وهذا ملحظ شديد الأهمية بالغ الثمالة كبير القيمة ولسنا نغالي إذا قلنا إن أحدا من الباحثين لم يلتفت إليه من قبل:

لقد قسموا الفرقان العظيم إلى:

مكى ومدنى، نهارى ولىلى، حضرى وسفرى، فراشى ونومى، صيفى وشتائى، أرضى وسمائى..

(١) لمزيد من التفصيلات ارجع فى هذه الخصوصية إلى كتاب «القصص الفنى فى القرآن الكريم» للدكتور محمد أحمد خلف الله مع شرح وتعليق ل خليل عبد الكريم . الطبعة الرابعة ١٩٩٩ م . سينا للنشر ب مصر والانتشار العربى . ب بيروت.

إلخ

لكن قط لم تتم التفرقة بين القصصى والمعاشى أو الحكائى والواقعى أو الروائى والحياتى وإذا وجدت ثمة مشابهة (ولا نقول مماثلة أو مطابقة ونأمل أن يغدو هذا واضحا وضوحا تاما منعا لأى لبس.. ا. هـ). بين النوع الأول «القصصى/ الحكائى/ الروائى» وبين ما جاء فى الكتاب المقدس خاصة العهد القديم وبين الشائع على ألسنة العرب فيما يتعلق ببطاركة الجزيرة المبروكة.

فهناك مفاصلة تامة ومباينة كاملة واختلاف شديد بين (الذكر الحكيم/ القرآن) وبين الكتب السوابق عليه فى التاريخ لا فى الرتبة أو المقام فيما يتصل بالنوع الآخر، وهذا من أهم السمات التى نفحته التفوق عليها وخلدت فيه النضارة والبكارة والفتاء.

تحريرا فى: ٢٢ جمادى الآخرة ١٤٢٢هـ

١١ سبتمبر ٢٠٠١م

خليل عبدالكريم

المصادر والمراجع

أ- فوق المصادر والمراجع:

القرآن العظيم

ب- المصادر والمراجع والهوامش حسب ورودها في المتن (صلب الكتب):

- ١- (تفسير ابن جريج) جمع وتحقيق على حسن عبد الغنى - الطبعة الأولى - ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م - مكتبة التراث الإسلامي - القاهرة .
- ٢- (لطائف الإشارات لـ فتون القراءات) لـ شهاب الدين القسطلاني ٨٥١-٩٢٣- تحقيق وتعليق عامر السيد عثمان وعبد الصبور شاهين - الطبعة الأولى ٢٣٩٢هـ - ١٩٧٢م ولجنة إحياء التراث الإسلامي - المجلس الأعلى لـ الشؤون الإسلامية - القاهرة .
- ٣- (الاتقان في علوم القرآن) لـ السيوطي - الطبعة الرابعة ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م - مكتبة مصطفى الباب الحلبي - بـ مصر .
- ٤- (أسباب النزول) لـ الواحدى - طبعة ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م - مؤسسة الحلبي - مصر .
- ٥- (المواهب اللنية بـ المنح للمحمدية) لـ القسطلاني - ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م - دار الغد العربي - مصر .
- ٦- (بنو إسرائيل في القرآن والسنة) لـ محمد سيد طنطاوى - نوفمبر ١٩٩٧م - دار الشروق - مدينة نصر - القاهرة .
- ٧- (المقبول من أسباب النزول) لـ أبى عمر نادى بن محمود الأهرى .
- ٨- (لباب القول في أسباب النزول) لـ السيوطي - كتاب التحرير - دار الشعب بـ مصر .
- ٩- (الكشاف عن حقائق التنزيل وحيون الأقاويل في وجوه التأويل) لـ أبى قاسم جبار الله الزمخشري ٤٦٧-٥٣٨هـ - طبعة دار المعرفة - بيروت .
- ١٠- (كتاب التسهيل لـ علوم التنزيل) لـ محمد بن جزى الكلبى - دار الكتاب العربى - بيروت .
- ١١- (تفسير القرآن الكريم) لـ عبد الله محمود شحاته - الطبعة الأولى ٢٠٠٠م - دار غريب - مصر .
- ١٢- (الإصابة في تمييز الصحابة) لـ ابن حجر العسقلاني ٧٧٢-٨٥٨هـ - تحقيق طه عبد الرؤوف سعد - د.ت.ن- دار الغد العربي - بـ مصر .

- ١٣- (السيرة النبوية) لـ ابن إسحق تحقيق طه عبد الرؤوف سعد ويدوى طه بدوى - الطبعة الأولى ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م - القطاع الثقافى بـ دار أخبار اليوم - القاهرة.
- ١٤- (الْمُحَبَّر) لـ أبى جعفر بن حبيب- تحقيق سيد كسروى ص ١٠٨ - ط ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م - دار الغد العربى - مصر.
- ١٥- (صحيح البخارى) نشرة دار الشعب بـ مصر.
- ١٦- (تاريخ الطبرى) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم- الطبعة السادسة- ١٩٩٠م- دار المعارف بـ مصر.
- ١٧- (أنوار الترتيل وأسرار التأويل- المسمى - تفسير اليفضاوى) لـ ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر الشيرازى اليفضاوى- د.ت.ن- دار الفكر - دون ذكر المدينة.
- ١٨- (مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير) لـ فخر الدين محمد بن عمر الرازى ٥٥٤-٦٠٦هـ - الطبعة الأولى ١٤١٢هـ ١٩٩٢م - دار الغد العربى - بـ مصر.
- ١٩- (الجامع لـ أحكام القرآن - المعروف بـ تفسير القرطبي) لـ أبى عبد الله بن أحمد الأنصارى القرطبي- د.ت.ن- كتاب الشعب بـ مصر.
- ٢٠- (التفسير والمفسرون) لـ محمد حسين الدهبى- الطبعة الثالثة- ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م مكتبة وهبة- بـ مصر.
- ٢١- (حياة محمد) لـ محمد حسين هيكل - الطبعة الحادية عشرة- دار المعارف - مصر.
- ٢٢- (نساء النبى) لـ بنت الشاطئ عائشة عبد الرحمن - د.ت.ن- دار الهلال - بـ مصر.
- ٢٣- (المغازى) لـ محمد بن عمر واقف المعروف بـ الواقلى - ت ٢٠٧هـ - تحقيق ما رسلن جونز- د.ت.ن- مؤسسة الاعلمى - بيروت.
- ٢٤- (الخصائص الكبرى) لـ السيوطى- تحقيق حمزة الشرتى وآخرين- الطبعة الأولى ١٩٩٦م- الناشر: حمزة الشرتى - بـ مصر.
- ٢٥- (التيسير خلاصة تفسير ابن كثير) ت ٧٧٤هـ - بقلم محمود محمد سالم- طبعة دار الشعب بـ مصر.
- ٢٦- (دلائل إعجاز القرآن) لـ عبد القاهر الجرجانى - قراءة وتعليق أبى فهر محمود شاکر - طبعة ٢٠٠٠م- الأعمال الدينية- مكتبة الأسرة - الهيئة المصرية العامة - لـ الكتاب.
- ٢٧- (السيرة النبوية) لـ ابن هشام- تحقيق محمد فهمى السرجانى - ط ١٩٧٨م - المكتبة التوفيقية - بـ مصر.

- ٢٨- (متاع الاسماع) لـ القرينى ت ٨٤٥هـ - تحقيق محمد النيسى - مراجعة محمد جميل غارى - الطبعة الاولى ١٤٠١هـ - دار الانتصار - القاهرة.
- ٢٩- (سيرة المصطفى - نظرة جديدة) تأليف هاشم معروف الحسينى - الطبعة الاولى ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م دار التعارف لـ المطبوعات - بيروت.
- ٣٠- (السمط الثمين فى مناقب أمهات المؤمنين) تأليف محب الدين الطبرى ت ٦٩٤هـ - تحقيق حمزة الشترى وآخرين - الطبعة الاولى ٢٣٨٢هـ - ١٩٩٦م - الناشر: حمزة الشترى - بـ مصر.
- ٣١- (المختصر فى تفسير القرآن - مختصر من تفسير الطبرى) لـ ابن صمادح السجى تنقيح وتحقيق عدنان رودر - الطبعة الاولى ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م - مؤسسة الرسالة - بيروت.
- ٣٢- (سبل الهدى والرشاد فى سيرة خير العباد) المعروف بـ (السيرة الشامية) لـ محمد بن يوسف الصالحى ت ٩٤٢هـ تحقيق مصطفى عبد الواحد - الطبعة الاولى ٢٣٩٢هـ - ٢٩٧٢م - لجنة إحياء التراث الإسلامى - المجلس الأعلى لـ الشئون الإسلامية - بـ مصر.
- ٣٤- (تفسير غرائب القرآن) لـ أبى محمد بن مسلم بن قتيبة - تحقيق - السيد أحمد صقر - الطبعة الاولى ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م - دار المكتب العلمية - بيروت.
- ٣٥- (مصحف الأزهر وبـ هامشه التفسير المبسّر) لـ محمد سيد طنطاوى - شيخ الأزهر - الطبعة الثانية - ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م - مجمع البحوث الإسلامية - مطبعة المصحف الشريف - الأزهر.
- ٣٦- (محمد واليهود - نظرة جديدة) تأليف يركات أحمد - ترجمة محمود على مراد - الأعمال الدينية الطبعة الاولى ١٩٩٨م - مهرجان القراءة لـ الجميع - مكتبة الأسرة الهيئة المصرية العامة لـ الكتاب.
- ٣٧- (إنسان العيون فى سيرة الأمين للمأمون - المعروف بـ السيرة الحلبية) لـ على بن برهان الدين الحلبي.
- ٣٨- (تفسير النسفى) لـ أبى البركات عبد الله النسفى - د.ت.ن - دار إحياء الكتب العربية: عيسى البابى الحلبي - بـ مصر.
- ٣٩- (تفسير سورة الحشر) لـ حسن فريد الكلبايكاتى - الطبعة الاولى ١٣٩٦هـ - طهران.
- ٤٠- (أم سلمة أم المؤمنين) إعداد أمينة أمزيان الحسنى - الطبعة الاولى - ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م - وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - للمملكة المغربية.

- ٤١- (صحيح مسلم) طبعة دار الشعب - مصر.
- ٤٢- (المستد) لـ أحمد بن حنبل.
- ٤٣- (مرويات غزوة بدر) جمع ودراسة وتحقيق- أحمد محمد العليمي باوزير- الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م- مكتبة طيبة- المدينة المنورة - للمملكة العربية السعودية.
- ٤٤- (روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني - المعروف بـ - تفسير الألوسي) لـ أبي الفضل شهاب الدين محمد الألوسي - تحقيق محمود الشرقاوي - طبعة ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م - كتاب الشعب الديني - دار الشعب - بـ مصر.
- ٤٥- (التفسير الوسيط لـ القرآن الكريم) تأليف لجنة من العلماء - تحت اشراف مجمع البحوث الإسلامية - الأزهر - الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م من إصدارات للمجمع الأزهر- مصر.
- ٤٦- (المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز) لـ أبي محمد عبد الحق بن عطية الغرناتي ٤٨١هـ - ٥٤١هـ تحقيق وتعليق أحمد صادق الملاح- الطبعة الأولى ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م - لجنة القرآن والسنة بـ المجلس الأعلى لـ الشئون الإسلامية - بـ مصر.
- ٤٧- (أحكام القرآن) لـ أبي بكر محمد عبد الله المعروف بـ ابن العربي - ٤٦٨- ٥٤٣هـ - تحقيق على محمد البجاوي - الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م - دار المعرفة ودار الجليل - بيروت - لبنان.
- ٤٨- (نظام الغريب في اللغة) تأليف عيسى الرعي الوحاظي الحميري - تحقيق محمد بن علي الأكرع- الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م - دار المأمون لـ التراث - دمشق- بيروت.
- ٤٩- (أحكام القرآن) لـ عماد الدين محمد الطبري المعروف بـ الكيا هراسي ت ٥٠٤هـ الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م - دار الكتب العلمية - بيروت لبنان.
- ٥٠- (أحكام القرآن) تأليف أبي بكر أحمد الرازي الجصاص الحنفي - ت ٣٧٠هـ - د.ت.ت - دار الفكر للطباعة والنشر- دون تحليل للمدينة.
- ٥١- (المفردات في غريب القرآن) لـ الراغب الأصفهاني - ت ٥٠٢هـ - تحقيق محمد سيد كيلاني - طبعة ١٣٨١هـ - ١٩٨١م - مكتبة البابي الحلبي - بـ مصر.
- ٥٢- (تصحيح الفصيح وشرحه) لـ ابن درستويه - تحقيق محمد بدوي - مراجعة رمضان عبد التوب- الطبعة الأولى ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م- المجلس الأعلى لـ الشئون الإسلامية بـ مصر.
- ٥٣- (تنوير المقياس من تفسير ابن عباس) لـ الفيروز أباري - ت ٨١٧هـ الطبعة الثانية ١٣٧٠هـ - ١٩٥١م - مكتبة مصطفى البابي الحلبي بـ مصر.

- ٥٤- (تفسير الجلالين) وهما جلال الدين المحلى وجلال الدين السيوطى - د.ت.ن مكتبة الجمهورية العربية المتحدة - مصر.
- ٥٥- (المعجم الوجيز) مجمع اللغة العربية - مصر.
- ٥٦- (الجلود التاريخية للشريعة الإسلامية) لـ خليل عبدالكريم دار سينما بـ مصر ومؤسسة الانتشار العربى - بيروت وقد طبع مرتين.
- ٥٧- (نهاية السؤل فيما استترك على الواحدى والسيوطى من أسباب التزل) لـ أبى عمر تادى الأهرى - الطبعة الأولى ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م - دار الصحابة - بـ طنطا - مصر.
- ٥٨- (غرائب القرآن ورجائب الفرقان) تأليف نظام الدين الحسن بن محمد القمى النيسابورى - ت ٧٣٨هـ - تحقيق وتعليق حمزة الشرتى وآخرين - الطبعة الأولى - د.ت.ن - القاهرة.
- ٥٩- (تفسير غريب القرآن) لـ أبى محمد عبد الله مسلم بن قُتَيْبَة - ٢١٣-٢٧٦هـ - تحقيق - السيد أحمد صبر - ط ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان.
- ٦٠- (سيرة ابن إسحق المسماة بـ كتاب السير والمغازى) - تأليف محمد بن إسحق ابن يسار - ٨٥-١٥١هـ - تحقيق سهيل زكار - الطبعة الأولى ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م - دار الفكر «غالبا» بيروت - لبنان.
- ٦١- (درة التزليل وغرة التأويل فى بيان الآيات المتشابهات فى كتاب الله العزيز) لـ الخطيب الاسكافى - بـ رواية ابن أبى فرج الأردستانى - الطبعة الثانية ١٩٧٧م - دار الآفاق الجديدة - بيروت.
- ٦٢- (ثمار القلوب فى المضاف والمنسوب) لـ أبى منصور عبد الملك الثعالى - ٣٥٠-٤٢٩هـ - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - سلسلة ذخائر العرب رقم ٥٧ - طبعة ١٩٥٨م - دار المعارف بـ مصر.
- ٦٣- (الفكر المصرى فى العصر المسيحى) لـ رافت عبد الحميد - مكتبة الأسرة مهرجان القرآن ٢٠٠٠م الهيئة المصرية العامة لـ الكتاب - القاهرة.
- ٦٤- (الاستيعاب فى معرفة الأصحاب) لـ أبى عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النعمى ٣٦٨-٤٦٣هـ - توثيق وتحقيق طه عبد الرؤوف سعد - د.ت.ن - دار الغد العربى - العباسية - مصر.
- ٦٥- (أسد الغابة فى معرفة الصحابة) لـ عز الدين بن الأثير الجزرى - ٥٥٥-٦٣٠هـ - تحقيق محمد إبراهيم البناء وآخر - د.ت.ن - دار الشعب بـ مصر.

- ٦٦- (المعجم الموضوعي لـ القرآن الكريم) تحقيق حمزة الشرتى وآخرين - الطبعة الأولى ١٩٩٩م - الناشر هو للمحقق الأول - القاهرة.
- ٦٧- (مجتمع يثرب- العلاقة بين الرجل والمرأة فى العهدين للحمدى والخليفى) لـ خليل عبد الكريم - طبع مرتين - دار سيناب مصر ومؤسسة الانتشار العربى - بيروت - لبنان.
- ٦٨- (القاموس المحيط) مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادى ٧٢٩- ٨١٧هـ - الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- ٦٩- (التحجير فى علوم التفسير) لـ السيوطى ت ٩١١هـ - تحقيق وتقديم فتحى عبد القادر فريد- الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م دار المنار - القاهرة.
- ٧٠- (البرهان فى علوم القرآن) لـ بدر الدين محمد الزركشى - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم- الطبعة الثانية ١٣٩١هـ - ١٩٧٢م - الناشر - عيسى البابى الحلبي - ب مصر.
- ٧١- (الناسخ والمنسوخ فى القرآن الكريم- لـ أبى بكر بن العربى - تحقيق عبد الكبير العلوى - الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م - وزارة الاوقاف والشئون الإسلامية - المملكة المغربية.
- ٧٢- (نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام) لـ على سامى النشار - الطبعة الثامنة - ١٩٧٧م دار المعارف ب مصر.
- ٧٣- (شجر الدر) صنعة أبى الطيب عبد الواحد اللغوى - ت ٣٥١هـ - تحقيق حجر عبد الجواد- الطبعة الثالثة ١٩٨٥م- دار المعارف ب مصر.
- ٧٤- (المصباح المنير فى غريب الشرح الكبير لـ الرافعى) تأليف أحمد المقرئ الفيومى ت ٧٧٠هـ - تحقيق عبد العظيم الشناوى - الطبعة الثانية ١٩٩٤م - دار المعارف ب مصر.
- ٧٥- (جامع البيان عن تأويل القرآن المعروف بـ تفسير الطبرى) لـ أبى جعفر محمد بن جرير الطبرى - ٢٢٤- ٣١٠هـ - تحقيق محمود محمد شاكر- مراجعة أحمد محمد شاكر- الطبعة الثانية ١٩٧١- دار المعارف ب مصر.
- ٧٦- (أساس اللغة) تأليف جارالله الزمخشري - الطبعة الثالثة ١٩٨٥م - مركز تحقيق التراث - الهيئة المصرية العامة لـ الكتاب - القاهرة.
- ٧٧- (المختار من صحاح اللغة) تأليف محمد محى الدين عبد الحميد ومحمد عبد اللطيف السبكى - الطبعة الثانية ١٣٥٣هـ ١٩٣٤م- للكتبة التجارية الكبرى - مصطفى محمد - القاهرة.
- ٧٨- (محاضرة الأبراد ومسامرة الأخيار) لـ الشيخ الأكبر محى الدين بن عربى - ٥٦٠- ١٣٨هـ الجزء الأول - ص ٦٤ - تحقيق محمد مرس الخولى - الطبعة الأولى ١٩٧٢م- دار الكتاب

- الجديد - القاهرة.
- ٧٩- (صفة الصفوة) لـ ابن الجوزي ٥٠٨ - ٥٩٧هـ - ص ١٦٤ - تحقيق طه عبد الرؤوف سعد - للطبعة الأولى ٢٠٠١م - دار الغد العربي - القاهرة.
- ٨٠- (أحكام القرآن) لـ أبي بكر أحمد الرازي الجصاص - ت ٣٧٠هـ - للمجلد الثالث - ص ٤٧ - دار الفكر.
- ٨١- (كتاب المغاري) لـ الواقدي - تحقيق - مارسلن جوتز - ص ٧٦٤ - طبعة أولى ١٩٦٥م - منشورات مؤسسة الأعلـمى - بيروت - لبنان.
- ٨٢- (المعجم المبـتكر فى بيان ما يتعلق بـ المؤنـث والمذكر) صنفه أبو الحسن ذو الفقار أحمد التقوى - ص ٨٤ - الطبعة الأولى - ١٩٩٨م - مؤسسة الانتشار العربي - بيروت.
- ٨٣- (فى ظلال القرآن) سيد قطب- للمجلد الأول - الجزء الرابع ص ٤٩٧ - الطبعة الشرعية الحادية عشرة - ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م - دار الشروق بـ مصر.
- ٨٤- (الطبقات الكبرى) لـ ابن سعد- الجزء الثانى - ص ٢٠٠ - سلسلة التاريخ الإسلامى - لجنة نشر الثقافة الإسلامىة - مصر.
- ٨٥- (فقه السيرة) لـ محمد المنزالى - ص ٤٠٩ - الطبعة الثامنة - ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م - دار الكتب الإسلامىة - بـ مصر.
- ٨٦- (البيان فى تفسير القرآن) لـ الإمام أبى القاسم الموسوى الخـوئى - طبعة ١٩٧٤م - مؤسسة الأعلـمى للمطبوعات - بيروت - نقلا عن:
- ٨٧- (جـدل التـرئـل) لـ د. رشيد الخيون- الطبعة الأولى ٢٠٠٠م - منشورات الجمل - كولونيا- المانيا.
- ٨٨- (سير أعلام النبلاء) لـ شمس الدين النهمى - الخامس ١٩٨٢م - مؤسسة الرسالة - بيروت.
- ٨٩- (طبقات النحويين) لـ محمد بن الحسن الزيلدى - تحقيق محمد أبى الفضل إبراهيم - الطبعة الثانية - ١٩٨٤م - دار المعارف بـ مصر.
- ٩٠- (للمختصر فى تفسير القرآن - مختصر من الإمام الطبرى) لـ ابن صـمادح التـجـيى - تحقيق عدنان دروزة - الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م - مؤسسة الرسالة - بيروت.
- ٩١- (فترة التكوين فى حياة الصادق الأمين) لـ خليل عبد الكريم) الطبعة الأولى ٢٠٠١م - دار مريت القاهرة- وقد طبع مرتين خلال ستة أشهر.

- ٩٢- (شذو الرابة فى احوال مجتمع الصحابة) لـ خليل عبد الكريم - ٣ أسفار - الطبعة الأولى ١٩٩٧م - دار سينا - القاهرة ومؤسسة الانتشار العربى - بيروت.
- ٩٣- (المعجم الوجيز) مجمع اللغة العربية - مصر.
- ٩٤- (المعجم الوسيط)
- ٩٥- (جوامع الكلم من أحاديث سيد العرب والمعجم) تجميع صلاح الدين التجانى - مهرجان القراءة ٢٠٠٠م للهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ٩٦- (روح المعاني فى تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني المعروف بـ تفسير الألوسى) لـ العلامة أبى الفضل شهاب الدين محمود الألوسى - ١٢١٧- ١٢٧٠هـ - تحقيق محمود الشرقاوى - طبعة ١٤١٥هـ كتاب الشعب الدينى - القاهرة.
- ٩٧- (دفاع السنة) لـ محمد محمد أبو شهبه - الكتاب الثانى من سلسلة البحوث الإسلامية - ١٤١٢هـ - ١٩٩٩م - السنة الثلاثون - مجمع البحوث الإسلامية - الأزهر - القاهرة.
- ٩٨- (جلال الدين السيوطى - سيرته العلمية ومباحثه اللغوية) لـ مصطفى الشكعة- الطبعة الأولى - ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م - الدار المصرية اللبنانية - القاهرة.
- ٩٩- (بحار الأنوار الجامعة بـ درر أخبار الأئمة الأطهار) لـ محمد باقر المجلس - طبعة ١٩٨٣م دار إحياء التراث العربى - بيروت - مصدر غير مباشر.
- ١٠٠- (التيان فى إعراب القرآن) لـ أبى البقاء عبد الله العكبى ٥٣٨-٦١٦هـ الجزء الاول - الطبعة الأولى ١٩٨٨م - المكتبة التوفيقية - مصر.
- ١٠١- (تفسير القرآن الكريم) لـ الشيخ محمود شلتوت - الأجزاء العشرة الأولى - دار القلم بـ مصر.
- ١٠٢- (المختار من صحاح اللغة) لـ محمد محى الدين عبد الحميد ومحمد عبد اللطيف السبكى - الطبعة الثانية ١٣٥٣هـ - ١٩٣٤م للمكتبة التجارية بـ مصر.
- ١٠٣- (الكتاب المقلص) يشوع.
- ١٠٤- (الاكتفاء فى مفارى رسول الله والثلاثة الخلفاء) لـ الكلاعى ٥٦٥-٦٣٤هـ - تحقيق د. مصطفى عبد الواحد - الطبعة الأولى ١٣٨٩هـ - ١٩٧٠م - مكتبة الخان جى - مصر.
- ١٠٥- (سنن ابن ماجه) لـ الحافظ أبى عبد الله محمد بن يزيد القزوينى - ابن ماجه ٢٠٧- ٢٧٥هـ- تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - طبعة ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م - دار إحياء التراث العربى - دون ذكر المدينة.

- ١٠٦- (اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان= البخارى ومسلم) تجميع محمد فؤاد عبد الباقي - مراجعة عبد الستار أبو غلة - ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م - نشرته الجمعية الإسلامية الصينية- بكين - الصين.
- ١٠٧- (إنسان العيون فى سيرة الأمين المأمون - الشهير بـ السيرة الحلبية) تأليف على بن برهان الدين الحلبي - ٩٧٥- ١٠٤٤هـ - الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م - شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي بـ مصر.
- ١٠٨- (السمط الثمين فى مناقب أمهات المؤمنين) لـ محب الدين الطبرى - ت ٦٩٤هـ تحقيق حمزة النشردى وآخر- الطبعة الأولى ١٩٩٦م - الناشر حمزة النشردى - مصر.
- ١٠٩- (الاجابة لـ إيراد ما استلوكته عائشة على الصحابة) لـ بدر الدين الزركشى ٧٤٥- ٧٩٤هـ - تحقيق رفعت فوزى عبد المطلب- الطبعة الأولى ١٤٢١هـ ٢٠٠١م - مكتبة الخان جى - بـ مصر.
- ١١٠- (الدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة) لـ ابن حجر العسقلانى - ت ٨٥٢هـ - تحقيق محمد سيد جاد الحق - د.ت.ن - دار الكتب الحديثة - مصر.
- ١١١- (تفسير مقاتل بن سليمان) ٨٠-١٥٠هـ- تحقيق عبد الله شحاته- ساعد للجمع العلمى العراقى فى نشرة -دار الشروق بـ مصر.
- ١١٢- (تاريخ السنة النبوية - ثلاثون عاما بعد الرسول) لـ صائب عبد الحميد- الطبعة الأولى ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م - الغنيد لـ الطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان.
- ١١٣- (تفسير سور المفصل من القرآن الكريم) لـ عبد الله كتون - ص ١٣-١٤- الطبعة الأولى - ١٤٠١هـ ١٩٨١م - دار الثقافة - الدار البيضاء.
- ١١٤- نخبة الفكر فى مصطلح أهل الاثر) لـ ابن حجر العسقلانى - ٧٧٣-٨٥٢هـ- تحقيق محمود حمودة - الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م - مكتبة الآداب بـ مصر.
- ١١٥- (تفسير سورة آل عمران) لـ عبد الحليم محمود- (ترجع على كرسى رئاسة - شئون التقديس المهابة) الطبعة الأولى ١٩٧٨- الدار المصرية لـ الطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة.
- ١١٦- (القاموس الموجز لـ الكتاب المقدس) طبعة ثانية ١٩٩٢م- الناشر - مكتبة كنيسة الإخوة - شبرا - مصر.
- ١١٧- (قاموس ويسترنل العالم الجديد) الطبعة الثانية.

- ١١٨- (القاموس الجديد لـ التيلوجيا) طبعة للمملكة المتحدة «المجلدات» والولايات المتحدة .
- ١١٩- (موسوعة الأديان في العالم) «مجلد الديانات القديمة» الطبعة الأصلية ١٠٠٠ - إصدار اديتوكريس- بيروت- لبنان.
- ١٢٠- (الفلكلور في العهد القديم) لـ جيمس فرمر (ترجمة د. نيلة إبراهيم).
- ١٢١- (الموسوعة النقدية لـ الفلسفة اليهودية) لـ عبد المنعم حنفي - الطبعة الأولى ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م - دار المسيرة - بيروت.
- ١٢٢- (قاموس علم الاجتماع) لـ عاطف محمد غيث - الطبعة الأولى - دار المعرفة الاجتماعية - الاسكندرية.
- ١٢٣- (معجم علم الاجتماع) - تحرير دتكن ميتشيل - ترجمة ومراجعة احسان محمد الحسن - الطبعة الثانية ١٩٨٦ م - دار الطليعة - بيروت.
- ١٢٤- (موسوعة علم الإنسان) لـ شارلون سمور سمث- ترجمة مجموعة من اساتذة علم الاجتماع باشراف محمد الجوهري - الطبعة الأولى ١٩٩٨ م - العدد ٦١ من المشروع القومي لـ الترجمة - المجلس الأعلى للثقافة - القاهرة.
- ١٢٥- (دولة يثرب لـ بصائر في عام الوفود وفي أخباره) لـ خليل عبد الكريم- الطبعة الأولى ١٩٩٩ م - دار سينا لـ النشر - مصر - ومؤسسة الانتشار - العربي.
- ١٢٦- (كتاب المصاحف) لـ أبي بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني - الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م دار الكتب العلمية - بيروت.
- ١٢٧- (فضائل القرآن) لـ ابن كثير - ٧٠٠ - ٧٧٤ هـ - الطبعة الأولى ١٩٧٩ م - الناشر على رحي - بـ مصر.
- ١٢٨- (تاريخ القرآن) لـ عبد الصبور شاهين- الطبعة الثانية - الناشر هو المؤلف.
- ١٢٩- (المصحف الشريف - دراسة تاريخية وفنية) محمد عبد العزيز مرزوق- طبعة ١٩٨٥ م - سلسلة «قضايا إسلامية» الهيئة المصرية العامة لـ الكتاب - القاهرة.
- ١٣٠- (البرهان في علوم القرآن) لـ بدر الدين الزركشي - تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم - الطبعة الثانية ١٣٩١ هـ - ١٩٧٢ م - عيسى البابي الحلبي وشركاه بـ مصر.
- ١٣١- (الاتقان في علوم القرآن) لـ السيوطي ت ٩١١ هـ الطبعة الرابعة ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بـ مصر.
- ١٣٢- (أضواء على مصحف عثمان بن عفان ورحلته شرقا وغربا) لـ سحر السيد عبد العزيز

- سالم - الطبعة الأولى - ١٩٩١م - الناشر: مؤسسة شباب الجامعة - الاسكندرية.
- ١٣٣- (القرآن وعلومه في مصر) لـ عبد الله خورشيد البري - الطبعة الأولى ١٩٧٠م - دار المعارف بـ مصر.
- ١٣٤- (القصص الفني في القرآن الكريم) تأليف د. محمد أحمد خلف مع شرح وتعليق خليل عبد الكريم- الطبعة الرابعة ١٩٩٩م - دار سينما لـ النشر بـ مصر ومؤسسة الانتشار العربي - بيروت- لبنان.

المحتويات

السفر الأول

٥	الإهداء
٧	فرشة
٢٥	مقدم
	الباب الأول
٤٣	آيات كريمة أشرقت تحقيقاً ل رغبة القائد وأخرى تلبية ل رجوات تبعه ..
	الفصل الأول :
٤٥	آيات كريمة أشرقت ت تحقيقاً ل رغبة القائد
	الفصل الثاني :
١٥٧	آيات كريمة ظهرت تلبية ل رجوات تبعه
	الفصل الثالث :
٢٢٣	آيات هلت موافقة ل عبارات ثاه بها بعض الصحابه
	الفصل الرابع :
٢٤٥	الإيضاح والإستدراك والإستثناء
٢٧٣	الخيتام

السفر الثاني

الباب الأول :

آيات التربية ٥

الفصل الأول :

التربية الخلقية ٧

الفصل الثاني :

التربية العسكرية السياسية ١٢٧

الباب الثاني :

آيات الحجاج مع أهل الكتاب ٢٢٣

الفصل الأول :

آيات الحجاج مع اليهود ٢٣٥

الفصل الثاني :

آيات الحجاج مع النصارى ٣١١

خيتام ٣٦١

المصادر والمراجع ٣٧٥


 Bibliotheca Alexandrina

 0395323

